അമരത്തിന്റെ

തമുൾക്കുത്ത

മൂന്ന വ്യാഖ്യാനം കൂട്ടിനൊക്കി പിഴതീൎത്ത

അച്ചടിച്ചത.

അമരെശം മൂലത്തിലുള്ള

ശ്ലോകങ്ങളും അതുകൂടാതെ മററ അഭിധാനങ്ങളിൽനിന്ന

എടുക്കപ്പെട്ട

എതാനും ശ്ലോകങ്ങളും ഭാഷകളും

ഇതിൽ

അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ക്രിസ്തു വൎഷം

൧൮൫൬.

COTTAYAM:

PRINTED AT THE CHURCH MISSION PRESS.

1856.

ഇതിൽ ആദ്യം അഞ്ചു ശ്ലൊകങ്ങളുടെ അൎത്ഥവും മററും ആദ്യക്കടലാസ്സ മുതൽ ൭ാം പുറം വരെ പഞ്ചികാവ്യാഖ്യാനപ്രകാരവും ശെഷം ഉള്ളത ക്രമെണ തമൾക്കുത്തിന്റെ മാതൃകാപ്രകാരവും വിസ്തരിച്ചിരിക്കുന്നു

മുമ്പിനാലെയുള്ള തമൾക്കുത്ത ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ അക്കം ഇട്ടു കാണുന്നില്ലാത്തതും ശ്ലൊകാവസാനത്തിങ്കൽ മിക്കെടത്തും അൎത്ഥം അവസാനിക്കാതെ വരുന്നതാകയാൽ ശ്ലൊകത്തിന്നു ശ്ലൊകത്തിന്നു അക്കം ഇടുന്നത പ്രയൊജനമില്ലാത്തതും ആകകൊണ്ടു ഇതിൽ അക്കം ഇട്ടിട്ടില്ല.

ജ്ഞാപകം.	നാ	എന്നത	പുല്ലിംഗം
,,	സ്ത്രീ	,,	സ്ത്രീലിംഗം
,,	ക്ലീ	,,	നപുംസകലിംഗം
,,	ത്രിലിംഗം	,,	മൂന്നു ലിംഗത്തിലും വരുന്നത
,,	അസ്ത്രീ	,,	സ്ത്രീലിംഗം അല്ലാത്തത

അമരത്തിന്റെ

തമുൾക്കുത്ത

ആയുൎവ്വെദനിഖണ്ഡുസാഗരം വാസ്തുഗ്രഹാശ്വാഹി ഗജാദിശാശാസനം സ്മൃതിഃ പുരാണാന്ന്യഖിലാ സ്സഹസ്രശസ്സമീക്ഷ്യ വക്ഷ്യെമര കൊശ പഞ്ചികാം കൊമത്ത്യാമരകൊശസ്സു വിപരീതും ക്ഷമൊഭവി കൊവാണ്ഡിമഥനം കൎത്തും ശക്തൊനാരായണാദൃതെ തത്രയെസൈപന വിവൃതായെന വ്യക്തൎത്ഥവാചിനഃ തെക്ഷാന്നിരൎത്ഥകാവ്യാഖ്യാ വ്യാക്രിയന്തെത്രദുൎഗ്ഗമാഃ ശാസ്ത്രാരംഭെഗുരുമളിക്ഷ്യൈതി.

൧ യസ്യജ്ഞാനദയാസിന്ധൊ രഗാധസ്യാനഘാഗുണാഃ സെവ്യതാമക്ഷയൊധീരാ സ്സശ്രീയൈ ചാമൃതായച- ഗുരുത്വാ ദ്ദൈവതാ നാമൊക്തത്വാൽ യസ്യെതിവായു ദൈവത്യസ്യ യകാരസ്യാ ദൌനിൎദ്ദെശഃ ശിഷ്യസമാപ്ത്യൎത്ഥഃ യസ്യജ്ഞെതിഭ്രമിഗണസ്യ ഗുരുത്രയാത്മകസ്യ ചാദൌനിൎദ്ദെശഃ സ്ഥെയസിദ്ധ്യൎത്ഥഃ ജ്ഞാനദയാസിന്ധൊ രിതിവിശെഷണദ്വയം ഫലദ്വയവിപക്ഷയാ യമൎത്ഥഃ മൊക്ഷെധിജ്ഞാനമന്യത്രവിജ്ഞാനം ശില്പശാസ്ത്രയൊ രിതിപക്ഷ്യതിവരരുചിശ്വപ്രവൃത്തമപവൎഗ്ഗായജ്ഞാനമിത്യുച്യതെ ബുധൈഃ വിജ്ഞാനമന്യച്ചാസ്ത്രെക്ഷുതല്പൊസ്യപരിശ്രമഃ ഇതിജ്ഞാനസിന്ധു ത്വാദമൃതായ സെവ്യതാം ദയാസിന്ധുത്വാൽ ശ്രീയെഭുക്തയെ സെവ്യതാമിതി-സിന്ധുസാമ്യമാഹ-അഗാധസ്യാ അവാങ്മനസഗൊചരസ്യ അന്യത്രഗാധതലാസ്പൃശ്യ അനഘാഗുണാഃ സ്മരണകീൎത്തനാദിഭിരഘ വിരൊധിനഃ അന്യത്രസ്നാനാദിഭിഃ അക്ഷയഃ നാശരഹിതഃ അന്യത്രാസ്യവിഷ്ണോഃ ക്ഷയഃവാസദെശഃ തഥാചവക്ഷ്യതി- നിലയാവചയൌ-ക്ഷയാവിതി-ധീരാഃ ഗഭീരാഃ ഗുണാഃ അഥവാധിയംപ്രയശ്ചരന്തീതിധീരാഃ രാദാനെത്യതൊനുപസൎഗ്ഗെകഃ ബുദ്ധിതാ ഇത്യൎത്ഥഃ അഥവാധീരാ വിദ്വാംസഃ ഭവന്തിസ്സെവ്യതാമിതി ശ്രീയെഅമൃതായച ജ്ഞാനൈശ്വൎയ്യാദ്യഭിവൃദ്ധയെ സിന്ധുമാശ്രിത്യദെവാഃ ശ്രിയമമൃതഞ്ചാപ്നുവൻ എവമസ്മൈശ്ര്യൎത്ഥമമൃതാൎത്ഥഞ്ചസെവ്യതാമിതി ഭുക്തയെമുക്തയെ ചെത്യൎത്ഥഃ-എവംഭൂതഗുരൊല്ലഞ്ജ്യ ത്വാദിതിദമപിശാസ്ത്രമതിഗാഢം നാനാദുഃഖരഹിതഞ്ച തസ്മാദ്ധീരൈൎഗ്ഗുണജ്ഞാന കുശലൈഃ ഇദംശാസ്ത്രമ്മാനായ്യ ശ്രീയെചസെവ്യതാമിത്യൎത്ഥഃ- അഭിപ്സിതസ്യ ശാസ്ത്രസ്യ ശാസ്ത്രാന്തരമൂലത്വംപ്രയൊജനഞ്ചാഹ-

൧. സമാഹൃത്യാന്യതന്ത്രാണി സംക്ഷിപ്തൈഃ പ്രതിസംസ്കൃതൈഃ സംപൂൎണ്ണമുച്യതെവൎഗ്ഗൈൎന്നാമലിംഗാനുശാസനം മിതിസമാഹൃത്യ ഇതിവചനാ ദന്യശാസ്ത്രസ്യ സാരവത്വമന്യെഷാഞ്ചാസാരവത്വം ചാഹ-സാരൊദ്ധാനസ്സമാഹാരൊ യസ്മാത്സമ്യഗാഹാര സമാഹാര ഇതിവചനാന്നസഞ്ചയൊത്രസമാഹാരഃ ശാസ്ത്രാന്തരസമുച്ചയസ്യാകൃതത്വാൽ അന്യശാസ്ത്രാണീതിവക്തവ്യെ അന്യതന്ത്രാണീതിവചനം ശാസ്ത്രാന്തരാണാ മന്യതന്ത്രത്വം അന്യപരത്വഞ്ചാസ്തി ആയുൎവ്വെദനിഘണ്ടുവസ്ത്രാദി പാഠൌഷധപരഃ വെദനിഘണ്ടുശ്ച വൈദികാഭിധാനപരഃ ഹലായുധസ്തു കവികണ്ഠ വിഭൂഷണാൎത്ഥ പ്രസിദ്ധലൌകികാഭി ധാനപരഃ സജ്ജനശ്ചതദ്ധിതാ ദിവ്യാകരണസംവാദാ ദിസിദ്ധാഭി ധാനപ്രകാശനപരഃ കക്ഷശബ്ദശാശ്വതകൊശാദയഃ അനെകാൎത്ഥ പരാലിംഗാനുശാസനാ ന്നലിഗമാത്രപരാണി ഭാഗുൎയ്യുല്പലമാലാനൈഘണ്ടുവാരരുചി ധനഞ്ജയാദിന്യഭിധാനമാത്രപരാണി ലിംഗാന്യാഗുഃ അതിപ്രപഞ്ചരൂപത്വഞ്ചാസ്തിതെഷാം തഥാ ചാമരമാലാദിഷു അഷ്ടാദശനിമെഷാസ്തു കാഷ്ഠാപ്രൊക്താസ്ത്രിയാംബുധൈഃ കാഷ്ഠാഭിസ്ത്രിംശതാസൽഭിഃ കലാചസ്ത്രീ നിഗദ്യതെ ഇത്യാദികാഷ്ഠാകലാദിശബ്ദാനാംരൂപാദെവസ്ത്രീത്വപ്രസിദ്ധെസ്ത്രിയാമിതിവചനം പ്രപഞ്ചാൎത്ഥം ഇത്യാദ്യന്യെഷാമപിജ്ഞെയം പ്രതിസംസ്കൃതൈ രിതിസംസ്കാരൊ ലംകാരശബ്ദഃ നാമാലംകാരാഖ്യകരണലിംഗാനുശാസനെ വ്വിശെഷഃ പ്രതിസംസ്കാരൊ വിശെഷസംസ്കാരഃ അയമൎത്ഥഃ യസ്യശബ്ദസ്യപ്രസ്തുതസ്യൈകസ്മിന്നൎത്ഥെ അനെകെഷു ചപ്രത്യയൈരുപസൎഗ്ഗൈ ല്ലിംഗൈൎവ്വചനൈൎവ്വായാവന്തശ്ശബ്ദാഃ വിശെഷാസ്സംഭവന്തിതെ സൎവ്വെപ്രതിശബ്ദാഃ തത്രതത്രെതി കഥ്യന്തെ സപ്രയൊജനരൂപെണെതി തത്രൈകസ്യ ശബ്ദസ്യൈ കസ്മിന്നൎത്ഥെ പ്രത്യയ വിശെഷൊയഥാദെവാഃ ദൈവതാഃ ദൈവതാനീതി തഥാധൂൎവ്വഹെധുൎയ്യധൌരെയ ധുരീണാസ്സ ധുരന്ധരഃ ഇതിത്രയൊ ഗൌധാര ഗൌധെരഗൌധെയാ ഗൊധികാത്മജെ ഇത്യാദി എകസ്യശബ്ദസ്യൈ കസ്മിന്നൎത്ഥെ ഉപസൎഗ്ഗ സംബന്ധാൽ പ്രത്യയകൃതൊ ഭെദൊ യഥാന്നിഗാ ദൊന്നി ഗദാന്നി പാഠൊന്നി പാഃ ആരവഃ ആരാവഃ ഇത്യാദി എകസ്യശബ്ദസ്യൈകസ്മിന്നൎത്ഥെ ലിംഗസംബന്ധാൽ പ്രത്യയകൃതൊഭെദഃ യഥാദീപാ ദീപഃ തടഃ തടീതടം ഭല്ലാതകീ ഭല്ലാതകഃ ഭുജഃ ഭുജാഇത്യാദിവചനകൃതൊ ഭെദൊ യഥാ ഗൃഹാണി ഗൃഹാഃ ലാജാഃ ലാജാന്നിത്യാദിതഥാ എകസ്യ ശബ്ദസ്യാൎത്ഥഭെദെസതി ഉപസൎഗ്ഗ സംബന്ധാൽഭെദെഃയഥാ കൃത്രിമദെശസ്ഥലം അകൃത്രിമദെശസ്ഥലി തഥാകുലടായാഃ അഭിസാരികായാസ്സുതഃ കൌലടെയഃ തസ്യാ എവസാസത്യാസ്സുതഃ കൌലടിനെയഃ ഇത്യാദി ഉപസൎഗ്ഗസംബന്ധാൽ ഭെദൊ യഥാ പശൂനാം സമൂഹഃ സമജഃ അന്യെഷാം സമൂഹഃ സമാജഃ തഥാപി ശബ്ദവ്യാസൊ വിസ്തരഃ അന്യെഷാം വ്യംസൊവിസ്താരഃ ഇത്യാദി തഥൈകസ്യ ശബ്ദസ്യാൎത്ഥ ഭെദെസതി ലിംഗസംബന്ധാൽ ഭെദെഃ യഥാവാൎത്താ ഫല്ഗുവാൎത്തഃ കല്യഃ ഉദന്തഃ കക്ഷ്യാദിഷ്വപാൎത്ഥാ മരുധന്വാ ധന്വധനുരിത്യാദി തഥൈകസ്യശബ്ദസ്യാൎത്ഥഭെദെ സതിവചന കൃതഭെദൊ യഥാ വസ്ത്രാന്തൊ ദെശാപസ്ഥാ പത്തിശ്ച്ഛെദെശെതി യഥാപുഷ്പാണിസുമനാ മാലതി സുമനാഃ പ്രാവൃൾവൎഷാഃ വൃഷ്ടിമത്സരൌ ദെശഭെദശ്ച വൎഷശബ്ദഃകഥ്യന്ത ഇത്യക്തത്വാൽ പുംസിസ്ത്രിയാ മിത്യാദ്യാവനന്തര

പദമെവത ല്ലിംഗമിതിദ്രഷ്ടവ്യം യഥാസ്ത്രീ നപുംസകയൊൎവ്വിശാലന്നാഗ
രം വിശാലമക്ഷെജം ഇത്യത്രപീദമവസ്ത്രീ നപുംസകം നാഗരംതഥാ
പരിസ്തൊമഃ കുഥൊദ്വയൊ രിത്യുക്തെകുഥ എവസ്ത്രീ നപുംസകലിം
ഗഃ നപരിസ്തൊമഃ അസ്ത്രീവിതാനമുല്ലൊച ഇത്യത്രവിതാനമെവാസ്ത്രീ
ഉല്ലൊച പ്രതീരഞ്ചതട ന്ത്രിഷ്വിത്യുക്തെ തടമെവത്രിഷു ലിംഗെഷു ന
പ്രതീരമിത്യാദി വൎഗ്ഗെരിതിവൎഗ്ഗാണാം സംബന്ധമാഹ നാമലിംഗാനു
ശാസനമിതി നാമ്നാം പ്രാഥമ്യം പദാശ്രിതത്വം ലിംഗംനാമാഹ തഥാ
നാമാനുശാസനം തല്ലിംഗാനുശാസനഞ്ച ഷൊഡശവൎഗ്ഗൈഃ പ്രഥമം
വക്ഷ്യതെ പശ്ചാല്ലിംഗവൎഗ്ഗെ ല്ലിംഗാനുശാസന ന്തദാധാരത്വെന
നാമാനിവക്ഷ്യന്തഇതി അനുശാസന മിതിപൂൎവ്വാചാൎയ്യാനനുസരതി പൂ
ൎവ്വാചാൎയ്യൊ കതാനിനാമശാസ്ത്രാണി ചാവഗമ്യ തദനുനാമലിംഗാനു
ശാസനമമയാക്രിയതെ ഇതി-അയമൎത്ഥഃ ശാസ്ത്രാന്തരാണ്യെകൈകമസം
പൂൎണ്ണാനി പ്രപഞ്ചരൂപാണി നിരൎത്ഥകപദപ്രായാണ്യപരാണിച-ത
സ്മാത്തെഷൂക്തം സൎവ്വംവ്യാകരണ ലിംഗാനുശാസനാദിഭിഃപ്രതിശബ്ദം
വിശെഷസംസ്കാരയുക്തത്വെന സമ്പൂൎണ്ണ മല്പഗ്രന്ഥൈഃ പരസ്പര സ
ബ്ബന്ധം പൂൎവ്വാചാൎയ്യാനുസാരെണകഥ്യതെ നന്വ സമ്പൂൎണ്ണമത്രദൃശ്യതെ
തഥാഹിംഗജെക്കു സമാനശബ്ദെ നപഠിതഃ തീൎത്ഥെക്കു ചാഷ്ടാദശതീ
ൎത്ഥാ നിനപഠിതാ നിത്യസമ്പൂൎണ്ണന്തത്രദൃശ്യതെ ഉച്യതെ നാസ്മാദിഭിസ്സ
ൎവ്വൈസ്സമ്പൂൎണ്ണമുച്യത ഇത്യുച്യതെ അശക്യത്വാൽ കിന്തുഎഷാം ശബ്ദാ
നാമത്രവൎത്ത്യമാനാനാം വ്യാകരണ ലിംഗാനുശാസനൈൎയ്യാപന്തസ്സം
സ്കാരാസ്സം ഭവന്തിതൈഃ പ്രതിസംസ്കൃതൈഃ സമ്പൂൎണ്ണം യഥാഭവതിതഥൊ
ച്യത ഇതി എവ പ്രതിസംസ്കൃതസമ്പൂൎണ്ണശബ്ദയൊരനന്തരഃ പാഠഃ ത
ത്രനാമസുലിംഗൊക്തി പ്രകാരമാഹ പ്രായശൊരൂപഭെദെനെതി രൂ
പഭെദഃ ത്രിവിധഃ പദാൎത്ഥാനഃ സ്വഭാവഭെദെന പദാനാഞ്ച വിഭ
ക്തികൃതരൂപഭെദെ നടാബാദി പ്രത്യയഭെദെനച സ്ത്രീപുംനപും
സകജ്ഞെയം തത്രപദാൎത്ഥാനാം സ്വരൂപഭെദെനയഥാ ഗൊശബ്ദഃ
പുംഗവെപുമാൻ സുരഭ്യാംസ്ത്രീലിംഗാ ഗജെകരെണുശബ്ദഃ പുമാൻഹ
സ്തിന്യാംസ്ത്രീ സുരഭിശബ്ദഃപുണ്യകൃതിതല്ലിംഗഃ ഗവിസ്ത്രീ തഥാ അരണി
ശബ്ദഃ ഉത്തരാരണി വാചീപുമാൻ അധരാരണി വാചിസ്ത്രീ സിന്ധുശ
ബ്ദഃ സമുദ്രെപുമാൻ സരിതിസ്ത്രീ മൃത്യുശബ്ദഃ പുരുഷെപുമാൻ സ്ത്രീയാം
സ്ത്രീ ഇത്യാദി പുംസാംവാചകാഃ പുമാംസഃ സ്ത്രീണാംവാചകാഃ സ്ത്രീയഇ
ത്യൎത്ഥഃ യഥാ കൃത്തദ്ധിത സമാസാന്താ ഗുണശബ്ദാശ്ച ത്രിഷ്വിത്യുക്തെ
പുമാംസഃ സ്ത്രീണാം വാചകാഃ സ്ത്രീയഇത്യൎത്ഥഃ യഥാകൃത്തദ്ധിത സമാ
സാന്താ ഗുണശബ്ദാശ്ച ത്രിഷ്വിത്യുക്തെ പുമാംസഃ സ്ത്രീ/യശ്ച നപുംസ
കാശ്ച വിശെഷ്യാനുരൂപെണ വ്യവസ്ഥയാഭവന്തി എകമന്യത്രാ വിത്യ
ൎത്ഥഃ തഥാചവക്ഷ്യതി സ്ത്രീയാംസംയൊനിപ്രാണിനാമുപെതിടാബാ
ദിപ്രത്യയകൃതരൂപഭെദെന- യഥാ- വൃക്ഷൊമഹീരുഹശ്ശാഖീ വിടപീ
പാദപസ്തരുഃ വിപിനം ഗഹനം കാനനം വനമിത്യാദി- എവം
ത്രൈവിദ്ധ്യപ്രദൎശനായ രൂപഭെദെനെ-തിഭെദഗ്രഹണം സാഹചാ
ൎയ്യാച്ച സ്ത്രീപുംനപും സകജ്ഞെയം പ്രസിദ്ധലിംഗ സാഹചൎയ്യാദ പ്ര
സിദ്ധലിംഗം വിജ്ഞെയം യഥാമൃന്മൃത്തികെത്യാദി അത്രമൃച്ഛബ്ദസ്യ സാ
ഹചൎയ്യാൽ മൃൻമൃത്തികാ ശബ്ദെന എവം സ്ത്രീത്വം വിജ്ഞെയം നരൂപ
ഭെദവിധാനാഭ്യാം രൂപഭെദാനന്തരം സാഹചൎയ്യ വചനാൽ യത്രവി

ധാനാദേവലിംഗാദിനിശ്ചയം നതത്ര സാഹചൎയ്യാല്ലിംഗാദ്ധ്യവസായഃ ഉക്തം ഭവതിതഥാ വാമലൂരശ്ചനാകുശ്ച വല്മീകം പുന്നപുംസക മതിഅത്രനാകുശബ്ദോ വാമലൂരശബ്ദഃ സാഹചൎയ്യാൽ പുമാൻനതു വല്മീകം സാഹചൎയ്യാൽ പുന്നപുംസകലിംഗമിത്യാദി തദ്വിശേഷവിധേഃ ക്വചിൽസ്ത്രീപുന്നപുംസകജ്ഞേയം വിദാനാശ്ചാദിമദ്ധ്യാന്തെ ചഭവതിയത്രാദനയഥാസ്ത്രീക്ഷ്മൽ ക്ഷുതം ക്ഷുവഃ പുംസികരബൈവാ മഃയദണ്ഡധക്ലീബെഝ്നാപദീത്യാദി യഥാക്ലി നിധ്നാശെവധിഃഭെദാ ദീധിതിസ്ത്രിയാംസ്യുഃപ്രഭാരുഗ്രുചിസ്ത്വിൾ ഭാഭാശ്ഛവിദ്യുതിജ്ജ്യത്യാദി അന്തെയഥാചരൽസ്ത്രീയാം കിതളഃപുമാൻ ഇത്യാദി വിശേഷ ഗ്രഹണന്ന്യായമൎത്ഥഃ അപ്രാപ്ത ലിംഗാനാം പ്രാപ്തിൎത്ഥംക്വചിദ്വിധാനം ക്വചിത്സാഹചൎയ്യാദിഭിഃ പ്രാപ്തലിംഗാനാം ലിംഗാന്തരാൎത്ഥവിധാന മിതി തത്രസ്ത്രീക്ഷ്മൽക്ഷുതം ചസ്ത്രീ ദ്വാ ദ്വാരംപ്രതിഹാരകഃ ചലനിതിതളഃപുമാൻ ഇത്യാദിഷ്വപ്രാപ്തൎത്ഥം ലിഗവിധാനംസ്യാൽ കല്പരഃ കപാലൊസ്ത്രീ പ്രതീരഞ്ചതടന്ത്രിഷു സാഹചൎയ്യാൽപ്രാപ്തലിംഗസ്യ ലിംഗാന്തരസമുച്ചയാൎത്ഥവിധാനമിതി വിധിവദ്ധൈ വിദ്ധ്യപ്രദൽ നായവിശെഷഗ്രഹണം പ്രായശഃ കുത്രചിൽ ക്വചിദിതിച വദതൊയമഭിപ്രായ രൂപഭെദെന ലിംഗാദ്ധ്യവസായഃ പ്രാചുൎയ്യെണ ഭവതി സാഹചൎയ്യാത്തുഃ ലിംഗാദ്ധ്യവസായഃ കുത്രചിദിതിതെനാത്രപദെ സാഹചൎയ്യസന്നിപാതെ ബഹ്വാശ്രയത്വാദ്രൂപഭെദൊബ്ബലഃ അല്പാശ്രയത്വാൽ സാഹചൎയ്യം ബലവദുക്തംഭവതിഗ്രീവായാംശിരൊധിഃകന്ധരെത്യപിഇത്യാദിഷ്വശിരൊദ്ധ്യാദി ശബ്ദസ്യപ്രത്യയാദിഭിഃ രൂപഭെദതഃപുംസ്ത്വം പ്രാപ്തം കന്ധരാശബ്ദസാഹചൎയ്യാൽ സ്ത്രീത്വം പ്രാപ്തം തത്രസാഹചൎയ്യസ്യൈവപ്രാബല്യത്വാൽ സ്ത്രീത്വമെവെത്യവസി തം തഥാമാഘഃ ബിഭ്രാണാമായതി മതിമവ്യഥ ശിരൊധിമിതി ക്വചിൽ ഗ്രഹണാൽ സാഹചൎയ്യാവിധാനസന്നിപാതെ വിധാനമെവബലവൽ ഇത്യുക്തംഭവതി സ്ത്രീക്ഷ്മൽക്ഷുതംക്ഷവഃപുംസിത്യാദിഷ്വക്ഷ്മൽക്ഷുച്ഛബ്ദസ്യവിധാനാൽസ്ത്രീതാമെവെനക്ഷുധാസാഹചൎയ്യാന്നപുംസകത്വാൽ അയനംവൎത്മമാൎഗ്ഗാദ്ധ്വപന്ഥാനഃ പദവീസൃതിഃ ഇത്യാദൌവൎത്മാദി സാഹചൎയ്യാന്മാൎഗ്ഗാദയഃ കിന്നപുംസകാഃ ഉതകൃതസമാസാൽപുമാംസ ഇത്യാഹഭെദാഖ്യാനായ നദ്വന്ദ്വജതിഅന്യാൎത്ഥാദ്വന്ദ്വകരാസസംകരൈകശെഷംകിഞ്ചലിംഗാദ്ധ്യാവസായാഃ ഹെവതവഃ തത്രദ്വന്ദ്വസമാസെനലിംഗാദ്ധ്യവസായൊയഥാഅൎത്ഥൈരെവിഭവാ അപീതിഅൎത്ഥവാചിരൈശബ്ദഃ പുമാനിത്യൎത്ഥഃ സുവൎണ്ണവാചിത്രിവക്ഷ്യതെസംകാരാദ്യഥാഗ്രീവയാശിരൊധിഃ കന്ധരെത്യാദിഷ്വശിരൊധിശബ്ദഃ കാന്തത്വാൽപുല്ലിംഗൊപി സ്ത്രീലിംഗയൊൎമ്മദ്ധ്യപാഠാൽ ഏകശെഷാദ്യഥാഅബ്ജൗശംഖശശാംകൌച ഇതി അത്രചന്ദ്രവാചിനഃ അബ്ജശബ്ദേനനപുംസകലിംഗെന സഹശബ്ദവാചിനൊബ്ജ ശബ്ദസ്യഏകശെഷകരണാൽ പുമാനിതിഗമ്യതെ ഏവം സമാസസംകരൈകശെഷാണാം ലിംഗാദ്ധ്യവസായഹെതുത്വാൽ ഭിന്നലിംഗാനാം ഭിന്നാൎത്ഥാനാംഭിന്നവചനാനാം അന്യത്രൈവാനുക്താനാമഞ്ചെവഃ വിധ വൈലക്ഷിണ്യപ്രകാശനായച ദ്വന്ദ്വസമാസശ്ച ഏകശെഷശ്ച സംകരാശ്ചനക്രിയതെ സംകരൊനാമസജാതീയാനാമ്മദ്ധ്യെവിജാതീയാനുപ്രവെശഃ ക്രമാദ്രത ഇതിക്രമശബ്ദൌസംക്രമണമുച്യതെ തദ്വൈകസ്മിൻ പദെയാന്യൎത്ഥലിംഗവചനാനി പ്രതീ

താന്നിതെഷാം പദാന്തരെപ്യനുസന്ധാനം യഥാ വിഷ്ണുൎന്നാരായണഃ കൃ
ഷ്ണെതി അത്രവിഷ്ണുശബ്ദെയന്ന്യൎത്ഥലിംഗ വചനമന്വിതാന്യെവനാ
രായണെപിതിതഥാ സൂരസൂൎയ്യാൎയ്യമാദിത്യ ദ്വാദശാത്മദിവാകരാഃ ഇത്യാ
ദിഷ്വപീത്യയം ക്രമഃ ക്രമാഭാവസ്തു പദാന്തരെ പ്രതീതാ നാമൎത്ഥലിംഗ
വചനാനാം ദ്വന്ദ്വകാരണം യഥാസംയാത്രികഃ പൊതവണിക്കൎണ്ണധാ
രസ്തുനാവികഃ ഇത്യാദി അത്ര സാംയാത്രിക കൎണ്ണധാരയൊ ദ്വന്ദ്വൊന
കൃതഃ ഭിന്നാൎത്ഥത്വാൽ തഥാ ഭിന്നലിംഗവചനാനാം ഭിന്നാൎത്ഥവചനാ
നാം ദ്വന്ദ്വകാരണംയഥാ മാൎജ്ജണമൃഗാണാമൃഗ ഇതി തഥാഭിന്നവച
നാനാം അഭിന്നാൎത്ഥലിംഗാനാം ദ്വന്ദ്വകാരണം യഥാ രക്തപാതുജളൂ
കായാം സ്ത്രീയാംഭൂമ്നിജളൗകസഃ ഇതിതത്രജളൂകജളൗകശബ്ദയൊ ദ്വ
ന്ദ്വൊനകൃതഃ തഥാഭിന്നാൎത്ഥാനാം ഏകശെഷൊനകൃതഃ യഥാ ഒകെസ്സ
ത്മാശ്രയശ്ചൊകം പയഃക്ഷീരംപയൊംബു ച ഇതിഅത്രഒകസിവയസി
ത്യെകശെഷൊനകൃതഃ ഭിന്നവചനാനാമെകശെഷകാരണംയഥാ ദെ
ശഃധിസ്ഥാനെകവിധാവിതി അത്രാവസ്ഥാവാചിനൊ ദെശാശബ്ദസ്യാ
പസ്ഥാന്തര വാചിനൊ നിത്യബഹുവചനാന്തസ്യ ദെശാശബ്ദസ്യ ഏക
ശെഷൊനകൃതഃ ഭിന്നാൎത്ഥാനാം സംകരശ്ചനകൃതഃ അഥ വീഥ്യാളിരാ
വലിഃ പങ്ക്തിശ്രെണീരെഖാസ്തുരാജയഃ ഇതി അത്രവീഥ്യാദി മദ്ധ്യെരെ
ഖാശബ്ദൊനകൃതഃ ഭിന്നാൎത്ഥത്വാൽ തഥാ ഭിന്നലിംഗാനാം സംകരശ്ച
നകൃതഃ യഥാ-സന്തതിൎഗ്ഗൊത്രജനനകുലാന്യഭിജനാന്വയാ വപീത്യാ
ദിഗൊത്രാദിമദ്ധ്യെസന്തതിശബ്ദൊന പഠിതഃ ഭിന്നവിചകനാഞ്ച സം
കരൊനകൃതഃ യഥാ-സ്ത്രീയസ്സുമനസഃ പുഷ്പം പ്രസൂനാ കുസുമം സുമം
മിത്യാദീഅൎത്ഥാദി നാമൈക്യെസതി സംകരൊനാസ്തി സജാതീനാമ്മ
ദ്ധ്യെവിജാതീയാനു പ്രവെശഃ സംകരൊയസ്മാൽ ഭിന്നാൎത്ഥ വചനാ
നാം അവ്യക്തനാന്ദ്വന്ദ്വാദി കരണൈൗദൊഷഃ സ്വൎഗ്ഗെഷുപശുവാഗ്വജ്ര
ദിങ്നെത്ര ഘൃണിഭൂജലെ ഗൌരിത്യാദി ഭിന്നാൎത്ഥ വചനാനാമെകശെ
ഷൊയഥാ മാതാപിതരൌ പിതരൌ മാതരഃ പിതരൌച താതജന
യിത്ര്യൌ ശ്വശ്രൂശ്വശുരാവിത്യാദി ഭിന്നാൎത്ഥ വചനാനാം സംകരൊയ
ഥാ വണിക്പഥഃ പുരംവെദൊനിഗമഇത്യാദി മഭിന്നലിംഗാനാമനു
ക്താനാമപികചിത്സമാസ സംകരശ്ചദൃശ്യതെ യഥാ പൂൎവ്വശബ്ദെനപ്ര
തീതഃ തസ്മിന്നെ വാൎത്ഥെഭിന്നലിംഗാനാമസമാസാദിഭിൎന്ന ക്രിയതെ
ഏകാൎത്ഥാനാമിത്യൎത്ഥഃ യഥാ സ്യാദ്ധൎമ്മമസ്ത്രീയാം പുണ്യശ്രെയസീ സു
കൃതം വൃഷഃ ഇത്യാദി ക്രമാദൃത ഇത്യനെന ഭിന്നലിംഗവചനാനാം ദ്വ
ന്ദ്വാദിഭിൎന്ന ക്രിയതെ ഇത്യുക്തത്വാൽപുനഃ ഭിന്നലിംഗാനാമിതിവച
നം ഭിന്നലിംഗാനാംകദാചിൽ ദ്വന്ദ്വാദിഭിൎന്നാസ്തി ഇത്യെവമൎത്ഥ തന്നാ
ൎത്ഥലിംഗസന്നിപാതെ ലിംഗബലവദ്വ്യക്തം ഭവതിഏവം സതിഭിന്നാ
ൎത്ഥാനാമപി അഭിന്നലിംഗ വചനാനാം കചിദ്വന്ദ്വാദിഭിരഭ്യനുജ്ഞാ
തെന ഭവതിതെനാനെകാൎത്ഥവൎഗ്ഗെ ഗ്രന്ഥലാഘവാൎത്ഥഃ യ ഏക ശെ
ഷൊവക്ഷ്യതെ സഃദൊഷൊഭവതി യഥാ അവയ ശൈലമെഷാൎക്കാ
ജ്ഞദ്രാശ്യൎക്കാസ്തുമൊനുമ ഇത്യാദി അൎത്ഥഭിന്നാനാമ പിശബ്ദെനൊ
ക്താനാമപി ഏകലിംഗാനാമന്വയ ഇത്യെകശെഷഃ ക്രിയതെ ഏക
ലിംഗത്വാദിതി അലതമി വിസ്തരൈഃ ത്രിലിംഗാന്ത്രിഷ്വിത്യാദി അസ്മി
ഞ്ശാസ്ത്രെ ത്രിഷ്വിതിപദം ത്രിലിംഗ്യാ നപുംസകെഷു ഭവതിയഥാ തഥ
ന്ത്രിഷ്വഭല്ലാതകി ത്രിഷ്വിതടഃ തടീതടം ഭല്ലാതകഃ ഭല്ലാതകീ ഭല്ലാതകം ഇ

ത്യാദി തഥാദ്വയൊരിതിപദമ്മിഥുനെ സ്ത്രീന്നപുംസകയൊൎഭവതി യഥാ യൊനിൎദ്വയൊൎദ്വയൊഃ ഭുജബാഹൂ ഇത്യാദി അയംയൊനിഃ ഇയം യൊനിഃ അയം ഭുജഃ ഇയംഭുജാ അയംബാഹുഃ ഇയംബാഹുരിത്യാദി ശബ്ദാദ്വിഹീനം ദ്വയഹീന മിത്യുക്തെ പ്രസവെ സപ്തമിത്യാദി പുഷ്പഫലഞ്ച പ്രസവ ഇതി വക്ഷ്യതെ അത്രപനസാദികം പുഷ്പഫലെ ദ്വിഹീനഃ നപുംസകമിത്യൎത്ഥഃ തഥാക്രുപകൌതു നിതം ബൎസ്ഥൌ ദ്വയഹീനൌ കുകുന്ദര ഇതികകുന്ദരശബ്ദൊ നപുംസകമിത്യൎത്ഥഃ നിഷിദ്ധലിംഗംശെഷാൎത്ഥമിതി ഇത്യാദി യസ്യലിംഗം നിഷിദ്ധ്യതെസശബ്ദസ്വാതിരിക്തലിംഗഭവതിദി പൊസ്ത്രീയാന്നനാക്രൊഡം ഭുജാന്തരമിത്യാദി ദ്വിപഃ ദീപം ക്രൊഡ ഇത്യാദിത്വന്താഥാദിന പൂൎവ്വഭാഗിതിത്വന്തഃ തുശബ്ദഃ പൂൎവ്വഃ അഥാദിഅഥശബ്ദാൽപരശ്ചന പൂൎവ്വെണ സംബദ്ധ്യതെന പൂൎവ്വെണജളൈൗക ശബ്ദെനഏവമഥാദാവപിദ്രഷ്ടവ്യഃ തത്രാൎത്ഥാൽഭിന്നയഥാ ലവംകദെവകുസുമം ശ്രീസംജ്ഞമഥജാലകം കാലെയകഞ്ചെത്യാദിജാലകം കാലെയകെനസംബദ്ധ്യതെ നതുശ്രീസംജ്ഞകെനഏവം ലിംഗാദിഭെദെനദ്രഷ്ടവ്യം അഥശബ്ദഃ പ്രദശ്നാൎത്ഥഃ തെനാമഥാ ശബ്ദാദിശ്ചപൂൎവ്വെണനസംബദ്ധ്യതെ യഥാത്രിഷ്വഥൊജഗതീലൊകെ ഇത്യാദി അത്രജഗതീശബ്ദഃ ത്രിഷ്വിത്യനെനസംബദ്ധ്യതെ ശബ്ദെനൈവ ഏവം പരിഭാഷൊക്താ.

൧ യസ്യജ്ഞാനദയാസിന്ധൊരഗാധസ്യാനഘാഗുണാഃ സെവ്യതാമക്ഷയൊധീരാസ്സശ്രിയെചാമൃതായച. ൨ സമാഹൃത്യാന്യതന്ത്രാണി സംക്ഷിപ്തൈഃ പ്രതിസംസ്കൃതൈഃ സംപൂൎണ്ണമുച്യതെവൎഗ്ഗൈൎന്നാമലിംഗാനുശാസനം. ൩ പ്രായശൊരൂപഭെദെനസാഹചൎയ്യാച്ചകുത്രചിൽ സ്ത്രീപുന്നപുംസകംജ്ഞെയം തദ്വിശെഷവിധെഃ ക്വചിൽ. ൪ ഭെദാഖ്യാനായനദ്വന്ദ്വൊനൈകശെഷൊനസംകരഃ കൃതൊത്രഭിന്നലിംഗാനാ മനുക്താനാംക്രമാദൃതെ. ൫ ത്രിലിംഗ്യാന്ത്രിഷ്വിതിപദമ്മിഥുനെതുദ്വയൊരിതി നിഷിദ്ധലിംഗംശെഷാൎത്ഥന്ത്വന്താഥാദിനപൂൎവ്വഭാക്. സ്വഃ ഇത അവ്യയം സ്വൎഗ്ഗഃ നാകഃ ത്രിദിവഃ ത്രിദശാലയാഃ സുരലൊകഃ ദ്യൊ ദിവൌ ദ്വെ സ്ത്രീയൌക്ലീബെ ത്രിവിഷ്ടപം ൯-ം സ്വൎഗ്ഗത്തിന്റെ പെർ. അമരാഃ നിൎജ്ജരാഃ ദെവാഃ ത്രിദശാഃ വിബുധാഃ സുരാഃ സുപൎവ്വാണഃ സുമനസഃ ത്രിദിവെശാഃ ദിവൌകസാഃ ആദിതെയാഃ ദിവിഷദഃ ലെഖാഃ അദിതിനന്ദനാഃ ആദിത്യാഃ ഋഭവഃ അസ്വപ്നാഃ അമൎത്യാഃ അമൃതാന്ധസഃ ബൎഹിൎമ്മുഖാഃ ക്രതുഭുജഃ ഗീൎവ്വാണാഃ ദാനവാരയഃ വൃന്ദാരകാഃ ഇവ പുല്ലിംഗം ദെവതാനി പുംസിവാ ദെവതാഃ സ്ത്രീയാം ഇവ ൨൬-ം ദെവകളുടെ പെർ. ആദിത്യവിശ്വവസവഃ തുഷിതാഭാസ്വരാനിലാഃ മാഹാരാജികസാദ്ധ്യാഃ ച രുദ്രാഃ ച ഗണദെവതാഃ ഇവ ൯-ം ഗണദെവതമാരുടെ പെർ. വിദ്യാധരാപ്സരൊ യക്ഷരക്ഷൊ ഗന്ധൎവ്വകിന്നരാഃ പിശാചഃ ഗുഹ്യകഃ സിദ്ധഃ ഭൂതഃ അമീ ദെവയൊനയഃ ജീമൂതവാഹനാദയൊ വിദ്യാധരാഃ അപ്സരസ ഉൎവ്വശ്യാദയഃ കുബെരാദയൊ യക്ഷാഃ രക്ഷാംസി ലങ്കാനിവാസിനൊമായാവിനഃ ഗന്ധൎവ്വാഃ തുംബുരുപ്രമുഖാഃ കിന്നരാഃ അശ്വമുഖഃ ദെവഗായകാഃ പിശാചഃ പിശിതാശനാ സ്ഥാമസാഃ

മാണിഭദ്രാദയൊ ഗുഹ്യകാഃ വിശ്വാവസു പ്രഭൃതയസ്സിദ്ധാഃ ഭൂതാരുദ്രാനുച
രാഃ ഏതെദെവവൎഗ്ഗ അഷ്ടക്ഷ്ടസ്വഹിതെഭ്യഃ പരമാണുഭ്യൊജാതാ ഇത്യൎത്ഥഃ
അസുരാഃ ദൈത്യാഃ ദൈതെയാഃ ദനുജാഃ ഇന്ദ്രാരയഃ ദാനവാഃ ശുക്രശി
ഷ്യാഃ ദിതിസുതാഃ പൂൎവ്വദെവാഃ സുരദ്വിഷഃ ഇവ ൰-ം പുല്ലിംഗം അ
സുരകളുടെ പെർ. ആൎഹതഃ ക്ഷപണഃ നഗ്നഃ ശ്രമണഃ ജീവകഃ മലി
നഃ ൬-ം ആൎഹതന്റെ പെർ. സൎവ്വജ്ഞഃ സുഗതഃ ബുദ്ധഃ ധൎമ്മരാജഃ തഥാ ഗ
തഃ സമന്തഭദ്രഃ ഭഗവാൻ മാരജിൽ ലൊകജിൽ ജിനഃ ഷഡഭിജ്ഞഃ ദ
ശബലഃ അദ്വയവാദീ വിനായകഃ മുനീന്ദ്രഃ ശ്രീഘനഃ ശാസ്താമുനിഃ ഇ
വ ൰൮-ം നാ- ബുദ്ധന്റെ പെർ. ശാക്യമുനിഃ തു യഃ സഃ ശാക്യസിം
ഹഃ സൎവ്വാൎത്ഥസിദ്ധഃ ശൌദ്ധൊദനിഃ ചസഃ ഗൌതമഃ ച അൎക്കബ
ന്ധുഃ ച മായാദെവീസുതഃ ചസഃ ൭-ം ശുക്രവംശത്തിൽ ശുദ്ധൊദന പു
ത്രന്റെ പെർ. ബ്രഹ്മാ ആത്മഭൂഃ സുരജ്യെഷ്ഠഃ പരമെഷ്ഠി പിതാമഹഃ
ഹിരണ്യഗൎഭഃ ലൊകെശഃ സ്വയംഭൂഃ ചതുരാനനഃ ധാതാ അബ്ജയൊ
നിഃ ദ്രുഹിണഃ വിരിഞ്ചഃ കമലാസനഃ സ്രഷ്ടാ പ്രജാപതിഃ വെധാഃ വി
ധാതാ വിശ്വ സൃൿ വിധിഃ ൨൰-ം നാ- ബ്രഹ്മാവിന്റെ പെർ. വിഷ്ണുഃനാ
രായണഃ കൃഷ്ണഃ വൈകുണ്ഠഃ വിഷ്ടരശ്രവാഃ ദാമൊദരഃ ഹൃഷീകെശഃ
കെശവഃ മാധവഃസ്വഭൂഃ ദൈത്യാരിഃ പുണ്ഡരീകാക്ഷഃ ഗൊവിന്ദഃ ഗരു
ഡധ്വജഃ പീതാംബരഃ അച്യുതഃ ശാൎങ്ഗീ വിഷ്വക്സെനഃ ജനാൎദ്ദനഃ ഉ
പെന്ദ്രഃ ഇന്ദ്രാവരജഃ ചക്രപാണിഃ ചതുൎഭുജഃ പത്മനാഭഃ മധുരിപുഃ വാ
സുദെവഃ ത്രിവിക്രമഃ ദെവകീനന്ദനഃ ശൌരിഃ ശ്രീപതിഃ പുരുഷൊ
ത്തമഃ വനമാലീ ബലിധ്വംസീ കംസാരാതിഃ അധൊക്ഷജഃ വിശ്വം
ഭരഃകൈടഭജിൽ വിധുഃ ശ്രീവത്സലാഞ്ഛനഃ ൩൯-ം നാ-വിഷ്ണുവിന്റെ
പെർ. വസുദെവഃ അസ്യജനകഃ സഃ ഏവ ആനകദുന്ദുഭിഃ ൩-ം വസുദെ
വരുടെപെർ. ബലഭദ്രഃ പ്രലംബഘ്നഃ ബലദെവഃ അച്യുതാഗ്രജഃ രെവ
തീരമണഃ രാമഃ കാമപാലഃ ഹലായുധഃ നീലാംബരഃ രൌഹിണെയഃ
താലാങ്കഃ മുസലീ ഹലീ സംകൎഷണഃ സീരപാണിഃ കാളിന്ദിഭെദ
നഃ ബലഃ ൰൭-ം നാ- ബലഭദ്രന്റെ പെർ. മദനഃ മന്മഥഃ മാരഃ
പ്രദ്യുമ്നഃ മീനകെതനഃ കന്ദൎപ്പഃ ദൎപ്പകഃ അനംഗഃ കാമഃ പഞ്ചശരഃ
സ്മരഃ ശംബരാരിഃമനസിജഃ കുസുമെഷുഃഅനന്യജഃ പുഷ്പധന്വാ രതി
പതിഃ മകരധ്വജഃ ആത്മഭൂഃ ശൃംഗാരയൊനിഃ ശ്രീപുത്രഃ ശൂൎപ്പകാരാ
തിഃ ഇതി അപി ൨൨-ം നാ- കാമദെവന്റെ പെർ. ബ്രഹ്മസൂഃ ഋശ്യകെ
തുഃ സ്യാൽ അനിരുദ്ധഃ ഉഷാപതിഃ ൪-ംനാ-അനിരുദ്ധന്റെ പെർ. അ
രവിന്ദം അശൊകം ച ചൂതം ച ൩-ം ക്ലീനവമാലികാ സ്ത്രീ നീലൊല്പലം
ച ക്ലീ പഞ്ച ഏതെ പഞ്ചബാണസ്യസായകാഃ ൫-ം കാമദെവന്റെ അ
മ്പ. ലക്ഷ്മീഃ പത്മാലയാ പത്മാ കമലാ ശ്രീഃ ഹരിപ്രിയാ ഇന്ദിരാ ലൊക
മാതാ മാ രമാമംഗലദെവതാ ഭാൎഗ്ഗവീ ലൊകജനനീ ക്ഷീരസാഗരകന്യ
കാ ൰൪-ം സ്ത്രീ-ശ്രീ ഭഗവതിയുടെപെർ. ശംഖഃ ലക്ഷ്മീപതെഃ പാഞ്ചജ
ന്യഃ ൨-ംനാ വിഷ്ണുവിന്റെ ശംഖിന്നുപെർ. ചക്രം ക്ലീ സുദൎശനം വിഷ്ണു
വിന്റെ ചക്രത്തിന്നുപെർ. കൌമൊദകീ ഗദാസ്ത്രീ വിഷ്ണുവിന്റെഗദക്കു
പെർ. ഖഡ്ഗഃ നന്ദകഃ വിഷ്ണുവിന്റെ വാളിന്നു പെർ. കൌസ്തുഭഃ മണിഃ
വിഷ്ണുവിന്റെ മണിക്കുപെർ. ചാപം ശാൎങ്ഗംവിഷ്ണുവിന്റെവില്ലിന്നുപെ
ർ. ഉരസി അസ്യ ശ്രീവത്സഃ ലാഞ്ഛനം മതം വിഷ്ണുവിന്റെ ഉരസ്സിങ്ക
ലെ ലാഞ്ഛനത്തിന്നു പെർ. ഗരുത്മാൻ ഗരുഡഃ താൎക്ഷ്യഃ വൈനതെ

യഃ ഖഗേശ്വരഃ നാഗാന്തകഃ വിഷ്ണുരഥഃ സുപൎണ്ണഃ പന്നഗാശനഃ ൯-ം ഗരുഡന്റെ പെർ. ശംഭുഃ ഈശഃ പശുപതിഃ ശിവഃ ശൂലീ മഹെശ്വരഃ ഈശ്വരഃ ശൎവ്വഃ ഈശാനഃ ശംകരഃ ചന്ദ്രശെഖരഃ ഭൂതെശഃ ഖണ്ഡപരശുഃ ഗിരീശഃ ഗിരിശഃ മൃഡഃ മൃത്യുഞ്ജയഃ കൃത്തിവാസാഃ പിനാകീ പ്രമഥാധിപഃ ഉഗ്രഃ കപൎദ്ദീഃ ശ്രീകണ്ഠഃ ശിതികണ്ഠഃ കപാലഭൃൽ വാമദെവഃ മഹാദെവഃ വിരൂപാക്ഷഃ ത്രിലൊചനഃ കൃശാനുരെതാഃ സൎവ്വജ്ഞഃ ധൂൎജ്ജടിഃ നീലലൊഹിതഃ ഹരഃ സ്മരഹരഃ ഭൎഗ്ഗഃ ത്ര്യംബകഃ ത്രിപുരാന്തകഃ ഗംഗാധരഃ അന്ധകരിപുഃ ക്രതുധ്വംസീ വൃഷധ്വജഃ വ്യൊമകെശഃ ഭവഃ ഭീമഃ സ്ഥാണുഃ രുദ്രഃ ഉമാപതിഃ ൪൮-ം ശിവന്റെ പെർ. കപൎദ്ദഃ അസ്യജടാജൂടഃ ശിവന്റെ ജടയ്ക്കു പെർ. പിനാകഃ അജഗവം ധനുഃ ക്ലീ ശിവന്റെ വില്ലിന്നു പെർ. പ്രമഥാഃ സ്യുഃ പാരിഷദാഃ ശിവന്റെ ചുറ്റും നില്ക്കുന്ന ഭൂതങ്ങൾക്കു പെർ. ബ്രാഹ്മീ ഇത്യാദ്യാഃ തു മാതരഃ ബ്രഹ്മാണി തുടങ്ങി ൭ മാതൃക്കൾ. ബ്രാഹ്മ മാഹെശ്വരീ ച ഏവ കൌമാരീ വൈഷ്ണവീ തഥാ വാരാഹീ ച തഥാ ഇന്ദ്രാണീ ചാമുണ്ഡാ സപ്തമാതരഃ സപ്തമാതൃക്കളുടെ പെർ. വിഭൂതിഃ ഭൂതിഃ സ്ത്രീ ഐശ്വൎയ്യം ക്ലീ സാമാന്ത്യം ഐശ്വൎയ്യത്തിന്നു പെർ. അണിമാദികം അഷ്ടധാ അണിമാ മഹിമാ ച ഏവം ലഘിമാ ഗരിമാ തഥാ ഈശിത്വം ച വശിത്വം ച പ്രാപ്തിഃ പ്രാകാശ്യം ഏവ ച അണിമാദ്യഷ്ടൈശ്വൎയ്യങ്ങൾക്കു പെർ. ഉമാ കാത്യായനീ ഗൌരീ കാളീ ഹൈമവതീ ഈശ്വരീ ശിവാ ഭവാനീ രുദ്രാണീ ശൎവ്വാണീ സൎവ്വമംഗലാ അപൎണ്ണാ പാൎവ്വതീ ദുൎഗ്ഗാ മൃഡാനീ ചണ്ഡികാ അംബികാ ആൎയ്യാ ദാക്ഷായണീ ച ഏവ ഗിരിജാ മെനകാത്മജാ ൨൧-ം സ്ത്രീ ശ്രീപാൎവ്വതിയുടെ പെർ. വിനായകഃ വിഘ്നരാജഃ ദ്വൈമാതുരഃ ഗണാധിപഃ അപി ഏകദന്തഃ ഹെരംബഃ ലംബൊദരഃ ഗജാനനഃ ൮-ം നാ-ഗണപതിയുടെ പെർ. കാൎത്തികെയഃ മഹാസെനഃ ശരജന്മാ ഷഡാനനഃ പാൎവ്വതീനന്ദനഃ സ്കന്ദഃ സെനാനീഃ അഗ്നിഭൂഃ ഗുഹഃ ബാഹുലെയഃ താരകജിൽ വിശാഖഃ ശിഖിവാഹനഃ ഷാണ്മാതുരഃ ശക്തിധരഃ കുമാരഃ ക്രൌഞ്ചദാരണഃ ൧൭-ം നാ-സുബ്രഹ്മണ്യന്റെ പെർ. ഇന്ദ്രഃ മരുത്വാൻ മഘവാ ബിഡൌജാഃ പാകശാസനഃ വൃദ്ധശ്രവാഃ ശുനാസീരഃ പുരുഹൂതഃ പുരന്ദരഃ ജിഷ്ണുഃ ലെഖൎഷഭഃ ശക്രഃ ശതമന്യുഃ ദിവസ്പതിഃ സുത്രാമാ ഗൊത്രഭിൽ വജ്രീ വാസവഃ വൃത്രഹാ വൃഷാ വാസ്തൊഷ്പതിഃ സുരപതിഃ വലാരാതിഃ ശചീപതിഃ ജംഭഭെദീ ഹരിഹയഃ സ്വാരാൾ നമുചിസൂദനഃ സംക്രന്ദനഃ ദുശ്ച്യവനഃ തുരാഷാൾ മെഘവാഹനഃ ആഖണ്ഡലഃ സഹസ്രാക്ഷഃ ഋഭുക്ഷാഃ ൩൫-ം നാ-ഇന്ദ്രന്റെ പെർ. തസ്യ തു പ്രിയാ പുലൊമജാ ശചീ ഇന്ദ്രാണീ ൩-ം സ്ത്രീ ഇന്ദ്രന്റെ ഭാൎയ്യയുടെ പെർ. നഗരീ തു അമരാവതീ ൨-ം സ്ത്രീ ഇന്ദ്രന്റെ നഗരിയുടെ പെർ. ഹയഃ ഉച്ചൈശ്രവാഃ നാ ഇന്ദ്രന്റെ കുതിരയുടെ പെർ. സൂതഃ മാതലിഃ നാ ഇന്ദ്രന്റെ സാരഥിയുടെ പെർ. നന്ദനം ക്ലീ വനം ഇന്ദ്രന്റെ ഉദ്യാനത്തിന്നു പെർ. പ്രാസാദഃ വൈജയന്തഃ സ്യാൽ നാ ഇന്ദ്രന്റെ പ്രാസാദത്തിന്നു പെർ ജയന്തഃ പാകശാസനിഃ ഇന്ദ്രന്റെ പുത്രന്നു പെർ. ഐരാവതഃ അഭ്രമാതംഗഃ ഐരാവണഃ അഭ്രമുവല്ലഭഃ ൪-ം നാ ഇന്ദ്രന്റെ ഗജത്തിന്നു പെർ. ഹ്രാദിനീ സ്ത്രീ വജ്രം അസ്ത്രീ സ്യാൽ കുലിശം ഭിദുരം പവിഃ ശതകൊടിഃ സ്വരുഃ ശംബഃ ദംഭൊളിഃ അശനിഃ ദ്വയൊഃ ൧൦-ം വജ്രത്തിന്റെ പെർ വ്യൊമയാനം ക്ലീ വിമാനഃ അസ്ത്രീ ൨-ം വിമാനത്തിന്റെ പെർ നാരദാ

ദ്യാഃ സുരർഷയഃ ൨-ം നാ-ഋഷികൾ ആദിശബ്ദാൽ ദേവലാദയഃ. സ്യാൽ സു
ധർമ്മാ ദെവസഭാ ൨-ം സ്ത്രീ ദെവസഭയുടെ പെർ പീയൂഷം അമൃതം ക്ലീ
സുധാ സ്ത്രീ ൩-ം അമൃതിന്റെ പെർ വൃഷണ്വസു ധനാദി ഐന്ദ്രം ഇന്ദ്ര
ന്റെ ധനത്തിന്നു പെർ ആദിശബ്ദംകൊണ്ടു ഇന്ദ്രന്റെ രത്നവും രത്തെധ
നെവസ്തുപിതിവക്ഷ്യതി താദൃഗ്വായന്ത്യ തൽത്രിഷ്വ യാതൊരുത്തനു മറ്റുമി
ന്ദ്രന്റെ വസ്തുപൊലെ വസ്തു ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു അത ത്രിലിംഗം ഉദാഹര
ണം വൃഷണ്വസുരയം രാജാ വൃഷണ്വസുരിയം നഗരീ വൃഷണ്വസി
ദന്നഗരം. മന്ദാകിനീ വിയൽഗംഗാ സ്വർന്നദീ സുരദീർഘികാ ൪-ം ആകാ
ശഗംഗയുടെ പെർ. മെരുഃ സുമെരുഃ ഹെമാദ്രിഃ രത്നസാനുഃ സുരാലയഃ
൫-ം നാ മഹാ മെരുവിന്റെ പെർ. പഞ്ചൈതെ ദെവതരവഃ മന്ദാരഃ
പാരിജാതകഃ സന്താനഃ കല്പവൃക്ഷഃ ച നാ പുംസിവാ ഹരിചന്ദനം
൫-ം കല്പവൃക്ഷങ്ങളുടെ പെർ. സനൽകുമാരഃ വൈധാത്രഃ ൨-ം നാ സന
ൽകുമാരന്റെ പെർ സ്വർവ്വൈദ്യൌ അശ്വിനീസുതൌ നാസത്യൌ അ
ശ്വിനൌ ദസ്രൌ ആശ്വിനെയൌ ച തൌ ഉഭൌ ൭-ം നാ-അശ്വിനിദെ
വകളുടെ പെർ. സ്ത്രീയാം ബഹുഷ്വ അപ്സരസഃ സ്വർവ്വേശ്യാഃ ൨-ം സ്ത്രീ അ
പ്സരസ്സുകളുടെ പെർ ഉർവ്വശീമുഖാഃ മുഖശബ്ദംകൊണ്ടു തിലൊത്തമാ ഘൃ
താചീമെനകാദയഃ ഹാഹാഃ ഹൂഹൂഃ ച എവം ൨-ം അവ്യയം എവമാ
ദ്യാഃ ഗന്ധർവ്വാഃ ത്രിദിവൌകസഃ ദെവകളുടെ ഗായകന്മാർക്കു പെർ. ഗ
ന്ധർവ്വോദിവ്യഗായകെ. ഗായകമാത്രെ ച ആദിശബ്ദാത്തുംബുരു ചിത്രസെ
നാദയഃ. അഗ്നിഃ വൈശ്വാനരഃ വഹ്നിഃ വീതിഹൊത്രഃ ധനഞ്ജയഃ കൃ
പീടയൊനിഃ ജ്വലനഃ ജാതവെദാഃ തനൂനപാൽ ബർഹിഃ ശുഷ്മാ കൃ
ഷ്ണവർത്മാ ശൊചിഷ്കെശഃ ഉഷർബുധഃ ആശ്രയാശഃ ബൃഹൽഭാനുഃ കൃശാ
നുഃ പാവകഃ അനലഃ രൊഹിതാശ്വഃ വായുസഖഃ ശിഖാവാൻ ആശുശു
ക്ഷണിഃ ഹിരണ്യരെതാഃ ഹുതഭുൿ ദഹനഃ ഹവ്യവാഹനഃ സപ്താർച്ചിഃ
ദമുനാഃ ശുക്രഃ ചിത്രഭാനുഃ വിഭാവസുഃ ശുചിഃ നാ അപ്പിത്തം ക്ലീ ൩൪-ം
അഗ്നിയുടെ പെർ. ഔർവ്വഃ തു ബാഡവഃ ബഡവാനലഃ ൩-ം നാ
സമുദ്രാഗ്നിയുടെ പെർ. വഹ്നെഃ ദ്വയൊഃ ജ്വാലകീലൌ അർച്ചിഃ ഹെതിഃ
ശിഖാഃ സ്ത്രീയാം ൫-ം അഗ്നിജ്വാലയുടെ പെർ ത്രിഷു സ്ഫുലിംഗഃ അഗ്നിക
ണഃ ൨-ം തീപ്പൊരിക്കു പെർ സന്താപഃ സംജ്വരഃ സമൌ ൨ ം നാ ഉഷ്ണ
ത്തിന്നു പെർ. ഉല്കാ സ്യാൽ നിർഗ്ഗതജ്വാലാ ൨-ം സ്ത്രീ കൊള്ളിക്കു പെർ ഭൂ
തിഃ ഭസിതഭസ്മിനീ ൩-ം ക്ലീ ക്ഷാരഃ രക്ഷാ ച ഭസ്മത്തിന്നു പെർ ദാവഃ ദല
വഃ വനഹുതാശനെ നാ കാട്ടുതീയ്യിന്നു പെർ. ധർമ്മരാജഃ പിതൃപതിഃ സമ
വർത്തീ പരെതരാൾ കൃതാന്തഃ യമുനാഭ്രാതാ ശമനഃ യമരാൾ യമഃ കാലഃ
ദണ്ഡധരഃ ശ്രാദ്ധദെവഃ വൈവസ്വതഃ അന്തകഃ ൧൪-ം നാ-യമന്റെ
പെർ. രാക്ഷസഃ കൌണപഃ ക്രവ്യാൽ ക്രവ്യാദഃ അസ്രപഃ ആശരഃ രാ
ത്രിഞ്ചരഃ രാത്രിചരഃ കർബ്ബുരഃ കീകസാത്മജഃ യാതുധാനഃ പുണ്യജനഃ
നൈരൃതഃ നാ യാതുരക്ഷസീ ക്ലീ ൧൫-ം രാക്ഷസരുടെ പെർ. പ്രചെതാഃ വ
രുണഃ പാശീ യാദസാം പതിഃ അപ്പതിഃ ൫-ം നാ വരുണന്റെ പെർ
ശ്വസനഃ സ്പർശനഃ വായുഃ മാതരിശ്വാ സദാഗതിഃ പൃഷദശ്വഃ ഗന്ധവ
ഹഃ ഗന്ധവാഹഃ അനിലഃ ആശുഗഃ സമീരഃ മാരുതഃ മരുൽ ജഗൽപ്രാണഃ
സമീരണഃ നഭസ്വാൻ വാതഃ പവനഃ പവമാനഃ പ്രഭഞ്ജനഃ നാ ഇവ
൨൦-ം വായുവിന്റെ പെർ പ്രാണഃ അപാനഃ സമാനഃ ച ഉദാനഃ വ്യാ
നഃ ച വായവഃ നാഗഃ കൂർമ്മഃ ച കൃകലഃ ദെവദത്തഃ ധനഞ്ജയഃ നാ

൧൦-ം ശരീരത്തിലെ വായുക്കൾക്ക പെർ. ഹൃദിപ്രാണഃ ഗുദെ അപാനഃ സമാനഃ നാഭിസംസ്ഥിതഃ ഉദാനഃ കണ്ഠദെശസ്ഥഃ വ്യാനഃ സൎവ്വശരീ ഗഃ പ്രാണൻ ഹൃത്തിങ്കലും അപാനൻ ഗുദത്തിങ്കലും സമാനൻ നാഭിയി ങ്കലും ഉദാനൻ കണ്ഠത്തിങ്കലും വ്യാനൻ സൎവ്വശരീരത്തിലും വ്യാപിച്ചി രിക്കുന്ന ശരീരസ്ഥാ ഇമെരംഹഃ തരസീതു ൧-ം ക്ലീ രയഃ സ്യദഃ ജവഃ ൩-ം നാ-൫-ം വെഗത്തിന്റെപെർ. അഥ ശീഘ്രം ത്വരിതം ലഘുക്ഷിപ്രം അരം ദ്രുതം സത്വരം ചപലം തൂൎണ്ണം അവിളംബിതം ആശു ച ൧൧-ം ഉഴറലിന്റെപെർ. സതതം അനാരതം അശ്രാന്തം സന്തതം അവിര തം അനിശം നിത്യം അനവരതം അജസ്രം അപി ൯-ം എല്ലായ്പ്പൊഴും എന്നതിന്റെപെർ. അഥ അതിശയഃ ഭരഃ അതിവെലം ഭൃശം അത്യൎത്ഥം അതിമാത്രം ഉൽഗാഢം നിൎഭരം തീവ്രം ഏകാന്തം നിതാന്തം ഗാഢം ബാഢം ദൃഢംച ൧൪-ം പെരിക എന്നതിന്റെ പെർ. ക്ലീബെ ശീഘ്രാദി അസത്വെസ്യാൽ ശീഘ്രാദികൾ ൩൩-ം അസത്വെ അസദ്വവ്യവൃത്തിത്വെ സതിക്ലീബെഭവതി ത്രിഷു ഏക്ഷാം സത്വഗാമിയൽ ഏഷാമൎദ്ധെദ്യയ സത്വഗാമി ദ്രവ്യവിശെഷണയൊഗ്യം തത്രിഷു അതിശയാദയൊനസ ത്വഗമനയൊഗ്യാ ഇത്യാഭിപ്രായഃ. കുബെരഃ ത്ര്യംബകസഖഃ യക്ഷ രാൾ ഗുഹ്യകെശ്വരഃ മനുഷ്യധൎമ്മാ ധനദഃ രാജരാജഃ ധനാധിപഃ കി ന്നരെശഃ വൈശ്രവണഃ പൌലസ്ത്യഃ നരവാഹനഃ യക്ഷഃ ഏകപിം ഗഃ ഐലിബിലിഃ ശ്രീദഃ പുണ്യജനെശ്വരഃ ൧൭-ം നാ-വൈശ്രവണ ന്റെ പെർ. അസ്യ ഉദ്യാനം ചൈത്രരഥം ക്ലീ അവന്റെ ഉദ്യാനത്തി ന്നുപെർ. പുത്രഃ തു നളകൂബരഃ നാ അവന്റെ പുത്രന്നു പെർ. കൈലാ സഃ സ്ഥാനം അവന്റെ സ്ഥാനത്തിന്നുപെർ. അളകാ പുഃ സ്ത്രീ അവ ന്റെ പുരത്തിന്നുപെർ. വിമാനം തു പുഷ്പകം ക്ലീ അവന്റെ വിമാന ത്തിന്നുപെർ. സ്യാൽ കിന്നരഃ കിംപുരുഷഃ തുരംഗവദനഃ മയുഃ ൪-ം നാ- കിന്നരന്മാൎക്കുപെർ. നിധിഃനാ ശെവധിഃ നാ ൨-ം സാമാന്യം നിധിഭെ ദത്തിന്നുപെർ ഭെദാഃ ശംഖ പത്മാദയഃ നിധെഃ സഹസ്രകൊടിധനാ നാംപ്രതിദിനമുപ സ്ഥാപകഃശംഖഃ ദശസഹസ്രകൊടിധനാനാം പ്ര തിദിനമുപസ്ഥാപകഃ പത്മഃ ആദിശബ്ദാൽ മഹാപത്മശ്ചപത്മശ്ച ശം ഖൊമകരകച്ഛപൌ മുകുന്ദകുന്ദനീലാശ്ച ഖൎവ്വശ്ചനിധയൊനവ ഇങ്ങി നെ ൯-ം നിധിനാമവിശെഷത്തിന്നുപെർ.

വ്യോമവൎഗ്ഗഃ

ദ്യൊഃ ഒകാരാന്തം ദിവൌ വകാരാന്തം പെസ്ത്രീയൌ അഭ്രം വ്യോമപു ഷ്കരം അംബരം നഭഃ അന്തരിക്ഷം ഗഗനം അനന്തം സുരവൎത്മ ഖം വി യൽ വിഷ്ണുപദം ൧൩-ം ക്ലീ വാ തു പുംസി ആകാശവിഹായസീ ൧൫-ം ആകാശത്തിന്റെപെർ വിഹായസൊപിനാകൊപി ദിവിരപിസ്യാത്തദ വ്യയം ഇതി വ്യോമവൎഗ്ഗഃ.

ദിഗ്വൎഗ്ഗഃ

ദിശഃ തു കകുഭഃ കാഷ്ഠാഃ ആശാഃ ച ഹരിതഃ ച താഃ ൫-ം സ്ത്രീ

സാമാന്യം ദിക്കുകളുടെ പെർ. പ്രാചീ അവാചീ പ്രതീചീ താഃ
പൂൎവ്വദക്ഷിണ പശ്ചിമാഃ പ്രാചീപൂൎവ്വദിക്ക കിഴക്ക അവാചീ ദക്ഷി
ണാ തെക്ക പ്രതീചീ പശ്ചിമാ പടിഞ്ഞാറ ൩-൦ സ്ത്രീ ഉത്തരാദിക്
ഉദീചീസ്യാൽ വടക്ക സ്ത്രീ ദിശ്യം തു ത്രിഷുദിശഭവെ ദിക്കിൽ ഭവിച്ച
ത ഇന്ദ്രഃ വഹ്നിഃ പിതൃപതിഃ നൈരൃതിഃ വരുണഃ മരുൽ കുബെരഃ ഈ
ശഃ പതയഃ പൂൎവ്വാദീനാംദിശാംക്രമാൽ കിഴക്കുതുടങ്ങി എട്ടു ദിക്കുകൾ
ക്കും നാഥന്മാർ ക്രമത്താലെ ഐരാവതഃ പുണ്ഡരീകഃ വാമനഃ കുമുദഃ
അഞ്ജനഃ പുഷ്പദന്തഃ സാൎവ്വഭൌമഃ സുപ്രതീകഃ ച ദിഗ്ഗജാഃ നാ-ദിഗ്ഗ
ജങ്ങൾക്കുപെർ. കരിണ്യഃ അഭ്രമുഃ കപിലാ പിംഗലാ അനുപമാ ക്രമാ
ൽ താമ്രകൎണ്ണീ ശുഭ്രദന്തീ ച അംഗനാ ച അഞ്ജനാവതീ ൮-൦ സ്ത്രീ-ദിഗ്ഗജ
ങ്ങളുടെ ഭാൎയ്യമാർ ക്ലീബാവ്യയം തു അപദിശം ദിശൊൎമ്മദ്ധ്യെ വിദിക്
സ്ത്രീയാം ൨-൦ കൊണിലെ ദിക്കുകൾക്ക പെർ. അഭ്യന്തരം തു അന്തരാളം
ക്ലീ എട്ടിന്റെഇടയിലെദിക്കിന്നപെർ. ചക്രവാളം തു മണ്ഡലം ക്ലീ ദിഗ്വ
ലയം ൧൬ ന്റെ ഇടയിലെ ൧൬ കൂടി ൩൨ ദിക്കിന്നപെർ. അഭ്രം മെഘഃ
വാരിവാഹഃ സ്തനയിത്നുഃ ബലാഹകഃ ധാരാധരഃ ജലധരഃ തഡിത്വാൻ വാ
രിദഃ അംബുഭൃൽ ഘനഃ ജീമൂതഃ മുദിരഃ ജലമുക് ധൂമയൊനിഃ നാ-൧൭-൦
മെഘത്തിന്റെപെർ. കാദംബിനീ മെഘമാലാ കൂട്ടമെഘം ത്രിഷുമെഘ
ഭവെഅഭ്രിയം ക്ലീമെഘത്തിൽ ഭവിച്ചതിന്നപെർസ്തനിതം ഗൎജ്ജിതം ക്ലീ മെ
ഘനിൎഘൊഷഃ രസിതാദിചഃ രസിതാദി ക്ലീ ആദിശബ്ദാദ്ധ്വനിപ്രകാരാ
ച്ച മെഘനിൎഘൊഷെ ഇടിമുഴക്കത്തിന്നപെർ ശംപാ ശതഹ്രദാ ഹ്രാദിനീ
ഐരാവതീ ക്ഷണപ്രഭാ തഡിൽ സൌദാമിനീ വിദ്യുൽ ചഞ്ചലാ ചപ
ലാ അപി ൧൦-൦ സ്ത്രീ മിന്നൽപിണരിന്നപെർ. സ്ഫൂൎജ്ജഥുഃ വജ്രനിൎഘൊഷഃ
൨-൦ നാ ഇടിക്കുപെർ. മെഘജ്യൊതിഃ ക്ലീ ഇരമ്മദഃ നാ-൨-൦ ഇടിതീയി
ന്നപെർ. ഇന്ദ്രായുധം ശക്രധനുഃ ക്ലീ ആകാശത്തിൽ വില്ക്കൊരുന്നതി
ന്നുപെർ തദെവ ഋജുരൊഹിതം ക്ലീ അതനിവന്നത വൃഷ്ടിഃ സ്ത്രീ വ
ൎഷം ക്ലീ മഴ തദ്വിഘാതെ അവഗ്രാഹഃ അവഗ്രഹഃ സമൌ നാ മഴമു
ട്ടായ്ക ധാരാസംപാതഃ ആസാരഃ നാ-പെരുമഴ ശീകരഃ അംബുക
ണാഃ സൃതാഃ നാ-നീൎനുറുങ്ങ. വൎഷൊപലാഃ തു കരകാഃ സ്ത്രീ ൨-൦ ആലി
പ്പഴം മെഘച്ഛന്നെ അഹ്നി ദുൎദ്ദിനം മൂടിയദിവസം. അന്തൎദ്ധാ വ്യവധാ
സ്ത്രീ പുംസി തു അന്തൎദ്ധിഃ അപവാരണം അപിധാനം തിരൊധാനം
വിധാനം ഛാദനം ച ക്ലീ ൮-൦ മറെസ്ക. ഹിമാംശുഃ ചന്ദ്രമാഃ ചന്ദ്രഃ ഇ
ന്ദുഃ കുമുദബാന്ധവഃ വിധുഃ സുധാംശുഃ ശീതാംശുഃ ഓഷധീശഃ നിശാ
പതിഃ അബ്ജഃ ജൈവാതൃകഃ സൊമഃ ഗ്ലൌഃ മൃഗാങ്കഃ കലാനിധിഃ ദ്വി
ജരാജഃ ശശധരഃ നക്ഷത്രെശഃ ക്ഷപാകരഃ ൨൦-൦ നാ-ചന്ദ്രന്റെ പെർ
കലാ തു ഷൊഡശഃ ഭാഗഃ ചന്ദ്രന്റെ ൧൬ ൽ ഒന്നു കല ബിംബഃ അ
സ്ത്രീ മണ്ഡലം ത്രിഷു ആഭൊഗം ഭിത്തം ശകലം ഖണ്ഡം വാ പുംസി അ
ൎദ്ധഃ ശകലത്തിന്റെ പെർ. അൎദ്ധം ക്ലീ സമെ അംശകെ ഒത്തപകുതി.
ചന്ദ്രികാ കൌമുദീ ജ്യൊത്സ്നാ ൩-൦ സ്ത്രീ നിലാവ പ്രസാദഃ തു നാ-പ്രസ
ന്നതാ സ്ത്രീ തെളിവ കളങ്കഃ അങ്കഃ ൨-൦ നാ-ലാഞ്ഛനം ച ചിഹ്നം ല
ക്ഷ്മ ച ലക്ഷണം ൪-൦ ക്ലീ ൬-൦ അടയാളം സുഷമാ പരമാ ശൊഭാ മൂന്നം
അത്യന്തശൊഭ. അഭിഖ്യാ കാന്തിഃ ദ്യുതിഃ ഛവിഃ ൪-൦ സ്ത്രീ സാമാന്യശൊ
ഭാ. അവശ്യായഃ തു നീഹാരഃ തുഷാരഃ ൩-൦ നാ-തുഹിനം ഹിമം പ്രാലെ
യം ൩-൦ ക്ലീ മിഹികാ ച സ്ത്രീ ൭-൦ ഹിമത്തിന്റെ പെർ. അഥ ഹിമാനീ ഹി

മസംഹതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ഹിമക്കൂട്ടം. ശീതം ക്ലീ ഗുണെ കുളിർ തദ്വദൎത്ഥാഃ സുഷീമഃ ശിശിരഃ ജഡഃ തുഷാരഃ ശീതളഃ ശീതഃ ഹിമഃ സപ്ത അന്യലിംഗകാഃ ൭-ം കുളുൎത്തത. ധ്രുവഃ ഔത്താനപാദിഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ-ധ്രുവന്റെ. അഗസ്ത്യഃ കുംഭസംഭവഃ മൈത്രാവരുണിഃ ൩-ം നാ അഗസ്ത്യന്റെ. അസ്യ ഏവ ലൊപാമുദ്രാ സധൎമ്മിണീ അഗസ്ത്യന്റെ ധൎമ്മപത്നി. നക്ഷത്രം ഋക്ഷം ഭം താരം താരകാ അപി ഉഡുവാ സ്ത്രീയാം ൬-ം സാമാന്യം നക്ഷത്രം. ദാക്ഷായണ്യഃ അശ്വിനീത്യാദി താരാഃ അശ്വിന്യാദികൾ ൨൭-ം. അശ്വയുൿ അശ്വിനീ ൨-ം സ്ത്രീ അശ്വനീ രാധാ വിശാഖാ ൨-ം സ്ത്രീ വിശാഖം പുഷ്യെ തു സിദ്ധതിഷ്യൌ ൩-ം നാ-പൂയത്തിന്റെ. ശ്രവിഷ്ഠയാ സമാ ധനിഷ്ഠാ ൨-ം സ്ത്രീ അവിട്ടത്തിന്റെ. സ്യുഃ നഭസ്യാഃ പ്രൊഷ്ഠപദാഃ ഭാദ്രപദാഃ സ്ത്രിയഃ ഇവ ബഹുവചനം, പൂരൊരുട്ടാദി. മൃഗശീൎഷം മൃഗശിരഃ ൨-ം ക്ലീ തസ്മിൻ ഏവ ആഗ്രഹായണീ സ്ത്രീ ൩-ം മകയിരം. ഇല്വലാഃ തഛിരൊദെശെ താരകാഃ നിവസന്തിയാഃ സ്ത്രീ മകയിരത്തിന്റെ മീതെ വട്ടമായി നില്ക്കുന്ന നക്ഷത്രങ്ങളഞ്ചും. ബൃഹസ്പതിഃ സുരാചാൎയ്യഃ ഗീഷ്പതിഃ ധിഷണഃ ഗുരുഃ ജീവഃ ആംഗിരസഃ വാചസ്പതിഃ ചിത്രശിഖണ്ഡിജഃ ൯-ം നാ-വ്യാഴം. ശുക്രഃ ദൈത്യഗുരുഃ കാവ്യഃ ഉശനാ ഭാൎഗ്ഗവഃ കവിഃ ൬-ം നാ-ശുക്രൻ. അംഗാരകഃ കുജഃ ഭൌമഃ ലൊഹിതാംഗഃ മഹീസുതഃ ൫-ം നാ-ചൊവ്വാ. രൌഹിണെയഃ ബുധഃ സൌമ്യഃ ൩-ം ബുധൻ.. സമൌ സൌരിഃ ശനൈശ്ചരൌ ശനിഃ മന്ദഃ പംഗുഃ കാലഃ ഛായാപുത്രഃ അസിതഃ ച സഃ ൮-ം നാ-ശനി. തമഃ ക്ലീ തു രാഹുഃ സ്വൎഭാനുഃ സൈംഹികെയഃ വിധുന്തുദഃ ൫-ം രാഹുഃ. സപ്തൎഷയഃ മരീച്യത്രിമുഖാഃ ചിത്രശിഖണ്ഡിനഃ മരീചിഃ അത്രിമുഖശബ്ദാൽ ഭൃഗുഃ അംഗിരാഃ വസിഷ്ഠഃ പുലസ്ത്യഃ പുലഹഃ സപ്തൎഷികൾ. രാശീനാം ഉദയഃ ലഗ്നം ക്ലീ അപ്പൊഴുദിച്ച രാശി. തെളു രാശികളാകുന്നതെന്തെന്ന മെഷവൃഷാദയഃ മെടഇടവമാദി ൰൨ രാശികൾ. സൂരഃ സൂൎയ്യഃ അൎയ്യമാ ആദിത്യഃ ദ്വാദശാത്മാ ദിവാകരഃ ഭാസ്കരഃ അഹസ്കരഃ ബ്രധ്നഃ പ്രഭാകരഃ വിഭാകരഃ ഭാസ്വാൻ വിവസ്വാൻ സപ്താശ്വഃ ഹരിദശ്വഃ ഉഷ്ണരശ്മിഃ വികൎത്തനഃ അൎക്കഃ മാൎത്താണ്ഡഃ മിഹിരഃ അരുണഃ പൂഷാ ദ്യുമണിഃ തരണിഃ മിത്രഃ ചിത്രഭാനുഃ വിരൊചനഃ വിഭാവസുഃ ഗ്രഹപതിഃ ത്വിഷാംപതിഃ അഹസ്പതിഃ ഭാനുഃ ഹംസഃ സഹസ്രാംശുഃ സവിതാ തപനഃ രവിഃ കൎമ്മസാക്ഷീ ജഗച്ചക്ഷുഃ അംശുമാലീ ത്രയീതനുഃ പ്രദ്യൊതനഃ ദിനമണിഃ ഖദ്യൊതഃ ലൊകബാന്ധവഃ ആദിത്യന്റെ പെർ. മാഠരഃ പിംഗലഃ ദണ്ഡഃ ചണ്ഡാംശൊഃ പാരിപാൎശ്വികാഃ ഇവർ മൂവരും സൂൎയ്യന്റെ പാൎശ്വവൎത്തികൾ. സൂൎയ്യസൂതഃ അരുണഃ അനൂരുഃ കാശ്യപിഃ ഗരുഡാഗ്രജഃ ൫-ം നാ-അരുണന്റെ. പരിവെഷഃ തു പരിധിഃ ൨-ം നാ ഉപസൂൎയ്യകം മണ്ഡലം ക്ലീ ൪-ം പരിവെഷത്തിന്റെ. കിരണഃ ഉസ്രഃ മയൂഖഃ അംശുഃ ഗഭസ്തിഃ ഘൃണിഃ ധൃഷ്ണിഃ ഭാനുഃ കരഃ ൯-ം നാ-മരീചിഃ സ്ത്രീപുംസയൊഃ ദീധിതിഃ സ്ത്രീയാം ൰൧-ം രശ്മി. സ്യുഃ പ്രഭാ രുൿ രുചിഃ ത്വിൾ ഭാ ഭാഃ ഛവിഃ ദ്യുതിഃ ദീപ്തിഃ രൊചിഃ ശൊചിഃ ഉഭെ ക്ലീബെ ൰൧-ം ദീപ്തിഃ പ്രകാശഃ ദ്യൊതഃ ആതപഃ ൩-ം നാ വെയ്യിൽ. കൊഷ്ണം കവൊഷ്ണം മന്ദൊഷ്ണം കദുഷ്ണം ൪-ം ക്ലീ കുറഞ്ഞ ചൂട അതുള്ളവരിൽ ത്രിലിംഗകം തിഗ്മം തീക്ഷ്ണം ഖരം ൩-ം ക്ലീ പെരിക ചൂട തലൽ അതുള്ളത ത്രിലിംഗം മൃഗതൃഷ്ണാ. മരീചികാ ൨-ം സ്ത്രീ മൃഗതൃഷ്ണാ. ഇതി ദിഗ്വൎഗ്ഗഃ.

കാലവൎഗ്ഗഃ

കാലഃ ദിഷ്ടഃ അപി അനെഹഃ അപി സമയഃ അപി ൪-ം നാ-കാലസാമാന്യം. അഥ പക്ഷതിഃ പ്രതിപൽ ദ്വെ ഇമെ സ്ത്രീതെ ൨-ം പ്രതിപദം. തദാദ്യാഃ തിഥയൊഃ ദ്വയൊഃ പക്കം ൧൫-ം ഘസ്രഃ നാ ദിനം അഹഃ ൨-ം ക്ലീ വാ തു ക്ലീബെ ദിവസവാസരൌ ൫-ം പകൽ. പ്രത്യൂഷഃ അഹൎമ്മുഖം കാല്യം ഉഷഃ പ്രത്യുഷസീ അപി പ്രഭാതം ച ൫-ം ക്ലീ ൬-ം ഉഷഃകാലം. ദിനാന്തം തു സായം അവ്യയം സന്ധ്യാ പിതൃപ്രസൂഃ സ്ത്രീ ൪-ം അസ്തമയം. പ്രാഹ്ണഃ നാ പൂൎവ്വസന്ധ്യാ അപരാഹ്ണഃ അസ്തമയസന്ധ്യാ മദ്ധ്യാഹ്നഃ നാ ഉച്ച ത്രിസന്ധ്യ ക്ലീ ൩-ം കൂടിയത അഥ ശൎവ്വരീ നിശാ നിശീഥിനീ രാത്രിഃ ത്രിയമാ ക്ഷണദാ ക്ഷപാ വിഭാവരീ തമസ്വിനീ രജനീഃ യാമിനീ തമീ ൧൨-ം സാമാന്യം രാത്രി. തമിസ്രാ താമസീ രാത്രിഃ ൨-ം ഇരുട്ടുള്ള രാത്രി. ജ്യോത്സ്നീ ചന്ദ്രികയാ അന്വിതാ നിലാവുള്ള രാത്രി. ആഗാമിവൎത്തമാനാഹൎയ്യുക്തായാം നിശി പക്ഷിണീ ഉദയം തുടങ്ങി പിറെറനാളസ്തമിപ്പൊളമുള്ള കാലം പക്ഷിണി ഗണരാത്രം നിശാഃ ബഹ്വ്യഃ പെരികരാത്രികൂടിയത. പ്രദൊഷഃ രജനീമുഖം ക്ലീ അസ്തമയം അൎദ്ധരാത്രഃ നിശീഥഃ ദ്വൌ ൨-ം നാ പാതിരാവ. ദ്വൌ യാമഃ പ്രഹരഃ സമൌ ൨-ം നാ ഏഴരനാഴിക സഃ പൎവ്വസന്ധിഃ നാ പ്രതിപൽ പഞ്ചദശ്യൊഃ യൽ അന്തരം വാവും പ്രതിപദവും കൂടുന്നഎടം. പക്ഷാന്തൌ പഞ്ചദശ്യൌ ദ്വൌ വാവ ൨-ം പൌൎണ്ണമാസീ തു പൂൎണ്ണിമാ ൨-ം സ്ത്രീ വെളുത്ത വാവ. കലാഹീനെ സാ അനുമതിഃ സ്ത്രീ ഉദിച്ചാൽ പിന്നെ പതിന്നാലുള്ള ആവാവ അനുമതി. പൂൎണ്ണെ രാകാ നിശാകരെ സ്ത്രീ വാവമുഴുത്തദിവസം അമാവാസ്യാ തു അമാവസ്യാ ൨-ം സ്ത്രീ ദൎശഃ നാ സൂൎയ്യെന്ദുസംഗമഃ ൩-ം കറുത്തവാവ. സാ ദൃഷ്ടെന്ദുഃ സിനീ ബാലി സ്ത്രീ ഉദിച്ചതിൽ പിന്നെ പതിന്നാലുള്ളവാവ സാ നഷ്ടെന്ദുകലാകുഹൂഃ സ്ത്രീ ദിവസത്തിൽ മുഴുത്തവാവ. ഉപരാഗഃ ഗ്രഹഃ ൨-ം ഗ്രഹണം രാഹുഗ്രസ്തെ തു ഇന്ദൌ ച പൂഷ്ണി ച സൊപപ്ലവഃ ഉപരക്തഃ ദ്വൌ ൨-ം നാ സൊപപ്ലവനെന്നും ഉപരക്തനെന്നും ഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട ചന്ദ്രനും ആദിത്യനും അഗ്ന്യുല്പാതഃ ഉപാഹിതഃ ധൂമകെതു ഉദയം. ഏകയാ ഉക്ത്യാ പുഷ്പവന്തൌ ദിവാകരനിശാകരൌ ദ്വിവചനം ചന്ദ്രനെയും ആദിത്യനെയും കൂട്ടിച്ചൊല്ക. അഷ്ടാദശനിമെഷാഃ തു കാഷ്ഠാ സ്ത്രീ ൧൮ മാത്രകൂടിയ കാലം. കാഷ്ഠാ ത്രിംശൽ തു താഃ കലാ സ്ത്രീ കാഷ്ഠം ൩൦ കൂടിയകാലം കലാ. താ തു ത്രിംശൽ ക്ഷണഃ നാ കല ൩൦ കൂടിയകാലം ക്ഷണം തെ തു മുഹൂൎത്തഃ ദ്വാദശ അസ്ത്രീയാം ക്ഷണങ്ങൾ ൧൨ കൂടിയകാലം മുഹൂൎത്തം തെ തു ത്രിംശൽ അഹൊരാത്രഃ പക്ഷഃ തെ ദശപഞ്ച ച അഹൊരാത്രം ൧൫ കൂടിയത പക്ഷം. പക്ഷൌ പൂൎവ്വാപരൌ ശുക്ലകൃഷ്ണൌ മാസഃ തു തൌ ഉഭൌ ശുക്ലപക്ഷവും കൃഷ്ണപക്ഷവും ൨-ം കൂടിയത ഒരു മാസം ദ്വൌ ദ്വൌ മാഘാദിമാസൌ സ്യാൽ ഋതു മാഘാദി മാസങ്ങൾ ൦രം൦രണ്ടുകൂടിയത ഋതു തൈഃ അയനം ത്രിഭിഃ ഋതുക്കൾ ൩ കൂടിയത അയനം. അയനെ ദ്വെ ഗതി ഉദക് ദക്ഷിണാ അൎക്കസ്യാ വത്സരഃ ആദിത്യന്റെ തെക്കും വടക്കുമുള്ള ഗതിയായ അയനങ്ങൾ ൨ കൂടിയത സംവത്സരം സമരാത്രിന്ദിവെ കാലെ വിഷുവൽ വിഷുവം ച തൽ ൨-ം ക്ലീ പകലും രാവും ഒത്തകാലം. പൃഷ്ഠ്യയുക്താ

പൌൎണ്ണമാസീ പൌഷീ പൂൎവ്വയംകൂടിയ പൌൎണ്ണമാസീ പൌഷീമാസെതു യത്രസാ നാമ്നാസഃ പൌഷഃ നാ മാഘാദ്യാഃ ച അപ്പൌഷിയാതൊ രുമാസത്തിങ്കൽ അമ്മാസം പൌഷം ഏവം ഏകാദശ അപരെ മാഘാ ദിമാസങ്ങൾ ൧൨-ം ൧൩-ം വൎണ്ണം മാഘം ൧ ഫാല്ഗുനം ൨ ചൈത്രം ൩ വൈ ശാഖം ൪ ജ്യൈഷ്ഠഃ ൫ ആഷാഢഃ ൬ ശ്രാവണഃ ൭ പ്രൊഷ്ഠപദഃ ൮ ആശ്വ യുജഃ ൯ കാൎത്തികഃ ൧൦ മാൎഗ്ഗശീൎഷഃ ൧൧ പൌഷഃ ൧൨ ൧൩-ം മാസങ്ങൾ ചൊല്ലുമ്പൊൾ ൧൨-ം പുല്ലിംഗം പൌൎണ്ണമാസിയെ ചൊല്ലുമ്പൊൾ സ്ത്രീ ൧൨ മാൎഗ്ഗശീൎഷെ സഹാഃ മാൎഗ്ഗഃ ആഗ്രഹായണികഃ ച സഃ മാൎഗ്ഗശീൎഷത്തി ന്റെ പെർ. പൌഷെ തൈഷഃ സഹസ്യഃ ൨-൬ പൌഷമാസത്തിന്റെ തപാഃ സകാരാന്തഃ മാഘെ മാഘമാസത്തിന്റെ. അഥഫ ല്ഗുനെ സ്യാൽ തപസ്യഃ ഫാല്ഗുനികഃ ൨-ം നാ ഫാല്ഗുനമാസത്തിന്റെ സ്യാൽ ചൈത്രെ ചൈത്രികഃ മധുഃ ൩-ം നാ ചൈത്രമാസത്തിന്റെ. വൈശാഖെ മാധ വഃ രാധഃ നാ വൈശാഖമാസത്തിന്റെ ജ്യെഷ്ഠെശുക്രഃ ജ്യെഷ്ഠമാസത്തി ന്റെ ശുചിഃ തു അയം ആഷാഢെ ആഷാഢ മാസത്തിന്റെ ശ്രാവണഃ തു സ്യാൽ നഭാഃ ശ്രാവണികഃ ച സഃ ൩-ം നാ ശ്രാവണമാസത്തിന്റെ സ്യുഃ നഭസ്യഃ പ്രൊഷ്ഠപദഃ ഭാദ്രഃ ഭാദ്രപദാസ്സമാഃ ൪-ം നാ പ്രൊഷ്ഠപദ മാസത്തിന്റെ സ്യാൽആശ്വിനഃ ഇഷഃ ആശ്വയുജഃ ൩-ം നാ ആശ്വയുജ മാസത്തിന്റെ. സ്യാൽ തു കാൎത്തികഃ ബാഹുലഃ ഊൎജ്ജഃ കാൎത്തികികഃ ൪-ം നാ കാൎത്തിക മാസത്തിന്റെ. ഹെമന്തഃ ശിശിരഃ ൨-ം അസ്ത്രീയാം വസ ന്തെപുഷ്പസമയഃ സുരഭിഃ ൩-ം നാ വസന്തം ഗ്രീഷ്മഃ ഊഷ്മകഃ നിദാഘഃ ഉഷ്ണോപഗമഃ ഉഷ്ണഃഊഷ്മാഗമഃ തപഃ ൭-ം നാ ഗ്രീഷ്മം സ്ത്രീയാം പ്രാവൃൾ സ്ത്രീയാംഭൂമ്നിവൎഷാഃ വൎഷം അഥശരൽ സ്ത്രീയാം ശരൽക്കാലം ഷൾ അമീ ഋതവഃ പുംസി മാൎഗ്ഗാദീനാംയുഗൈഃക്രമാൽ ഹെമന്തഃ മാൎഗ്ഗശീൎഷഃപൌ ഷെന ശിശിരഃ മാഘഫാല്ഗുനൌ വസന്തഃ ചൈത്രവൈശാഖൌ ഗ്രീഷ്മഃ ജ്യെഷ്ഠാ ഷാഢൌപ്രാവൃൾ ശ്രാവണപ്രൊഷ്ഠപദൌശരൽ ആശ്വിനകാ ൎത്തികൌ ഇവ ൬-ം ഋതുക്കൾ സംവത്സരഃ വത്സരഃ അബ്ദഃ ൩-ം നാ ഹായ നഃ അസ്ത്രീശരൽ സമാഃസ്ത്രീ ബഹുവചനം ൬ം സംവത്സരം മാസെന സ്യാൽ അഹൊരാത്രഃ പൈത്രഃ നാ മനുഷ്യരുടെ ഒരു തിങ്ങൾ പിതൃക്കൾ ക്ക ഒരുദിവസം അതിൽ പൂൎവ്വപക്ഷം പകൽ അപരപക്ഷം രാത്രി വൎഷെ ണദൈവതഃ മനുഷ്യരുടെ ഒരാണ്ട ദെവകൾക്കൊരഹൊരാത്രം അതിൽ ഉത്തരായണം പകൽ ദക്ഷിണായനം രാത്രി ദിവ്യൈഃ വൎഷസഹസ്രൈഃ ദ്വാദശഭിഃ ദൈവതംയുഗം ദൈവെയുഗ സഹസ്രെ ദ്വെ ബ്രാഹ്മഃ കല്പൌ തു തൌ ന്നുണ്ടാം ൧൨൩൦ ദിവ്യസംവത്സരം കൂടിയത ഒരുദെവയുഗം ദെ വകളുടെരണ്ടായിരം യുഗം കൂടിയത ബ്രഹ്മന്ന ഒരു അഹൊരാത്രം അത മനുഷ്യൎക്ക രണ്ട കല്പങ്ങൾ മന്വന്തരം തു ദിവ്യാനാം യുഗാനാം എകസപ്ത തിഃ ദെവകളുടെ യുഗം ൭൧ കൂടിയത മന്വന്തരം ൧൪ മന്വന്തരം ബ്രഹ്മാ വിന്റെപകൽ സംവൎത്തഃ പ്രലയഃ കല്പഃ ക്ഷയഃ കല്പാന്തഃ ഇതി അപിനാ ൫-ം പ്രലയം അസ്ത്രീ പങ്കം പുമാൻ പാപ്മാ പാപം കില്ബിഷം കല്മഷം കലുഷം വൃജിനം ഏനഃ അഘം അംഹഃ ദുരിതം ദുഷ്കൃതം ൧൨-ം പാപ ത്തിന്റെ സ്യാൽ ധൎമ്മം അസ്ത്രീയാം പുണ്യം ശ്രെയഃ സുകൃതം ൩-ം ക്ലീ വൃഷഃ നാ ൫-ം ധൎമ്മത്തിന്റെ മുൽ പ്രീതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ പ്രമദഃ ഹൎഷഃ പ്ര മൊദഃ ആമൊദഃ സമ്മദഃ സ്യാൽ ആനന്ദഥുഃ ആനന്ദഃ ൭-ം നാ ശൎമ്മം ശാതം സുഖം ക്ലീ ൧൨-ം സുഖം ശ്വശ്രെയസം ശിവം ഭദ്രം കല്യാണം

മംഗലം ശുഭം ഭാവുകം ഭവികം ഭവ്യം കുശലം ക്ഷെമം അസ്ത്രീയാം ശസ്തം ച ൰൨-ം ശുഭം അഥ ത്രിഷു ദ്രവ്യെ പാപം പുണ്യം സുഖാദി ച ദ്രവ്യവ ത്തമാനാഃ പുണ്യപാപസുഖശബ്ദാ വിശെഷ്യലിംഗാഃ ആദിശബ്ദാൽ ശ്രെയസ്സിവഭദ്രാദയഃ മതല്ലികാമചൎച്ചികാ പ്രകാണ്ഡം ക്ലീ ഉൽഘഃ തല്ലജഃ നാ പ്രശസ്ത വാചകാനി അമൂനി ൮-ം പ്രശംസാവാചികൾ അയഃ ശുഭാ വഹഃ വിധിഃ നാ അനുകൂലദൈവം ദൈവം ദിഷ്ടം ഭാഗധെയം ഭാ ഗ്യം സ്ത്രീ നിയതിഃ വിധിഃ ൬-ം ഭാഗ്യത്തിന്റെ പെർ ഹെതുഃ നാ കാരണം ബീജം ൨-ം ക്ലീ ൩-ം നിമിത്തകാരണം നിദാനം തു ആദികാ രണം ൨-ം ക്ലീ ഉപാദാനകാരണം ക്ഷെത്രജ്ഞഃ ആത്മാ പുരുഷഃ ൩-ം നാ മായായുക്തമായിരിക്കുന്നബ്രഹ്മം പ്രധാനം ക്ലീ പ്രകൃതിഃ സ്ത്രീയാം സത്വരജസ്തമസ്സാമ്യാവസ്ഥാ വിശെഷഃ കാലികഃ ൨-ം നാ അവസ്ഥാ സ്ത്രീ കാലം കൊണ്ടുള്ള ഭെദം യൌവ്വനാദി ഗുണാഃ സത്വം രജഃ തമഃ ൩-ം ക്ലീ പ്രകൃതിധൎമ്മങ്ങൾ ജനുഃ ജനനം ജന്മ ൩-ം ക്ലീ ജനിഃ ഉല്പത്തിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ഉൽഭവഃ നാ ൬-ം ജനനം. പ്രാണീ തു ചെതനഃ ജന്മീ ജ ന്തുഃ ജന്യുഃ ശരീരിണഃ ൬-ം നാ പ്രാണിജാതി സ്ത്രീ ജാതം ച സാമാന്യം ൩-ം ജാതികൾ വ്യക്തിഃ തു പൃഥഗാത്മതാ ൨-ം ക്ലീ വ്യക്തികരങ്ങൾ.

ധീവൎഗ്ഗഃ

ചിത്തം തു ചെതഃ ഹൃദയം സ്വാന്തം ഹൃൽ മാനസം മനഃ ൭-ം ക്ലീ മനസ്സിന്റെ ബുദ്ധിഃ മനീഷാ ധിഷണാ ധീഃ പ്രജ്ഞാ ശെമുഷീ മ തിഃ പ്രെക്ഷാ ഉപലബ്ധിഃ ചിൽ സംവിൽ പ്രതിപൽ ജ്ഞപ്തിഃ ചെതനാ ൰൫-ം ജ്ഞാനവാചികൾ ധീഃ ധാരണാവതീ മെധാ ൩-ം സ്ത്രീ കെട്ടു തമറക്കാത്തബുദ്ധി സംകല്പഃ നാ കൎമ്മമാനസം സംകല്പം ചിത്താ ഭൊഗഃ മനസ്കാരഃ ൨-ം നാ അറിഞ്ഞതിനെ മനസ്സിലുറപ്പിക്ക. ചൎച്ചാ സംഖ്യാ വിചാരണാ ൩-ം സ്ത്രീ നിരൂപിക്ക അദ്ധ്യാഹാരഃ തൎക്കഃ ഊഹഃ ൩-ം ഊഹത്തിന്റെ വിചികിത്സാ സ്ത്രീ തു സംശയഃ സന്ദെഹഃ ദ്വാപരഃ ൩-ം നാ സംശയത്തിന്റെ പെർ അഥ സമൌ നിൎണ്ണയനിശ്ചയൌ ൨-ം നാ നിശ്ചയം മിഥ്യാദൃഷ്ടിഃ നാസ്തികതാ ൨-ം സ്ത്രീ അദൃഷ്ടപരാദി ഇതി ല്ലെന്നുള്ളബുദ്ധി വ്യാപാദഃ നാ ദ്രൊഹചിന്തനം ഹിംസാചിന്തനം സാ മൌസിദ്ധാന്തരാദ്ധാന്തൌ നാ സിദ്ധാന്തം ഭ്രാന്തിഃ മിഥ്യാമതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ഭ്രമഃ നാ ൩-ം അന്യഥാജ്ഞാനം സംകെതഃ തു സമയഃ ൨-ം നാ സിദ്ധാ ന്തഭെദം അഥഃ അപ്രതിപത്തിഃ വിഹസ്തതാ ൨-ം സ്ത്രീ ഇതികൎത്തവ്യതാ മൌഢ്യം സംവിൽ ആഗൂഃ ൨-ം സ്ത്രീ പ്രതിജ്ഞാനം ക്ലീ നിയമഃ ആശ്രവഃ സംശ്രവഃ അംഗീകാരഃ അഭ്യുപഗമഃ പ്രതിശ്രവഃ സമാധിഃ ൰-ം നാ പ്രതിജ്ഞാ മൊക്ഷെ ധീഃ ജ്ഞാനം ആത്മജ്ഞാനം അന്യത്ര വിജ്ഞാനം ൰ ക്ലീ ശില്പശാസ്ത്രയൊഃ ശാസ്ത്രങ്ങളിലും കലകളിലും ഉള്ള ജ്ഞാനം മു ക്തിഃ സ്ത്രീ കൈവല്യം നിൎവ്വാണം ശ്രെയഃ നിശ്രെയസം അമൃതം ൯-ം ക്ലീ മൊക്ഷഃ അപവൎഗ്ഗഃ ൨-ം നാ ൯-ം മൊക്ഷം അഥ അജ്ഞാനം ക്ലീ അ വിദ്യാ അഹമ്മതിഃ സ്ത്രീയാം ൩-ം ദെഹാദികളിൽ ആത്മബുദ്ധിരൂപം ക്ലീ ശ ബ്ദഃ ഗന്ധഃ രസഃ സ്പൎശഃ ൪-ം നാ ച വിഷയാഃ അമീ ചക്ഷുരാദികൾക്ക ക്ര മത്താലെ വിഷയങ്ങൾ ഗൊചരാഃ ഇന്ദ്രിയാൎത്ഥാഃ ച ൭-ം കൂട പെർ ഹൃ ഷീകം വിഷയി ഇന്ദ്രിയം ൩-ം ദശെന്ദ്രിയങ്ങൾക്കുകൂടിയുള്ള പെർ കൎമ്മെ

ന്ദ്രിയം തു പായ്വാദി വാൿ പാണി പാദ വായൂപസ്ഥങ്ങൾ വചനാദാന ഗമന വിസൎഗ്ഗാനന്ദങ്ങൾ കൎമ്മേന്ദ്രിയം മനോനേത്രാദി ധീന്ദ്രിയം തദ്വിഷയങ്ങൾ ശ്രോത്രത്വൿചക്ഷുൎജ്ജിഹ്വാഘ്രാണങ്ങളും മനസ്സും ജ്ഞാനേന്ദ്രിയം തുവരഃ നാ തു കഷായഃ അസ്ത്രീ ചവൎപ്പ മധുരഃ മാധുൎയ്യം ലവണഃ ലാവണ്യം കടുഃ എരിവ തിക്തഃ കൈപ്പ അമ്ലഃ പുളി ച രസാ പുംസി തദ്വത്സു ഷഡമീ ത്രിഷു ൬-ം ഗുണിയിൽ ത്രിലിംഗം വിമൎദ്ദോത്ഥേ പരിമളഃ ഗന്ധേ ജനമനോഹരെ നാ ഗന്ധസമ്പൎക്കജന്മാ പരിമളഃ ആമൊദഃ നാ സഃ അതിനിൎഹാരീ അതിദൂരവ്യാപിയായുള്ളത വാച്യലിംഗത്വമാഗുണാൽ ആശുക്ലാൽ സമാകൎഷീ തു നിൎഹാരീ സുരഭിഃ ഘ്രാണതൎപ്പണഃ ഇഷ്ടഗന്ധഃ സുഗന്ധിഃ സ്യാൽ ൬-ം ശുഭഗന്ധയുക്തം ആമൊദീ മുഖവാസനഃ മുഖസംസ്കാരത്തിന്നുള്ളത പൂതിഗന്ധിഃ തു ദുൎഗ്ഗന്ധീ ദുൎഗ്ഗന്ധയുക്തം വിസ്രം സ്യാൽ ആമഗന്ധി യൽ അപക്വമലഗന്ധം ശുക്ലെ ശുഭ്രഃ ശുചിഃ ശ്വെതഃ വിശദഃ ശ്യേതഃ പാണ്ഡരഃ അവദാതഃ സിതഃ ഗൌരഃ വലക്ഷഃ ധവളഃ അൎജ്ജുനഃ ഹരിണഃ പാണ്ഡുരഃ പാണ്ഡുഃ ൰൬-ം നാ- വെളുത്തനിറം ഈഷൽപാണ്ഡുഃ തു ധൂസരഃ ഒട്ടവെളുത്തനിറം കൃഷ്ണെ നീലഃ അസിതഃ ശ്യാമഃ കാളഃ ശ്യാമളഃ മെചകഃ ൭-ം നാ കറുത്തനിറം പീതഃ ഗൌരഃ ഹരിദ്രാഭഃ ൩-ം നാ മഞ്ഞൾനിറം പാലാശഃ ഹരിതഃ ഹരിൽ ൩-ം നാ-പച്ചിലനിറം ലൊഹിതഃ രൊഹിതഃ രക്തഃ ശോണഃ കൊകനദച്ഛവിഃ ൫-ം നാ-അരക്കാമ്പലുടെ നിറം അവ്യക്തരാഗഃ തു അരുണഃ ൨-ം നാ-കുറയെചുവന്ന നിറം ശ്വെതരക്തഃ തു പാടലഃ ൨-ം നാ-വെളുപ്പും ചുവപ്പും കൂടിയ നിറം ശ്യാവഃ സ്യാൽ കപിശഃ ൨-ം നാ-പാതിരിപ്പൂനിറം ധൂമ്രഃ ധൂമളഃ കൃഷ്ണലൊഹിതെ കറുപ്പും ചുവപ്പും കൂടിയ നിറം കഡാരഃ കപിലഃ കരഭകജവൎണ്ണം പിംഗപിശംഗൌ നാ ഗൊരൊചന നിറം കദ്രു പിംഗലൌ പൊന്നിറം ചിത്രഃ കിൎമ്മീരഃ കന്മാഷഃ ശബളഃ ഏതഃ ച കൎബ്ബുരെ ൬-ം നാ നാനാ നിറം ഗുണെ ശുക്ലാദയഃ പുംസി ശുക്ലാദി കൎബ്ബുരാന്തങ്ങൾ നിറത്തെച്ചൊല്ലുമ്പൊൾ നാ ഗുണലിംഗാഃ തു തദ്വതി നിറമുള്ളവറെ ചൊല്ലുമ്പൊൾ ത്രിലിംഗങ്ങൾ രൊഹിണീ രൊഹിതാ രക്താ ലൊഹിനി ലൊഹിതാ ച സാ ൫-ം സ്ത്രീ ചുവന്നവൾ ലൊഹിനികാ ലൊഹിതികാ ൨-ം സ്ത്രീ രാഗാൽ കൊപാദിനാ അപിവാ രാഗംകൊണ്ടുതാൻ കൊപാദികൊണ്ടുതാൻ ചുവന്നവൾ ശൊണീ ശൊണാ ൨-ം സ്ത്രീ ശൊണവൎണ്ണാ അഥ പിശംഗീ പിംഗലാ ൨-ം സ്ത്രീ പിംഗലവൎണ്ണാ ഹരിണീ തു ഇയം ഹരിതാ ൨-ം സ്ത്രീ കിളിനിറമുള്ളവൾ ഏനീ തു ഇയം ഏതാ ൨-ം ചിത്രവൎണ്ണയുക്താ ശ്യേനീ ശ്യേതാ സിതാ ച സാ ൩-ം വെളുത്തവൾ നീലാ ഏവ വസ്ത്രെ വസ്ത്രത്തിങ്കൽ നീലാ വാ നാസ്തി നീലി എന്നും നീലമെന്നും പെരുകൾ നീലി പ്രാണിനി ച ഔഷധെ പ്രാണിയിങ്കലും ഒഷധിയിങ്കലും നീലിഎന്നും വരും.

ശബ്ദാദിവൎഗ്ഗഃ

ബ്രാഹ്മീ തു ഭാരതീ ഭാഷാ ഗീഃ വാൿ വാണീ സരസ്വതീ ൭-ം സ്ത്രീ ശബ്ദബ്രഹ്മത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാത്രു ദൈവതയുടെ പെർ. വ്യാഹാരഃ ഉക്തിഃ നാ ലപിതം ഭാഷിതം വചനം വചഃ ൪-ം ക്ലീ ൬-ം ശബ്ദത്തി

ന്റെ പെർ. അപഭ്രംശഃ അപശബ്ദഃ സ്യാൽ ശാസ്ത്രെ ഉ-ം നാ ശബ്ദം
പിഴെക്ക ശബ്ദഃ തു വാചകഃ അൎത്ഥബൊധക വാചകം തിങ്സുബന്ത
ചയൊ വാക്യം ക്രിയാവാ കാരകാന്വിതാ ഉ-ം തിങന്തചയവും സുബ
ന്തചയവും കാരകത്തൊട കൂടിയ ക്രിയയും വാക്യം ശ്രുതിഃ സ്ത്രീ വെദഃ
ആമ്നായഃ ഉ-ം നാ ത്രയീ വെദങ്ങളുടെ പെർ. ധൎമ്മഃ ൧-ം നാ തു ത
ദ്വിധിഃ വെദവിഹിതം സ്ത്രീയാം ഋക് സാമ യജുഷീ ഉ-ം ക്ലീ ഇതിവെ
ദാഃ ത്രയഃ ത്രയി വെദങ്ങൾ മൂന്നും കൂടിയത ശിക്ഷെത്യാദി ശ്രുതെഃ
അംഗം ശിക്ഷാ കല്പൊ വ്യാകരണം നിരുക്തം ജ്യൊതിഷാംഗതിഃ ഛ
ന്ദൊവിജിതിരിത്യെതെ ഷഡംഗൊവെദ ഉച്യതെ ൬-ം വെദാംഗങ്ങൾ
ഓംകാരഃ പ്രണവഃ സമൌ നാ പ്രണവം ഇതിഹാസഃ നാ പുരാവൃ
ത്തം ക്ലീ മഹാഭാരതാദി ഉദാത്താദ്യാഃ ത്രയഃ സ്വരാഃ ൩-ം സ്വരങ്ങൾ
ആന്വീക്ഷികി ദണ്ഡനീതിഃ തൎക്കവിദ്യാൎത്ഥശാസ്ത്രയൊഃ ആന്വീക്ഷികീ
തൎക്കവിദ്യായാം ദണ്ഡനീതിഃ അൎത്ഥശാസ്ത്രെ ആഖ്യായികാ ഉപലബ്ധാ
ൎത്ഥാ സ്ത്രീ ചരിതാദി പുരാണം പഞ്ചലക്ഷണം മാൎക്കണ്ഡെയാദി സൎഗ്ഗ
ശ്ച പ്രതിസൎഗ്ഗശ്ച വംശൊ മന്വന്തരാണിച വംശാനുചരിതഞ്ചൈവ പു
രാണം പഞ്ചലക്ഷണം പ്രബന്ധകല്പനാ സ്ത്രീ ഉല്പാദിതങ്ങൾ. കാദംബ
ൎയ്യാദി പ്രവല്ഹികാ പ്രഹെളികാ ഉ-ം സ്ത്രീ വ്യാമൊഹന ശ്ലൊകം പാനീ
യം പാതുമിച്ഛാമിത്വത്തഃ കമലലൊചനെ യദിദാസ്യതിനച്ഛാമി
നൊചെദാസ്യസിദെഹിമെ സ്മൃതിഃ തു ധൎമ്മസംഹിതാ ഉ-ം സ്ത്രീ മാന
വാദിധൎമ്മസ്മൃതിഃ സമാഹൃതിഃ സ്ത്രീ തു സംഗ്രഹഃ സംക്ഷെപം സമസ്യാ
തു സമാസാൎത്ഥാ ഉ-ം സ്ത്രീ കുറച്ചു ചൊൽക. കിംവദന്തി ജന ശ്രു
തിഃ ഉ-ം സ്ത്രീ ലൊകവാൎത്താ വാൎത്താ പ്രവൃത്തിഃ ഉ-ം സ്ത്രീ വൃ
ത്താന്തഃ ഉദന്തഃ സ്യാൽ ഉ-ം നാ ചരിതം അഥ ആഹ്വയഃ നാ
ആഖ്യാ ആഹ്വാ ഉ-ം സ്ത്രീ അഭിധാനംച നാമധെയം ച നാമ ച
൩-ം ക്ലീ ൬-ം സംജ്ഞയുടെ പെർ. ഹൂതിഃ ആകാരണം ആഹ്വാ
നം ൩-ം വിളിക്ക സംഹൂതിഃ ബഹുഭിഃ കൃതാ പലർകൂടി വിളി
ക്ക വിവാദഃ വ്യവഹാരഃ സ്യാൽ ഉ-ം നാ വഴക്ക പറക ഉപന്യാസഃ
നാ തു വാങ്മുഖം ക്ലീ ഉപൊൽഘാതഃ ഉദാഹാരഃ ഉ-ം നാ ൪-൧ പ്രകൃതി
സിദ്ധ്യാൎത്ഥമായുള്ള വിചാരം ശപനം ക്ലീ ശപഥഃ പുമാൻ ചുഴറുക പ്ര
ശ്നഃ അനുയൊഗഃ ഉ-ം നാ പൃച്ഛാ ച സ്ത്രീ ൩-ം ചൊദ്യം പ്രതിവാ
ക്യം ഉത്തരം സമെ ഉ-ം ക്ലീ പരിഹാരം മിഥ്യാഭിയൊഗഃ നാ അഭി
ഖ്യാനം ക്ലീ മിഥ്യൊക്ത്യാവിരൊധം അഥ മിഥ്യാഭിശംസനം ക്ലീ അഭി
ശാപഃ നാ ഉ-ം ഇല്ലാത്തത ചൊല്ലുക പ്രണാദഃ തു ശബ്ദഃ സ്യാൽ അ
നുരാഗജഃ സ്നെഹാൽ ഇടൎമിടർ തട്ടിപറക യശഃ ക്ലീ കീൎത്തിഃ സമ
ജ്ഞാ ച ഉ-ം സ്ത്രീ ൩-ം ഗുണംകൊണ്ടുള്ള ഖ്യാതി സ്തവഃ നാ സ്തൊത്രം
ക്ലീ സ്തുതിഃ നുതിഃ ഉ-ം സ്ത്രീ ൪-ം ഗുണ ഗുണി സംബന്ധം ആമ്രെ
ഡിതം ദ്വിസ്ത്രിരുക്തം ക്ലീ പുനരുക്തിഃ ഉച്ചൈൎഘുഷ്ടം തു ക്ലീ ഘൊഷ
ണാ സ്ത്രീ ഉയരച്ചൊല്ലുക കാകുഃ സ്ത്രീയാം വികാരഃ യഃ ശൊകഭീത്യാദി
ഭിഃ ധ്വനെഃ ഭിന്നകണ്ഠധ്വനി ആദിശബ്ദാൽ കാമാദിഭിശ്ച അവൎണ്ണഃ
ആക്ഷെപഃ നിൎവ്വാദഃ പരിവാദഃ അപവാദഃ ഉപക്രൊശഃ ൬-ം നാ
ജുഗുപ്സാ ച കുത്സാ നിന്ദാച ഗൎഹണെ ൧൦-ം നിന്ദിച്ച പറക. പാരു
ഷ്യം ക്ലീ അതിവാദഃ സ്യാൽ നാ ഉ-ം പെരികെ പറക. ഭത്സനം തു
ക്ലീ അപകാരഗീഃ സ്ത്രീ നിന്നെ നിഗ്രഹം ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നു പറക യഃ

സനിന്ദഃ ഉപാലംഭഃ തത്ര സ്യാൽ പരിഭാഷണം ക്ലീ നിന്ദാസഹിതമായി പറക തത്ര തു ആക്ഷാരണാ സ്ത്രീ യഃ സ്യാൽ ആക്രോശഃ മൈഥുനം പ്രതി മൈഥുനത്തെ കുറിച്ച നിന്ദിച്ച പറക സ്യാൽ ആഭാഷണം ക്ലീ ആലാപഃ നാ ഭാഷണമാത്രം പ്രലാപഃ നാ അനൎത്ഥകം വചഃ ക്ലീ നിരൎത്ഥകവാക്ക അനുലാപഃ നാ മുഹുൎഭാഷാ സ്ത്രീ ൨-ം പുനഃ പുനഃ കഥനം വിലാപഃ നാ പരിദെവനം ക്ലീ കഴിഞ്ഞതചൊല്ലി ദുഃഖിക്ക വിപ്രലാപഃ നാ വിരൊധൊക്തിഃ സ്ത്രീ ൨-ം വിരുദ്ധവചനം സല്ലാപഃ നാ- ഭാഷണമ്മിഥം അന്യൊന്യമുക്തി സുപ്രലാപഃ നാ-സുവചനം ക്ലീ ൨-ം നല്ലവചനം അപലാപഃ തു നിഹ്നവഃ നാ ഛാദിച്ചപറക അസ്ത്രീ ചാട്ടുഃ ചടുഃ ൨-ം പ്രിയഭാഷണം ശ്ലാഘാ പ്രെമ്ണാ മിഥ്യാ സ്ത്രീ വികത്ഥനം പ്രെമ്ണാശ്ലാഘനം സന്ദെശവാക് സ്ത്രീ വാചികം ക്ലീ സ്യാൽ മടക്കൊലയിലെ വാചകം വാഗ്ഭെദാഃ തു ത്രിഷു ഉത്തരെ ഉത്തരെ വക്ഷ്യമാണാഃ രുശതി വാക് അകല്യാണീ തീയ്യവാക്ക സ്യാൽ കല്യാ തു ശുഭാത്മികാ നല്ലവാക്ക അത്യൎത്ഥമധുരെ സാന്ത്വം പെരിക ഉതവിയത സംഗതെഹൃദയംഗമം ഹൃദ്യമായുള്ളവാക് നിഷ്ഠുരെ പരുഷം പരുഷവാക് ഗ്രാമ്യെ തു അശ്ലീലം അസഭ്യസൂചകവാക്സൂനൃതം പ്രിയെ സത്യമായും പ്രിയമായും ഉള്ളവാക് അഥ സംകുലം ക്ലിഷ്ടം പരസ്പരംപരാഹതെ പൂൎവ്വാപരവിരുദ്ധമായുള്ളവാക് ലുപ്തവൎണ്ണപദം ഗ്രസ്തം വെണ്ടുന്നതിൽ ചില അക്ഷരം കൂടാത്ത വാക്ക നിരസ്തം ത്വരിതൊദിതം ഉഴറിപറക അംബൂകൃതം സനിഷ്ഠീവം വാനീർത്തെറിക്കുമാറ പറക അബദ്ധം സ്യാൽ അനൎത്ഥകം പൊരുളില്ലാത്തവാക് അനക്ഷരം അവാച്യംസ്യാൽ അനുചിതവാക് ആഹതം തു മൃഷാൎത്ഥകം നിരൂപിച്ചാൽ അൎത്ഥമില്ലാത്തവാക് മൃഗതൃഷ്ണാം ഭസ്മിസ്നാതഃ ഖപുഷ്പകൃതശെഖരഃ ഏഷവന്ധ്യാസുതൊയാതി ശശശൃംഗധനുൎദ്ധരഃ അഥഃ ക്ലിഷ്ടം അവിസ്പഷ്ടം കൊഞ്ചിച്ച വാക് വിതഥം തു അനൃതം വചഃ വല്ലസംപറക സത്യം തഥ്യം ഋതം സമ്യക് സത്യാദി ൩-ാ സ്പഷ്ടാംഗം അമൂനിത്രിഷു തദ്വതി രുശത്യാദി സമ്യഗന്താഃ ത്രിലിംഗം വാഗ്ഭെദവതിച ശബ്ദെ നിനാദഃ നിനദഃ ധ്വനിഃ ധ്വാനഃ രവഃ സ്വനഃ സ്വാനഃ നിൎഘൊഷഃ നിൎഹ്രാദഃ നാദഃ നിസ്വാനഃ നിസ്വനാഃ ആരവഃ ആരാവഃ സംരാവഃ വിരാവഃ ൧൭-ം നാ സാമാന്യം ഒച്ച അഥ മൎമ്മരഃ നാ സ്വനിതെ വസ്ത്രപൎണ്ണാനാം കരിഇലയുടെയും പുടവയുടെയും ഒച്ച ഭൂഷണാനാം തു ശിഞ്ജിതം ക്ലീ ആഭരണങ്ങളുടെ ഒച്ച നിക്വണം തു സ്വൊല്ലാശം ൨-ം ക്ലീ സപരിഹാസവാക് മണിതം രതികൂജിതം രതികാലത്തെവാക് നിക്വാണഃ നിക്വണഃ ക്വാണഃ ക്വണഃ ൪-ം നാ ക്വണനം ക്ലീ ഇത്യപി ൫-ം ശബ്ദമാത്രത്തിങ്കൽ വീണായാഃ ക്വണിതെ പ്രാദെഃ പ്രക്വാണ പ്രക്വണാദയഃ വിണായുടെ നാദത്തിങ്കൽ ഉപസൎഗ്ഗം കൂട്ടുമ്പൊഴെ ക്വാണഃ എന്നുള്ള ആദിശബ്ദംകൊണ്ട സുക്വാണഃ സുക്വണഃ ഇത്യാദി കൊലാഹലഃ കലകലഃ ൨-ം നാ വ്യാകുലശബ്ദം തിരശ്ചാം വാശിതം ൨-ം രുതം ക്ലീ തിൎയ്യക്കുകളുടെ ഒച്ച സ്ത്രീ പ്രതിശ്രുൽ പ്രതിധ്വാനെ അകരെക്കൊററി ഗീതം ഗാനം ൨-ം ക്ലീ ഇമെ സമെ സാമാന്യഗാനം.

നാട്യവൎഗ്ഗഃ

നിഷാദഃ ഋഷഭഃ ഗാന്ധാരഃ ഷൾജഃ മദ്ധ്യമഃ ധൈവതഃ പഞ്ചമഃ ച ഇതി അമീ സപ്ത തന്ത്രീകണ്ഠൊത്ഥിതാഃ സ്വരാഃ ൭-ം നാ തന്ത്രിയിങ്കൽ നിന്നും കണ്ഠത്തിങ്കൽ നിന്നും ഉത്ഥിതങ്ങളായുള്ള സ്വരങ്ങൾ ഷൾജമ്മയൂരാ ബ്രുവതെ ഗാവസ്ത്വൃഷഭഭാഷിണഃ അജാവദന്തി ഗാന്ധാരംക്രൌഞ്ചഃ ക്വണതിമദ്ധ്യമം പുഷ്പസാധാരണെകാലെപികഃ കൂജതിപഞ്ചമം ധൈവതംഹ്രെഷതെവാജീനിഷാദംബൃംഹതെഗജഃ നാസാംകണ്ഠമുരസ്താലുജിഹ്വാദന്താംശ്ച സംസ്പൃശൻ ഷൾഭ്യസ്സഞ്ജായതെ യസ്മാത്തസ്മാൽ ഷൾജഇതിസ്മൃതഃ കാകളീ തു കളെസൂക്ഷ്മെ അല്പമായിട്ടുള്ള കളനാദം കാകളീ ധ്വനൌ തു മധുരാസ്ഫുടെ കളഃ മധുരാസ്ഫുടധ്വനി മന്ദ്രഃ തു ഗംഭീരെ ഗംഭീരധ്വനി താരഃ അത്യുച്ചെ ത്രയഃ ത്രിഷു അത്യുച്ചധ്വനി കളമന്ദ്രതാരാ ഗുണിലിംഗാഃ സമന്വിതലയഃ തു ഏകതാളഃ ൧-ം തിവ് വീണാ തു വല്ലകീവിപഞ്ചി ൩-ം സ്ത്രീ വീണയുടെ പെർ. സാതു തന്ത്രീഭിഃ സപ്തഭിഃ പരിവാദിനീ സ്ത്രീ ൭ തന്ത്രിയുള്ളത പരിവാദിനീ തതം വീണാദികംവാദ്യം തന്ത്രിമെൽ വായ്ക്കുന്നത ആദിശബ്ദാൽസൈരന്ധ്രീരാവണഹസ്ത കിന്നരാദി ആനദ്ധം മുരജാദികം തൊല്പുറത്ത കൊട്ടുന്നത ആനദ്ധം വംശാദികം തു സുഷിരം ഊതുന്നത സുഷിരം കാംസ്യം താളാദികം ഘനം കംസമയമായുള്ളത ഘനം ചതുൎവ്വിധം ഇദം വാദ്യം വാദിത്രം ആതൊദ്യനാമകം നാലിന്നുംകൂടെ പെർ. മൃദംഗാഃ മുരജാഃ ൨-ം നാ മിഴാവ ഭെദാഃ തു അംക്യഃ ആലിംഗ്യഃ ഊൎദ്ധ്വകഃ ത്രയഃ മടിയിൽ വെച്ചും തഴുകിയും ഉയരത്തുവെച്ചും കൊട്ടുന്ന വാദ്യം. സ്യാൽ യശഃ പടഹഃ ഢക്കാ നിസ്സാരണം ഭെരിഃ സ്ത്രീ ദുന്ദുഭിഃ പുമാൻ പെരുംപറ. ആനകഃ നാ പടഹഃ അസ്ത്രീസ്യാൽ പടഹത്തിന്റെ പെർ. കൊണഃ വീണാദിവാദനം വായനക്കൊൽ. വീണാദണ്ഡഃ പ്രവാളഃ സ്യാൽ വീണ തണ്ട. കകുഭഃ തു പ്രസെവകഃ ൨-ം നാ ചുര കൊളംബകഃ തു കായഃ അസ്യാഃ തന്ത്രികെട്ടുന്നഭാഗം ഉപനാഹഃ നാ നിബന്ധനം ക്ലീ തന്ത്രികൾ മുറുക്കുന്നെടം വാദ്യപ്രഭെദാഃ ഡമരുഃ കട്ടുത്തുടി മഡ്ഡു നെട്ടുത്തുടി ഡിണ്ഡിമ പറ ഝൎഝരഃ ചെല്ലരിപ്പറ മൎദ്ദളഃ മദ്ദളം പണവഃ നടമിഴാവ അന്യെച ഗൊമുഖാദി നൎത്തകീ ലാസികാ സമെ ആടുന്നവൾ വിളംബിതം ദ്രുതം മദ്ധ്യം തത്വം ഓഘഃ ഘനം ക്രമാൽ നൃത്തഗീതവാദ്യങ്ങളുടെ കാലഭെദം താളഃ കാലക്രിയാമാനം നൃത്തഗീതവാദ്യങ്ങളുടെ മാത്രാനിയമം ലയഃ സാമ്യം നൃത്താദിനാം സംപ്രയൊഗൊലയഃ അഥ അസ്ത്രീയാം താണ്ഡവം നടനം നാട്യം ലാസ്യം നൃത്തം ച നൎത്തനെ ൭-ം ക്ലീ നൃ-ം കൂത്ത തൌൎയ്യത്രികം നൃത്തഗീതവാദ്യം നാട്യം ഇദം ത്രയം നൃത്താദി ൩-ം കൂടിയത തൌൎയ്യത്രികമെന്നും നാട്യമെന്നും ഭ്രകുംസഃ ച ഭ്രുകുംസഃ ച ഭ്രൂകുംസഃ ച ഇതി നൎത്തകഃ സ്ത്രീവെഷധാരിപുരുഷഃ ഭ്രകുംസാദി ൩-ം നാ സ്ത്രീവെഷത്തെധരിച്ചു നിൎത്തംചെയ്യുന്ന പുരുഷന്റെ പെർ. നാട്യൊക്തൌ ഗണികാ അജ്ജുകാ ൨-ം സ്ത്രീ നാട്യൊക്തിയിൽ ഗണികയ്ക്കു അജ്ജുകാ എന്നു പെർ. അംഗഹാരാൽ പൂൎവ്വം നാട്യൊക്താവിത്യനുവൎത്തതെ ഭഗിനീപതിഃ ആവുത്തഃ ൨-ം നാ ആവുത്തൻഎന്ന അളിയൻ ഭാവഃ വിദ്വാൻ നാവിദ്വാൻ അഥ ആവുകഃ ജനകഃ ആവുകൻ എന്ന അച്ശൻ യുവരാജഃ തു കുമാരഃ ഭൎത്തൃദാരകഃ യുവരാജാവിന്റെ

പെർ. രാജാഭട്ടാരകഃ ദെവഃ ൩-ം നാ രാജാവ തത്സുതാ ഭൎത്തൃദാരികാ രാജപുത്രി ദെവി കൃതാഭിഷെകായാം രാജമഹിഷിയുടെ പെർ. ഇതരാസു തു ഭട്ടിനീ ഇതരകളിൽ ആകട്ടെ ഭട്ടിനി എന്നു പെർ. അബ്രഹ്മണ്യം അവധ്യൊക്തൌ ബ്രാഹ്മണനെൻറ മുറ രാജ്ഞഃ സ്യാലഃ തു രാഷ്ട്രിയഃ ൨-ം നാ രാജാവിൻെറ അളിയൻ. അംബാ മാതാ എന്ന മാതാവിൻെറ പെർ. അഥ ബാലാ സ്യാൽ വാസുഃ ൨-ം സ്ത്രീ പെണ്ണ ആൎയ്യഃ തു മാരിഷഃ മാരിഷൻ എന്ന ആൎയ്യൻ അത്തികാ ഭഗിനീ ജ്യെഷ്ഠാ ജെഷ്ഠഭഗിനിയുടെ പെർ. നിഷ്ഠാ സ്ത്രീ നിൎവ്വഹണം ക്ലീ സമെ നാടകസമാപ്തി ഹണ്ഡെ ഹഞ്ജെ ഹലാ ആഹ്വാനെ നീചാം ചെടീം സഖീം പ്രതി നീചയെ വിളിക്കുമ്പൊൾ ഹണ്ഡെ എന്ന ചെടിയെ ഹഞ്ജെ എന്ന സഖിയെ ഹലാ എന്ന അംഗഹാരഃ അംഗവിക്ഷെപഃ നാ ക്രിയാഭെദം വ്യഞ്ജകഃ അഭിനയഃ സമൌഹസ്സു സംജ്ഞാ നിൎവ്വൎത്തെ തു അംഗസത്വാഭ്യാം ദ്വെത്രിഷു ആംഗികസാത്വികെ അംഗനിൎവ്വൃത്തം ആംഗികം മനൊനിൎവ്വൃത്തം സാത്വികം ൨-ം ത്രിഷു ശൃംഗാരഃ വീരഃ കരുണഃ അത്ഭുതഃ ഹാസ്യഃ ഭയാനകഃ ബിഭത്സഃ രൌദ്രഃ ച രസാഃ ൮-ം നാ രസങ്ങൾ ശൃംഗാരഃ ശുചിഃ ഉജ്വലഃ ൩-ം നാ ശൃംഗാരത്തിൻെറ ഉത്സാഹവൎദ്ധനഃ വീരഃ ൨-ം നാ വീരരസം കാരുണ്യം ക്ലീ കരുണാ ഘൃണാ കൃപാ ദയാ അനുകമ്പാ സ്യാൽ സ്ത്രീ ൫-ം അനുക്രൊശഃ നാ ൭-ം കരുണാരസം ധൎമ്മവാരെണ ചൊല്ലുന്നു അഥൊ ഹസഃ ഹാസഃ നാ ഹാസ്യം ക്ലീ ൩-ം ഹാസ്യരസം ബീഭത്സം വികൃതം ത്രിഷു ഇദംദ്വയം ബിഭത്സരസം വിസ്മയഃ നാ അത്ഭുതം ആശ്ചൎയ്യം ചിത്രം അപി വിസ്മയാദി ൪-ം അത്ഭുതരസം അഥ ഭൈരവം ദാരുണം ഭീഷണം ഭീഷ്മം ഘൊരം ഭീമം ഭയാനകം ഭയങ്കരം പ്രതിഭയം ൯-ം ഭയാനകരസം രൌദ്രം തു ഉഗ്രം ൨-ം രൌദ്രരസം അമീത്രിഷു ചതുൎദ്ദശ അത്ഭുതാദ്യാശ്ചതുൎദ്ദശ ശബ്ദാ രസെ പുല്ലിംഗാഃ തദ്വതി ത്രിഷു ദരഃ ത്രാസഃ ൨-ം നാ ഭീതിഃ ഭീഃ ൨-ം സ്ത്രീ സാദ്ധ്വസം ഭയംദരാദി ൬-ം പെടി. വികാരഃ മാനസഃ ഭാവഃ മനസ്സിൻെറ വികാരഭാവം അനുഭാവഃ ഭാവബൊധകഃ മനൊഗതത്തെ തൊന്നിക്കുന്നത, മുഖരാഗാദി ഗൎവ്വഃ അഭിമാനഃ അഹംകാരഃ മാനഃ ചിത്തസമുന്നതിഃ ഗൎവ്വാദി ൫-ം എന്നൊടൊപ്പവരില്ലെന്ന. നിനയ്ക്ക അനാദരഃ പരിഭവഃ പരീഭാവഃ ൩-ം നാ തിരസ്ക്രിയാ രീഢാ അവമാനനാ അവജ്ഞാ ൪-ം സ്ത്രീ അവഹെളം അസൂൎക്ഷണം ക്ലീ ൯-ം നിന്ദയുടെ പെർ. മന്ദാക്ഷ്യം ക്ലീഃ ഹ്രീഃ ത്രപാ വ്രീളാ ലജ്ജാ ൪-ം സ്ത്രീ ൫ നാണം സാ അപത്രപാ അന്യതഃ പരൻപക്കൽനിന്നുള്ള ലജ്ജ ക്ഷാന്തിഃ തിതിക്ഷാ ൨-ം സ്ത്രീ ക്ഷമയുടെ പെർ. അഭിധ്യാ തു സ്ത്രീ പരസ്വവിഷയെ സ്പൃഹാ പരദ്രവ്യത്തിലെ ശ്രദ്ധാ അക്ഷാന്തിഃ ഈൎഷ്യാ ൨-ം സ്ത്രീ ഭാൎയ്യാദികളിലെ പരദൎശനാസഹത്വം അസൂയാ സ്ത്രീ തു ദൊഷാരൊപഃ ഗുണെഷു അപി ഗുണെഷുദൊഷാവിഷ്കരണം വൈരം ക്ലീ വിരൊധഃ വിദ്വെഷഃ നാ വൈരത്തിൻെറ മന്യുഃ ശൊകഃ തു ശുക്സ്ത്രീയാം ൩-ം ദുഃഖത്തിൻെറ പശ്ചാത്താപഃ അനുതാപഃ ച വിപ്രതീസാരഃ ഇതി അപി ൩-ം കഴിഞ്ഞത ചൊല്ലി ദുഃഖിക്ക കൊപഃ ക്രൊധഃ അമൎഷഃ രൊഷഃ പ്രതിഘഃ ൫-ം നാ രുൾക്രുൽ ൨-ം സ്ത്രീ ൭-ം കൊപത്തിൻെറ ശുചൌ തു ചരിതെ ശീലം ക്ലീ സദാചാരം ഉന്മാദഃ ചിത്തവിഭ്രമഃ ൨-ം നാ ഭ്രാന്ത പ്രെമാ നാ പ്രിയതാ സ്ത്രീ ൨-ം പ്രിയഭാവം ഹാൎദ്ദം ക്ലീ പ്രെമഃ

സ്നേഹഃ നാ ന-ം ഉപവി അഥ ദോഹളം ക്ലീ ഇച്ഛാ കാംക്ഷാ സ്പൃഹാ ഈഹാ തൃൾ വാഞ്ഛാ ലിപ്സാ ൭-ം സ്ത്രീ മനോരഥഃ കാമഃ അഭിലാഷഃ തൎഷഃ ച ൪-ം നാ ൧൨-ം ഇച്ഛയുടെ സഃ മഹാൻ ലാലസാ ദ്വയോഃ പെരികിയ ഇച്ഛാ ഉപാധിഃ നാ ധൎമ്മചിന്താ സ്ത്രീ ധൎമ്മത്തെ ചിന്തിക്കാ പുംസി ആധിഃ മാനസീ വ്യഥാ മനസ്സിന്റെ വ്യഥാ സ്യാൽ ചിന്താ സ്മൃതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ആദ്ധ്യാനം ക്ലീ ന-ം നിരൂപണം ഉൽകണ്ഠാ ഉൽക്കലികാ സമെ സശോകസ്മരണമുൽകണ്ഠാ അലബ്ധവിഷയെരാഗെ വെദനാമഹിതീതുയാ സംശൊഷണീതു ഗാത്രാണാം താമുൽകണ്ഠാം വിദുൎബ്ബുധാഃ ഉത്സാഹഃ ഽധ്യവസായഃ നാ സ്യാൽ ഒരുമ്പാട സഃ വീൎയ്യം ക്ലീ അതിശക്തിഭാക് അതിശക്തിഭാക്കായുള്ള ഉത്സാഹം വീൎയ്യം കപടഃ അസ്ത്രീ വ്യാജഃ ദംഭഃ ഉപധിഃ ന-ം നാ ഛദ്മ കൈതവം ൩-ം വ്യാജത്തിന്റെ കുസൃതിഃ നികൃതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ശാഠ്യം ക്ലീ ന-ം വ്യാജത്തിന്റെ ഫലം പ്രമാദഃ നാ അനവധാനതാ സ്ത്രീ ഒപ്പിഴക്കം കൌതൂഹലം കൌതുകം ച കുതൂകം ച കുതുഹലം ൪-ം ക്ലീ താല്പൎയ്യാതിശയം സ്ത്രീണാം വിലാസഃ ബിംബൊകഃ വിഭ്രമഃ ന-ം നാ ലളിതം ക്ലീ തഥാ ഹെലാ ലീലാ ൨-ം സ്ത്രീ ഇതി അമീ ഹാവാഃ ക്രിയാഃ ശൃംഗാരഭാവജാഃ ൩-ം സ്ത്രീകളുടെ ശൃംഗാരചെഷ്ടകൾ ദ്രവഃ കെളീഃ പരീഹാസാഃ ന-ം നാ ക്രീഡാലീലാച ൨-ം സ്ത്രീ നൎമ്മ ച ക്ലീ ൩-ം സാമാന്യം ക്രീഡകൾ വ്യാജഃ അപദെശഃ ൨-ം നാ ലക്ഷം ച ക്ലീ ന-ം ചതിപറക ക്രീഡാ ഖെലാ ൨-ം സ്ത്രീ കൂൎദ്ദനം ക്ലീ കണ്ണുപൊത്ത തുടങ്ങിയുള്ളകളി ഘൎമ്മഃ നിദാഘഃ സ്വെദഃ സ്യാൽ ന-ം നാ വിയൎപ്പ്പ്രളയഃ നാ നഷ്ടചെഷ്ടതാ സ്ത്രീ ൨-ം മൊഹിക്ക അവഹിത്ഥാ ആകാരഗുപ്തിഃ ൨-ം സ്ത്രീ രൊമാഞ്ചാദിച്ഛാദനെന താല്പൎയ്യഗുപ്തിഃ സമൌ സംവെഗഃ സംഭ്രമൌ ൨-ം ഭയാദികളെകൊണ്ടുള്ളഉഴറ്റ സ്യാൽ ആച്ഛുരിതകം ക്ലീ ഹാസഃ നാ സഃ ഉല്പ്രാശഃ വെട്ടിച്ചിരിക്ക സഃ മനാക് സ്മിതം മന്ദസ്മിതസഹിതമായുള്ളത മദ്ധ്യമം സ്യാൽ വിഹസിതം ൨-ം ക്ലീ ഒത്തവണ്ണംചിരിക്ക രൊമാഞ്ചഃ നാ രൊമഹൎഷണം ക്ലീ കൊൾമയിൎകൊൾക ക്രന്ദിതം രുദിതം ക്രുഷ്ടം ന-ം മുറയിടുക ജൃംഭഃ തു നാ ത്രിഷുജൃംഭണം മൂരിനിവിരുക വിപ്രലംഭഃ വിസംവാദഃ ൨-ം നാ തുടങ്ങിയതിന്റെ അന്യഥാത്വം രിംഖണം സ്ഖലനം സമെ ൨-ം ക്ലീ സാധൎമ്മാദെശ്ചലനം സ്യാൽ നിദ്രാ സ്ത്രീ സ്വപനം ക്ലീ സ്വാപഃ സ്വപ്നഃ സംവെശഃ ന-ം ഇതി അപി നാ ൬-ം ഉറക്കം തന്ദ്രീ പ്രമീളാ ൨-ം സ്ത്രീ മടിക്കപെർ ഭ്രുകുടിഃ ഭൃകുടിഃ ഭ്രൂകുടിഃസ്ത്രീയാം കൊട്ടുഞരമ്പ അദൃഷ്ടിഃ സ്ത്രീ സ്യാൽ അസൌമ്യെ അക്ഷ്ണി കൊട്ടുതായുള്ള നൊക്ക സംസിദ്ധിഃ പ്രകൃതിഃ ൨-ം സ്ത്രീ തു ഇമെ സ്വരൂപം ച ക്ലീ സ്വഭാവഃ ച നിസൎഗ്ഗഃ ച ൨-ം നാ ൬-ം സ്വതെ ഉള്ളത അഥവെപഥുഃ കംപഃ ൨-ം നാ വിറയ്ക്ക അഥ ക്ഷണഃ ഉദ്ധൎഷഃ മഹഃ ഉദ്ധവഃ ഉത്സവഃ ൭-ം പുല്ലിംഗം ഉത്സവത്തിന്റെ.

പാതാളഭോഗിവൎഗ്ഗഃ

അധോഭുവനം പാതാളം ബലിസത്മ രസാതലം ൪-ം ക്ലീ നാഗലൊകഃ നാ ൬-ം പാതാളത്തിന്റെ അഥ കുഹരം സുഷിരം വിവരം വിലം ഛിദ്രം നിൎവ്യഥനം രൊകം രന്ധ്രം ശ്വഭ്രം വപാ സുഷിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ൧൧-ം സാമാന്യം പൊത്തിന്റെ ഗൎത്തഃ അവടഃ ഭുവഃ ശ്വഭ്രെ ൨-ം നാ ഭു

മിയുടെ പൊത്ത സരന്ധ്രെ സുഷിരം ത്രിഷു സുഷിരമുള്ളതെല്ലാത്തിന്റെയും അന്ധകാരഃ അസ്ത്രീയാം ധ്വാന്തം തമിസ്രം തിമിരം തമഃ ര-ം ക്ലീ ൫-ം സാമാന്യം ഇരുട്ട ധ്വാന്തെ ഗാഢെ അന്ധതമസം ക്ലീ ക്രൂരിരുട്ട ക്ഷീണെ അവതമസം ക്ലീ കുറഞ്ഞ ഇരുട്ട തമഃ വിഷ്വക്സന്തമസം ക്ലീ എല്ലാടവും പരന്ന ഇരുട്ട നാഗാഃ കാദ്രവെയാഃ നാ കദ്രുവിന്റെ പുത്രന്മാർ തദീശ്വരഃ ശെഷഃ അനന്തഃ നാ അനന്തന്റെ വാസുകിഃ തു സൎപ്പരാജഃ ൧-ം നാ വാസുകിയുടെ അഥഗൊനസെ തിലിത്സഃ ൧-ം സ്യാൽ നാ മണ്ഡലി അജഗരെ ശയുഃവാഹസഃ ന-ം നാ ഇതി ഉഭൌ പെരുമ്പാമ്പ അജഗൎഃ ജലവ്യാളഃ ൧-ം നാ നീൎക്കൊലി സമൌ രാജിലഃ ഡുണ്ഡുഭഃ ര-ം ചെരയുടെ മാതുധാനഃ മാതുലാഹിഃ ൧-ം നാ മദനമണ്ഡലി നിൎമ്മുക്തഃ മുക്തകഞ്ചുകഃ ൧-ം നാ വളകഴിച്ച പാമ്പ സൎപ്പഃ പൃദാകുഃ ഭുജഗഃ ഭുജംഗഃ അഹിഃ ഭുജംഗമഃ ആശീവിഷഃ വിഷധരഃ ചക്രീ വ്യാളഃ സരീസൃപഃ കുണ്ഡലീ ഗൂഢപാൽ ചക്ഷുശ്രവാഃ കാകൊദരഃ ഫണീ ദൎവ്വീകരഃ ദീൎഘപൃഷ്ഠഃ ദന്ദശൂകഃ ബിലെശയഃ ഉരഗഃ പന്നഗഃ ഭൊഗീ ജിഹ്മഗഃ പവനാശനഃ ര൫-ം സാമാന്യം പാമ്പിന്റെ ത്രിഷു ആഹെയം വിഷാസ്യാദി അഹിയെ സംബന്ധിച്ചത സ്ത്രീടായാം തു ഫണാദ്വയൊഃ ഫണത്തിന്റെ സമൌ കഞ്ചുകഃ നിൎമ്മൊകഃ ൧-ം നാ പാമ്പിന്റെ തൊല ക്ഷ്വെളഃ നാ തു ഗരളം വിഷം ര-ം ക്ലീ ന-ം സാമാന്യം വിഷത്തിന്റെ പുംസി ക്ലീബെ ച കാകൊളഃ കാളകൂടഃ ഹലാഹലഃ സൌരാഷ്ട്രികഃ ശൌല്കികെയഃ ബ്രഹ്മപുത്രഃ പ്രദീപനഃ ദാരദഃ വത്സനാഭഃ ച വിഷഭെദാഃ അമീനവഃ ൻ-ം വിഷഭെദങ്ങൾ വിഷവൈദ്യഃ ജാംഗലികഃ ര-ം വിഷമിറക്കുന്നവന്റെ പെർ. വ്യാളഗ്രാഹീ ആഹിതുണ്ഡികഃ ര-ം നാ- പാമ്പ പിടിക്കുന്നവന്റെ പെർ.

നരകവൎഗ്ഗഃ

സ്യാൽ നാരകഃ തു നരകഃ നിരയഃ ന-ം നാ ദുൎഗ്ഗതിഃ സ്ത്രീയാം ര-ം സാമാന്യം നരകത്തിന്റെ പെർ തൽഭെദാഃ തപനഃ അവീചിഃ മഹാരൌരവഃ രൌരവഃ സംഹാരഃ കാലസൂത്രഃ ച ഇത്യാദ്യാഃ നരകഭെദങ്ങൾ. ആദിശബ്ദാൽ താമിസ്രാന്ധ താമിസ്രാദയഃ സത്വാഃ തു നാരകാഃ പ്രെതാഃ നരകത്തിലെ ജന്തുക്കൾ പ്രെതങ്ങൾ. വൈതരണീ സിന്ധുഃ ൧-ം സ്ത്രീ അവിടത്തെ നദി അലക്ഷ്മീഃ നിൎഋതിഃ സമെ ര-ം സ്ത്രീ അവിടത്തെ ദെവതാ വിഷ്ടിഃ ആജൂഃ ൧-ം സ്ത്രീ നരകെഹഠാൽക്ഷെപം കാരണാ തു യാതനാ തീവ്രവെദനാ സ്ത്രീ കൊടിയദണ്ഡം പീഡാ ബാധാ വ്യഥാ ന-ം സ്ത്രീ ദുഃഖം ആമനസ്യം പ്രസൂതിജം ന-ം ക്ലീ ന-ം മനൊദുഃഖം സ്യാൽ കഷ്ടം കൃച്ഛ്രം ആഭീലം ന-ം ക്ലീ ശരീരദുഃഖം ത്രിഷു ഏഷാം ഭെദ്യഗാമിയൽ ദുഃഖകഷ്ടകൃച്ഛ്രങ്ങൾ ഗുണിയിൽ ത്രിലിംഗങ്ങൾ.

വാരിവൎഗ്ഗഃ

സമുദ്രഃ അബ്ധിഃ അകൂപാരഃ പാരാവാരഃ സരിൽപതിഃ ഉദന്വാൻ ഉദധിഃ സിന്ധുഃ സരസ്വാൻ സാഗരഃ അൎണ്ണവഃ രത്നാകരഃ ജലനിധിഃ

യാദസ്സ്പതിഃ അപാംപതിഃ ൧൫-ം നാ സമുദ്രത്തിന്റെ പെർ. തസ്യപ്രഭെ
ദാഃ ക്ഷീരൊദഃ ലവണൊദഃ തഥാ അപരെ ദധിമണ്ഡൊദ ഘൃതൊദ
സുരൊദെക്ഷുദസ്വാദൂദാഃ ആപഃ സ്ത്രീ ഭൂമ്നി വാഃ വാരി സലിലം കമ
ലം ജലം പയഃ കീലാലം അമൃതം ജീവനം ഭുവനം വനം കബന്ധം
ഉദകം പാഥഃ പുഷ്കരം സൎവ്വതൊമുഖം അംഭഃ അൎണ്ണഃ തൊയം പാനീ
യം നീരം ക്ഷീരം അംബു സംബരം മെഘപുഷ്പം ഘനരസാ നാ
൨൭-ം ക്ലീ ൨൬-ം വെള്ളത്തിന്റെ പെർ. ത്രിഷു ദ്വെ ആപ്യം അമ്മയം അ
പ്പിൽ ഭവിച്ചത ഭംഗഃ തരംഗഃ ൨-ം നാ വീചിഃ സ്ത്രീ ലഹരീ ഉൎമ്മിഃ
൪-ം തിര അഥ ഊൎമ്മിഷു മഹത്സു ഉല്ലൊലഃ കല്ലൊലഃ ൨-ം നാ
വലിയതിര സ്യാൽ ആവൎത്തഃ അംഭസാംഭ്രമഃ ൨-ം നാ മറുചുഴി പൃഷ
ന്തി ക്ലീ വിന്ദുഃ പൃഷതഃ പുമാംസൌ വിപ്രുഷഃ സ്ത്രീയഃ ൪-ം നീർതുള്ളി
ചക്രാണി ക്ലീ പുടഭെദാഃ സ്യുഃ ഭ്രമാഃ ച ജലനിൎഗ്ഗമാഃ ൩-ം നാ ഉമ്പി
ന്റെ പെർ. കൂലം രൊധഃ ച തീരം ച പ്രതീരം ച ൪-ം ക്ലീ തടം ത്രി
ഷു ൫-ം മിട്ടാൽപ്രദെശം. പാരം അവാരം പാരാവാരം ചി തീരെ ക്ലീ അക്ക
രെയുമിക്കരെയും പാത്രം തദന്തരം ക്ലീ രണ്ടുകരയിലെ നടുവ ലെടം
ദ്വീപഃ അസ്ത്രീയാം അന്തരീപം ക്ലീ യൽ അന്തൎവ്വാരിണസ്തടം തുരുത്ത.
തൊയൊത്ഥിതം തൽ പുലിനം ക്ലീ നീർതാഴുമ്പൊൾ കാണാകുന്ന പ്ര
ദെശം സൈകതം സികതാമയം ൨-ം ക്ലീ മണത്തിട്ട. നിഷദ്വരഃ തു
ജംബാലഃ ൨-ം നാ പംകഃ അസ്ത്രീ ശാദഃ കൎദ്ദമഃ ൨-ം നാ ൫-ം ചെ
റ്റിന്റെ ജലൊഛ്വാസാഃ പരീവാഹാഃ ൨-ം നാ വാച്ചാൽ കൂപകാഃ
തു വിദാരകാഃ ഒഴുക്ക വററിയ ആററിൽ നീൎക്ക കുഴിക്കുന്ന കുഴികൾ
നാവ്യം ത്രിലിംഗം നൌതാൎയ്യെ പുഴകടവിൻപെർ. സ്ത്രീയാം നൌഃ ത
രണിഃ തരിഃ ൩-ം തൊണിയുടെപെർ. ഉഡുപം തു ക്ലീ പ്ലവഃ കൊലഃ
൨-ം നാ തൊൽത്തൊണി പൊങ്ങുതടി എന്നും ചൊല്ലും. സ്രൊതഃ അംബു
സരണം ൨-ം ക്ലീ സ്വതഃ അകൃത്രിമമായുള്ള ഒഴുക്ക. ആതരഃ നാ തരപ
ണ്യം സ്യാൽ പുഴക്കൂലി തൊണികടത്തുന്നവന്ന കൊടുക്കുന്ന കൂലി
എന്ന അൎത്ഥം. ദ്രൊണി കാഷ്ഠാംബുവാഹിനീ ൨-ം സ്ത്രീ മരം കൊണ്ടുതാ
ൻ കല്ലുകൊണ്ടു താൻ വളരെകുഴിച്ചു നീർ വീഴ്ത്തുന്നത. സാംയാത്രികഃ
പൊതവണിൿ ൨-ം നാ മരക്കലച്ചെട്ടി കപ്പൽക്കാരൻഎന്നൎത്ഥം. കൎണ്ണ
ധാരഃ തു നാവികഃ ചുക്കാൻപിടിക്കുന്നവൻ. നിയാമകാഃ പൊതവാ
ഹാഃ തുഴഞ്ഞുകൊണ്ടുപൊകുന്നവർ. കൂപകഃ ഗുണവൃക്ഷകഃ ൨-ം
നാ കുമ്പിന്റെ പെർ പാമരം എന്നൎത്ഥം. നൌകാദണ്ഡഃ നാ ക്ഷെപ
ണീസ്ത്രീ സ്യാൽ ൨-ം കഴുക്കൊൽ അരിത്രം ക്ലീ കെനിപാതകഃ നാ ൨-ം
പലകനാക്ക ചുക്കാൻഎന്നും ചൊല്ലും. അഭ്രിഃ സ്ത്രീ കാഷ്ഠകുദ്ദാലഃ കെട്ടുക
റ്റി സെകപാത്രം തു സെചനം ൨-ം സ്ത്രീ നീർകളയുന്നപാത്രം യാന
പാത്രം തു ക്ലീ പൊതഃ നാ ൨-ം കപ്പൽ അബ്ധിഭവെ ത്രിഷു സമുദ്രിയം
സമുദ്രഭവത്തിന്റെ പെർ സാമുദ്രികഃ മനുഷ്യഃ അബ്ധിജാതഃ നീർമനു
ഷ്യൻ. സാമുദ്രികാ തു നൌഃ സമുദ്രത്തിലെ തൊണി. ക്ലീബെ അൎദ്ധനാ
വം നാവഃ അൎദ്ധെ മുറിത്തൊണി അതീതനൌകെ അതിനു ത്രിഷു തൊ
ണിവെണ്ടാത്തത ത്രിഷു ആഗാധാൽ പ്രസന്നാഛഃ ൧൧-ം സ്ത്രീലിംഗം പ്ര
സന്നഃ അഛഃ ൨-ം തെളിഞ്ഞത കലുഷഃ അനഛഃ ആവിലഃ ൩-ം കലങ്ങി
യത. നിമ്നം ഗഭീരം ഗംഭീരം ൩-ം ആഴമുള്ളത ഉത്താനം തദ്വിപൎയ്യയെ ആ
ഴമില്ലാത്തത അഗാധം അതലസ്പൎശം നിലയില്ലാത്തെടം കൈവൎത്ത ദാ

ശഃ ധീവരഃ ന-ം നാ മുക്കുവൻ. ആനായഃ പുംസി ജാലംസ്യാൽ ന-ം വ വലയുടെ പെർ. ഛരണാപാത്രം പവിത്രകം മത്സ്യധാനീ കുവെണീ സ്യാൽ ഏ-ം സ്ത്രീ മീൻകൂട ബളിശം മത്സ്യവെധനം ഏ-ം ക്ലീ ചൂണ്ടൽ. പൃഥുരൊമാ ഝഷഃ മത്സ്യഃ മീനഃ വൈസാരിണഃ അണ്ഡജഃ വിസാരഃ ശകുലീ ച വൃ-ം നാ സാമാന്യം മത്സ്യം അഥ ഗഡുകഃ ശകുലാൎഭകഃ ഏ-ം നാ മീൻകിടാവ സഹസ്രദംഷ്ട്രഃ പാഠീനഃ ഏ-ം നാ കെണ്ടമീൻ ഉലൂപീ ശിശുകഃ സമൌ കൊഴുമീൻ നളമീനഃ ചിലിചിമഃ ഏ-ം നാ ചെമ്മീൻ പ്രൊഷ്ഠീ തു സ്ത്രീ ശഫരീ ദ്വയൊഃ വരിമീൻ. ക്ഷുദ്രാണ്ഡഃ മത്സ്യസംഘാതഃ നാ പൊതാധാനം ക്ലീ മീൻപാപ്പ അഥൊരുഝഷാഃ ലൊഹിതഃ ശകുലഃ ശാലഃ നാനാവൎണ്ണമത്സ്യങ്ങൾ രാജീവഃ പരൽ മൽഗുരഃ പെരുത്തലമീൻ തിമിഃ നാ യൊജനനീണ്ടത. തിമിംഗിലഃ നാ അതിനെ മിഴുങ്ങുന്നത ആദിശബ്ദാൽ നന്ദ്യാവൎത്താദയഃ അഥ യാദാംസി ജലജന്തവഃ നാ അന്തൎജ്ജലചരം സത്വം ക്രൂരഃ യാദൊഭിധീയതെ തൽഭെദഃ ശിംശുമാരഃ നീൎക്കുരങ്ങ ഉദ്രഃ നീൎപ്പൂച്ച ശംകുഃ തുറാവ മകരഃ ആദിശബ്ദാൽ ജലഹസ്ത്യാദയഃ. സ്യാൽ കുളീരഃ കൎക്കടകഃ ഏ-ം നാ ഞണ്ട ക്രൂൎമ്മെ കമഠഃ കച്ഛപഃ ന-ം നാ ആമ ഗ്രാഹഃ അവഹാരഃ ഏ-ം നാ പിടിമുതല നക്രഃ തു കുംഭീരഃ ഏ-ം നാ സാമാന്യമുതല അഥ മഹീലതാ സ്ത്രീഗണ്ഡൂപദഃ കിഞ്ചുലകഃ ന-ം നാ നാഞ്ഞൂൽ നിഹാകാ ഗൊധികാ സമെ നീരുടുമ്പ രക്തപാഃ തു ജലൂകായാം സ്ത്രീയാം ഭൂമ്നി ജലൌകസഃ നീരട്ട. മുക്താസ്ഫൊടഃ നാ സ്ത്രീയാം ശുക്തിഃ ചിപ്പിപ്പൂട്ടൽ ശംഖഃ സ്യാൽ കംബുഃ അസ്ത്രീയാം ശംഖത്തിന്റെ പെർ ക്ഷുദ്രശംഖാഃ ശംഖനഖാഃ ഏ-ം നാ പിരിശംഖ ശംബൂകാഃ ജലശുക്തയഃ ഏ-ം സ്ത്രീ ഞമഞ്ഞി. ഭെകെ മണ്ഡൂകഃ വൎഷാഭൂഃ ശാലൂരഃ പ്ലവഃ ദൎദ്ദുരഃ ഷ-ം നാ തവിള ശിലീ ഗണ്ഡൂപദീ ഏ-ം സ്ത്രീ നാഞ്ഞൂൽപെട ഭെകീ വൎഷാഭ്വീ ഏ-ം സ്ത്രീ തവിളപെട കമഠീ ദുളീ ഏ-ം ആമപ്പെട. മൽഗുരസ്യപ്രിയാ ശൃംഗീ പെരുത്തലമീൻ പെട ദുൎന്നാമാ ദീൎഘകൊശികാ സ്ത്രീ ഏ-ം ശംബൂകാകൃതിയായിരിപ്പൊരു ജന്തുവിശെഷം ജലാശയഃ ജലാധാരഃ ഏ-ം നാ നീർനില്ക്കുന്നൊരെടം തത്ര അഗാധജലെ ഹ്രദഃ ഏ-ം നാ കയം. ആഹാവഃ നാ തു നിപാനം ക്ലീ ഉപകൂപജലാശയെ കിനററുകരെ നീൎവീഴുവാനുള്ള ആവണിക്കല്ല പുംസി ഏകവ അന്ധുഃ പ്രഹിഃ കൂപഃ ന-ം നാ ഉദപാനം തു പുംസി വാ ത-ം കിണറ. നെമിഃ ത്രികാ ഏ-ം സ്ത്രീ അന്ത ചുവട്ടിലെ നെല്ലിപ്പലക പീനാഹഃ നാ മുഖബന്ധനം ക്ലീ അന്ത്യായൽ വാപ്യുല്ല പുഷ്കരിണ്യാം തു സ്ത്രീ ഖാതം സ്യാൽ കൊക്കരണി ക്ലീ അഖാതം ദെവഖാതകം ഏ-ം തുറ. പത്മാകരഃ തടാകഃ അസ്ത്രീ ഏ-ം കുളം കാസാരഃ നാ സരസീ സ്ത്രീ സരഃ ക്ലീ ചിറ വെശന്തഃ നാ പല്വലം ക്ലീ ച അല്പസരഃ ചിറക്കുഴി വാപീ തു ദീൎഘികാ സ്ത്രീ നെടുംകെണി. ഖെയം തു ക്ലീ പരിഖാ സ്ത്രീ ഏ-ം കിടങ്ങ ആധാരഃ നാ തു അംഭസാം യത്രധാരണം സ്യാൽ ആലാവാലം ആവാലം ഏ-ം ക്ലീ ആവാപ നാ ത-ം വൃക്ഷങ്ങളുടെ ചുവട്ടിൽ വെള്ളം നില്പാൻ ഉണ്ടാക്കിയ തടം അഥ നദീസരിൽ തരംഗിണീ ശൈവലിനീ തടിനീ ഹ്രദിനീ ധുനീ സ്രൊതസ്വിനീ ദ്വീപവതീ സ്രവന്തീ നിമ്നഗാ ആപഗാ ഛ-ം സാമാന്യം നദികൾ. ഗംഗാ വിഷ്ണുപദീ ജഹ്നുതനയാ സുരനിമ്നഗാ ഭാഗീരഥീ ത്രിപഥഗാ ത്രിസ്രൊതാഃ ഭീഷ്മസൂഃ അപി ഏ-ം സ്ത്രീ ഗംഗയുടെപെർ കാളിന്ദീ സൂൎയ്യതനൂ

യാ യമുനാ ശമനസ്വസാ രു-ം സ്ത്രീ യമുനയുടെ. രെവാ തു നൎമ്മദാ സൊമൊത്ഭവാ മെഖലകന്യകാ കരതൊയാ സദാനീരാ ബാഹുദാ സൈതവാഹിനീ വ്വ-ം സ്ത്രീ വിന്ധ്യത്തിങ്കൽനിന്ന പുറപ്പെട്ടരെവാനദിയുടെ ശതദ്രുഃ തു ശിതദ്രുഃ സ്യാൽ ഹിമവാങ്കൽ നിന്ന പുറപ്പെട്ട സരയുവിന്റെ പെർ. വിപാശാ തു വിപാൾ സ്ത്രീയാം ൨-ം സഹ്യത്തിങ്കന്ന പുറപ്പെട്ട ദെവികയുടെ. ശൊണഃ ഹിരണ്യബാഹുഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ ശൊണൊറ. കുല്യാ അല്പാ കൃത്രിമാ സരിൽ ൩-ം സ്ത്രീ കൈത്തൊട ശരാവതി വെത്രവതി ചന്ദ്രഭാഗാ സരസ്വതി കാവെരീ ൭-ം ഓരൊ നദികൾ. സരിതഃ അന്യാഃ ച മറ്റുള്ളവയുമിങ്ങിനെ സംഭെദഃ സിന്ധുസംഗമഃ ൨-ം നാ നദികൾ തങ്ങളിൽ കൂടുന്നെടം ദ്വയൊഃ പ്രണാളീ പയസഃ പദവ്യാം ഒഴുക്ക ത്രിഷു തു ഉത്തരെ മെലെവ രണ്ടും ത്രിലിംഗം ദെവികായാം സരയ്വാംച ഭവെദാവികഃ സാരവഃ ൨-ം ത്രിഷു ദെവികാഭാവം ദാവികം സരയൂഭവം സാരവം സൌഗന്ധികം തു കല്ഹാരം ഹല്ലകം രക്തസന്ധ്യകം സ്യാൽ ഉല്പലം കുവലയം ൬-ം ക്ലീ ചെങ്കഴുനീർപൂവ അഥ നീലാംബുജന്മ ച ഇന്ദീവരം ച ൨-ം ക്ലീ നീലെ അസ്മിൻ ഉല്പലം നീലമായുള്ളത കരിങ്കുവളം സിതെ കുമുദം കൈരവം ൨-ം ക്ലീ ആമ്പൽ. ശാലൂകം എഷാം കന്ദം ൨-ം ക്ലീ സ്യാൽ ഇവ മൂന്നിന്റെയും കിഴങ്ങ വാരിപൎണ്ണി തു കുംഭികാ ൨-ം സ്ത്രീ നീർചീര ജലനീലീ സ്ത്രീ തു ശൈവാലം ക്ലീ ശൈവലഃ നാ ൩-ം ചണ്ടിക്കപെർ പായൽഎന്നും പറയും അഥ കുമുദ്വതീ സ്ത്രീ കുമുദിന്യാം ആമ്പൽ പൊയ്ക നളിന്യാം തു ബിസിനീ പത്മിനീ ൨-ം സ്ത്രീ മുഖശബ്ദാൽ അബ്ജിന്യാദ്യാഃ താമരപൊയ്ക വാപുംസി പത്മം നളിനം അരവിന്ദം മഹൊല്പലം സഹസ്രപത്രം കമലം ശതപത്രം കുശെശയം പംകെരുഹം താമരസം സാരസം സരസീരുഹം വിസപ്രസൂനം രാജീവം പുഷ്കരം അംഭൊരുഹം ച ൧൭-ം ക്ലീ ൧൮-ം താമരപ്പൂവിന്റെ. പുണ്ഡരീകം സിതാംഭൊജം ൨-ം ക്ലീ വെൺതാമരപ്പൂവ അഥ രക്തസരൊരുഹം രക്തൊല്പലം കൊകനദം ൩-ം ക്ലീ ചെന്താമരപ്പൂവും അരക്കാമ്പലും നാളഃ സ്ത്രീ നാളം ക്ലീ ൨-ം താമരത്തണ്ട അഥ അസ്ത്രീയാം മൃണാളം വിസം ൨-ം ക്ലീ താമര വളയം അബ്ജാദികദംബെ ഷണ്ഡം അസ്ത്രീയാം ഇവഎല്ലാററിന്റെയും കൂട്ടം. കരഹാടഃ നാ ശിഫാ സ്ത്രീ കന്ദഃ നാ ൨-ം താമരക്കിഴങ്ങ കിഞ്ജല്കഃ നാ കെസരഃ അസ്ത്രീയാം താമര അല്ലി സംവൎത്തികാ സ്ത്രീ നവദളം ക്ലീഅകയിതൾ ബീജകൊശഃ വരാടകഃ ൨-ം നാ അകത്തെമൊട്ട.

ഉക്തം സ്വൎവ്യൊമദിക്കാലധീ ശബ്ദാദി സനാട്യകം പാതാളഭൊഗിനരകം വാരിച എഷാംചസംഗതം ഇത്യമരസിംഹകൃതൌ നാമലിംഗാനുശാസനെ സ്വരാദികാണ്ഡഃ പ്രഥമഃ സാംഗൊപാംഗസ്സമൎത്ഥിതഃ.

വൎഗ്ഗാഃ പൃത്ഥ്വീപുരക്ഷ്മാഭൃദ്വനൌഷധി മൃഗാദിഭിഃ നൃബ്രഹ്മക്ഷത്രവിൾശൂദ്രൈസ്സാംഗോപാംഗൈരിഹ ഉദിതാഃ

രണ്ടാം കാണ്ഡം

ഭൂവൎഗ്ഗഃ

ഭൂഃ ഭൂമിഃ അചലാ അനന്താ രസാ വിശ്വംഭരാ സ്ഥിരാ ധരാ ധരിത്രീ ധരണീ ക്ഷോണീ ജ്യാ കാശ്യപീ ക്ഷിതിഃ സൎവ്വംസഹാ വസുമതീ വസുധാ ഉൎവ്വീ വസുന്ധരാ ഗോത്രാ കുഃ പൃഥിവീ പൃത്ഥ്വീ ക്ഷ്മാ അവനിഃ മെദിനീ മഹീ വിപുലാ ഗഹ്വരീ ധാത്രീ ഗൌഃ ഇളാ കുംഭിനീ ക്ഷമാ ജഗതീ രത്നഗൎഭാ സാ ഭൂതധാത്രീ അബ്ധിമെഖലാ ന൩൰൭ം സ്ത്രീ ഭൂമിയുടെ പെർ. മൃൽ മൃത്തികാ ൨ം സ്ത്രീ സാമാന്യം മണ്ണ പ്രശസ്താ തു മൃത്സാമൃത്സ്നാച മൃത്തികാ ൩ം സ്ത്രീ നല്ലമണ്ണ ഉൎവ്വരാ സൎവ്വസസ്യാഢ്യാ ൨ം സ്ത്രീ സമസ്തസസ്യങ്ങളുമുള്ളത സ്യാൽ ഊഷഃ നാ ക്ഷാരമൃത്തികാ സ്ത്രീ ഉവരുമണ്ണ. ഊഷവാൻ ഊഷരഃ ദ്വൌ അപി അന്യലിംഗൌ ഉവർനിലം സ്ഥലം ക്ലീ കൃത്രിമദെശഃ സ്ഥലീ സ്ത്രീ അകൃത്രിമദെശഃസമാനൌ മരുഃ ധന്വാ ൨ം നാ മരുഭൂമി ദ്വെ ഖിലം അപ്രഹതം സമെ ത്രിഷു എന്നും വാഴാത്തനിലം അഥൊ ജഗതീ സ്ത്രീ ലൊകഃ നാ വിഷ്ടപം ഭുവനം ജഗൽ ൩ം ക്ലീ ൫ം ലൊകത്തിന്റെ. ലൊകഃ അയം ഭാരതം വൎഷം ഹിമവൽസെതുപൎയ്യന്തം ശരാവത്യാഃ തു യഃ അവധെഃ ദെശഃ പ്രാഗ്ദക്ഷിണഃ പ്രാച്യഃ ഉദീച്യഃ പശ്ചിമൊത്തരഃ ശരംശാന്തമെൽ നിന്ന നിരൃതി നൊക്കിഒഴുകുന്നത ശരാവതിഃ അതിന്റെ കിഴക്കും തെക്കും പ്രാച്യഃ അതിന്റെ പടിഞ്ഞാറും വടക്കും കൂടിയദെശം ഉദീച്യം പ്രത്യന്തഃ മ്ലെച്ഛദെശഃ ൨ം നാ സ്യാൽ മുക്താവധിയായുള്ള ഭൂപ്രദെശം മദ്ധ്യദെശഃ തു മദ്ധ്യമഃ ൨ം നാ ഹിമവാനുതെക്ക വിന്ധ്യനുവടക്ക കുരുക്ഷെത്രത്തിന്ന കിഴക്ക പ്രയാഗക്കുപടിഞ്ഞാറ നാലിന്റെയും അകത്തെടം മദ്ധ്യദെശവും മദ്ധ്യമവും ഹിമവദ്വിന്ധ്യയൊരന്തഃ യഃ പ്രാഗ്വിനശനാദപി പ്രത്യഗെവപ്രയാഗാച്ച മദ്ധ്യദെശഃ പ്രകീൎത്തിതഃ ആൎയ്യാവൎത്തഃ നാ പുണ്യഭൂമിഃ സ്ത്രീ മദ്ധ്യംവിന്ധ്യഹിമാഗയൊഃ കിഴക്കെസമുദ്രത്തിന്ന പടിഞ്ഞാറ പടിഞ്ഞാറെസമുദ്രത്തിന്ന കിഴക്ക ഹിമവാനതെക്ക വിന്ധ്യന്നവടക്ക ഇതിന്നകത്തെടം ആൎയ്യാവൎത്തവും പുണ്യഭൂമിയും ആസമുദ്രാത്തുവൈപൂൎവ്വാദാസമുദ്രാത്തുപശ്ചിമാൽ തയൊരെവാന്തരം ഗിൎയ്യൊരാൎയ്യാവൎത്തം വിദുൎബ്ബുധാഃ ആൎയ്യാമന്യഃ പ്രത്യന്തഃ മ്ലെച്ഛദെശശ്ച നീവൃൽ ജനപദഃ ൨ം നാ രാഷ്ട്രം ദെശഃ വിഷയഃ തു ഉപവൎത്തനം ക്ലീ ൩ം ഊരിന്റെ പെര. ത്രിഷു ആഗൊഷ്ഠാൽ ഗൊഷ്ഠശബ്ദത്തൊളം ത്രിഷു കച്ഛഃ ശൎക്കരാശബ്ദൌവൎജ്ജയിത്വാ നഡ്വപ്രായെ നഡ്വാൻ നഡ്വലഃ ഇതിഅപി വെഴം പെരികയുള്ളടം കുമുദ്വാൻ കുമുദപ്രായെ ആമ്പൽ മികുത്തെടം വെതസ്വാൻ ബഹുവെതസെ വഞ്ചിമികുത്തെടം. ശാദ്വലഃ ശാതഹരിതെ വെംപുല്ലുള്ളെടം സജംബാലെ തു പംകിലഃ ചെറുള്ളഎടം ജലപ്രായഃ അനൂപം സ്യാൽ തൃണവീതി പുംസി കച്ഛഃ തഥാവിധഃ അതും താണവിതി. സ്ത്രീ ശൎക്കരാ ശൎക്കിലഃ ൨ം ചരലുള്ളദെശത്തിന്റെ. ശാൎക്ക

രഃ ശൎക്കരാവതീ ചരല്ലുള്ളതിന ദെശെ ഏവ ആദിമൌ ഏവം ഉന്നെയാഃ സികതാവതീ സികതാ സികതിലഃ ൨-ം മണലുള്ള ദെശത്തിന്റെ സികതാ എന്നും സൈകതഃ എന്നും മണലുള്ളതിന്നുമാം. ദെശഃ നദ്യം ബ്വ വൃഷ്ട്യംബു സംപന്ന വ്രീഹിപാലിതഃ സ്യാൽ നദീമാതൃകഃ ദെവമാതൃകഃ ച യഥാക്രമം വിട്ടനീർകൊണ്ടുവിളയുന്നെടം നദീമാതൃകം മഴനീർകൊണ്ടുവിളയുന്നെടം ദെവമാതൃകം. സുരാജ്ഞിദെശെ രാജന്വാൻ സ്യാൽ നല്ല രാജാവുള്ളെടം തതഃഅന്യത്ര രാജവാൻ ഒരു രാജാവുള്ളെടം ഗൊഷ്ഠം ഗൊസ്ഥാനകം ൨-ം ക്ലീ ആമ്പാടി തൽ തു ഗൌഷ്ഠീനം ക്ലീ ഭൂതപൂൎവ്വകം മുന്നം ആമ്പാടിയായിരുന്നെടം. പൎയ്യന്തഭൂഃ സ്ത്രീ പരിസരഃ നാ ഗ്രാമാദികളുടെ അവസാനം. സെതുഃ ആലൌ സ്ത്രീയാം പുമാൻ സ്ത്രീലിംഗമായിരിക്കുന്ന ആളിശബ്ദത്തിൽ സെതുശബ്ദം പുമാൻ കെട്ടിയ ചിറ വാമലൂരഃ ച നാകുഃ ച ൨-ം നാ വന്മീകം പുന്നപുംസകം ൩-ം പുററ. അയനം വൎത്മം ൨-ം ക്ലീ മാൎഗ്ഗഃ അദ്ധ്വപന്ഥാനഃ ൩-ം നാ പദവീ സൃതീ സരണിഃ പദ്ധതിഃ പദ്യാ വൎത്തനീ ഏകപദീ ഇതി ച ൰൨-ം സ്ത്രീ വഴി. അതിപന്ഥാഃ സുപന്ഥാഃ ച സല്പഥഃ ച അച്ഛിതെ പഥി ൪-ം നാ നല്ലവഴി വ്യദ്ധ്വഃ ദുരദ്ധ്വഃ വിപഥഃ കദദ്ധ്വാ കാപഥഃ സമാഃ ൫-ം നാ അച്ഛിരിവഴി. അപന്ഥാഃ നാ തു അപഥം ക്ലീ പിഴവഴി തുല്യെശൃംഗാടകം ചതുഷ്പഥം ൨-ം ക്ലീ നാല്കവല പ്രാന്തരം ക്ലീ ദൂരശൂന്യഃ അദ്ധ്വാ നീണ്ട കുടിയില്ലാത്ത വഴി കാന്താരം വൎത്മ ദുൎഗ്ഗമം പൊകരുതാത്തവഴി. ഗവ്യൂതിഃ സ്ത്രീ ക്രൊശയുഗം അരക്കാതം നല്വഃ നാ കിഷ്കുഃ ചതുശ്ശതം നാനൂററിക്കൊൽ ഘണ്ടാപഥഃ നാ സംസരണം ക്ലീ ആന പൊകുന്നവഴി തൽ പുരസ്യ ഉപനിഷ്കരം അത രാജഭവനത്തിന്റെത ഉപനിഷ്കരം. ദ്യാവാ പൃഥിവ്യൌ രൊദസ്യൌ ദ്യാവാഭൂമീ ച രൊദസീ ദിവഃ പൃഥിവ്യൌ ൬-ം ആകാശത്തിന്നും ഭൂമിക്കും കൂടെപ്പെർ ഗഞ്ജാ തു രുമാ സ്യാൽ ൨-ം സ്ത്രീ ലവണാകരഃ നാ ഉപ്പുപടനയുടെ പെർ.

പുരവൎഗ്ഗഃ

പൂഃ സ്ത്രീ പുരീ നഗരീ വാ സ്ത്രീയിലും നപുംസകത്തിലുമാം പത്തനം പുടഭെദനം സ്ഥാനീയം ൩-ം ക്ലീ നിഗമഃ നാ ൭-ം രാജധാനി അന്യൽ തു യൽ മൂലനഗരാൽ പുരം തൽ ശാഖാനഗരം ക്ലീ പുറപ്പെട്ടുവീട വെശഃ വെശ്യാജനസമാശ്രയഃ ൨-ം നാ വെശ്യാതെരുവ ആപണഃ തു നിഷദ്യായാം പീടികാ വിപണിഃ പണ്യവീഥികാ രഥ്യാ പ്രതൊളീ വിശിഖാ അഞ്ചും സ്ത്രീ തെരുവ സ്യാൽ ചയഃ നാ വപ്രം അസ്ത്രീയാം മതിലടി പ്രാകാരഃ വരണഃ സാലഃ ൩-ം നാ മതിൽ പ്രാചീനം ക്ലീ പ്രാന്തതഃ വൃതിഃ സ്ത്രീ പുറമതിൽ. ഭിത്തിഃ സ്ത്രീ കുഡ്യം ക്ലീ ൨-ം ചുവർ ഏഡൂകം ക്ലീ തൽ അന്തൎന്യസ്തകീകസം മണ്ണിൽ അകമെ അലകവെച്ചു ചമച്ചചുവർ ഗൃഹം ഗെഹം ഉദവസിതം വെശ്മ സത്മ നികെതനം നിശാന്തം വസ്ത്യം സദനം ഭവനം ആഗാരം മന്ദിരം ൰൨-ം ക്ലീ ധിഷ്ണ്യം ഓകഃ നിവസനം സ്ഥാനം വാസ്തു നിവെശനം ശരണം ധാമ സംസ്ഥായഃ നിവാസഃ അവസഥഃ ക്ഷയഃ വാസതെയീ സഭാ പള്ളി വസതിഃ കെതം അസ്ത്രീയാം ഗൃഹാഃ പുംസിച ഭൂമ്നിഏവ നികായ്യഃ നില

യഃ ആലയഃ ൩-ം നാ വാസഃ കുടഃ ദ്വയോഃ ശാലാ സഭാ ൨-ം സ്ത്രീ സാമാന്യം ഗൃഹത്തിന്റെ പെർ. സഞ്ജവനം ക്ലീ തു ഇദം ചതുശ്ശാലം ക്ലീ ൨-ം ചതുരശ്ശാലയുടെ മുനീനാം തു പൎണ്ണശാലാ സ്ത്രീ ഉടജഃ അസ്ത്രീയാം ഇലക്കുടിഞ്ഞിൽ ചൈത്യം ആയതനം തുല്യെ ദെവാലയം. വാജിശാലാ തു മന്ദുരാ ൨-ം സ്ത്രീ കുതിരപന്തി ആവെശനം ക്ലീ ശില്പിശാലാ സ്ത്രീ ൨-ം ആലയുടെപെർ. പ്രപാ പാനീയശാലികാ ൨-ം സ്ത്രീ തണ്ണീർപന്തൽ മഠഃ ഛാത്രാദിനിലയഃ ൨-ം നാ വിദ്യാഗൃഹം സത്രശാലാ സ്ത്രീ പ്രതിശ്രയഃ നാ യാഗശാലാ. ബൌദ്ധാനാം തു വിഹാരഃ അസ്ത്രീ പള്ളി ഗഞ്ജാ സ്ത്രീ തു മദിരാഗൃഹം ക്ലീ സുരവെച്ചവില്ക്കുന്നെടം ഗൎഭാഗാരം വാസഗൃഹം ൨-ം ക്ലീ ഉള്ളറ അരിഷ്ടം സൂതികാഗൃഹം ൨-ം ക്ലീ ൟററുപുര. കുട്ടിമഃ അസ്ത്രീ നിബദ്ധാ ഭൂഃ ചന്ദ്രശാലാശിരൊഗൃഹം വാതായനം ക്ലീ ഗവാക്ഷഃ നാ സ്യാൽ ചാലെകം (പൂമുഖം) മണ്ഡപഃ അസ്ത്രീ ജനാശ്രയഃ നാ അംപലം. ഹൎമ്മ്യാദിഃ നാ ധനിനാം വാസഃ മാളിക ആദിശബ്ദാൽ വാസഗൃഹാദി പ്രാസാദഃ നാ ദെവഭൂഭുജാ തു കൊയിലും കൊയിലകവും സൌധഃ അസ്ത്രീ രാജസദനം ക്ലീ നിലാമുററം വെണ്കളിമാടമെന്നുമാം ഉപകാൎയ്യാ ഉപകാരികാ ൨-ം സ്ത്രീ രാജപടകുടി. സ്വസ്തികഃ സൎവ്വതൊഭദ്രഃ നന്ദ്യാവൎത്താദയഃ അപി ച വിഛന്ദകഃ പ്രഭെദാഃ ഹി ഭവന്തി ൟശ്വരവെശ്മനാം സ്വസ്തികാദയൊ രാജമന്ദിരാണാം സന്നിവെശവിശെഷാഃ ആദിശബ്ദാൽ വലഭിവിദ്ധശ്രീവൃക്ഷാദയഃ വിഛന്നകമെന്ന രചനാ. സ്ത്ര്യഗാരം ഭൂഭുജാം അന്തഃ പുരം സ്യാൽ അവരൊധനം ക്ലീ. ശുദ്ധാന്തഃ ച അവരൊധഃ ച ൨-ം നാ ൫-ം നൃപസ്ത്രീകളുടെ വീട സ്യാൽ അട്ടഃ നാ ക്ഷൌമം അസ്ത്രീയാം പറണ. പ്രഘാണഃ പ്രഘണഃ അലിന്ദഃ ബഹിൎദ്വാരപ്രകൊഷ്ഠകെ ൩-ം നാ പുറത്തിണ്ണ ഗൃഹാവഗ്രഹണീ ദെഹളീ ൨-ം സ്ത്രീ ചെറുവടി അംകണം ചത്വരം അജിരം ൩-ം ക്ലീ മുററം. അധസ്താദ്ദാരുണി ശിലാ കീഴപ്പടി നാസാ സ്ത്രീ ദാരുഃ ഉപരിസ്ഥിതം മെപ്പടി പ്രഛന്നം അന്തൎദ്വാരം സ്യാൽ ൨-ം ക്ലീ ഇറയകത്തെവാതിൽ പക്ഷദ്വാരം ക്ലീ പക്ഷകഃ നാ വിലങ്ങിലെവാതിൽ. വലീകം നീപ്രം പടലപ്രാന്തെ ൩-ം ക്ലീ ഇറയുടെ പെർ. അഥ പടലം ക്ലീ ഛദിഃ സ്ത്രീ പുരമെവാനുള്ളത ഗൊപാനസീ തു വലഭിഃ ൨-ം സ്ത്രീ ഛാദനെ വക്രദാരുണി മുഖപ്പലകാ. കപൊതപാലികായാം തു വിടംകം പുന്നപുംസകം പ്രാപ്പലകാ സ്ത്രീ ദ്വാഃ ദ്വാരം ക്ലീ പ്രതീഹാരഃ സ്യാൽ നാ ൩-ം വാതിൽ വിതൎദ്ദിഃ തു വെദികാ ൨-ം സ്ത്രീ തറ. തൊരണഃ അസ്ത്രീ ബഹിൎദ്വാരം ക്ലീ പുറത്തു നാട്ടുന്നതൊരണം പുരദ്വാരം തു ഗൊപുരം ക്ലീ ൨-ം ഗൊപുരത്തിന്റെ ഉള്ള കൂടം ക്ലീ പൂൎദ്വാരി യൽ ഹസ്തിനഖഃ നാ തസ്മിൻ ആനകല്പട അഥ ത്രിഷു. കവാടം അരരം തുല്യെ കതക തല്പിക്ലംഭെ അൎഗ്ഗളം നനാ താക്കഴ ആരൊഹണം സ്യാൽ സൊപാനം ൨-ം ക്ലീ സൊപാനത്തിന്റെ കെറുവാനും ഇറങ്ങുവാനും ഉള്ള കല്പട നിശ്രെണിഃ തു അധിരൊഹിണി ൨-ം സ്ത്രീ കൊവണി. സമ്മാൎജ്ജനീ ശൊധനീ സ്യാൽ ൨-ം സ്ത്രീ ചൂൽ സംകരഃ അവകരഃ ൨-ം നാ തയാ ക്ഷിപ്തെ അടിച്ചുകൂട്ടിയു മുഖം നിസ്സരണം ൨-ം ക്ലീ പുരയുടെ മുഖം സന്നിവെശഃ നാ നികൎഷണം ക്ലീ ക്രീഡാഭൂമി. സമൌ സംവസഥഃ ഗ്രാമഃ ഗ്രാമത്തിന്റെ പെർ. വെശ്മഭൂഃ സ്ത്രീ വാസ്തുഃ അസ്ത്രീയാം അഴിയകം ഗ്രാമാന്തഃ നാ ഉപശല്യം ക്ലീ

സ്യാൽ സീമാ നകാരാന്തം സീമെ ആകാരാന്തം സ്ത്രീയാം ഉഭെ നാല്വദെശത്തിന്റെ അതൃർ. ഘൊഷഃ നാ ആഭീരപല്ലീ സ്ത്രീ സ്യാൽ ൨-ം ഇടയരുടെ വീട പക്കണഃ ശബരാലയഃ ൨-ം നാ കാട്ടാളപ്പുര.

ശൈലവൎഗ്ഗഃ

മഹീധ്രഃ ശിഖരീ ക്ഷ്മാഭൃൽ അഹാൎയ്യഃ ധരഃ പൎവ്വതഃ അദ്രിഃ ഗൊത്രഗിരിഃ ഗ്രാവഃ അചലഃ ശൈലഃ ശിലൊച്ചയഃ ൧൫-ം സാമാന്യം പൎവ്വതത്തിന്റെപെർ. ഹിമാലയഃ അദ്രിരാജഃ സ്യാൽ നാ ഹിമവാന്റെ പെർ. മലയഃ ചന്ദനാലയഃ നാ ചന്ദനപൎവ്വതം. ലൊകാലൊകഃ ചക്രവാളഃ ൨-ം നാ ലൊകാലൊകം പൎവ്വതത്തിന്റെ ത്രികൂടഃ ത്രികകുൽസമൌ ത്രികൂടപൎവ്വതം. അസ്തഃ തു ചരമഃ ക്ഷ്മാഭൃൽ നാ അസ്തമയ പൎവ്വതം ഉദയഃ പൂൎവ്വപൎവ്വതഃ നാ ഉദയപൎവ്വതം ഹിമവാൻ നിഷധഃ വിന്ധ്യഃ മാല്യവാൻ പാരിയാത്രകഃ ൭-ംനാ ഗന്ധമാദനം അന്യെ ച ഹെമകൂടാദയഃ നഗാഃ ആദിശബ്ദാൽ മലയമന്ദരാദ്യാഃ പാഷാണഃ പ്രസ്തരഃ ഗ്രാവഃ ഉപലഃ അശ്മാ ൫-ം നാ ശിലാ ദൃഷൽ ൨-ം സ്ത്രീ കല്ലിന്റെ. കൂടഃ അസ്ത്രീ ശിഖരം ശൃംഗം ൨-ം ക്ലീ കൊടുമുടി പ്രപാതഃ തു തടഃ ഭൃഗുഃ ൨-ം നാ ചരിതടം കടകഃ അസ്ത്രീ നിതംബഃ നാ അദ്രെഃ മലയുടെ നടുപ്രദെശം സ്നുഃ നാ പ്രസ്ഥഃ സാനുഃ അസ്ത്രീയാം താഴ്വര. ഉത്സഃ പ്രസ്രവണം ക്ലീ ഉറവപുറപ്പെടുന്നിടം വാരിപ്രവാഹഃ നിൎഝരഃ ഝരഃ ൩-ം അരുവിയാർ ദരീ തു കന്ദരഃ വാ സ്ത്രീ ദെവഖാതം വിലം ക്ലീ ഗുഹാ സ്ത്രീ ഗഹ്വരം ക്ലീ ഗുഹയുടെ ഗണ്ഡശൈലാഃ തു ച്യുതാഃ സ്ഥൂലൊപലാഃ ഗിരെഃ മലയിൽനിന്ന ഉരുണ്ടുവരുന്ന വല്യകല്ലുകൾ ഖനിഃ സ്ത്രീയാം ആകരഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ രത്നാദികൾ വിളയുന്നെടം പാദാഃ പൎയ്യന്തപൎവ്വതാഃ നാ ക്ഷുദ്രപൎവ്വതങ്ങൾ. ഉപത്യകാ സ്ത്രീ അദ്രെഃ ആസന്നാ ഭൂമിഃ പൎവ്വതത്തിന്റെ അടുത്തുള്ളപ്രദെശം ഊൎദ്ധ്വം അധിത്യകാ സ്ത്രീ മുകൾപരപ്പ. ധാതുമനശ്ശിലാദി അദ്രെഃ മനശിലാദി ആദിശബ്ദാൽ ഹരിതാലഗന്ധകാദയഃ ഗൈരികം തു വിശെഷതഃ വിശെഷധാതു ശബ്ദെന പ്രസിദ്ധം ഇത്യൎത്ഥഃ. നികുഞ്ജഃ കുഞ്ജഃ വാ ക്ലീബെ ലതാദി പിഹിതൊദരെ സ്ഥാനെ ഇതിശെഷഃ.

വനവൎഗ്ഗഃ

അടവി അരണ്യം വിപിനം ഗഹനം കാനനം വനം ൫-ം ക്ലീ ൬-ം കാട മഹാരണ്യം ക്ലീ അരണ്യാനി സ്ത്രീ ൨-ം കൊടുംകാട ഗൃഹാരാമഃ തു നിഷ്കുടഃ ൨-ം നാ അടുക്കളപ്പൂങ്കാവ. ആരാമം സ്യാൽ ഉപവനം ക്ലീ കൃത്രിമം വനം എവ യൽ പൂങ്കാവ അമാത്യഗണികാ ഗെഹൊപവനെ വൃക്ഷവാടികാ സ്ത്രീ അമാത്യന്മാരുടെയും വെശ്യമാരുടെയും ഗൃഹാരാമം വൃക്ഷവാടികഎന്നപെർ. പുമാൻ ആക്രീഡഃ ഉദ്യാനം ക്ലീ രാജ്ഞഃ സാധാരണം വനം രാജാവിന്റെ ഉപവനം സ്യാൽ ഏതൽ ഏവപ്രമദവനം അന്തഃപുരൊചിതം പ്രമദാവനം വീഥീ ആളിഃ ആവലിഃ പംക്തിഃ ശ്രെണിഃ ൫-ം സ്ത്രീ മരക്കൂട്ടം രെഖാഃ തു രാജയഃ ൨-ം സ്ത്രീ നിരവെനില്ക്കുന്ന മരക്കൂട്ടം വന്യാ വനസമൂഹെ സ്യാൽ സ്ത്രീ കാട്ടുകൂട്ടം അംകുരഃ നാ അഭിനവൊൽഭിദി അപ്പൊൾ മുളച്ചത. വൃക്ഷഃ മ

ഹീരുഹഃ ശാഖീ വിടപീ പാദപഃ തരുഃ അനോകഹഃ കുജഃ സാലഃ പാലാശീ ദ്രുഃ ദ്രുമഃ ആഗമാഃ നാ ൧൩-ം വൃക്ഷത്തിന്റെ പെർ. വാന സ്പത്യഃ നാ ഫലൈഃ പുഷ്പാൽ പൂത്തുകായ്ക്കുന്നത തൈ അപുഷ്പാൽ വന സ്പതിഃ നാ പൂവാതെകായ്ക്കുന്നത ഒഷധ്യഃ സ്ത്രീലിംഗത്തിൽ ബഹുവച നം ഫലവാഃ കാന്താഃ കാമൂത്താൽ തങ്ങൾ നശിക്കുന്നവ സ്യാൽ അവ ന്ധ്യഃ ഫലെഗ്രഹിഃ കായ്ക്കുന്നമരം. വന്ധ്യഃ അഫലഃ അവകെശീ ച കാ യാമരം ഫലവാൻ ഫലിനഃ ഫലീ ൧-ം കായൊട്ടുകൂടിനില്ക്കുന്നത പ്ര ഫുല്ലഃ ഉൽഫുല്ലഃ സംഫുല്ലഃ വ്യാകൊശഃ വികചഃ സ്ഫുടാഃ ഫുല്ലഃ ച ഏതെ വികസിതെ സ്യുഃ എഴും വിടൎന്നവ അവന്ധ്യാദയഃത്രിഷു അവ ന്ധ്യാദി ൧൬-ം ത്രിലിംഗം സ്ഥാണുഃ അസ്ത്രീ ധ്രുവഃ ശംകഃ ൧-ം കുററിയു ടെ ഹ്രസ്വശാഖാ ശിഫഃ ക്ഷുപഃ ൧-ം നാ കൊമ്പുംവിട്ടുവെരുംകുറിയത അപ്രകാണ്ഡെ സ്തംബഃ ഗുല്മഃ ൨-ം നാ കുറിഞ്ഞുവൽ വല്ലീ തു പ്രതതിഃ ലതാ ൧-ം വള്ളിയുടെ ലതാ പ്രതാനിനീ വീരുൽ ഗുല്മിനീ ൪-ം സ്ത്രീ ഉല പം ക്ലീ ഇതി അപി പരന്നവള്ളി. നഗാദ്യാരൊഹഃ ഉച്ഛ്രായഃ ഉത്സെ ധഃ ച ഉച്ഛ്രയഃ ച സഃ ൪-ം നാ മരത്തിന്റെ ഉയരം ആദിശബ്ദാൽ ലതാദീനാഞ്ച അസ്ത്രീ പ്രകാണ്ഡഃ സ്കന്ധഃ സ്യാൽ മൂലാൽശാഖാവ ധെഃ തരൊഃ ൨-ം.തായിമരം. സമെ ശാഖാ ലതാ ൨-ം സ്ത്രീ കൊമ്പ സ്ക ന്ധശാഖാ ശാലാ ൨-ം സ്ത്രീ കൊമ്പുമെൽ കൊമ്പ ശിഫാ ജടാ വിട്ടുവെ ർ ശാഖാ ശിഫാ അവരൊഹന്തി മൂലാൽ ച അഗ്രം ഗതാ ലതാ സ്ത്രീ ചു വട്ടിൽനിന്ന മെൽനൊക്കിയുള്ള വിട്ടുവെർ. ശിരഃ അഗ്രം ൨-ം ക്ലീ ശി ഖരം വാ നാ മരത്തിന്റെ അഗ്രം മൂലം ബുധ്നഃ അംഘ്രിനാമകഃ ൨-ം നാ മരത്തിന്റെ ചുവട സാരഃ മജ്ജാ നരി മരത്തിന്റെ കാതൽ ത്വക് സ്ത്രീ വല്കം ക്ലീ വല്കലം അസ്ത്രീയാം ൨-ം മരത്തിന്റെ തൊൽ. കാഷ്ഠം ദാരു ൨-ം ക്ലീ തടി ഇന്ധനം തു ഏധഃ ൨-ം ക്ലീ വിറക ഇദ്ധ്മഃ അസ്ത്രീ ഏധഃ ക്ലീ സമിൽ സ്ത്രീയാം ൧-ം ചമത നിഷ്കുഹഃ കൊടരം വാ നാ മ രത്തിന്റെ പൊത്ത വല്ലരീ മഞ്ജരീ സ്ത്രീയൌ ൭-ം തളിർ കുല. പത്രം പലാശം ഛദനം ദലം പൎണ്ണം ൫-ം ക്ലീ ഛദഃ പുമാൻ ൬-ം ഇല പല്ലവഃ അസ്ത്രീ കിസലയം ക്ലീ ൨-ം തളിർ വിസ്താരഃ നാ വിടപഃ അസ്ത്രീയാം മരത്തിന്റെ പരപ്പ. വൃക്ഷാദീനാം ഫലം സസ്യം ക്ലീ കായ ആദി ശബ്ദാൽ ലതാഗുല്മാദീനാഞ്ച വൃന്തം പ്രസവബന്ധനം ക്ലീ ഞെട്ട ആ മെ ഫലെ ശലാടുഃ സ്യാൽ പച്ചക്കാ ശുഷ്കെ വാനം വററുകാ ഉഭെ ത്രിഷു. ക്ഷാരകഃ നാ ജാലകം ക്ലീബെ കലികാ സ്ത്രീ കൊരകഃ അ സ്ത്രീയാം ൪-ം മൊട്ടിന്റെ സ്യാൽ ഗുച്ഛകഃ തു സ്തബകഃ ൨-ം നാ പൂന്തൊ ത്ത പൂക്കുല എന്ന അൎത്ഥം കുഡ്മളഃ മുകുളഃ അസ്ത്രീയാം വിടിൎന്നുതുടങ്ങി യമൊട്ട. സ്ത്രീയഃ സുമനസഃ പുഷ്പം പ്രസൂനം കുസുമം സമം ൧-ം ക്ലീ ൪-ം പൂവിന്റെ മകരന്ദഃ പുഷ്പരസഃ ൨-ം നാ പൂന്തെൻ പരാഗഃ നാ സുമനൊരജഃ ക്ലീ പൂപ്പൊടി. ദ്വിഹീനം പ്രസവെ സൎവ്വം ഇവയെ ല്ലാം പുഷ്പലതാദികളിൽ ക്ലീ ഹരീതക്യാദയസ്ത്രീയാം മുന്നെപ്പൊലെസ്ത്രീ യിൽ ആദിശബ്ദാൽ കൊശാതകീ ദ്രാക്ഷാബലയ്യാദി.

ഔഷധിവൎഗ്ഗഃ

ആശ്വത്ഥം അരയാൽകുരു വൈണവം മുളനെല്ല പ്ലാക്ഷം ഇത്തി

ക്ഷരു നൎയ്യഗ്രോധം പേരാൽകുരു ഐംഗുദം ഓടക്കുരു ഫലേ ബാൎഹ
തം ച വഴുതിനങ്ങ ആശ്വത്ഥാദി ൬-ം ഫലത്തിങ്കൽ ക്ലീ ഫലേ ജംബ്വാഃ
ജംബൂഃ സ്ത്രീ ജംബു ജാംബവം ക്ലീ ഞാവല്പ്പഴത്തിന്റെ. പുഷ്പേ ജാതിപ്രഭൃ
തയഃ സ്വലിംഗാഃ ജാതിപ്രഭൃതികൾക്ക പുഷ്പത്തെ ചൊല്ലുമ്പോൾ സ്വലിം
ഗങ്ങൾ പ്രഭൃതിശബ്ദാൽ മാലതിശെഫാലികായൂഥികാച വ്രീഹയഃ ഫ
ലേ വ്രീഹികൾ ഫലവാചികളാംമ്പോൾ ബഹുവചനെയവമാക്ഷ മുൽ
ഗ തിലാശ്ച വിദാൎയ്യാദ്യാഃ തു മൂലേ അപിവിദാൎയ്യാദികൾ മൂലത്തിങ്കലും
സ്വലിംഗങ്ങൾ ആദിശബ്ദാദ്ധരിദ്രാപുനൎന്നവാദയഃ പുഷ്പേ ക്ലീബെ അ
പി പാടലാ പുഷ്പവാചിയാംമ്പോൾ പാടലമെന്നും പാടലാ എന്നും.
ബോധിദ്രുമഃ ചലദലഃ പിപ്പലഃ കുഞ്ജരാശനഃ അശ്വത്ഥെ ൫-ം നാ
അരയാൽ അഥ കപിത്ഥെ സ്യുഃ ദധിത്ഥഃ ഗ്രാഹീ മന്മഥഃ തസ്മിൻദധി
ഫലഃ പുഷ്പഫലഃ ദന്തശഠഃ അപി കപിത്ഥാദി ൭-ം നാ വിളാമരം ഉദും
ബരെ ജന്തുഫലഃ യജ്ഞാംഗഃ ഹെമദുഗ്ദ്ധകഃ ൪-ം നാ അത്തി· കൊവി
ദാരെ ചമരികഃ കുദ്ദാലഃ യുഗപത്രകഃ ൪-ം നാ കൊങ്ങ സപ്തപൎണ്ണെ
വിശാലത്വക് ശാരദഃ വിഷമച്ഛദഃ ൪-ം നാ ഏഴിലമ്പാല· ആരഗ്വ
ധെ രാജവൃക്ഷഃ ശമ്പാകഃ ചതുരംഗുലഃ ആരെവതഃ വ്യാധിഘാതഃ കൃത
മാലഃ സുവൎണ്ണകഃ ൮-ം നാ കൊന്ന. സ്യുഃ ജംബീരെ ദന്തശഠഃ ജംഭഃ
ജംഭീരഃ ജംഭലഃ ൫-ം നാ നാരകം വരണെ വരുണഃ സെതുഃ തിക്ത
ശാകഃ കുമാരകഃ ൫-ം നീൎമാതളം. പുന്നാഗെ പുരുഷഃ തുംഗഃ കെസ
രഃ ദെവവല്ലഭഃ ൫-ം നാ പുന്ന വാരിഭദ്രെ നിംബതരുഃ മന്ദാരഃ പാ
രിജാതകഃ ൪-ം നാ മുൾമുരുക്ക. തിനിശെ സ്യന്ദനഃ നെമിഃ രഥദ്രുഃ അ
തിമുക്തകഃ വഞ്ജുലഃ ചിത്രകൃൽ ച ൭-ം നാ തൊട്ടുകാര അഥ ദ്വൌ പീ
തനഃ കപീതനഃ ആമ്രാതകെ ൩-ം നാ അമ്പഴം മധൂകെ തു ഗുഡപുഷ്പഃ
മധുദ്രുമഃ വാനപ്രസ്ഥഃ മധുഷ്ഠീലഃ ൫-ം നാ ഇരിപ്പ ഗിരിജെ അത്ര മധൂ
ലകഃ നാ മലയിരിപ്പ. പീലൌ ഗുഡഫലഃ സ്രംസീ ൩-ം നാ ഉകാ തസ്മി
ൻ തു ഗിരിസംഭവെ അക്ഷൊടഃ കന്ദരാളഃ ദ്വൌ ൨-ം നാ മല ഉക
അംകൊലെ തു നികൊചകഃ ൨-ം നാ അഴിഞ്ഞിൽ. പലാശെ കിംശുകഃ
പൎണ്ണഃ വാതപൊഥഃ ൪-ം നാ പ്ലാശ അഥ വെതസെ രഥഃ അഭ്രപുഷ്പഃ
വിദുലഃ ശിതഃ വാനീരഃ വഞ്ജുലഃ ൭-ം നാ വഞ്ചി. ദ്വൌ പരിവ്യാധഃ
വിദുലഃ ൨-ം നാ നാദെയീ സ്ത്രീ ച അംബുവെതസെ നാ ൪-ം ആററു
വഞ്ചി സൌഭഞ്ജനെ ശിഗ്രുഃ തീക്ഷ്ണഗന്ധഃ അക്ഷീബഃ മൊചകാഃ ൫-ം
നാ മുരിങ്ങ. രക്തഃ അസൌ മധുശിഗ്രുഃ സ്യാൽ നാ ചെമ്മുരിങ്ങ അരി
ഷ്ടഃ ഫെനിലഃ സമൌ ശീതഫെനവൃക്ഷം ബില്വെ ശാണ്ഡില്യഃ ശൈലൂ
ഷഃ മാലൂരഃ ശ്രീഫലഃ അപി ൫-ം നാ കൂവളം പ്ലക്ഷഃ ജടീ പൎക്കടീ
സ്യാൽ ൩-ം നാ ചിററാൽ ന്യഗ്രൊധഃ ബഹുപാൽ വടഃ ൩-ം നാ പെരാ
ൽ ഗാലവഃ ശാബരഃ ലൊധ്രഃ തിരീടഃ തില്വഃ മാൎജ്ജനഃ ൬-ം നാ പാ
ച്ചൊററി. ആമ്രഃ ചൂതഃ രസാലഃ ൩-ം നാ മാവ അസൌ സഹകാരഃ അ
തിസൌരഭഃ നാ തെന്മാവ കുംഭൊലൂഖലകം ക്ലീബെ കൌശികഃ ഗുഗ്ഗു
ലുഃ പുരഃ ൩-ം നാ ൪-ം ഗുഗ്ഗുലു. ശെലുഃ ശ്ലെഷ്മാതകഃ ശീതഃ ഉദ്ദാലഃ ബ
ഹുവാരകഃ ൫-ം നാ നറുവരി രാജാദനഃ പ്രിയാളഃ സ്യാൽ സന്നകദ്രുഃ
ധനുഷ്പടഃ ൫-ം മുരൾ. ഗംഭാരീ സൎവ്വതൊഭദ്രാ കാശ്മരീ മധുപൎണ്ണികാ ശ്രീ
പൎണ്ണീ ഭദ്രപൎണ്ണീ ച ൬-ം സ്ത്രീ കാശ്മൎയ്യഃ ച നാ അപി ൭-ം പെരുംകുമി
ഴ അഥ ദ്വയൊഃ കൎക്കന്ധൂഃ ബദരീ കൊലീ ഘൊണ്ടാ ൪-ം സ്ത്രീ കുവ

ലം ഫെനിലം സവ്വീരം ബദരം കൊലം ൩-ം ക്ലീ ൻ-ം ലന്തമരം അ
ഥ സ്യാൽ സ്വാദുകണ്ടകഃ വികങ്കതഃ സ്രുവാവൃക്ഷഃ ഗ്രന്ഥിലഃ വ്യാഘ്രപാ
ൽ അപി ൫-ം നാ വയ്യംകതക ഐരാവതഃ നാഗരംഗഃ ൨-ം നാ നാ
രെയി ഭൂമിജംബുകാ ൨-ം സ്ത്രീ നിലഞാവൽ. തിന്ദുകഃ സ്ഫൂൎജ്ജകഃ കാല
സ്കന്ധഃ ച ശിതിസാരകെ ൪-ം നാ പനച്ചി കാകെന്ദുഃ കുളകഃ കാകപീ
ലുകഃ കാകതിന്ദുകഃ കാക്കപ്പനച്ചി. ഗൊലീഢഃ ഝാടലഃ ഘണ്ടാപാടലിഃ
മൊക്ഷഃ മുഷ്കകഃ ൫-ം നാ വെൺപാതിരി തിലകഃ ക്ഷുരകഃ ശ്രീമാൻ
൩-ം മൈലെള്ളിൻ പെർ സമൌ പിചുളഃ ഝാവുകഃ കാഞ്ചിമരം. ശ്രീ
പൎണ്ണികാ കുമുദികാ കുംഭീ കൈടൎയ്യഃ കൾഫലഃ ൫-ം കുമ്പിൾ ക്രമുകഃ
പട്ടികാഖ്യഃ സ്യാൽ പട്ടീ ലാക്ഷാപ്രസാദനഃ ൪-ം നാ മലങ്കമുക. നൂദഃ
തു യൂപഃ ക്രമുകഃ ബ്രഹ്മണ്യഃ ബ്രഹ്മദാരു ച തൂലം ച ൨-ം ക്ലീ ൬-ം ചെറു
കമുക നീപഃ പ്രിയകഃ കദംബഃ തു ഹലിപ്രിയെ ൪-ം നാ നീർകടമ്പ.
വീരവൃക്ഷഃ അരുഷ്കരഃ ൨-ം നാ അഗ്നിമുഖീ സ്ത്രീ ഭല്ലാതകീ ത്രിഷു ൪-ം
നാ ചെര ഗൎദ്ദഭാണ്ഡെ കന്ദരാളഃ കപീതനഃ സുപാൎശ്വകഃ പ്ലക്ഷഃ ച
൫-ം നാ കല്ലാൽ തിന്ത്രിണീ ചിഞ്ചാ അമ്ലികാ ൩-ം സ്ത്രീ പുളി അഥൊ
പീതസാരകെ സൎജ്ജകഃ അസനഃ ബന്ധൂകപുഷ്പഃ പ്രിയകഃ ജീവകഃ
൬-ം നാ വെങ്ങ. സാലെ തു സൎജ്ജകഃ കാൎശ്യഃ അശ്വകൎണ്ണകഃ സസ്യസം
വരഃ ൫-ം നാ മുളപ്പൂമരുത നദീസൎജ്ജെ വീരതരുഃ ഇന്ദ്രദ്രുഃ കകുഭഃ
അൎജ്ജുനഃ ൫-ം നാ നീർമരുത. രാജാദനഃ ഫലാദ്ധ്യക്ഷഃ ൨-ം നാ ക്ഷീ
രികായാം ൩-ം പഴമ്പൂണിപാല അഥ ദ്വയൊഃ ഇംഗുദീ താപസതരുഃ
൨-ം നാ ഓടല ഭൂൎജ്ജെ ചൎമ്മി മൃദുത്വക് ൩-ം നാ ഭൂജപത്രമരം. പിച്ഛിലാ
പൂരണീ മൊചാ ൩-ം സ്ത്രീ സ്ഥിരായുഃ നാ ശാല്മലീ ദ്വയൊഃ ൫-ം ഇല
വ പിച്ഛാ തു സ്ത്രീ ശാല്മലീ വെഷ്ടെ ഇലവിൻ പശ രൊചനഃ കൂടശ
ല്മലി ൨-ം നാ കണ്ടിലവ. ചിരിവില്വഃ നക്തമാലഃ കരജഃ ച കരഞ്ജ
കെ ൪-ം നാ പുങ്ങ പ്രകീൎയ്യഃ പൂതികരജഃ പൂതികഃ കലിമാരകഃ കര
ഞ്ജഭെദാഃ ൫-ം നാ ആവി ഷൾഗ്രന്ഥഃ മൎക്കടീ അംഗാരവല്ലരീ ൨-ം
സ്ത്രീ ൩-ം കുരുകത്തലച്ചി രൊഹീ രൊഹിതകഃ പ്ലീഹശത്രു ദാഡിമ
പുഷ്പകഃ ൪-ം നാ ചെമ്മരം. ഗായത്രീ ബാലതനയഃ ഖദിരഃ ദന്തധാവ
നഃ ൩-ം നാ കരിങ്ങാലി അരിമെദഃ വിൾഖദിരെ ൨-ം നാ വെൾവെ
ലം ഖദരഃ ഖദിരെ സിതെ സൊമവല്കഃ അപി ൩-ം നാ വെളുത്തകരി
ങ്ങാലി അഥ വ്യാഘ്രപുഛഃ ഗന്ധൎവ്വഹസ്തകഃ ഏരണ്ഡഃ ഉരുബൂകഃ ച രുച
കഃ ചിത്രകഃ ച സഃ ചഞ്ചുഃ പഞ്ചാംഗുലഃ ആമണ്ഡഃ വൎദ്ധമാനഃ വ്യഡം
ബകഃ ൧൧-ം നാ ആവണക്ക അല്പാശമീശമീരഃ സ്യാൽ ചെറുവന്നി ശ
മീസക്തുഫലാ ശിവാ ൩-ം സ്ത്രീ വന്നി പിണ്ഡീതകഃ മരുവകഃ ശ്വസ
നഃ കരഹാടകഃ ശല്യഃ ച മദനെ ൬-ം നാ മലംകാര ശക്രപാദപഃ പാ
രിഭദ്രകഃ ൨-ം നാ ഭദ്രദാരു ദ്രുകിലിമം പീതദാരു ച ദാരു ച പൂതികാഷ്ഠം
ച ൭-ം ക്ലീ സപ്രസ്യുഃ ദെവദാരുണി ൯-ം തെവതാരം അഥ ദ്വയൊഃ പാ
ടലിഃ നാ പാടലാ അമൊഘാ കാലസ്ഥാലീഫലെരുഹാ ൪-ം സ്ത്രീ ൫-ം
പാതിരി കൃഷ്ണവൃന്താ കുബെരാക്ഷീ ൨-ം സ്ത്രീ കഴഞ്ചി ശ്യാമാ തു മഹിലാ
ഹ്വയാ ലതാ ഗൊവന്ദനീ ഗുന്ദ്രാ പ്രിയംഗുഃ ഫലിനീ ഫലീ വിഷ്വക്സെ
നാ ഗന്ധഫലീ കാരംഭാ ൧൧-ം സ്ത്രീ പ്രിയകഃ നാ ച സഃ ൧൨-ം ഞാഴ
ൽ. മണ്ഡൂകപൎണ്ണഃ പത്രൊൎണ്ണഃ നടഃ കട്വംഗഃ ടുണ്ടുകഃ ശ്യൊനാകഃ
ശുകനാസഃ ഋക്ഷഃ ദീൎഘവൃന്തഃ കുടന്നടഃ ശൊനകഃ ച അരളൌ

൰൨-ം നാ പലകപ്പയ്യാനി തിഷ്യഫലാ തു ആമലകീ ത്രിഷു അമൃതാ ച വയസ്ഥാ ച ൪-ം സ്ത്രീ നെല്ലി ത്രിലിംഗഃ തു വിഭീതകഃ അക്ഷഃ തുഷഃ കൎഷഫലഃ ഭൂതാവാസഃ കലിദ്രുമഃ ൧-ം നാ ൬-ം താന്നി അഭയാ തു അവ്യഥാ പഥ്യാ വയസ്ഥാ പൂതനാ അമൃതാ ഹരീതകീ ഹൈമവതീ ചേതകീ ശ്രേയസീ ശിവാ ൰൧-ം സ്ത്രീ കടുക്കാമരം പീതദ്രുഃ സരളഃ ൨-ം നാ പൂതികാഷ്ഠം ച ക്ലീ ൩-ം ചരളം അഥ ദ്രുമൊല്പലഃ കൎണ്ണികാരഃ പരിവ്യാധഃ ൩-ം നാ കൊങ്ങ ലകുചഃ ലികുചഃ ഡഹുഃ ൩-ം നാ ആയിനി പനസഃ കണ്ടകിഫലഃ ൨-ം നാ പിലാവ നിചുളഃ ഹിജ്ജളഃ അംബുജഃ ൩-ം നാ നീൎക്കടമ്പ. കാകൊദുംബരികാ ഫല്ഗുഃ മലയൂഃ ജഘനെഫലാ ൪-ം സ്ത്രീ പെയത്തി അരിഷ്ടഃ സൎവ്വതൊഭദ്രഃ ഹിംഗുനിൎയ്യാസഃ മാലകഃ പിചുമന്ദഃ ച നിംബെ ൬-ം നാ വെപ്പ അഥപിച്ഛിലാ അഗുരുഃ ശിംശപാ കപിലാ ഭസ്മഗൎഭാ സാ നാ ൧-ഃ സ്ത്രീ ഇരുപ്പ ശിരീഷഃ തു കപീതനഃ ഭണ്ഡിലഃ അപി ൩-ം നാ നെന്മെനിവാക അഥ ചാംപെയഃ ചംപകഃ ഹെമപുഷ്പകഃ ൩-ം നാ ചെംപകം ഏതസ്യ കലികാ ഗന്ധഫലീ സ്യാൽ സ്ത്രീ ൨-ം ചെമ്പക മൊട്ടു അഥകെസരെ ബകുളഃ ൨-ം നാ ഇലഞ്ഞി വഞ്ജുളഃ അശൊകെ ൨-ം നാ അശൊകം സമൌ കരകഃ ഡാഡിമഃ ൨-ം നാ താളിമാതളം ചാംപെയഃ കെസരഃ നാകകെസരഃ കാഞ്ചനാഹ്വയഃ ൪-ം നാ നാകപ്പൂമരം. ജയാ ജയന്തീ തൎക്കാരീ നാദെയീ വൈജയന്തികാ ൧-ം സ്ത്രീ തഴുതാവൽ ശ്രീപൎണ്ണം ക്ലീ അഗ്നിമന്ഥഃ നാ സ്യാൽ കണികാ ഗണികാരികാ ജയഃ ൩-ം സ്ത്രീ ൧-ം മുഞ്ഞ അഥ കുടജഃ ശക്രഃ വത്സകഃ ൩-ം നാ ഗിരിമല്ലികാ സ്ത്രീ ൪-ം കുടകപ്പാല ഏതസ്യ ഏവ കലിംഗം ഇന്ദ്രയവം ഭദ്രയവം ഫലെ കുടകപ്പാലയരി. കൃഷ്ണപാകഫലഃ അവിഗ്നഃ സുഷെണഃ കരമൎദ്ദകെ ൪-ം നാ പെരുംകളാവ കാളസ്കന്ധഃ തമാലഃ സ്യാൽ താപിഞ്ഛഃ അപി ൩-ം നാ പച്ചിലമരം അഥ സിന്ദുകെ സിന്ദുവാരഃ ഇന്ദ്രസുരസഃ ൩-ം നാ നിൎഗ്ഗുണ്ഡീ ഇന്ദ്രാണികാ ൨-ം സ്ത്രീ ഇതി അപി ൧-ം കരിനൊച്ചി വെണ്ണി ശരാഗരി ദെവതാളഃ ജീമൂതകഃ ഇതി അപി ൨-൬ നാ ൪-ം ദെവതാളി. ശ്രീഹസ്തിനീ തു ഭൂരുണ്ഡീ ഇന്ദ്രാണികാ ൨-ം സ്ത്രീ ധുൎദ്ധുരാന്താനി പുഷ്പാണി തൃണശൂല്യം തു ക്ലീ ൨-ം മല്ലികാ ഭൂപദീ ശീതഭീരുഃ ച ൩-ം സ്ത്രീ ൪-ം മുല്ല സാ ഏവ ആസ്ഫൊടാ വനൊത്ഭവാ സ്ത്രീ കാട്ടുമുല്ല. ശെഫാലികാ തു സുവഹാ നിൎഗ്ഗുണ്ഡീ നീലികാ ച സാ ൪-ം സ്ത്രീ ചെമന്തി സിതാ അസൌ ശ്വെതസുരസാ ഭൂതവെശീ ൨-ം സ്ത്രീ വെളുത്തത അഥ മാഗധീ ഗണികാ യൂഥികാ അംബഷ്ഠാ ൪-ം സ്ത്രീ കുറുമുഴി സാ പീതാ ഹെമപുഷ്പികാ ൨-ം സ്ത്രീ ചെങ്കുറുമൊഴി അതിമുക്തഃ പുണ്ഡ്രകഃ സ്യാൽ വാസന്തീ മാധവീ ലതാ കുരുക്കുത്തിമുല്ല. സുമനാഃ മാലതീ ജാതിഃ മൂന്നും സ്ത്രീ പിച്ചകം സപ്തലാ നവമാലികാ ചെറുപിച്ചകം മാഘ്യം കുന്ദം ൨-ം ക്ലീ കുരുണപ്പൂവ രക്തകഃ തു ബന്ധൂകഃ ബന്ധുജീവകഃ ൩-ം നാ ഉച്ചമലരി. സഹാകുമാരീ തരണിഃ ൩-ം സ്ത്രീ ചെറുകുറിഞ്ഞി അമ്ലാനഃ തു നാ മഹാസഹാ സ്ത്രീ ൨-ം വാടാകുറിഞ്ഞി തത്ര ശൊണെ കുരവകഃ നാ ചെങ്കുറിഞ്ഞി തത്ര പീതെ കുരണ്ടകഃ പൊൻനിറംകുറിഞ്ഞി. നീലാ ഝിണ്ടീ ദ്വയൊഃ ബാണാ ദാസീ ച ൪-ം സ്ത്രീ ആൎത്തഗളഃ തഥാ നാ നീലനിറം ചെറുകുറിഞ്ഞി സൈരെയകഃ തു ഝിണ്ടീ സ്യാൽ ചെറുകുറിഞ്ഞി തസ്മിൻ കുരവകഃ അരുണെ അരുണനിറം ചെറുകുറിഞ്ഞി. പീതെകുരണ്ടകഃ

നാ ഝിണ്ടീതസ്സിൻസഹചരീ ദ്വയോഃ പൊൻനിറം ചെറുകുറിഞ്ഞി രു
ദ്ര പുഷ്പം ക്ലീ ജപാസ്ത്രീ ൨-ം ചെമ്പരത്തി വജ്രപുഷ്പം ക്ലീ പുഷ്പംതിലസ്യ
യൽ തിലപുഷ്പം പ്രതിഹാസഃ ശതപ്രാസഃ ചണ്ഡാതഃ ഹയമാരകഃ ക
രവീരെ ൫-ം നാ കണവീരം കരീരെ തു ക്രകരഃ ഗ്രന്ഥിലഃ ഉഭൌ ൩-ം
നാത്തുത്തുവള. ഉന്മത്തഃ കിതവഃ ധൂൎത്തഃ ധുത്തൂരഃ കാഞ്ചനാഹ്വയഃ മാതുലഃ
മദനഃ ച ൭-ം നാ ഉമ്മത്തം അസ്യഫലെ മാതുലപുത്രകഃ നാഉമ്മത്തിക്കാ
യ. ഫലപൂരഃ ബീജപൂരഃ രുചകഃ മാതുലുംഗകെ ൪-ം നാ മാതളനാര
കം സമീരണഃ മരുവകഃ പ്രസ്ഥപുഷ്പഃ ഫണിജ്ജകഃ ജംബീരഃ അപി
൫-ം നാ മണികഞ്ചകം അഥ പൎണ്ണാസെ കഠിഞ്ജരഃ കുഠെരകഃ ൩-ം
നാ കഞ്ചകം സിതെ അൎജ്ജകഃ അത്ര വെൺകഞ്ചകം പാഠീ തു ചിത്ര
കഃ വഹ്നിസംജ്ഞകഃ ൩-ം നാ കൊട്ടുവെലി. അൎക്കാഹ്വഃ വസുകഃ ആ
സ്ഫോടഃ ഗണരൂപഃ വികീരണഃ മന്ദാരഃ ച അൎക്കപൎണ്ണെ ൭-ം എരുക്ക
അത്ര ശുക്ലെ അലൎക്കഃ പ്രതാപസഃ ശിവമല്ലീ സ്ത്രീ പാശുപതഃ ഏക
കാഷ്ഠിലഃ അംബുകഃ വസുഃ ൭-ം വെള്ളെരിക്ക വന്ദാ വൃക്ഷാദനീ വൃക്ഷ
രുഹാ ജീവന്തികാ ഇതി അപി ൪-ം സ്ത്രീ ഇത്തിക്കണ്ണി. വത്സാദനീ
ഛിന്നരുഹാ ഗുഡൂചീ തന്ത്രികാ അമൃതാ ജീവന്തികാ സോമവല്ലീ വിശ
ല്യാ മധുപൎണ്ണീ അപി ൯-ം സ്ത്രീ ചിററമൃത. മൂൎവ്വാ ദെവീ മധുരസാ മൊ
രടാ തെജനീ സ്രുവാ മധൂലികാ മധുശ്രെണീ ഗൊകൎണ്ണീ പീലുപൎണ്ണീ
അപി ൰-ം സ്ത്രീ പെരുംകുരുമ്പ. പാഠാ അംബഷ്ഠാ അവിദ്ധകൎണ്ണീ
സ്ഥാപനീ ശ്രെയസീ രസാ ഏകാഷ്ഠിലാ പാപചെലീ പ്രാചീനാ വ
നതിക്തകാ ൰-ം സ്ത്രീ പാഠ. കടുഃ കടുംഭരാ അശൊകഃ രൊഹിണീ
കടുരൊഹിണീ മത്സ്യ പിത്താ കൃഷ്ണഭെദീ ചക്രാംഗീ ശകുലാദനീ ൯-ം
സ്ത്രീ കടുകരൊഹണി. ആത്മഗുപ്താ അജഹാ അവ്യണ്ഡാ കണ്ഡൂരാ
പ്രവൃഷായണീ ഋഷ്യപ്രൊക്താ ശൂകശിംബിഃ കപികച്ശുഃ ച മൎക്കടീ
൯-ം സ്ത്രീ നായ്ക്കുരണ. ചിത്രാ ഉപചിത്രാ ന്യഗ്രൊധീ ദ്രവന്തീ ശംബരീ
വൃഷാ പ്രത്യക്ശ്രെണീ സുതശ്രെണീ രണ്ഡാ മൂഷികപൎണ്ണീ അപി
൰-ം സ്ത്രീ എലിച്ചെവിയൻ. അപാമാൎഗ്ഗഃ ശെഖരികഃ ധാമാൎഗ്ഗവഃ മയൂര
കഃ ൪-ം നാ പ്രത്യക്പൎണ്ണീ കീശപൎണ്ണീ കിണിഹീ ഖരമഞ്ജരീ ൪-ം
സ്ത്രീ ൮-ം വലിയകടലാടി. ഭഞ്ജികാ ബ്രാഹ്മണീ പത്മാ ഭാൎഗ്ഗീ ബ്രാഹ്മണി
യഷ്ടികാ അംഗാരവല്ലീ ൬-ം സ്ത്രീ ബാലെയശാകഃ ബൎബ്ബരഃ ബൎവ്വകഃ
നാ ൯-ം ചെറുതെക്ക. മഞ്ജിഷ്ഠാ വികസാ ജിംഗീ സമംഗാ കാലമെഷി
കാ മണ്ഡൂകപൎണ്ണീ ഭണ്ഡീരീ ഭാണ്ഡീ യൊജനവല്ലീ അപി ൯-ം സ്ത്രീ മ
ഞ്ചിട്ടി. യാസഃ യവാസഃ ദുസ്പൎശഃ ധന്വയാസഃ കുനാശകഃ ൫-ം നാ
രൊദനീ കച്ശുരാ അനന്താ സമുദ്രാന്താ ദുരാലഭാ ൫-ം സ്ത്രീ ൰-ം കൊടി
ത്തുവ. പൃശ്നിപൎണ്ണീ പൃഥൿ പൎണ്ണീ ചിത്രപൎണ്ണീ അംഘ്രിപൎണ്ണികാ ക്രൊ
ഷ്ടുവിന്നാ സിംഹപുച്ശീ കലശീ ധാവനീ ഗുഹാ ൯-ം സ്ത്രീ ഓരില. നിദി
ഗ്ധികാ അസ്പൎശീ വ്യാഘ്രീ ബൃഹതീ കണ്ടകാരികാ പ്രചൊദനീ കുലീ
ക്ഷുദ്രാ ദുസ്പൎശാ രാഷ്ട്രികാ ഇതി അപി സ്ത്രീ കണ്ടകാരി. നീലീ കാലീ ക്ലീ
തകികാ ഗ്രാമീണാ മധുപൎണ്ണികാ രഞ്ജനീ ശ്രീഫലീ തുത്ഥാ ദ്രൊണീ
ദൊലാ ച നീലിനീ ൰൰-ം സ്ത്രീ അമരി. അവല്ഗുജാ സൊമരാജീ
സുവല്ലീ സൊമവല്ലികാ കാലമെഷീ കൃഷ്ണഫലാ വാകുചീ പൂതിഫലീ
അപി ൮-ം സ്ത്രീ കാൎപ്പൊകിലരി. കൃഷ്ണാ ഉപകുല്യാ വൈദെഹീ മാ
ഗധീ ചപലാ കണാ ഊഷണാ പിപ്പലീ ശൌണ്ഡീ കൊലാ ൰-ം സ്ത്രീ

തിപ്പലി അഥ കരിപിപ്പലി കപിവല്ലി കൊലവല്ലി ശ്രെയസീ ൪-ം സ്ത്രീ വസിരഃ പുമാൻ ൫-ം അത്തിത്തിപ്പലി ചവ്യെ തു ചവികാ ൨-ം ക്ലീ കാട്ടുമുളക കാകചിഞ്ചാ ഗുഞ്ജാതു കൃഷ്ണലാ ൩-ം സ്ത്രീ കുന്നി. പലംകഷാ തു ഇക്ഷുഗന്ധാ ശ്വദംഷ്ട്രാ ൩-ം സ്ത്രീ സ്വാദുകണ്ടകഃ ഗൊകണ്ടകഃ ഗൊക്ഷുരകഃ വനശൃംഗാടഃ ഇതി അപി ൭-ം ഞെരിഞ്ഞിൽ. വിശ്വാ വിഷാ പ്രതിവിഷാ ഉപവിഷാ അതിവിഷാ അരുണാ ശൃംഗി ൭-ം സ്ത്രീ മഹൌഷധം ക്ലീ ച ൮-ം അതിവിടയം അഥ ക്ഷീരാവീ ദുഗ്ദ്ധികാ സമെ ൨-ം സ്ത്രീ കിറുകിണ്ണിപ്പാല. ശതമൂലി ബഹുസുതാ അഭീരുഃ ഇന്ദീവരി വരീ ഋശ്യപ്രൊക്താ അഭീരുപത്രീ നാരായണ്യഃ ബഹുവചനം ശതാവരീ ആഹെരു ൧൦-ം സ്ത്രീ ശതാവെരി അഥ പീതദ്രുഃ കാലെയകഃ ഹരിദ്രവഃ ൩-ം നാ ദാൎവ്വീ പചംപചാ ദാരുഹരിദ്രാ പൎജ്ജനീ ഇത്യപി ൪-ം സ്ത്രീ ൭-ം മരമഞ്ഞൾ. വചാ ഉഗ്രഗന്ധാ ഷൾഗ്രന്ഥാ ഗൊലൊമീ ശതപൎവ്വികാ ൫-ം വയമ്പ ശുക്ലാ ഹൈമവതീ ൨-ം സ്ത്രീ വെള്ളവയമ്പ വൈദ്യമാതാ സിംഹീ തു വാശികാ ൩-ം സ്ത്രീ വൃഷഃ അടരൂഷഃ സിംഹാസ്യഃ വാസകഃ വാജിദന്തകഃ ൫-ം നാ ൮-ം ആടലൊടകം ആസ്ഫൊടാ ഗിരികൎണ്ണീ സ്യാൽ വിഷ്ണുക്രാന്താ അപരാജിതാ ൪-ം സ്ത്രീ വിഷ്ണുക്രാന്തി. ഇക്ഷുഗന്ധാ തു സ്ത്രീ കാണ്ഡെക്ഷുഃ കൊകിലാക്ഷഃ ഇക്ഷുരഃ ക്ഷുരഃ ൪-ം നാ ൫-ം വയല്ചുള്ളി ശാലെയഃ സ്യാൽ ശീതശിവഃ ൨-ം നാ ഛത്രാ മധുരികാ മിസിഃ മിശ്രെയാ അപി ൪-ം സ്ത്രീ ൬-ം കണ്ടിവെണ്ണ അഥ സിംഹുണ്ഡഃ വജ്രദ്രുഃ ൨-ം നാ സ്നുക് സ്നുഹീ ഗുഡാ സമന്തദുഗ്ദ്ധാ ൪-ം സ്ത്രീ ൬-ം ചതുരക്കള്ളി അഥൊ വെല്ലം ക്ലീ അമൊഘാ ചിത്രതണ്ഡുലാ ൨-ം സ്ത്രീ തണ്ഡുലഃ ച ക്രമിഘ്നഃ ച ൨-ം നാ വിഡംഗം പുന്നപുംസകം ൬-ം വിഴാൽ ബലാ സ്ത്രീ വാട്യാലകഃ ൨-ം നാ കുറുന്തൊട്ടി ഘണ്ടാരവാ തു ശണപുഷ്പികാ ൨-ം സ്ത്രീ കിലിക്കാപുട്ടിൽ. മൃദ്വീകാ ഗൊസ്തനീ ദ്രാക്ഷാ സ്വാദ്വീ മധുരസാ ഇതിച ൫-ം സ്ത്രീ മുന്തിരിങ്ങാപ്പഴം സൎവ്വാനുഭൂതിഃ സരളാ ത്രിപുടാ ത്രിവൃതാ ത്രിവൃൽ ത്രിഭണ്ഡീ രെചനീ ൭-ം ത്രികൊല്പകൊന്ന ശ്യാമാ പാലിന്ദീ തു സുഷെണികാ കാളാ മസൂരവിദലാ അൎദ്ധചന്ദ്രാ കാളമെഷികാ ൭-ം സ്ത്രീ നാല്പൊല്പകൊന്ന. മധുകം ക്ലീതകം എഷ്ടിമധുകം ൩-ം ക്ലീ മധുഎഷ്ടികാ ൪-ം എരട്ടിമധുരം വിദാരീ ക്ഷീരശുക്ലാ ഇക്ഷുഗന്ധാ പാൽമുതക്ക ക്രൊഷ്ട്രീ തു യാ അസിതാ ൪-ം സ്ത്രീ കരിമുതക്ക. അന്ന്യാക്ഷീരവിദാരീസ്യാൽ മഹാശ്വെതാ ഋക്ഷഗന്ധികാ ൩-ം സ്ത്രീ വെൺമുതക്ക ലാംഗലീ ശാരദീ തൊയപിപ്പലീ ശകുലാദനീ ൪-ം സ്ത്രീ നീൎത്തിപ്പലി ഖരാശ്വാ കാരവീ ൨-ം സ്ത്രീ ദീപ്യഃ മയൂരഃ ലൊചമസ്തകഃ ൩-ം നാ കരിഞ്ചീരകഭെദം ഗൊപീ ശ്യാമാ ശാരിബാ സ്യാൽ നറുനീണ്ടി ചന്ദനാ ഉല്പലശാരിബാ പാൽവള്ളി യൊഗ്യം ക്ലീ ഋദ്ധിഃ സിദ്ധിഃ ലക്ഷ്മീഃ ഇരുത്തി വൃദ്ധെഃ അപി ആഹ്വയാഃ ഇമെ യൊഗ്യാദി ൪-ം വിരുത്തിക്കപെരാകും കദളീ വാരണപുഷാ രംഭാ മൊചാ അംശുമൽ ഫലാ കാഷ്ഠീലാ ൬-ം സ്ത്രീ വാഴ മുല്ഗപൎണ്ണീ തു കാകമുല്ഗാ സഹാ ഇത്യപി ൩-ം സ്ത്രീ ചെറുവിടകൊൽ വാൎത്താകീ ഹിംഗുളീ സിംഹീ ഭണ്ടാകീ ദുഷ്പ്രധൎഷ്ഷണീ ൫-ം സ്ത്രീ ചെറുവഴുതിന. നാകുലീ സുരസാ രാസ്നാ ൩-ം സ്ത്രീ അരത്ത സുഗന്ധാ ഗന്ധനാകുലീ നകുലെഷ്ടാ ഭുജംഗാക്ഷീ ഛത്രാകീ സുവഹാ ച സാ സ്ത്രീ ൬-ം നാകുലിവിശെഷം. വിദാരി ഗന്ധാ അംശുമതീ സാലപൎണ്ണീ സ്ഥിരാ ധ്രുവാ

൭-ം സ്ത്രീ ദീൎഘമൂലീ തുണ്ഡികെരീ സമുദ്രാന്താ കാൎപ്പാസീ ബദരാ ഇതി ച ര-ം സ്ത്രീ നൂൽപരുത്തി. ഭാരദ്വാജീ തു സാവന്യാ കാട്ടുപരുത്തി ശൃം ഗീ തു വൃഷഭഃ വൃഷഃ ന-ം നാ ഇടവകം ഗാംഗെരുകീ നാഗബലാ ഝ ഷാ ഹ്രസ്വഗവെധുകാ ര-ം സ്ത്രീ നാഗബല ധാമാൎഗ്ഗവഃ ഘൊഷകഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ പീരം മഹാജാലീ സ്ത്രീ സഃ പീതകഃ മഞ്ഞൾപ്പീരം ജ്യൊത്സ്നീ പടൊലികാ ജാലീ ന-ം സ്ത്രീ പടവലം നാദെയീ ഭൂമിജം ബുകാ ൨-ം സ്ത്രീ നിലഞാവൽ. സ്യാൽ ലാംഗലികീ അഗ്നിശിഖാ കാ കാംഗീ കാകനാസികാ ര-ം സ്ത്രീ മെത്തൊന്നി ഗൊധാപതീ തു സുവ ഹാ ൨-ം സ്ത്രീ ഉഴിഞ്ഞ മുസലീ താലമൂലികാ ൨-ം സ്ത്രീ നിലപ്പന. അജ ശൃംഗീ വിഷാണീ സ്യാൽ ൨-ം സ്ത്രീ ആട്ടുകൊട്ടപ്പാല ഗൊജിഹ്വാ ദാ വികാ സമെ കൊലിമുഞ്ഞി താംബൂലവല്ലീ താംബൂലി നാഗവല്ലീ അപി ന-ം സ്ത്രീ വെററിലക്കൊടി അഥ ഭിജാ ഹരെണുഃ രെണുകാ കൌന്തി കപിലാ ഭസ്മഗന്ധിനീ ൬-ം സ്ത്രീ അരെണുകം ഏലാവാലുകം ഐലെ യം സുഗന്ധി ഹരിവാലുകം ച ൭-ം ക്ലീ ഏലാവാലുകം. അഥ വാലംക്വാ സ്ത്രീ മുകുന്ദഃ കുന്ദഃ കുന്ദുരുഃ ന-ം നാ ര-ം കുന്തുരുക്കം ബാലം ഹ്രീ ബെ രം ബൎഹിഷ്ഠം ഉദീച്യം ര-ം ക്ലീ ഇരുവെലി കെശാംബുനാമ ച കെശ പൎയ്യായങ്ങളും അംബുപൎയ്യായങ്ങളും ഇരുവെലിക്കു. കാളാനുസാൎയ്യം വൃ ദ്ധം അശ്മപുഷ്പം ശീതശിവം തു ശൈലെയ ൭-ം ക്ലീ ചെലെയകം താലപൎണ്ണീ തു ദൈത്യാ ഗന്ധകുടീ മുരാ ഗന്ധിനീ ൭-ം ചിററീന്തൽ ഗജ ഭക്ഷ്യാ തു സുവഹാ സുരഭിഃ രസാ മഹെരുണാ കുന്ദുരുകീ സല്ലകീ ഹ്രാ ദിനീ ഇതി ച ൮-ം സ്ത്രീ ഠരംന്തു. അഗ്നിജ്വാലാ സുഭിക്ഷാ തു ധാതകീ ധാതുപുഷ്പികാ ര-ം സ്ത്രീ താതിരിയുടെ പ്രൃഥ്വീകാ ചന്ദ്രബാലാ ഏ ലാ നിഷ്കുടീ ബഹുലാ ൭-ം സ്ത്രീ ഏലം അഥ സാ സൂക്ഷ്മാ ഉപകുഞ്ചി കാ തുത്ഥാ കൊരംഗീ ത്രിപുടാ ത്രുടിഃ ൭-ം ചിറെറലം വ്യാധിഃ നാ കുഷ്ഠം വാരിഭവ്യം വാപ്യം പാകലം ഉല്പലം ൭-ം ക്ലീ ൬-ം കൊട്ടം. ശംഖിനീ ചൊരപുഷ്പീ സ്യാൽ കെശിനീ ന-ം സ്ത്രീ ചണ്ണ അഥ വിതു ന്നകഃ നാ ഝടാ അമലാ അജ്ഝടാ താലീ ശിവാ താമലകീ ഇതിച ൬-ം സ്ത്രീ കിഴകാനെല്ലി. പ്രപൌണ്ഡരീകം പൌണ്ഡൎയ്യം ൨-ം ക്ലീ വി രപുണ്ഡരീകം അഥ തുന്നഃ കുബെരകഃ കുണിഃ കച്ഛഃ കാകുളകഃ ന ന്ദിവൃക്ഷഃ ൬ ം നാ അഥ രാക്ഷസീ ചണ്ഡാ ധന ഹരീ ന-ം സ്ത്രീ അ ശ്വഥാകാരദ്രവ്യവിശെഷം ക്ഷെമഃ ദുഷ്പത്രഃ ഗണഹാസകഃ ന-ം നാ അടവികച്ചൊലം വ്യാളായുധം വ്യാഘ്രനഖം കരജം ചക്രകാരകം ര-ം ക്ലീ പുലിയടി. സുഷിരാ വിദ്രുമലതാ കപൊതാംഘ്രിഃ നടീ നളീ ധമനീ അഞ്ജനകെശീ ച ഹനുഃ ഹട്ടവിലാസിനീ ൯-ം സ്ത്രീ പവഴ കൊടി ശുക്തിഃ സ്ത്രീ ശംഖഃ ഖുരഃ ൨-ം നാ കൊലദലം നഖം ൨-ം ക്ലീ ൭-ം ചിപ്പിമുറള അഥ ആഢകീ കാക്ഷീ മൃത്സ്നാ തുവരികാ മൃൽ ൭-ം സ്ത്രീ താളകം സുരാഷ്ട്രജം ൨-ം ക്ലീ ൭-ം തുവര. കുടന്നടം ദാശപുരം വാനെ യം പരിപെലവം പ്ലവം ഗൊപുരം ഗൊനൎദ്ദം കൈവൎത്തം മുസ്തകം ച ൮-ം ക്ലീ കഴിമുത്തങ്ങ. ഗ്രന്ഥിപൎണ്ണം ശുകം ബൎഹം പുഷ്പം സ്ഥൌണെ യം കുക്കുരം ൬-ം ക്ലീ തുണിയാംകം മരുന്മാലാ തു പിശുനാ സ്പൃക്കാ ദെ വീ ലതാ ലഘുഃ സമുദ്രാന്താ വധൂഃ കൊടിവൎഷാ അലംകൊയികാ ഇത്യ പി ൧൦-ം സ്ത്രീ ചൊനകപ്പുല്ല തപസ്വിനീജടാ മാംസി ജടിലാ ലൊമ ശാ ആമിഷീ ൬-ം സ്ത്രീ മാഞ്ചി ത്വക്. സ്ത്രീ പത്രം ഉൽക്കടം ഭൃംഗം ത്വ

ഫം ഖൊഫം വരാംഗകം ൬-ം ക്ലീ ൭-ം ഇലവങ്ഗത്തൊല കശ്രുരകഃ ദ്രാ
വിഡകഃ കാല്യകഃ വെധമുഖ്യകഃ നാ കച്ചൂരം. ഓഷധ്യഃ സ്ത്രീ ജാതിമാ
ത്രെ സ്യുഃ ജാതിമാത്രെ വിവക്ഷിതെ സതിപൂൎവ്വൊക്താ വക്ഷ്യമാണാ
ശ്ച സൎവ്വൌഷധിവാച്യാഭവെയുഃ അജാതൌസൎവ്വമൌഷധം ഔഷധി
ശബ്ദവാച്യംഭവതി അത ഊൎദ്ധ്വംശകാന്യുച്യന്തെ ശാകാഖ്യംപത്രപുഷ്പാ
ദി ആദിശബ്ദെനകന്ദമൂല കരീരാന്നാഹ മൂല പത്രകരീരാഗ്ര ഫലകാ
ണ്ഡാസ്ഥിരൂഢകാഃ ത്വക്പുഷ്പംകവചഞ്ചെതി ശാകന്ദശവിധംസ്മൃതം ത
ണ്ഡുലീയഃ അല്പമാരിഷഃ ൨-ം നാ ചെറുചീര. വിശല്യാ അഗ്നിശി
ഖാ അനന്താ ഫലിനീ ശക്രപുഷ്പീ അപി ൫-ം ശാഖഭെദം സ്യാൽ ഋ
ക്ഷഗന്ധാ ഛഗലാണ്ടി ൨-ം സ്ത്രീ ആവെഗീവൃദ്ധദാരുകഃ ജുംഗഃ ൩-ം മ
റികുന്നി ബ്രാഹ്മീ തു മത്സ്യാക്ഷീ വയസ്ഥാ സൊമവല്ലരീ ൪-ം സ്ത്രീ മീന
ങ്ങാണി പടുപൎണ്ണീ ഹൈമവതീ സ്വൎണ്ണക്ഷീരീഹിമാവതീ ൪-ം സ്ത്രീ മ
ലയെരുമ. ഹയപുച്ശീ തു കാംബൊജീ മാഷപൎണ്ണീ മഹാസഹാ ൪-ം സ്ത്രീ
പെരുങ്കാണം തുണ്ഡികെരീ രക്തഫലാ ബിംബികാ പീലുപൎണ്ണീ അപി
൪-ം സ്ത്രീ കൊവൽ. ബൎബ്ബരാ കബരീ തുംഗീ ഖരപുഷ്പാ അജഗന്ധികാ
൫-ം സ്ത്രീ നായർവെണ്ണ ഏലാപൎണ്ണീ തു സുവഹാ രാസ്നാ യുക്തരസാ
ച സാ ൪-ം സ്ത്രീ ചിററരത്ത. ചാംഗെരീ ചുക്രികാ ദന്തശഠാ അംബഷ്ഠാ
അമ്ലലൊണികാ ൫-ം സ്ത്രീ സഹസ്രവെധീ ചുക്രഃ അമ്ലവെതസഃ ശത
വെധീ അപി ൪-ം നാ ൻ-ം പുളിയാരൽ. നമസ്കാരീ ഗന്ധകാളീ സമംഗാ
ഖദിരാ ഇതി അപി ൪-ം സ്ത്രീ പറച്ചുണ്ട ജീവന്തീ ജീവനീ ജീവാ ജീ
വനീയാ മധുസ്രവാ ൫-ം സ്ത്രീ അടകൊതിയൻപാല. കൂൎച്ചശീൎഷഃ മധു
കരഃ ശൃംഗഃ ഹ്രസ്വാംഗഃ ജീവകഃ ൫-ം നാ തിരുനാമപ്പാല കിരാതതി
ക്തഃ ഭൂനിംബഃ അനാൎയ്യതിക്തഃ ൩-ം നാ നിലവെപ്പ അഥ സപ്തലാ
വിമലാ സാതലാ ഭൂരിഫെനാ ചൎമ്മകഷാ ഇതി അപി ൫-ം സ്ത്രീ ചൎമ്മലന്ത
യുടെ പെര വായസൊളീ സ്വാദുരസാ കായസ്ഥാ ൩-ം സ്ത്രീ കാകൊളീ
അഥ മകൂലകഃ നികുംഭഃ ൨-ം നാ ദന്തികാ പ്രത്യക്ശ്രെണീ ഉദുംബര
പൎണ്ണീ അപി ൩-ം സ്ത്രീ ൫-ം നാകദന്തി അജമൊദാ തു ഉഗ്രഗന്ധാ
ബ്രഹ്മദൎഭാ യവാനികാ ൪-ം സ്ത്രീ അയമൊദകം. മൂലെ പുഷ്കരം കാശ്മീരം
പത്മപൎണ്ണം പൌഷ്കരെ ൩-ം സ്ത്രീ പുഷ്കരമൂലം അവ്യഥാ അതിചരാ
പത്മാ ചാരടീ പത്മചാരിണീ ൫-ം സ്ത്രീ ഓരിലതാമര. കാംബില്യഃ
കൎക്കശഃ ചന്ദ്രഃ രക്താംഗഃ ൪-ം നാ രെചനീ സ്ത്രീ ഇതി അപി ൫-ം ക
മ്പിപ്പാല പ്രപുന്നാടഃ തു എഡഗജഃ ദദ്രുഘ്നഃ ചക്രമൎദ്ദകഃ പത്മാടഃ ഉര
ണാക്ഷഃ ച ൬-ം നാ തകരയുടെ പെര, പലാണ്ഡുഃ തു സുകന്ദകഃ ൨-ം
നാ ഉള്ളി ലതാൎക്കഃ ദ്രുമഃ ൨-ം നാ തത്രഹരിതെ പച്ചിലനിറമുള്ള ഉ
ള്ളി അഥ മഹൌഷധം ലശുനം ൨-ം ക്ലീ ചിററുള്ളി. ഗൃഞ്ജനഃ അരി
ഷ്ടഃ മഹാകന്ദഃ രസൊനകഃ ൪-ം നാ നാററുള്ളി പുനൎന്നവാ തു ശൊ
ഫഘ്നീ ൨-ം സ്ത്രീ തമിഴാമ പിതുന്നം സുനിഷണ്ണകം ൨-ം ക്ലീ സ്യാൽധാ
തകഃ ശീതളഃ ൨-ം നാ അപരാജിതാ ശതപൎണ്ണീ അപി ആരത്തിൻപെ
ര. പാരാവതാംഘ്രിഃ കടഭീ പുണ്യാ ജ്യൊതിഷ്മതീ ലതാ ൫-ം പാലുഴവം.
വാൎഷികം ത്രായമാണാ സ്യാൽ ത്രായന്തീബലഭദ്രികാ വിഷ്വക്സെന
പ്രിയാഘൃഷ്ടിഃ വാരാഹീ ബദരാ ഇതി അപി ൭-ം സ്ത്രീ വൃ-ം ബ്രഹ്മി. മാ
ൎക്കവഃ ഭൃംഗരാജഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ കഞ്ഞുണ്ണി കാകമാചീ തു വായസീ
൨-ം സ്ത്രീ കരുന്താളി ശതപുഷ്പാ അസിതച്ഛത്രാ അതിച്ഛത്രാ മധുരാ മി

സിഃ അവാക്പുഷ്പീ കാരവീ ച ൧-ം സ്ത്രീ ചതകുപ്പ സാരണീ തു പ്ര
സാരണീ തസ്യാം കടംഭരാ രാജബലാ ഭദ്രബലാ ഇതി ച ൫-ം സ്ത്രീ
പ്രസാരണിയുടെ പെര. ജനീ ജതൂകാ ജനനീ ജതുകൃൽ ചക്രവൎത്തി
നീ സംസ്പൎശാ ൬-ം സ്ത്രീ വെങ്കച്ചൊലം അഥ ശടീ ഗന്ധമൂലീ ഷൾ
ഗ്രന്ഥികാ ഇതി അപി ന-ം സ്ത്രീ കൎച്ചൂരഃ അപി പലാശഃ അപി ര-ം
നാ ൫-ം ചെറുകച്ചൊലം കാരവെല്ലഃ കടില്ലകഃ ര-ം നാ സുക്ഷവീ ച
സ്ത്രീ ന-ം പാവൽ അഥ കുലകഃ പടൊലഃ തിക്തകഃ പടുഃ ര-ം പ
ടൊലം. കൂശ്മാണ്ഡകഃ തു കൎക്കാരുഃ ര-ം നാ കുമ്പളം ഉൎവ്വാരുഃ കൎക്കടീ
സ്ത്രീയൌ ര-ം വെള്ളരി ഇക്ഷ്വാകുഃ നാ കടുതുംബീ സ്യാൽ സ്ത്രീ ര-ം
വെച്ചുര തുംബീ അലാബൂഃ ഉഭെ സമെ ര-ം ചുര. ചിത്രാ ഗവാക്ഷീ
ഗൊതുംബാ ന-ം പെയ്ക്കുമ്മട്ടി വിശാലാ തു ഇന്ദ്രവാരുണീ ര-ം സ്ത്രീ
കുമ്മട്ടി അൎശൊഘ്നഃ സൂരണഃ കന്ദഃ ന-ം നാ ചെന ഗണ്ഡീരഃ നാ തു
സമഷ്ഠിലാ വാതക്കൊടി. കളംബീ അപൊദകാ അസ്ത്രീ തു വശിര മൂ
ലകം ഹിലമൊചികാ സ്ത്രീ കാനകവാഴ വാസ്തൂകം വാസ്തൂച്ചീര ശാക
ഭെദാഃ സ്യുഃ ഇതി തണ്ഡുലിയാദിവാസ്തൂകാന്താഃ പൂൎവ്വൊക്താസ്സൎവ്വെ ശാക
ഭെദാ ഇത്യൎത്ഥഃ ദൂൎവ്വാ തു ശതപൎവ്വികാ സഹസ്രവീൎയ്യാ ഭാൎഗ്ഗവീ രുഹാ
അനന്താ ൬-ം സ്ത്രീ കറുക അഥ സാസിതാ ഗൊലൊമീ ശതവീ
ൎയ്യാ ച ന-ം സ്ത്രീ വെണ്കറുക ഗണ്ഡാലീ സ്ത്രീ ശകുലാക്ഷകഃ നാ അ
മ്മാമൻമുത്തങ്ങാ. കുരുവിന്ദഃ മെഘനാമാ ര-ം നാ മുസ്താ സ്ത്രീ മുസ്ത
കം അസ്ത്രീയാം ര-ം മുത്തങ്ങ സ്യാൽ ഭദ്രമുസ്തകഃ ഗുന്ദ്രാ ചൂഡാലാ
ചക്രലാ ഉച്ചടാ ര-ം സ്ത്രീ ൫ ം പെരിങ്കാര. വംശെ ത്വക്സാരഃ കൎമ്മാ
രഃ ത്വചിസാരഃ തൃണധ്വജഃ ശതപൎവ്വാ യവഫലഃ വെണുഃ മസ്കരഃ
തെജനഃ ൧൦-ം നാ മുള. വെണവഃ കീചകാഃ തെസ്യുഃ യെ സ്വനന്തി അ
ന്നിലൊദ്ധതാഃ പൊത്തൊടിയ മുള ഗ്രന്ഥിഃ നാ പൎവ്വ പരുഃ ന-ം
കമ്പാ ഗുന്ദ്രഃ തെജനകഃ ശരഃ ന-ം നാ അമ. നഡഃ തു ധമനഃ
പൊടഗലഃ ന-ം നാ വെഴം. അഥൊകാശം അസ്ത്രീയാം ഇക്ഷുഗന്ധാ
സ്ത്രീ പൊടഗലഃ നാ പുംഭൂമ്നി തു ബല്ബജഃ ര-ം ആററുദൎഭ. രസാളഃ ഇ
ക്ഷുഃ നാ കരിമ്പ തത്ഭെദാ പുണ്ഡ്രകാന്താരകാദയഃ പുണ്ഡ്രം നാട്ടുകരിമ്പ
കാന്താരം ഠരംഴകരിമ്പ ആദിശബ്ദാൽ ദൎഭെക്ഷു കര ംകരിമ്പ കാലക്കെ
ക്ഷുഃ നല്ല നാട്ടുകരിമ്പ ഖണ്ഡെക്ഷുഃ കരിമ്പ സ്യാൽ വീരണം വിരതൃ
ണം രാമച്ചപ്പുല്ല മൂലെ അസ്യ ഉശീരം അസ്ത്രീയാം അഭയം നളദം സെ
വ്യം അമൃണാളം ജലാശയം ലാമജ്ജകം ലഘുലയം അവദാഹം ഇഷ്ടകാ
പഥം രാമച്ചത്തിന്റെ പെർ. നളാദയഃ തൃണം ദളാദിതൃണാന്തങ്ങൾ തൃ
ണശബ്ദവാച്യങ്ങൾ ഗമ്മൽ അരിച്ചപ്പൽ. ശ്യാമാകപ്രമുഖാഃ അപി ശ്യാ
മാകം ചാമ പ്രമുഖശബ്ദാൽ പ്രിയംഗുഃ തിന നീവാരം വരിനെൽ
അപിശബ്ദാൽ കുശാദികളും. അസ്ത്രീ കുശം കുഥഃ ദൎഭഃ പവിത്രം കുശപ്പു
ല്ല അഥ കൎത്തൃണം പൌരം സൌഗന്ധികം ധ്യാമ ദെവജഗ്ധകം
രൌഹിഷം ഇവ ൬-ം ക്രമത്താലെ കൎത്തൃണം പൌരം ചുണ്ടപ്പുല്ല സൌ
ഗന്ധികം കവിട്ടപ്പുൽ ധ്യാമം രാമുകപ്പുൽ ദെവജഗ്ധികം കാട്ടത്തണ്ട
രൌഹിഷം ദെവച്ചിറക ഛത്രാ അതിഛത്രഃ ബാലഘ്നഃ ന-ം കുണ്ടപ്പു
ൽ മാലാതൃണകഃ ഭൂസ്തൃണം പൂതണകം ശഷ്പം ബാലതൃണം വൈമ്പു
ൽ ഘാസഃ യവസം വയറ തൃണം അൎജ്ജുനം നളാദി തൃണങ്ങൾക്ക
അൎജ്ജുനമെന്ന പെരുണ്ട. തൃണാനാംസംഹതിഃ തൃണ്യാ പുല്ലിന്റെ ക്രൂ

ട്ടം നഡ്യാതു നഡസംഹതിഃ വെഴക്കൂട്ടം. തൃണരാജാഹ്വയഃ താലഃ
കരിമ്പന നാളികെരഃ തു നാ ലാംഗലീ സ്ത്രീ ൨-ം തെങ്ങ. ഘൊണ്ടാ
സ്ത്രീ തു പൂഗഃ ക്രമുകഃ ഗുവാകഃ ഖപുരഃ ൪-ം നാ ൫-ം കമുക അസ്യ തു
ഫലം ഉദ്വെഗം ക്ലീ അടെക്ക ഏതെ ച ഹിന്താലസഹിതാഃ ത്രയഃ ഖ
ൎജ്ജൂരഃ കെതകീ താളീ ഖൎജ്ജൂരീ ച തൃണദ്രുമാഃ ഹിന്താലഃ ഠരംന്തപ്പന വലി
യ ഠരംന്തൽ കെതകീ കൈത താളീ കുടപ്പന ഖജ്ജൂരി ചിററീന്തൽ ഗു
വാ കസ്താലഹിന്താലൌ സ്ത്രീ യാന്താളി സകെതകീ സനാളികെരഃ ഖ
ൎജ്ജൂരൊ വിഖ്യാതാഃ സ്തൃണപാദപാഃ തൃണരാജാദ്യഷ്ടൌ ത്രിണദ്രുമാഃ.

സിംഹവൎഗ്ഗഃ

സിംഹഃ മൃഗെന്ദ്രഃ പഞ്ചാസ്യഃ ഹൎയ്യക്ഷഃ കെസരീ ഹരിഃ ൬-ം നാ
സിംഹത്തിന്റെ പെർ ശാൎദ്ദൂലഃ ദ്വീപീഃ വ്യാഘ്രെ ൨-ം നാ പുലി. തരക്ഷുഃ
തു മൃഗാദനഃ ൨-ം നാ ചെറുപുലി. വരാഹഃ സൂകരഃ ഘൃഷ്ടിഃ കൊലഃ
പൊത്രീ കിരിഃ കിടിഃ ദംഷ്ട്രീ ഘൊണീ സ്തബ്ധരൊമാ ക്രൊഡഃ ഭൂദാരഃ ഇ
ത്യപി ൧൨-ം നാ പന്നി. കപിഃ പ്ലവംഗഃ പ്ലവഗഃ ശാഖാമൃഗഃ വലീമു
ഖഃ മൎക്കടഃ വാനരഃ കീശഃ വനൌകാഃ ൯-ം നാ കുരങ്ങ അഥ ഭല്ലൂകെ ഋ
ക്ഷഃ അച്ഛഭല്ലഃ ഭല്ലൂകഃ ൪-ം നാ കരടിക്കരങ്ങ ഗണ്ഡകെ ഖൾഗഃ ഖൾ
ഗീ ൩-ം നാ വാൾപുലി ലുലായഃ മഹിഷഃ വാഹദ്വിഷൽ കാസരഃ
സൈരിഭഃ ൫-ം നാ പൊത്ത. സ്ത്രീയാം ശിവാ ഭൂരിമായുഃ ഗൊമായുഃ മൃഗ
ധൂൎത്തകഃ സൃഗാലഃ വഞ്ചകഃ ക്രൊഷ്ടാ ഫെരുഃ ഫെരവഃ ജംബുകഃ ൯-ം നാ
൰-ം കുറുനരി. ഓതുഃ വിഡാലഃ മാൎജ്ജാരഃ വൃഷദംശകഃ ആഖുഭുൿ ൫-ം
നാ പൂച്ച ത്രയഃ ഗൌധെരഃ ഗൌധാരഃ ഗൌധെയഃ ഗൊധികാത്മജെ
ഉടുംപിൻകിടാവ. ശ്വാവിൽ തു ശല്യഃ ൨-ം നാ എയ്യൻ. തല്ലൊമ്നി ശ
ലലീ ശലലം ശലം എയ്യന്മുള്ള വാതപ്രമീഃ വാതമൃഗഃ ൨-ം പെരുമാൻ
കൊകഃ തു ഈഹാമൃഗഃ വൃകഃ ചെന്നാ. മൃഗെ കുരംഗഃ വാതായുഃ ഹ
രിണഃ അജിനയൊനിഃ സാമാന്യം മാനിന്റെ പെർ ഐണെയം ഏ
ണ്യാഃ ചൎമ്മാദ്യം ഏണത്തിന്റെ ചൎമ്മത്തുടങ്ങിയുള്ളത ഏണസ്യ ഐ
ണം ഉഭെ ത്രിഷു കലയുടെ തൊലിതുടങ്ങിയുള്ളത കദളീ കന്ദളീ ചീ
നഃ ചമൂരുഃ പ്രിയകഃ അപി സമൂരുഃ ച ഇതി ഹരിണാഃ അമീ അജിന
യൊനയഃ കദള്യാദി ൬-ം മൃഗഭെദങ്ങൾ. ചിത്രവൎണ്ണങ്ങളായും മൃദുത്വ
ങ്ങളായുമിരിപ്പു ഇവ കൃഷ്ണസാരഃ രുരുഃ ന്യങ്കുഃ രങ്കുഃ ശംബരഃ രൊഹി
ഷഃ കൃഷ്ണസാരം കറുത്തമാൻ രുരുഃ പെരുമാനിൽ ചുവന്നത ന്യങ്കുഃ
കട്ടമാൻ രങ്കു പിടമാൻ ശംബരം കുറൾമാൻ രൊഹിഷം വരിമാൻ
ഗൊകൎണ്ണ പൃഷത ഏണൎശ്യ രൊഹിതാ ചമരൊ മൃഗാഃ ഗൊകൎണ്ണം പെരു
ച്ചെവിമാൻ പൃഷതം ഉഴൽമാൻ ഏണം കൃഷ്ണമൃഗം ഋശ്യം മരമാൻ
രൊഹിതം പുള്ളിക്കെഴമാൻ ചമരം ചമരിമാൻ മൃഗാഃ മൃഗവിശെഷഃ.
ഗന്ധൎവ്വഃ മരമാനിലെ ഭെദം ശരഭഃ എട്ടടിമാൻ രാമഃ പെരുമാനിലെ
ഭെദം വെളുത്തത സൃമരം മറൾമാൻ ഗവയഃ ആൾമാൻ ക്രൂരാൻ എ
ന്നും ഗന്ധൎവ്വാദയഃ പഞ്ചമഹാമൃഗാഃ ശശഃ മുയൽ കൃഷ്ണസാരാദയഃ പൃ
മാംസഃ ഇത്യാദയഃ മൃഗെന്ദ്രാദ്യാഃ സിംഹാദിശശാന്താഃ മൃഗാഃ ഗവാദ്യാഃ
പശുജാതയഃ ഗൊമഹിഷാജ വൃകാദയഃ. ഉന്ദുരുഃ മൂഷികഃ അപി ആ
ഖുഃ ൩-ം നാ എലി ഗിരികാ ബാലമൂഷികാ ൨-ം സ്ത്രീ ചുണ്ടെലി സ

രടഃ കൃകലാസഃ സ്യാൽ പു-ം നാ ഓന്ത അഥ മുസലീ ഗൃഹഗൊധികാ സ്ത്രീ പു-ം പല്ലി. ലൂതാ സ്ത്രീ തന്തുവായഃ ഊൎണ്ണനാഭഃ മൎക്കടകഃ സമാഃ ന-ം നാ ര-ം ചിലന്നി നീലംഗുഃ തു കൃമിഃ പ്പുഴവ കൎണ്ണജലൂകാഃ ശതപദീ ഉഭെ സ്ത്രീ തെരട്ട. വൃശ്ചികഃ ശൂകകീടഃ സ്യാൽ ശൂകവാൻ സൎപ്പകീടൊവൃശ്ചികഃ അളിഃ ദ്രൂണഃ തു വൃശ്ചികെ ന-ം നാ തെള. പാരാവതഃ കളരവഃ കപൊതഃ ന-ം പ്രാവ അഥ ശശാദനഃ പത്രീ ശ്യെനഃ ന-ം നാ പരിന്ത ഉലൂകഃ തു വായസാരാതി പെചകഃ ന-ം നാ ഊമൻ വ്യാഘ്രാടഃ തു ഭരദ്വാജഃ പു-ം നാ ചെമ്പൊത്ത ഖഞ്ജരീടഃ തു ഖഞ്ജനഃ കരിംകുരുകിൽ. ലൊഹപൃഷ്ഠഃ തു കംകഃ സ്യാൽ നാ പെരുംപരന്ത അഥ ചാഷഃ കികീദിവിഃ പു-ം കാട്ടുകാക്ക കലിംഗഃ ഭൃംഗഃ ധൂമ്യാടഃ ന-ം ചെറുകുരുകിൽ അഥ സ്യാൽ ശതപത്രകഃ ദാൎവ്വാഘാടഃ പു-ം നാ മരംകൊത്തി അഥ സാരംഗഃ ചാതകഃ തൊകകഃ സമാഃ പു-ം നാ വെഴാമ്പൽ കൃകവാകുഃ താമ്രചൂഡഃ കുക്കുടഃ ചരണായുധഃ ര-ം നാ കൊഴി. ചടകഃ കളവിംകഃ സ്യാൽ പു-ം നാ ഊൎക്കുരി തസ്യ സ്ത്രീ ചടകാ അതിന്റെ പിട തയൊഃ പുമപത്യെ ചാടകെരഃ അവരുടെ മകൻ ചാടകെരഃ സ്ത്ര്യപത്യെ ചടകാ ഏവ സാ അവരുടെ പുത്രി ചടക. കക്കരെട്ടുഃ കരെട്ടുഃ സ്യാൽ പു-ം നാ പരണ്ട കൃകണഃ ക്രകരഃ സമൌ ഇരുവാൽചാത്തൻ വനപ്രിയഃ പരഭൃതഃ കൊകിലഃ പികഃ ഇതി അപി ര-ം നാ കുയിൽ. കാകെ തു കരടഃ അരിഷ്ടഃ ബലിപുഷ്ടഃ സകൃൽപ്രജഃ ധ്വാംക്ഷഃ ആത്മഘൊഷഃ പരഭൃൽ ബലിഭുക് വായസഃ അപി ഫ-ം നാ കാക്ക. ദ്രൊണകാകഃ തു കാകൊളഃ പു-ം നാ കാവതികാക്ക ദാത്യൂഹഃ കാളകണ്ഠകഃ പു-ം നാ നത്ത ആതാപിചില്ലഃ പു-ം നാ മലക്കുരി ദാക്ഷായ്യഃ ഗൃദ്ധ്രഃ പു-ം നാ കഴുവൻ കീരഃ ശുകഃ സമൌ ചെറുകിളി. ക്രുങ് ക്രൌഞ്ചഃ പു-ം നാ അന്നിൽ അഥ ബകഃ കഹ്വഃ പു-ം നാ കൊക്ക പുഷ്കരാഹ്വഃ തു സാരസഃ പു-ം നാ പണ്ടാരകൊഴി കൊകഃ ചക്രഃ ചക്രവാകഃ രഥാംഗാഹ്വയനാമകഃ ര-ം നാ ചക്രവാകം. കാദംബഃ കളഹംസഃ സ്യാൽ പു-ം നാ കാരന്നം ഉൽക്രൊശഃ കുരരഃ സമൌ ഞാറൽ ഹംസാഃ തു ശ്വെതഗരുതഃ ചക്രാംഗഃ മാനസൌകസഃ ര-ം നാ അന്നം. രാജഹംസാഃ തു തെ ചഞ്ചുചരണൈഃ ലൊഹിതാഃ സിതാഃ ചുണ്ടും കാലും ചുവന്ന തങ്ങൾ വെളുത്തവ രാജഹംസങ്ങൾ മലിനൈഃ മല്ലികാക്ഷാഃ തെ ചുണ്ടും കാലുമിടകലൎന്ന നിറമായി തങ്ങൾ വെളുത്തവ മല്ലികാക്ഷങ്ങൾ ധാൎത്തരാഷ്ട്രാഃ സിതെതരൈഃ ചുണ്ടും കാലും കറുത്ത തങ്ങൾ വെളുത്തവ ധാൎത്തരാഷ്ട്രങ്ങൾ. ശരാരിഃ ആടിഃ ആതിഃ ച ന-ം നാ കവിണപ്പിറാവ വലാകാ വിസകണ്ഠികാ പു-ം സ്ത്രീ വെള്ളിപ്പക്ഷി ഹംസസ്യ യൊഷിൽ വരടാ അന്നപ്പെട സാരസസ്യ തു ലക്ഷ്മണാ പണ്ടാരകൊഴിപ്പെട. ജതുകാ അജിനപത്രാ സ്യാൽ പു-ം സ്ത്രീ വാവൽ പരൊഷ്ണീ തൈലപായികാ പു-ം സ്ത്രീ പൎവ്വണാ മക്ഷികാ നീലാ ന-ം സ്ത്രീ ചെറുതെനീച്ച സരഘാ മധുമക്ഷികാ പു-ം സ്ത്രീ തെനീച്ച. പതംഗികാ പുത്തികാ സ്യാൽ പു-ം സ്ത്രീ ചിറ്റീച്ച ദംശഃ തു വനമക്ഷികാ പു-ം സ്ത്രീ കാട്ടീച്ച ദംശീഃ തജ്ജാതിഃ അല്പാ സ്യാൽ കൃപംരംച്ച ഗന്ധൊളീ സ്ത്രീ വരടാ ദ്വയൊഃ കടന്നൽ. ഭൃംഗാരീ ചീരുകാ ചീരീ ഝില്ലികാ ച സമാഃ ഇമാഃ ചീവീട സമൌ പതംഗഃ ശലഭഃ പു-ം നാ ശലഭാംപാററ ഖദ്യൊതഃ ജ്യൊതിരിംഗണഃ പു-ം നാ മിന്നാമിനുങ്ങ. മധുവ്രതഃ മ

ധുകരഃ മധുലിൾ മധുപഃ അളി ദ്വിരെഫഃ പുഷ്പലിൾ ഭൃംഗഃ ഷൾപദഃ
ഭ്രമരഃ അളിഃ ൧൧-ം നാ വണ്ട. മയൂരഃ ബൎഹിണഃ ബൎഹീഃ നീലകണ്ഠഃ ഭു
ജംഗളുകൾ ശിഖാവളഃ ശിഖി കെകീ മെഘനാദാനുലാസി അപി ൰-ം നാ
മയിൽ. കെകാ സ്ത്രീ വാണീ മയൂരസ്യ മയിലുടെ ഒച്ച സമൌ ചന്ദ്രകഃ
മെചകഃ ൨-ം നാ പീലിക്കണ്ണ ശിഖാ ചൂഡാ ൨-ം സ്ത്രീ മയിൽകുടുമ ശി
ഖണ്ഡഃ നാ തു പിഞ്ഛം ബൎഹം നപുംസകെ ൩-ം മയിൽ പീലി. ഖ
ഗെ വിഹംഗഃ വിഹഗഃ വിഹംഗമഃ വിഹായാഃ ശകുന്തിഃ പക്ഷിശ
കുനിഃ ശകുന്തഃ ശകുനഃ ദ്വിജഃ പതത്രി പത്രി പതഗഃ പതൻ പത്രരഥഃ
അണ്ഡജഃ നഗൌകാഃ വാജി വികിരഃ വിഃ വിഷ്കിരഃ പതത്രിഃ നീഡൊ
ൽഭവാഃ ഗരുത്മന്തഃ പിത്സന്തഃ നഭസംഗമാഃ ഖഗാത്നഭസംഗമാന്തം
സാമാന്യം പക്ഷികൾ തെഷാംവിശെഷാഃ ഹാരീതഃ നാ വയൽപ്രാവ
മദ്ഗുഃ നാ നീൎക്കാക്ക കാരണ്ഡവഃ നാ കുളക്കോഴി പ്ലവഃ നാ മരക്കലനാവ
തിത്തിരിഃ ചില്ലിരിപ്പുള്ള കകുഭഃ നാ ചെക്രരിൽ ലാവഃ നാ ചിവൽ പുള്ള
ജീവഞ്ജീവഃ നാ വാൽവട്ടച്ചാത്തൻ ചകൊരകഃ നാ ചെമ്പൊത്ത കൊ
യഷ്ടികഃ നാ തുടി ടിട്ടിഭകഃ നാ ക്രുളകുല്യക്കി വൎത്തകഃ നാ കാട വൎത്തി
കാ സ്ത്രീ കാടയുടിയാൾ. ആദി ശബ്ദാൽ കപിഞ്ജലാദയഃ ഗരുൽ പക്ഷഃ
ഛദഃ ൩-ം നാ പത്രം പതത്രം ച തനൂരുഹം ൩-ം ക്ലീ ൬-ം ചിറക
സ്ത്രീ പക്ഷതിഃ പക്ഷമൂലം ക്ലീ ൨-ം ചിറകിനടി ചഞ്ചുഃ ത്രൊടിഃ ഉഭെ
സ്ത്രീയൌ ൨-ം ചുണ്ട. പ്രഡീനം ആകാശഗമനം ഉഡ്ഡീനം ഊൎദ്ധ്വഗമ
നം സംഡീനം സമഗമനം ൩-ം ക്ലീ ഏതാഃ ഖഗഗതിക്രിയാഃ പെ
ശീ കൊശഃ നാ ദ്വിഹീനെ അണ്ഡം ൨-ം മുട്ട കുലായഃ നാ നീഡം
അസ്ത്രീയാം ൨-ം കൂട. പൊതഃ പാകഃ അൎഭകഃ ഡിംഭഃ പൃഥുകഃ ശാ
ബകഃ ശിശുഃ ൭-ം നാ ചെറിയവ സ്ത്രീ പുംസൌ മിഥുനം ദ്വന്ദ്വം ൨-ം
ക്ലീ സ്ത്രീയും പുരുഷനും കൂട്ടുക യുഗ്മം തു യുഗളം യുഗം ൨-ം ക്ലീ ഇരട്ട.
സമൂഹഃ നിവഹഃ വ്യൂഹഃ സന്ദൊഹഃ വിസരഃ വ്രജഃ സ്തൊമഃ ഓഘഃ
നികരഃ വ്രാതഃ വാരഃ സംഘാതഃ സഞ്ചയഃ സമുദായഃ സമുദയഃ സമ
വായഃ ചയഃ ഗണഃ ൧൯-ം നാ സ്ത്രീയാം തു സംഹതിഃ വൃന്ദം നികുരും
ബം കദംബകം ൩-ം ക്ലീ ൨൨-ം സാമാന്യം കൂട്ടം. വൃന്ദഭെദാഃ സമൈഃ
വൎഗ്ഗഃ നാ സമന്മാരുടെക്കൂട്ടം സംഘഃ സാൎത്ഥഃ തു ജന്തുഭിഃ ജന്തുക്കളുടെ
കൂട്ടം സജാതീയൈഃ കുലം ഓരൊജാതിയുടെ കൂട്ടം യൂഥം തിരശ്ചാം
പുന്നപുംസകം തിൎയ്യക്കുകളുടെ കൂട്ടം പശൂനാം സമജഃ പശുക്കളുടെ
കൂട്ടം അന്യെഷാം സമജഃ നാ മറ്റെല്ലാററിന്റെയും കൂട്ടം അഥ സ
ധൎമ്മണാം സ്യാൽ നികായഃ നാ സധൎമ്മാക്കളുടെ കൂട്ടം പുഞ്ജഃ രാ
ശിഃ തു ഉൽകരഃ ൩-ം നാ കൂടം അസ്ത്രീയാം ൪-ം നാ ധനധാന്യാദി
കളുടെക്കൂട്ടം കാപൊതം ക്ലീ പ്രാവിൻ കൂട്ടം ശൌകം ക്ലീ കിളി കൂട്ടംമാ
യൂരം ക്ലീ മയിൽ കൂട്ടം തൈത്തിരം ക്ലീ തിത്തിരി കൂട്ടം ആദീനി തൽ
ഗണെ ആദിശബ്ദാൽ ബകാദി ഗ്രഹാസക്താഃ പക്ഷിമൃഗാഃ ഛെകാഃ
തെ ഗൃഹ്യകാഃ ച തെ ഗ്രഹത്തിങ്കൽ വളൎക്കുന്ന പക്ഷിമൃഗങ്ങൾ.

മനുഷ്യവൎഗ്ഗഃ

മനുഷ്യാഃ മാനുഷാഃ മൎത്ത്യാഃ മനുജാഃ മാനവാഃ നരാഃ സ്യുഃ പുമാംസഃ പഞ്ചജനാഃ പുരുഷാഃ പൂരുഷാഃ നരാഃ ൧൧-ം ബഹുവചനം മനുഷ്യരുടെപെർ. സ്ത്രീ യോഷിൽ അബലാ യോഷാ നാരീ സീമന്തിനി വധൂഃ പ്രതീപദൎശിനീ വാമാ വനിതാ മഹിളാ തഥാ ഇവനൎ ാമാന്യം സ്ത്രീകളുടെപെർ. വിശെഷാഃ തു അംഗനാ കല്യാണീ ഭീരുഃ ഭയമുള്ളവൾ കാമിനീ ഭൊഗശീലാ വാമലൊചനാ ശുഭനയനാ പ്രമദാ മദൊൽക്കടാ മാനിനീ വിലാസമുള്ളവൾ കാന്താ രമ്യാ ലലനാ ലാള്യമാനാ ച നിതംബിനീ ഗുരുനിതംബാ സുന്ദരീ സൎവ്വാവയവസുന്ദരി രമണീ ക്രീഡാപരാ രാമാ രമ്യാ കൊപനാ സാ ഏവ ഭാമിനീ ൨൨-ം കൊപനശീലാ വരാരൊഹാ മത്തകാശിനീ ഉത്തമാ വരവൎണ്ണിനീ ഉത്തമസ്ത്രീ. പൎയ്യായങ്ങൾ ൨. കൃതാഭിഷെകാ മഹിഷീ പ്രധാനഭാൎയ്യയായി അഭിഷെകം ചെയ്യപ്പെട്ടവൾ. ഭൊഗിന്യഃ അന്യാഃ നൃപസ്ത്രിയഃ മറ്റുള്ള നൃപസ്ത്രീകൾ പത്നീ പാണിഗൃഹീതീ ച ദ്വിതീയാ സഹധൎമ്മിണീ ഭാൎയ്യാ ജായാ വിവാഹം ചെയ്യുവൾ അഥ പുംഭൂമ്നി ദാരാഃ സ്യാൽ ബഹുവചനം പുല്ലിംഗത്തിൽ തു കുടുംബിനീ പുരന്ധ്രീ വീട്ടുഭരിക്കുന്നവൾ സുചരിത്രാ തു സതീ സാദ്ധ്വീ പതിവ്രതാ പാതിവ്രത്യമുള്ളവൾ. കൃതസാപത്നികാ അദ്ധ്യൂഢാ അധിവിന്നാ നടെ വെട്ടവൾ അഥ സ്വയംവരാ പതിംവരാ ച വൎയ്യാ ഭൎത്താവിനെത്താൻ വരിക്കുന്നവൾ അഥ കുലസ്ത്രീ കുലപാലികാ കുലത്തെ വൎദ്ധിപ്പിക്കുന്നവൾ കന്യാ കുമാരീ സാമാന്യംപെണ്ണിന്നുപെർ ഗൌരീ തു നഗ്നികാ അനാഗതാൎത്തവാ തിരളാത്തപെണ്ണ സ്യാൽ മദ്ധ്യമാ ദൃഷ്ടരജാഃ തിരണ്ടപെണ്ണ തരുണീ യുവതിഃ സമെ യൌവനമുള്ളവൾ സമാഃ സ്നുഷാ ജനീ വധൂഃ ൩-ം പുത്രഭാൎയ്യാ ചിരണ്ടീ തു സുവാസിനീ യൌവനം തുടങ്ങിയവൾ ഇച്ശാവതീ കാമുകാ സ്യാൽ ഇച്ശയുള്ളവൾ വൃഷസ്യന്തീ തു കാമുകീ മൈഥുനെച്ശയുള്ളവൾ. കാന്താൎത്ഥിനീ തു യാ യാതി സംകെതം സാ അഭിസാരികാ ജാരനെകുറിച്ചു കുറിനിലത്ത ചെല്ലുന്നവൾ പുംശ്ചലീ ധൎഷിണീ വന്ധകീ അസതീ കുലടാ ഇത്വരീ സ്വൈരിണീ പാംസുലാ ച സ്യാൽ ൮-ം കാമചാരിണിക്കുപെർ അശിശ്വീ ശിശുനാ വിനാ പുത്രനൊടുവെർപെട്ടവൾ അവീരാ നിഷ്പതിസുതാ ഭൎത്താവും പുത്രനുമില്ലാത്തവൾ വിശ്വസ്താ വിധവാ സമെ വിധവക്കുപെർ ആലിഃ സഖീ വയസ്യാ ച തൊഴി പതിവത്നീ സഭൎത്തൃകാ ഭൎത്താവുള്ളവൾ. വൃദ്ധാ പലിക്നീ നരെച്ചവൾ പ്രാജ്ഞീ തു പ്രജ്ഞാ ൨-ം അറിയുന്നവൾ പ്രാജ്ഞാ തു ധീമതീ ബുദ്ധിയുള്ളവൾ. ശൂദ്രീ ശൂദ്രസ്യ ഭാൎയ്യാ സ്യാൽ ശൂദ്രൻകെട്ടിയവൾ ശൂദ്രാ തജ്ജാതിഃ അംഗനാ ശൂദ്രസ്ത്രീ ആഭീരീ തു മഹാശൂദ്രീ ജാതിപുംയൊഗയൊഃ സമാഃ ഇടയത്തി. ആൎയ്യാണീ സ്വയം ആൎയ്യാ സ്യാൽ താൻ ശുദ്ധയായുള്ളവൾ ക്ഷത്രിയാ ക്ഷത്രിയാണീ അപി താൻ ക്ഷത്രിയയായുള്ളവൾ ഉപാദ്ധ്യായാ അപി ഉപാദ്ധ്യായീ താൻ ഉപാദ്ധ്യായയായുള്ളവൾ സ്യാൽ ആചാൎയ്യാ അപി ച സ്വതഃ താൻ ആചാൎയ്യയായുള്ളവൾ. ആചാൎയ്യാനീ തു പുംയൊഗെ ആചാൎയ്യന്റെ ഭാൎയ്യ സ്യാൽ അൎയ്യീ ആൎയ്യന്റെ ഭാൎയ്യാ ക്ഷത്രിയീ തഥാ ക്ഷത്രിയന്റെ ഭാൎയ്യാ ഉപാദ്ധ്യായനീ ഉപാദ്ധ്യായീ ഉപാദ്ധ്യായന്റെ ഭാൎയ്യാ പൊടാ സ്ത്രീ പുംസലക്ഷണാ നപുംസകവിശെഷം വീരപത്നീ വീരഭാൎയ്യാ വീരന്റെ

ഭാൎയ്യാ വീരമാതാ തു വീരസൂഃ വീരന്റെ അമ്മ ജാതാപത്യാ പ്രജാതാ
ച പ്രസൂതാ ച പ്രസൂതികാ ൩-ം പെറവൾ. സ്ത്രീ നഗ്നികാ കൊട്ടവീ
സ്യാൽ വിഗതവസ്ത്രാ ഭൂമി സഞ്ചാരികാ സമെ ചെടി കാത്ത്യായിനീ
അൎദ്ധവൃദ്ധാ യാ ഇടവൃദ്ധാ കാഷായവസനാ അധവാ എന്നിയെ കാവി
പ്പുടവ ഉടുത്തവൾക്കാകിലുമാം. സൈരന്ധ്രീ പരവെശ്മസ്ഥാ സ്വവശാ
ശില്പകാരികാ പരവെശ്മത്തിങ്കൽ സ്വവശയാവൂതുഞ്ചെയ്യു ശില്പകാരി
യായുള്ളവൾ ചതുഷ്ഷഷ്ടികലാഭിജ്ഞാ ശീലരൂപാദിസെവിനീ പ്രസാ
ധനൊപചാരജ്ഞാ സൈരന്ധ്രീത്യഭിധീയതെ അസിക്നി സ്യാൽ അവൃ
ദ്ധാ യാ പ്രെഷ്യാ അന്തഃപുരചാരിണീ നരയാത താച്ചി. വാരസ്ത്രീ ഗ
ണികാ വെശ്യാ രൂപാജീവാ സാമാന്യം വെശ്യക്കുപെർ അഥ സാ ജ
നൈഃ സൽകൃതാ വാരമുഖ്യാ സ്യാൽ അതിൽ പ്രധാനയായുള്ളവൾ കു
ട്ടനീ ശംഭളീ സമെ അമ്മാമി. വിപ്രശ്നികാ തു ഈക്ഷണികാ ദൈവ
ജ്ഞാ ലക്ഷണം ചൊല്ലുന്നവൾ അഥ രജസ്വലാ സ്ത്രീധൎമ്മിണീ അവി
ച ആത്രെയീ മലിനീ പുഷ്പവതീ അപി ഋതുമതീ അപി ഉദക്യാ
൧൦ തീണ്ടായിരുന്നവൾ അഥ സ്യാൽ രജഃ പുഷ്പം ആൎത്തവം ൩-ം കര
ശ്രദ്ധാലുഃ ദൊഹദവതീ വ്യാക്രൂണുള്ളവൾ നിഷ്കലാ വിഗതാൎത്തവാ തീ
ണ്ടാരിക്ക മാറിയവൾ. ആപന്നസത്വാ സ്യാൽ ഗുൎവ്വിണീ അന്തൎവ്വത്നീ
ച ഗൎഭിണീ ഗൎഭമുള്ളവൾ ഗണികാദെഃ തു ഗാണിക്യം ഗണികമാരുടെ
കൂട്ടം ഗാൎഭിണം ഗൎഭിണിമാരുടെകൂട്ടം യൌവതം യുവതിമാരുടെ കൂട്ടം.
പുനൎഭൂഃ ദിധിഷൂഃ ഊഢാ ദ്വിഃ രണ്ടുരു വെട്ടവൾ തസ്യാഃ ദിധിഷുഃ
പതിഃ അവളുടെ ഭൎത്താവ സഃ തു ദ്വിജഃ അഗ്രെ ദിധിഷുഃ സാ ഏ
വ യസ്യ കുഡുംബിനീ അവളെ തനിക്ക ഭാൎയ്യയാകുന്നവൻ. കാനീ
നഃ കന്യകാജാതഃ സുതഃ കന്യകാപുത്രൻ അഥ സുഭഗാസുതഃ സൌഭാ
ഗിനെയഃ സുഭഗയുടെപുത്രൻ സ്യാൽ പാരസ്ത്രൈണെയഃ തു പരസ്ത്രീ
യാഃ പരസ്ത്രീപുത്രൻ. പൈതൃഷ്വസെയഃ സ്യാൽ പൈതൃഷ്വസ്രീയഃ ച
പിതൃഷ്വസുഃ അച്ഛന്റെ മരുമകൻ സുതഃ മാതൃഷ്വസുഃ ച ഏവം മാ
തൃഷ്വസെയഃ മാതൃഷ്വസ്രീയഃ ചിററമ്മയുടെയും പെരിയമ്മയുടെയും
മകൻ ദ്വൈമാതുരഃ ദ്വിമാതൃജഃ രണ്ടമ്മയുടെമകൻ. അഥ ബാന്ധകി
നെയഃ സ്യാൽ ബന്ധുലഃ ച അസതീസുതഃ പുംശ്ചലിയുടെ മകൻ
കൌലടെയഃ കൌലടെരഃ കുവടാപുത്രൻ ഭിക്ഷുകീ തു സതീ യദി തദാ
കൌലടിനെയഃ അസ്യാഃ കൌലടെയഃ അപി ച ആത്മജഃ ഭൈ
ക്ഷവും പുക്കതാൻ ശുദ്ധയായി ഉള്ളവളുടെ പുത്രനു പെരുണ്ട കൌല
ടിനെയാൻ എന്നും കൊലടെയൻ എന്നും ആത്മജഃ തനയഃ സൂനുഃ സു
തഃ പുത്രഃ ൫-ം നാ പുത്രന്റെപെർ സ്ത്രീയാം തു അമീ ആഹുഃ ദുഹിതരം
സൎവ്വെ ഇവ ൫-ം പുത്രിക്കുപെരാംപൊൾ സ്ത്രീലിംഗം അപത്യം തൊ
കം തയൊഃ സമെ പെണ്ണിനെചൊല്ലുംപൊഴും ചെറുക്കനെച്ചൊല്ലു
മ്പൊഴും അപത്യമെന്നും തൊകമെന്നും ഇരിക്കും സ്വജാതെഃ തു ഔര
സഃ ഉരസ്യഃ തന്നെപ്പൊലെയുള്ളമകൻ താതഃ തു ജനകഃ പിതാ അ
ച്ഛനുപെർ. ജനയിത്രീ പ്രസൂഃ മാതാ ജനനീ അമ്മ ഭഗിനീ സ്വസാ
ഉടപ്പിറന്നവൾ നനാന്ദാ തു സ്വസാ പത്യുഃ നാ നാത്തൂൻ നപ്ത്രീ പൌ
ത്രീ സുതാത്മജാ മകന്റെ മകളും മകളുടെ. ഭാൎയ്യാഃ തു ഭ്രാതൃവൎഗ്ഗസ്യ
യാതരഃ സ്യുഃ പരസ്പരം ഭ്രാതാവിന്റെയും യാതാവിന്റെയും ഭാൎയ്യാ
പ്രജാവതീ ഭ്രാതൃജായാ ജ്യെഷ്ഠാനുജന്റെ ഭാൎയ്യാ മാതുലാനീ തു മാ

തുലി അമ്മാമി. പതിപത്ന്യോഃ പ്രസൂഃ ശ്വശ്രൂഃ ഭൎത്താവിന്റെയും ഭാ
ൎയ്യയുടെയും അമ്മ ശ്വശുരഃ തു പിതാ തയൊഃ അവരിരിവരുടെയും
അച്ശൻ ശ്വശുരൻ പിതുഃഭ്രാതാ പിതൃവ്യഃ സ്യാൽ ചിററപ്പൻ മാതുഃഭ്രാ
താ തു മാതുലഃ അമ്മാമൻ. സ്യാലാഃ സ്യുഃ ഭ്രാതരഃ പത്ന്യാഃ അളിയന്മാർ
സ്വാമിനഃ ദെവാ ദെവരഃ ഋകാരാന്തം ദെവരഃ ഭൎത്താവിന്റെ അ
നുജൻ സ്വസ്രീയഃ ഭാഗിനെയഃ സ്യാൽ മരുമകൻ ജാമാതാ ദുഹിതുഃ
പതിഃ പുത്രിയുടെ ഭൎത്താവ. പിതാമഹഃ പിതൃപിതാ മുത്തച്ശൻ തൽ
പിതാ പ്രപിതാമഹഃ നാലാമച്ശൻ മാതുഃ മാതാമഹഃ അമ്മയുടെ അ
ച്ശൻ ആദ്യൈവം പ്രമാതാമഹഃ അമ്മയുടെ മുത്തച്ശൻ സപിണ്ഡാഃ തു
സനാഭയഃ പുരുഷാന്തരത്തൊളമുള്ളവർ സമാനൊദൎയ്യഃ സൊദ
ൎയ്യഃ സഗൎഭ്യഃ സഹജഃ സമാഃ ഉടപ്പിറന്നവൻ സഗൊത്രഃ ബാന്ധവഃ
ജ്ഞാതിഃ ബന്ധുഃ സ്വഃ സ്വജനഃ സമാഃ ൭ പുരുഷാന്തരം കഴിഞ്ഞുള്ള
വർ. ജ്ഞാതെയം ബന്ധുതാ തെഷാംക്രമാൽഭാവസമൂഹയൊഃ ജ്ഞാ
തെയഃ ജ്ഞാതിഭാവം ബന്ധുതാ അവരുടെ സമൂഹം ധവഃ പ്രിയഃ പ
തിഃ ഭൎത്താ ഭൎത്താവ ജാരഃ തു ഉപപതിഃ സമൌ ജാരൻ. അമൃതെ ജാ
രജഃ കുണ്ഡഃ മൃതെ ഭൎത്തരി ഗൊളകഃ ഭൎത്താവുള്ളപ്പൊഴെ ജാരനുല്പാ
ദിച്ചുള്ളവൻ കുണ്ഡൻ ഭൎത്താവുമരിച്ചാൽ ജാരനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ ഗൊ
ളകൻ ഭ്രാത്രീയഃ ഭ്രാതൃജഃ ജ്യെഷ്ഠന്താനനുജന്താനുല്പാദിച്ചിട്ടുള്ളവൻ
ഭ്രാതൃഭാഗിന്യൌ ഭ്രാതരൌ ഉഭൌ ഉടപ്പിറന്നവനും ഉടപ്പിറന്നവൾ
ക്കും കൂടെ ഏകശെഷം. മാതാപിതരൌ പിതരൌ മാതരപിതരൌ
ച താതജനയിത്ര്യൌ അമ്മക്കും അച്ശനും കൂടെ ഏകശെഷം ശ്വശ്രൂ
ശ്വശുരൌ ശ്വശുരൌ ദംപതിമാരുടെ അച്ശനെയും അമ്മയെയും കൂടി
ചൊല്ലുംപൊൾ പുത്രൌ പുത്രഃ ച ദുഹിതാ ച പുത്രനും പുത്രിക്കും കൂട
ഏകശെഷം. ദംപതീ ജംപതീ ഭാൎയ്യാപതീ ജായാപതീ ച തൌ ഭാ
ൎയ്യയും ഭൎത്താവിനെയും കൂടച്ചൊല്ലുമ്പൊൾ ഗൎഭാശയഃ ജരായുഃ സ്യാൽ
പുംസി ഉൽബം മറുപിള്ള കലലഃ അസ്ത്രീയാം ശുക്ലവും ശൊണിതവും
കൂടിയതിന്നുപെർ. സൂതിമാസഃ വൈജനനഃ ൨-ം പിറക്കുന്നതിങ്ങൾ
ഗൎഭഃ ഭ്രൂണഃ ഇമൌ സമൌ ൨-ം ഗൎഭത്തിന്നുപെർ തൃതീയാ പ്രകൃതിഃ
ഷണ്ഡഃ ക്ലീബഃ പണ്ഡഃ നപുംസകം ഇവ നപുംസകത്തിന്നുപെർ.
ശിശുത്വം ശൈശവം ബാല്യം പ്രഥമവയസ്സ താരുണ്യം യൌവനം
സമെ ദ്വിതീയവയസ്സ സ്യാൽ സ്ഥാവിരം തു വൃദ്ധത്വം മൂപ്പ വൃദ്ധസം
ഘെ തു വാൎദ്ധകം വൃദ്ധസമൂഹം. പലിതം ജരസാ ശൌക്ല്യം കെശാ
ദൌ നരകൊണ്ട വെളുത്ത തലയില്ലും മെല്ലും വിസ്രസാ ജരാ ൨-ം
സ്ത്രീ ജരക്കുപെർ. സ്യാൽ ഉത്താനശയാ ഡിംഭാ സ്തനപാ ച സ്തനന്ധ
യീ മുലകുടിക്കുന്ന കിടാവ. ബാലഃ തു സ്യാൽ വടുഃ മാണവകഃ മാണിവ
യസ്ഥഃ തരുണഃ യുവാ യൌവനമുള്ളവൻ പ്രവയാഃ സ്ഥവിരഃ വൃദ്ധഃ
ജീനഃ ജീൎണ്ണഃ ജരൻ അപി ൭൰മെൽ പുക്കവൻ. വൎഷീയാൻ ദ
ശമീ ജ്യായാൻ ൯൰ററിമെൽ വയസ്സ പുക്കവൻ പൂൎവ്വജഃ തു അഗ്രി
യഃ അഗ്രജഃ ജ്യെഷ്ഠന്നുപെർ ജഘന്യജെസ്യുഃ കനിഷ്ഠഃ യവീയാൻ
അവരജഃ അനുജഃ അനുജന്നുപെർ. അമാംസഃ ദുൎബ്ബലഃ ഛാതഃ ബ
ലമില്ലാതെ മെലിഞ്ഞവൻ ബലവാൻ മാംസളഃ അംസളഃ തടിച്ചു
ബലമുള്ളവൻ തുന്ദിലഃ തുന്ദിഭഃ തുന്ദീ ബൃഹൽകുക്ഷിഃ പിചണ്ഡിലഃ
൫-ം കുടവയറുള്ളവൻ. അവടീടഃ അവനാടഃ ച അവഭ്രടഃ നത

നാസികെ പതിമൂക്കുള്ളവൻ കെശവഃ കെശികഃ കെശി തലമുടിയു ള്ളവൻ വലിനഃ വലിഭഃ സമൌ തിരയുള്ളവൻ. വികലാംഗഃ തു പൊ ഗണ്ഡഃ പിറക്കുംപൊഴെ അംഗഹീനൻ ഖൎവ്വഃ ഹ്രസ്വഃ ച വാമനഃ കുറിയവൻ ഖരണാഃ സ്യാൽ ഖരണസഃ കൎക്കശനാസികൻ വിഗ്രഃ വി ഗതനാസികഃ ൨-ം മുറിഞ്ഞ മൂക്കുള്ളവൻ. ഖുരണാഃ സ്യാൽ ഖുരണസഃ കറുകുളമ്പുപൊലെ മൂക്കുള്ളവൻ പ്രജ്ഞുഃ പ്രഗതജാനുകഃ ൨-ം സംഗ ലജാനു ഊൎദ്ധ്വജ്ഞുഃ ഊൎദ്ധ്വജാനുഃ സ്യാൽ ൨-ം ഉൽഗതജാനു സംജ്ഞുഃ സംഗതജാനുകഃ മുഴങ്ങാൽ നിവിരാത്തവൻ. സ്യാൽ എഡെ ബധിരഃ ൨-ം ചെകിടൻ കുബ്ജെ ഗഡുലഃ ൨-ം കൂനൻ കുകരെ കുണിഃ ആകാ ത്തകയ്യുള്ളവൻ കളംബകഃ തു അവാക്ശ്രുതിഃ പറകയും കെൾക്കയും അരു താത്തവൻ ഖലതിഃ തു അയിന്ദ്രലുപ്തികഃ തലയിൽ മയിർകൊഴിഞ്ഞു പൊയവൻ. പൃശ്നിഃ അല്പതനൌ ശരീരം ചെറിയവൻ ശ്രൊണഃ പം ഗൌ ഇരുക്കാൽ മുടവൻ മുണ്ഡഃ തു മുണ്ഡിതെ ൨-ം തലചിരച്ചിരിക്കുന്ന വൻ വലിരഃ കെകരെ കൊങ്കണ്ണൻ ഖൊഡെ ഖഞ്ജഃ മുടവൻ ത്രിഷു ജരാവരാഃ ജരാശബ്ദത്തിന്മെൽ ജഡുല ശബ്ദത്തിന്നു കീഴെശബ്ദങ്ങൾ ത്രിലിംഗങ്ങൾ. ജഡുലഃ കാളകഃ പിപ്പ്ലുഃ മുഴയുള്ളവൻ തിലകഃ തിലകാ ളകഃ കാരയുള്ള മെയ്യുള്ളവൻ അനാമയം സ്യാൽ ആരൊഗ്യം വ്യാധി യില്ലായ്ക ചികിത്സാ രുക്പ്രതിക്രിയാ മരുന്നുചെയ്ക. ഭെഷജം ഔഷധം ഭൈഷജ്യം ൩-ം ക്ലീ അഗദഃ ജായുഃ ഇത്യപി ൫-ം മരുന്നിന്നു പെർ സ്ത്രീ രുക് രുജാ ച ൨-ം സ്ത്രീ ഉപതാപഃ രൊഗഃ വ്യാധിഃ ഗദഃ ആമ യഃ ൭-ം നാ വ്യാധിക്കുപെർ. പുമാൻ യക്ഷ്മാ ക്ഷയഃ ശൊഷഃ രാജയ ക്ഷ്മാ പ്രതിശ്യായഃ തു പീനസഃ ൨-ം നാ മൂക്കൊഴുകുക സ്ത്രീ ക്ഷുൽ ക്ഷു തം ക്ലീ ക്ഷവഃ പുംസി ൩-ം തുമ്മൽ കാസഃ തു ക്ഷവഥുഃ പുമാൻ ൩-ം ചുമ. ശൊഫഃ തു ശ്വയഥുഃ ശൊഫഃ ൩-ം നാ വീക്കം പാദസ്ഫൊടഃ നാ വിപാദികാ സ്ത്രീ ൨-ം കാൽവിള്ളുക കിലാസം സിദ്ധ്മം ൨-ം ക്ലീ ചുണങ്ങ കച്ഛ്വാം തു പാമാ നാ പാമാ വിചൎച്ചികാ ൨-ം സ്ത്രീ ൪-ം ചിരങ്ങ. കണ്ഡൂഃ ഖൎജ്ജുഃ ച കണ്ഡൂയാ ൩-ം സ്ത്രീ ചൊറിവ വിസ്ഫൊടഃ നാ പിടകഃ ത്രി ഷു കുരുവ വ്രണഃ അസ്ത്രീയാം ഈൎമ്മം അരുഃ ക്ലീബെ നാഡീ വ്രണഃ പുമാൻ ൪-ം പുണ്ണ. കൊഠഃ നാ മണ്ഡലകം ക്ലീ ൨-ം വട്ടപ്പുണ്ണ കുഷ്ഠം ശ്വിത്രം കുഷ്ഠ പൎയ്യായങ്ങൾ ദുൎന്നാമകം അൎശഃ ൨-ം ക്ലീ മൂലരൊഗം ആനാഹഃ തു വിബന്ധഃ സ്യാൽ കീഴ്വയറു വീക്ക ഗ്രഹണീരുക് പ്രവാ ഹികാ ക്ലീ ഗ്രഹണി ക്ലെശം. പ്രച്ഛൎദ്ദികാ വമിഃ ച ൨-ം സ്ത്രീ ഛൎദ്ദി ച വമഥുഃ പുമാൻ ൪-ം ഛൎദ്ദി വ്യാധിഭെദാഃ വിദ്രധിഃ സ്ത്രീ ജ്വരഃ മെ ഹഃ ഭഗന്ദരഃ ഇവ വ്യാധിഭെദങ്ങൾ. ശ്ലീപദം പാദവല്മീകം പെരി ങ്കാൽ കെശഘ്നം തു ഇന്ദ്രലുപ്തകം തലമയിർകൊഴിക അശ്മരീ മൂത്രകൃ ച്ഛ്രം സ്യാൽ പൂൎവ്വെ ശുക്ലാവധെഃ ത്രിഷു മൂത്രകൃച്ഛ്രത്തിന്നുപെർ. രൊഗഹാ ൎയ്യാദി മൂൎച്ഛിതാന്തങ്ങൾ ത്രിലിംഗങ്ങൾ രൊഗഹാരി അഗദംകാരഃ ഭി ഷക് വൈദ്യഃ ചികിത്സകെ ൫-ം വൈദ്യന്നു പെർ വാൎത്തഃ നിരാ മയഃ കല്യഃ ഉല്ലാഘഃ നിൎഗ്ഗതഃ ഗദാൽ ൪-ം വ്യാധി ഇളച്ചവൻ. ഗ്ലാനഃ ഗ്ലാസ്നുഃ ആമയാവീ വികൃതഃ വ്യാധിതഃ അപടുഃ ആതുരഃ അഭ്യമിതഃ അഭ്യാന്തഃ ൻ-ം വ്യാധിതന്നു പെർ സമൌ പാമനഃ കച്ഛുരഃ ചിരങ്ങു ള്ളവൻ. ദദ്രുണഃ ദദ്രുരൊഗീ സ്യാൽ തഴുതണ്ണമുള്ളവൻ അൎശൊരൊഗ യുതഃ അൎശസഃ മൂലരൊഗമുള്ളവൻ വാതകീ വാതരൊഗീ സ്യാൽ

വാതമുള്ളവൻ സാതിസാരഃ അതിസാരകി അഗ്നികെട്ടുള്ളവൻ. സ്യുഃ
ക്ലിന്നാക്ഷെ ചുല്ലഃചില്ലഃ പില്ലഃ ൩-ം ചീകണ്ണന്നുപെർ ക്ലിന്നെ അക്ഷ്ണി ച
അപി അമി ഇവ ചീങ്കെകണ്ണിന്നുപെർ ഉണ്ട ഉന്മത്തഃ ഉന്മാദവതിഃ
ഭ്രാന്തൻ ശ്ലെഷ്മളഃ ശ്ലെഷ്മണഃ കഫീ ശ്ലെഷ്മമുള്ളവൻ. ന്യുബ്ജഃ ഭുഗ്ന
രുജാ വ്യാധികൊണ്ട വളഞ്ഞവൻ വൃദ്ധനാഭൌ തുന്ദിലഃ തുന്ദിഭഃ
പൊക്കൾ വലിയവൻ കിലാസീ സിധ്മളഃ ൨-ം ചുണങ്ങുള്ളവൻ അന്ധഃ
അദൃക് കുരുടൻ മൂൎഛാലെ മൂൎത്തഃ മൂൎഛിതഃ മൊഹിച്ചവൻ. ശുക്ലം തെജഃ
രെതഃ ച ബീജം വീൎയ്യം ഇന്ദ്രിയം ച ൬-ം ഇന്ദ്രിയത്തിന്നു പെർ മായുഃ
പിത്തം പിത്തത്തിന്റെ പെർ കഫഃ ശ്ലെഷ്മാ ൨-ം ശ്ലെഷ്മത്തിന്നു പെർ
സ്ത്രീയാം തു ത്വക് അസൃഗ്ധരാ ൨-ം സ്ത്രീ തൊൽ. പിശിതം തരസം മാം
സം പലലം ക്രവ്യം ആമിഷം പച്ചെറച്ചി ഉത്തപ്തം ശുഷ്കമാംസം സ്യാ
ൽ തൽവൽല്ലൂരം ഉണക്കെറച്ചി ത്രിലിംഗകം രുധിരെ അസൃക് ലൊഹി
തം അസ്രം രക്തം ക്ഷതജം ശൊണിതം ക്ലീ രുധിരത്തിന്നു പെർ വൃക്യാ
അഗ്രമാംസം ക്ലീ മുഖ്യമാംസം ഹൃദയം ഹൃൽ ക്ലീ ൨-ം ഹൃദയ പുണ്ഡരീകം
മെദഃ തു വപാ വസാ ൨-ം സ്ത്രീ ൩-ം മെദസ്സിന്നു പെർ. പശ്ചാൽ ഗ്രീ
വാ സിരാ മന്യാ പിങ്കഴുത്ത ലെഞരമ്പ നാഡീ തു ധമനിഃ സിരാ ൩-ം
സ്ത്രീ ഞരമ്പ തിലകം ക്ലൊമ ൨-ം ഹൃൽപുണ്ഡരീകത്തിന്റെ അടുത്തുള്ള
പ്രദെശം മസ്തിഷ്കം ഗൊദം തലച്ചൊറ് കിട്ടം ക്ലീ മലഃ അസ്ത്രീയാം ൨-ം കു
ടലിലെമലം ആന്ത്രം പുരീതൽ കുടർ ഗുല്മഃ തു പ്ലീഹാ പുംസി പ്ലീഹാ അ
ഥ വസ്നസാ സ്നായുഃ സ്ത്രീയാം പെരിഞരമ്പ കാളഖണ്ഡം യകൃൽ തു സമെ
ഇമെ വലത്തെവിലാവിലെ അകത്തെടം. സൃണികാ സ്യന്ദനീ ലാലാ വാ
യിലെനീർ ദൂഷികാ നെത്രയൊൎമ്മലം കണ്ണിലെ പീള മൂത്രം പ്രസ്രാവഃ
൨-ം മൂത്രത്തിന്റെ ഉച്ചാരഃ അവസ്കരഃ ശമലം ശകൃൽ പുരീഷം ഗൂഥം വ
ൎച്ചസ്കം അസ്ത്രീ വിഷ്ഠാ വിൾ സ്ത്രീയൌ ഇവ വിഷ്ഠയുടെപെർ സ്യാൽ കൎപ്പ
രഃകപാലഃ അസ്ത്രീ തലയൊട കീകസം കുല്യം അസ്ഥി ച സാമാന്യം എ
ല്ല. സ്യാൽ ശരീരാസ്ഥി കംകാളഃ മെലെ എല്ല പൃഷ്ഠാസ്ഥനി കശെരുകാ
നണ്ടെല്ല ശിരൊസ്ഥനി കരൊടിഃ സ്ത്രീ തലയിലെ എല്ല പാൎശ്വാസ്ഥനി
തു പാൎശ്വുകാ വിലാവിലെ എല്ല. അംഗം പ്രതീകഃ അവയവഃ അപഘനഃ
൪-ം ശരീരത്തിന്റെ കാലുകൈ തുടങ്ങിയുള്ളവ അഥ കളെബരം ഗാത്രം
വപുഃ സംഹനനം ശരീരം വൎഷ്മ വിഗ്രഹഃ കായഃ ദെഹഃ ക്ലീബപും
സൊഃ സ്ത്രീയാം മൂൎത്തിഃ തനുഃ തനൂഃ ൧൨-ം ശരീരത്തിന്റെ പെർ പാദാ
ഗ്രം പ്രപദം പുറവടി പാദഃ പൽ അംഘ്രിഃ ചരണഃ അസ്ത്രീയാം കണ
ങ്കാൽക്ക താഴത്തെടം. തൽഗ്രന്ഥീ ഘുടികെ ഗുല്ഫൌ നരിയാണി ൨-ം പു
മാൻ പാൎഷ്ണിഃ തയൊരധഃ മടിമ്പ ജംഘാ തു പ്രസൃതാ സ്ത്രീ ൨-ം കണങ്കാ
ൽ ജാനു ഊരുപൎവ്വ അഷ്ഠീവൽ അസ്ത്രീയാം മുഴങ്കാൽ. സക്ഥി ക്ലീബെ
പുമാൻ ഊരുഃ തുട തത്സന്ധിഃ പുംസി വംക്ഷണഃ കഴലസ്ഥാനം ഗു
ദം തു അപാനം പായുഃ നാ ൩-ം ആസനദ്വാരം വസ്തിഃ നാഭെഃ അ
ധഃ ദ്വയൊഃ മൂത്രാശയം. കടഃ നാ ശ്രൊണിഫലകം പതക്കകടിഃ ശ്രൊ
ണിഃ കകുത്മതീ കകുൽ പ്രദെശം പശ്ചാൽ നിതംബഃ സ്ത്രീകട്യാഃ പും
പ ക്ലീബെ തു ജഘനം പുരഃ മുൻമ്പിലെടം. കൂപകൌ തു നിതംബെ
സ്ഥൌ ദ്വയഹീനെ കുകുന്ദരെ ഒമൽകുഴി സ്ത്രീയാം സ്ഫിജൌ കടി
പ്രൊഥൌ ആസനം ഉപസ്ഥഃ വക്ഷ്യമാണയൊഃ വക്ഷ്യമാണങ്ങളാ
യിരിക്കുന്ന ഭഗത്തിനും ശിശ്നത്തിനും പെരുണ്ട ഉപസ്ഥമെന്നഭഗം.

യോനിഃ ദ്വയോഃ യോനിക്കു പേർ ശിശ്നഃ മേഢ്രഃ പു-ം നാ മേഹനം ശേഫം പു-ം ക്ലീ ര-ം ലിംഗത്തിന്നുപേർ മുഷ്കഃ അണ്ഡകോശഃ വൃഷണഃ ന-ം നാ വൃഷണത്തിന്നു പേർ പ്രക്ഷുവംശാധരെത്രികം പൃഷ്ഠെല്ലു. പിചണ്ഡഃ കുക്ഷിഃ പു-ം നാ ജഠരം ഉദരം തുന്ദം ന-ം ക്ലീ ഏ-ം വയറ സ്തനൌ കുചൌ മുലകൾ ചൂചുകം തു കുചാഗ്രം സ്യാൽ മുലക്കണ്ണു നാ നാ ക്രോഡം ഭുജാന്തരം ഉരഃ വത്സം ച വക്ഷഃ ച ര-ം ക്ലീ ഏ-ം മാറ പൃഷ്ഠം തു ചരമം തനൊഃ പുറം സ്കന്ധഃ നാ ഭുജശിരഃ ക്ലീ അംസഃ അസ്ത്രീ പു-ം തൊൾ സന്ധി തസ്യൈവ ജത്രുണീ ക്ലീ പു-ം പൃണി എല്ലു. ബാഹുമൂലെ ഉഭെ കക്ഷൌ കക്ഷം പാൎശ്വം അസ്ത്രീ തയൊഃ അധഃ വിലാപ മദ്ധ്യമം ച അവലഗ്നം ച പു-ം ക്ലീ മദ്ധ്യഃ അസ്ത്രീ ന-ം നടു വ ലൈപൌചരൌ ദ്വയൊഃ ഭുജഃ ബാഹുഃ പു-ം അസ്ത്രീ പ്രവെഷ്ടഃ ദൊഃ പു-ം നാ ര-ം കയ്യുപേർ സ്യാൽ കഫൊണിഃ തു കൂൎപ്പരഃ പു-ം നാ മുഴങ്കയ്യ അസ്യ ഉപരി പ്രഗണ്ഡഃ സ്യാൽ മുഴകയ്യു മെലെടം പ്രകൊഷ്ഠഃ തസ്യ ച അപി അധഃ മുഴകയ്യുകീഴെ മണിക്കണ്ടത്തിന്നുമെലെടം. മണിബന്ധാൽ ആകനിഷ്ഠം കരസ്യ കരഭഃ നാ ബഹിഃ മണിക്കണ്ടത്തൊട ചെറുവിരലൊട ഇടയിൽ പുറത്തെടം പഞ്ചശാഖഃ ശയഃ പാണിഃ പു-ം നാ ഉള്ളങ്കയ്യ തൎജ്ജനീ സ്യാൽ പ്രദെശിനീ പു-ം സ്ത്രീ ചൂണ്ടൊന്നി അംഗുല്യഃ കരശാഖാഃ സ്ത്രീ സ്യുഃ വിരൽ പുംസി അംഗുഷ്ഠഃ പെരുവിരൽ പ്രദെശിനീ ചൂണ്ടൊന്നി മദ്ധ്യമാ നടുവിരൽ അനാമികാ മൊതിരവിരൽ ച ഇരികനിഷ്ഠാ ച ചെറുവിരൽ ഇതിതഃ ക്രമാൽ പുനൎഭവഃ, കരരുഹഃ പു-ം നാ. നഖഃ അസ്ത്രീ നഖരഃ അസ്ത്രിയാം ര-ം നാ നഖത്തിന്നപേർ പ്രാദെശഃ താലഃ ഗൊകൎണ്ണഃ തൎജ്ജന്യാലിയുതെ തതെ അംഗുഷ്ഠെ സകനിഷ്ഠെ സ്യാൽ വിതസ്തിഃ ദ്വാദശാംഗുലൌ പെരുവിരലും ചൂണ്ടൊന്നിയും കൂട്ടിനിവൃത്തി അളന്ന ചാൺ പ്രാദെശം പെരുവിരലും നടുവിരലും കൂട്ടിനിവൃത്തിഅളന്നത താലം പെരുവിരലും മൊതിരവിരലും കൂട്ടിനിവൃത്തിഅളന്നത ഗൊകൎണ്ണം പെരുവിരലും ചെറുവിരലും കൂട്ടി അളന്നത വിതസ്തിയും ദ്വാദശാംഗുലവും പാണൌ ച ചെടഃ പ്രതലഃ പ്രഹസ്തഃ വിസ്തൃതാംഗുലൌ ഒരുകൈപരത്തിയതിന്നുപേർ ദ്വൌസംഹതൌ സിംഹതലഃ പ്രതലഃ വാമദക്ഷിണൌ രണ്ടുകയ്യും പരത്തുക പാണിഃ നികുബ്ജഃ പ്രസൃതിഃ ഒരുകയ്യൊട്ടുമടക്കി പൊങ്ങിച്ചത തൌയുതൌ അഞ്ജലിഃ പുമാൻ അങ്ങനെ ഒത്തവ രണ്ടും കൂട്ടുക പ്രകൊഷ്ഠെ വിസ്തൃതകരെ നിവിൎത്തിയവിരലൊടു അളന്നമുഴം ഹസ്തഃ മുഷ്ട്യാ തു ബദ്ധയാ മുഷ്ടിചുരുട്ടിയളന്ന മുഴം സഃ രത്നി സ്യാൽ രത്നിയുമതെ അരത്നി തു നിഷ്കനിഷ്ഠെന മുഷ്ടിനാ ചെറുവിരൽനിവൃത്ത കൊണ്ടളന്ന മുളം വ്യാമഃ ബാഹ്വൊഃ സകരയൊഃ തതയൊഃ തിൎയ്യഗന്തരം ഒരു മാറളവ ഊൎദ്ധ്വവിസ്തൃതദൊഃ പാണിനൃമാനെ പൌരുഷം ത്രിഷു ഒരാൾ കൈകൂപ്പിയതു കണ്ഠഃ ഗളഃ പു-ം നാ മിടർ അഥ ഗ്രീവായാം ശിരൊധിഃ കന്ധരാ ഇത്യപി കഴുത്ത കംബുഗ്രീവാ ത്രിരെഖാ സാ വലിത്രയമുള്ളത അവടുഃ ഘാടാ കൃകാടികാ ന-ം കഴുത്തും തലയും കൂടുന്നെടം വക്ത്രം ആസ്യം വായ വദനം തുണ്ഡം ആനനം ലപനം മുഖം മുഖത്തിന്നുപേർ ക്ലീബെഘ്രാണം ഗന്ധവഹാ ഘൊണാ നാസാ ച നാസികാ ഏ-ം മൂക്കിന്നുപേർ ഓഷ്ഠാധരൌ തു രദനഛദൌ ദശനവാസസീ ഓഷ്ഠം പു-ം അധരസ്യാൽ ചിബുക

കം താടി ഗണ്ഡഃ കപൊലഃ ൨-ം കവിൾ തല്പരാഹനുഃ കവിളുടെമീതെ ടം രദനാഃ ദശനാഃ ദന്താഃ രദാഃ നാ ൪-ം പല്ലിന്നുപെർ താലു തു കാകുദം ൨-ം താലു രസജ്ഞാ രസനാ ജിഹ്വാ നാവ പ്രാന്തൌ ഓഷ്ഠസ്യ സൃക്കണീ ക്ലീ കതവായ്പുറം ലലാടം അളികം ഗൊധിഃ ൩-ം നെറ്റിക്കു പെർ ഊൎദ്ധ്വെ ദൃശ്യാം ഭ്രുവൌ സ്ത്രീയൌ പുരികം ക്രൂച്ചം അസ്ത്രീ ഭ്രുവൊൎമ്മദ്ധ്യം പുരികക്കൂട താരകാ അക്ഷ്ണഃ കനീനികാ കണ്മണി ലൊചനം നയനം നെത്രം ഈക്ഷണം ചക്ഷുഃ അക്ഷി ദൃക് ദൃഷ്ടിഃ ച ൮-ം കണ്ണിന്നുപെർ അശ്രു നെത്രാംബു രൊദനം ച അസ്രം അസ്രു ച ൬-ം ക്ലീ കണ്ണുനീർ അപാംഗൌ നാ നെത്രയൊഃ അന്തൌ കടക്കണ്ണ കടാക്ഷഃ അപാംഗ ദൎശനെ അതുകൊണ്ടുനൊക്കുക കൎണ്ണഃ ശബ്ദഗ്രഹഃ ൨-ം നാ ശ്രൊത്രം ക്ലീ ശ്രുതിഃ സ്ത്രീ ശ്രവണം ശ്രവഃ ൨-ം ക്ലീ ൬-ം ചെവിക്കുപെർ ഉത്തമാംഗം ശിരഃ ശീൎഷം മൂൎദ്ധാ നാ മസ്തകഃ അസ്ത്രീയാം തല ചികുരഃ കുന്തളഃ ബാലഃ കചഃ കെശഃ ശിരൊരുഹഃ ൬-ം നാ തലമയിർ തദ്വൃന്ദെ കൈശികം കൈശ്യം കെശസമൂഹം അളകാഃ ചൂൎണ്ണകുന്തളാഃ കുറുനിരതെ ലലാടെ ഭ്രമരകാഃ നെററിക്കുറുനിര കാകപക്ഷഃ ശിഖണ്ഡകഃ ൨-ം പിറപ്പുമയിർ കബരീ കെശവെശഃ നാ കുഴൽവെച്ച മുടിക്കു അഥ ധമ്മില്ലഃ സംയതാഃ കചാഃ തുരുകികൊണ്ടുമുടിച്ചത ശിഖാ ചൂഡാ കെശപാശീ ൩-ം സ്ത്രീ കുടുമ വ്രതിഃ നഃപ്പാ ജടാ സടാ ൩-ം സ്ത്രീ ജടാ വെണീ പ്രവെണീ ൨-ം സ്ത്രീ ഒരിപ്പിരിമയിർ ശീൎഷണ്യഃ ശിരസ്യഃ ൨-ം നാ വിശദെ കചെ ൨-ം നാ ചിക്കിയ തല പാശഃ പക്ഷഃ ച ഹസ്തഃ ച കലാപാൎത്ഥാഃ കചാൽപരെ കെശപാശഃ കെശപക്ഷഃ കെശഹസ്തഃ ൩-ം നാ സാൎത്ഥവാചികൾഅത്രെ തനൂരുഹം രൊമ ക്ലീ മെൽമയിർ ലൊമ തദ്വൃദ്ധൌ നീണ്ടമയിർ ശ്മശ്രു ക്ലീ പുമുഖെ പുരുഷന്റെ മുഖത്തെമയിർ ആകല്പഃ വെഷഃ ൨-ം നാ നെപഥ്യ പ്രതികൎമ്മ പ്രസാധനം ൨-ം ക്ലീ അലംകാരം ദശഏതെത്രിക്കു അലങ്കൎത്താദി രൊചിഷ്ണ്വാന്താത്ര ത്രിലിംഗാഃ അലങ്കൎത്താ അലങ്കരിഷ്ണുഃ അലംകരണശീലൻ മണ്ഡനഃ പ്രസാധിതഃ അലംകൃതഃ ച ഭൂഷിതഃ ച പരിഷ്കൃതഃ കൃതാലംകാരഃ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവൻ ബിഭ്രാൽ ഭ്രാജിഷ്ണുഃ രൊചിഷ്ണുഃ ൩-ം നാ ശൊഭയുള്ളവൻ ഭൂഷാ തു സ്യാൽ അലംക്രിയാ ൨-ം സ്ത്രീ ആഭരണംകൊണ്ടലങ്കരിക്ക അലങ്കാരഃ നാ തു ആഭരണം ക്ലീ പരിഷ്കാരഃ നാ വിഭൂഷണം മണ്ഡനം ച ൨-ം ക്ലീ ൫-ം സാമാന്യമാഭരണം അഥ മകുടം ക്ലീ കിരീടം പുന്നപുംസകം ൨-ം മുടി ചൂഡാമണിഃ നാ ശിരൊരത്നെ മുടിച്ചൂഡാമണി തരളഃ ഹാരമദ്ധ്യഗഃ നായകക്കല്ല ബാലപാശ്യാ പാരിതഥ്യാ ൨-ം സ്ത്രീ മയിർപ്പടം പത്രപാശ്യാ ലലാടികാ ൨-ം സ്ത്രീ നെററിപ്പട്ടം കൎണ്ണികാ സ്ത്രീ താലപത്രം ക്ലീ സ്യാൽ പൊന്നൊല കുണ്ഡലം കൎണ്ണവെഷ്ടനം ൨-ം ക്ലീ കുണ്ഡലം ഗ്രൈവെയകം ക്ലീ കണ്ഠഭൂഷാ സ്ത്രീ ൨-ം കണ്ഠാഭരണം ലംബനം ക്ലീ സ്യാൽ ലലന്തികാ ൨-ം താവടം സ്വൎണ്ണൈഃ പ്രാലംബികാ സ്ത്രീ പൊന്നുകൊണ്ടുള്ള താവടം അഥ ഉരസ്സൂത്രികാ സ്ത്രീ മൌക്തികൈഃ കൃതാ മുത്തുത്താവടം ഹാരഃ മുക്താവലീ ൨-ം മുത്തുവടം ദെവച്ഛന്ദഃ നാ അസൌ ശതയഷ്ടികാ അത നൂറുചുററുള്ളത ഹാരഭെദാഃ യഷ്ടിഭെദാൽ ഗുച്ഛഃ ഗുച്ഛാൎദ്ധഃ ഗൊസ്തനഃ ൩-ം നാ യാപചിലച്ചുററുകൊണ്ട ഗുച്ഛമെന്ന പെരാകുന്നു അതില്ലാതെച്ചുററുകൊണ്ടത ഗുച്ഛാൎദ്ധം അതിൽ പാതിയുള്ളത ഗൊസ്തനം

അൎദ്ധഹാരഃ മാണവകഃ പ-ം നാ പാതിപൊന്ന പാതിമുത്തുതാൻ രു
ദ്രാക്ഷം താൻകൂടിയത ഏകാവലീ ഏകയഷ്ടികാ പ-ം സ്ത്രീ ഒരു ചുററു
ള്ളത സാ ഏവ നക്ഷത്രമാലാ സ്യാൽ സ്ത്രീ സപ്തവിംശതിമൌക്തികാ
അത ൨൭ മുത്തകോൎത്തത നക്ഷത്രമാല. ആവാപകഃ പാരിഹാൎയ്യഃ
കടകഃ ന-ം നാ വലയഃ അസ്ത്രീയാം ഝ-ം വള കെയൂരം അംഗദം തു
ല്യെ ക്ലീ തൊൾവള അംഗുലീയകം ക്ലീ ഊൎമ്മികാ സ്ത്രീ മൊതിരം.
സാക്ഷരാ അംഗുലിമുദ്രാ സാ പ-ം സ്ത്രീ ഇലച്ചന എന്നുള്ളഭാഷ കങ്ക
ണം കരഭൂഷണം പ-ം ക്ലീ കൈവള സ്ത്രീകട്യാം മെഖലാ കാഞ്ചി
സപ്തകീ രശനാ സ്ത്രീയാം ക്ലീബെ സാരസനം ച സ്ത്രീകളുടെ ഉട
ഞാൺ അഥ പുംസ്കട്യാം ശൃംഖലം ത്രിഷു പുരുഷന്റെ ഉടഞാൺ
പാദാംഗദം ക്ലീ തുലാകൊടഃ സ്ത്രീ മഞ്ജീരഃ നാ നൂപുരഃ അസ്ത്രീയാം
ഝ-ം കാൽചിലമ്പ. ഹംസകഃ പാദകടകഃ നാ പ-ം കാൽവള കിം
കിണീക്ഷുദ്രഘണ്ടികാ കിംകിണി തൊക ഫലം കൃമി രൊമ ക്ലീ വസ്ത്ര
യൊനിഃ ത-ഗാദി ഝ-ം വസ്ത്രത്തിന്റെ ഉപാദാനകാരണം ദശ ത്രി
ഷു വാല്ക്കാദിമഹാധനാന്താ സ്ത്രീലിംഗാഃ വാല്കം ക്ഷൌമാദികം മര
ത്തൊലി നൂൽകൊണ്ടു ചമച്ചു നെയ്തത ഫാലം തു കാൎപ്പാസം ബാദ
രം ച തൽ പരുത്തികൊണ്ടു നൂൽ ചമച്ചുനെയ്തത കൌശെയം കൃ
മികൊശൊത്ഥം പുഴുക്കൂട്ടിലെ നൂൽകൊണ്ടു നെയ്തത തെവാങ്കുഉട
ങ്ങിയുള്ളവ രാംകവം മൃഗരൊമജം ചംപടം തുടങ്ങിയുള്ളവ. അ
നാഹതം നിഷ്പ്രവാണി തന്ത്രകം ച നവാംബരെ തറിയിൽനിന്ന
പ്പൊഴെ മുറിച്ചപുടവ തൽ സ്യാൽ ഉൽഗമനീയം യൽ ധൌതയൊഃ വ
സ്ത്രയൊഃ യുഗം കഴുകിയ എണപ്പുടവ ഉടുപ്പാനും ഉത്തരീയത്തിന്നും. പ
ത്രൊൎണ്ണം ധൌതകൌശെയം കഴുകിയ പട്ടുപുടവ ബഹുമൂല്യം മഹാധ
നം വെലികപ്പണംപൊറത ക്ഷൌമം ദുകൂലം സ്യാൽ വെൺപട്ടു ദ്വെ
തുന വീതം പ്രാവൃതംത്രിഷു ചുററുന്നപുടവ. സ്ത്രീയാം ബഹുത്വെ വസ്ത്ര
സ്യ ദശാഃ സ്യുഃ വൎത്തയഃ ദ്വയൊഃ പുടവകര ദൈൎഘ്യം ആയാമഃ ആ
നാഹഃ ന-ം നീളത്തിന്നുപെർ പരിണാഹഃ വിശാലതാ പ-ം അകലം
പടച്ചരം ജീൎണ്ണവസ്ത്രം പ-ം പഴെതുണി സമൌ നക്തകഃ കൎപ്പടഃ പ-ം
നാ വസ്ത്രം ആച്ഛാദനം വാസഃ ചെലം വസനം അംശുകം ന-ം ക്ലീ വ-ം
സാമാന്യം പുടവ സുചെലകഃ പടഃ അസ്ത്രീ സ്യാൽ ചെലവരാസിഃ
സ്ഥൂലശാടകഃ പ-ം പരുപ്പുടവ നിചൊളഃ പ്രച്ഛദപടഃ പ-ം നാ മുഴ
ക്കുപ്പായം സമൌ രല്ലകഃ കംബളഃ കമ്പിളി. അന്തരീയം ഉപസംവ്യാ
നം പരിധാനം അധൊംശുകെ ഝ-ം ഉടുക്കുന്നപുടവ ദ്വൌ പ്രവാരഃ
ഉത്തരാസംഗഃ സമൌ പ-ം നാ ബൃഹതികാ തഥാ സ്ത്രീ സംവ്യാനം ഉത്ത
രീയം ച ൫-ം മെൽപുടവ ചൊളഃ നാ കൂൎപ്പാസകഃ അസ്ത്രീയാം കു
പ്പായം നീശാരഃ നാ തു പ്രാവരണെ ക്ലീ ഹിമാനിലനിവാരണെ
പച്ചവടം. അൎദ്ധൊരുകം വരസ്ത്രീണാം സ്യാൽ ചണ്ഡാതകം ക്ലീ
അംശുകം പട്ടുകൊണ്ടു ചമച്ച പുടവ സ്യാൽ ത്രിഷു ആപ്രപദീനം ത
ൽ പ്രാപ്നൊതി ആപ്രപദം ഹി യൽ പുറവടിയൊളംതാണകുപ്പായം.
അസ്ത്രീ വിതാനം ഉല്ലൊചഃ പ-ം നാ മെൽകട്ടി ദൂഷ്യാദ്യം വസ്ത്ര
വെശ്മനി കൂറകുടിഞ്ഞിൽ ആദിശബ്ദാൽ സ്ഥൂലാദി പ്രതിസീരാ യ
വനികാ സ്യാൽ തിരസ്കരണീ ഇതി ച ന-ം സ്ത്രീ തിരതുടങ്ങിയത. പ്ര
തികൎമ്മ അംഗസംസ്കാരഃ പ-ം നാ സാമാന്യം ശരീരശൊധനം

സ്യാൽ മാൎഷ്ടിഃ മാൎജ്ജനാ മൃജാ ൩-ം സ്ത്രീ ശരീരം തുടെപ്പാൻ പൃട
വതുടങ്ങിയുള്ളത ഉദ്വൎത്തനം ഉത്സാദനം ൨-ം ക്ലീ ദ്വെ ക്ലീബെ മെയ്പി
ട്ടിക്ക അഥ ആപ്ലാവഃ ആപ്ലവഃ സ്നാനം ൩-ം കുളിക്ക ചൎച്ചാ തു ചൎച്ചിക്യം
സ്ഥാസകഃ ൩-ം വിരൽകൊണ്ടു കുറിയിടുക അഥ പ്രബൊധനം അ
നുബൊധഃ ൨-ം പൂശുക പത്രലെഖാ പത്രാംഗുലിഃ ഇമെസ്ത്രീയൌ പത്തി
ക്കീറ്റ തലാമപത്രം തിലകം ചിത്രകം വിശെഷകം ൪-ം തൊട്ടുകുറി. ദ്വി
തീയം ച തുരീയം ച ന സ്ത്രീയാം അഥ കുങ്കുമം കശ്മീരജന്മ അഗ്നി
ശിഖം വരം ബാല്ഹീകം പീതനം രക്തം സംകൊചപിശുനം ധീരം
ലൊഹിതചന്ദനം ൰-ം ക്ലീ കുങ്കുമത്തിന്നുപെർ. ലാക്ഷാ രാക്ഷാ
ജതു ക്ലീബെ ൩-ം അരക്ക യാവഃ അലക്തഃ ദ്രുമാമയഃ ചെമ്പഞ്ഞി ല
വങ്ഗം ദെവകുസുമം ശ്രീസംജ്ഞം ൩-ം ക്ലീ ഇലവങ്ഗപ്പൂ അഥ ജാവകം
കാളെയകം ച കാളാനുസാൎയ്യം ച ചൊവ്വള്ളിക്കൊടി അഥ സമാൎത്ഥകം
വംശികം അഗരു രാജാൎഹം ലൊഹം കൃമിജം ജൊംഗകം ൬-ം ക്ലീ അകി
ൽ. കാളാഗുരു അഗുരു സ്യാൽ തൽ കാരകിൽ മംഗല്യം മല്ലി ഗന്ധിയൽ
ക്ലീ മല്ലപ്പൂ നാറിയകിൽ യക്ഷധൂപഃ സൎജ്ജരസഃ അരാളഃ സൎവ്വരസഃ അ
പി ബഹുരൂപഃ അപി ൫-ം ചെഞ്ചല്യം. അഥ വൃകധൂപഃ കൃത്രിമധൂപകഃ
തുരുഷ്കഃ പിണ്ഡകഃ സിഹ്ലഃ യാവനഃ അപി നാ കുന്തുരുക്കം അഥ പായസഃ
ശ്രീവാസഃ വൃകധൂപഃ അപി ശ്രീവെഷ്ടഃ സരളദ്രവഃ നാ തിരുവട്ടപ്പശമൃ
ഗനാഭിഃ മൃഗമദഃ കസ്തൂരീ ച കസ്തൂരി അഥ കൊലകം തക്കൊലകം കൊശ
ഫലം തക്കൊലപ്പുട്ടിൽ അഥ കൎപ്പൂരം അസ്ത്രീയാം ഘനസാരഃ ചന്ദ്രസം
ജ്ഞഃ സിതാഭ്രഃ ഹിമവാലുകാ സ്ത്രീ ൫ ം നാ കൎപ്പൂരത്തിന്റെ പെർ. ഗന്ധസാ
രഃ മലയജഃ ഭദ്രശ്രീഃ ചന്ദനഃ അസ്ത്രീയാം ചന്ദനം തൈലപൎണ്ണികം
ഗൊശീൎഷം ഹരിചന്ദനം അസ്ത്രീയാം ചെഞ്ചന്ദനം. തിലപൎണ്ണീ തു പ
ത്രാംഗം രഞ്ജനം രക്തചന്ദനം കുചന്ദനം ച ൫-ം രക്തചന്ദനം അ
ഥ ജാതികൊശം ജാതിഫലം സമെ ൨-ം ജാതിക്ക. കൎപ്പൂരാഗരുകസ്തൂരീ
തക്കൊലൈഃ യക്ഷകൎദ്ദമഃ കൎപ്പൂരാദി ൪-ം കൂട്ടിചമെച്ച ചാന്ത ഗാത്രാ
നുലെപനീ വൎത്തിഃ ൨-ം സ്ത്രീ മെൽ പൂശുവാൻ ചമെച്ച ഗുളിക വൎണ്ണ
കഃ അസ്ത്രീ വിലെപനം വിലെപനദ്രവ്യത്തിന്റെ പെർ. ചൂൎണ്ണാനി
വാസയൊഗാഃ സ്യുഃ സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഗന്ധംകൊള്ളുത്തുവാൻ
ചമെക്കുന്ന ചൂൎണ്ണം ഭാവിതം വാസിതം ത്രിഷു ഗന്ധംകൊള്ളുത്തപ്പെട്ടത
സംസ്കാരഃ ഗന്ധമാല്യാദ്യൈഃ യൽ സ്യാൽ തൽ അധിവാസനം ഗന്ധം
കൊള്ളുത്തുക. മാല്യം ക്ലീ മാലാ സ്രക് ൨-ം സ്ത്രീ മൂൎദ്ധ്നി ൩-ം സാമാന്യ
മാല കെശമദ്ധ്യെ തു ഗൎഭകം തലയിൽനടുവിൽചൂടുന്നമാലാ പ്രഭ്രഷ്ടകം
ശിഖാലംബി ൨-ം തലയിൽപിന്നൽചൂടുന്നമാലാ പുരൊന്യസ്തം ലലാ
മകം തലയിൽമുന്നിലെമാലാ. പ്രാലംബം ഋജുലംബി സ്യാൽ കണ്ഠാൽ
തൊൽമാല വൈകക്ഷ്യകം തു തൽ യൽ തിൎയ്യക് ക്ഷിപ്തം ഉരസി പൂ
ണൂനൂൽപരിച ഇട്ടമാല ശിഖാസ്വ ആപീഡഃ ശെഖരഃ ശിരൊലംകാരം.
രചനാ സ്യാൽ പരിസ്പന്ദഃ ചമെപ്പ ആഭൊഗഃ പരിപൂൎണ്ണതാ നിറവ
ഉപധാനം തു ഉപബൎഹം ൨-ം തലയിണ ശയ്യായാം ശയനീയവൽ
ശയനം ൩-ം കിടക്ക മഞ്ചഃ പൎയ്യംകഃ പല്യംകഃ ഖട്വയാസമാഃ കട്ടിൽ
ഗണ്ഡുകഃ കന്ദുകഃ ൨-ം നിലവെളക്ക ദീപഃ പ്രദീപഃ ൨-ം വിളക്ക പീ
ഠം ആസനം ൨-ം പലെക. സമുൽഗകഃ സമ്പുടകഃ ൨-ം ചെപ്പ പ്രതിഗ്രാ
ഹഃ പതൽഗ്രഹഃ ൨-ം വളൎവട്ടെക പ്രസാധനീ. കംകതികാ ൨-ം

ചിഷ്ട പിഷ്ടാതകഃ പടവാസകഃ ൨-ം വെട്ടകം. ദൎപ്പണെ മുകുരഃ ആദൎശഃ ൩-ം കണ്ണാടി വ്യജനം താലവൃന്തകം ൨-ം ആലവട്ടം.

ബ്രഹ്മവൎഗ്ഗഃ

സന്തതിഃ സ്ത്രീ ഗൊത്രം ജനനം കുലം ന-ം ക്ലീ അഭിജനഃ അന്വയഃ വംശഃ അന്വവായഃ സന്താനഃ ൭-ം നാ ൯-ം വംശത്തിന്റെ പെർ വൎണ്ണാഃ സ്യുഃ ബ്രാഹ്മണാദയഃ വിപ്രക്ഷത്രിയവിൾശൂദ്രാഃ ചാതുൎവ്വൎണ്യം ഇതിസ്മൃതം നാനാവൎണ്ണവും രാജവംശ്യാഃ രാജബീജീ ൎരാജവംശത്തിലുള്ളവൻ ബീജ്യഃ തു കുലസംഭവഃ മഹാകുലഃ കുലീനഃ ആൎയ്യഃ സഭ്യഃ സജ്ജനഃ സാധുഃ ൮-ം നാ അഭിജനമുള്ളവൻ ബ്രഹ്മചാരീ ഗൃഹീ വാനപ്രസ്ഥഃ ഭിക്ഷുഃ ൪-ം നാ ചതുഷ്ടയെ ആശ്രമഃ അസ്ത്രീ ൪-ം ആശ്രമങ്ങൾ ദ്വിജാതിഃ അഗ്രജന്മാ ഭൂദെവഃ ബാഡവഃ വിപ്രഃ ച ബ്രാഹ്മണഃ ൬-ം നാ ബ്രാഹ്മണന്റെ പെർ അസൌ ഷൾകൎമ്മാ നാ യാഗാദിഭിഃ യുതഃ യജനം യാജനം അദ്ധ്യയനം അദ്ധ്യാപനം ദാനം പ്രതിഗ്രഹം ഇവ ൬-ം ഉള്ളവൻ ഷൾകൎമ്മാവ്. വിദ്വാൻ വിപശ്ചിൽ ദൊഷജ്ഞഃ സൻ സുധീഃ കൊവിദഃ ബുധഃ ധീരഃ മനീഷീ ജ്ഞഃ പ്രാജ്ഞഃ സംഖ്യാവാൻ പണ്ഡിതഃ കവിഃ ധീമാൻ സൂരിഃ കൃതീ കൃഷ്ടിഃ ലബ്ധവൎണ്ണഃ വിചക്ഷണഃ ദൂരദൎശീ ദീൎഘദൎശീ ൨൨-ം അറിവുള്ളവന്റെ പെർ ശ്രൊത്രിയഃ ഛാന്ദസഃ സമൌ ഓത്തുചൊല്ലാമവൻ. ഉപാദ്ധ്യായഃ അദ്ധ്യാപകഃ സ്യാൽ ൨-ം നാ ഓതിക്കൊൻ ഏകദെശന്തു വെദസ്യ വെദാംഗാന്യപിവാപുനഃ യൊദ്ധ്യാപയതിവൃത്ത്യൎത്ഥ മുപാദ്ധ്യായസ്സഉച്യതെ അഥ സ്യാൽ നിഷെകാദികൃൽ ഗുരുഃ ഗൎഭാധാനം തുടങ്ങിയുള്ളക്രിയ ചെയ്യുന്നവൻ. മന്ത്രവ്യാഖ്യാകൃൽ ആചാൎയ്യഃ ൨-ം ഗായത്ര്യാദിമന്ത്രങ്ങളെയും വെദാൎത്ഥങ്ങളെയും ബൊധിപ്പിക്കുന്നവൻ. ആദെഷ്ടാ തു അദ്ധ്വരെവ്രതീ യഷ്ടാ ച യജമാനഃ ച യജിക്കുന്നവൻ സഃ സൊമവതി ദീക്ഷിതഃ സൊമയാഗം ചെയ്യുന്നവൻ ഇജ്യാശീലഃ യായജൂകഃ യജ്ഞം ചെയ്കശീലൻ യജ്വാ തു വിധിനാ ഇഷ്ടവാൻ അട്ടത്തവണ്ണമയജിച്ചവൻ. സഃ ഗീഷ്പതീഷ്ട്യാ സ്ഥപതിഃ ബ്രഹസ്പതി യജ്ഞത്തെ ചെയ്തവൻ സൊമപീഥീ തു സൊമപാഃ സൊമപാനം ചെയ്യുന്നവൻ സൎവ്വവെദാഃ സഃ ഏന ഇഷ്ടഃ യാഗഃ സൎവ്വസ്വദക്ഷിണഃ വിശ്വജിത്തുചെയ്യുവൻ. അനൂചാനഃ പ്രവചനെ സാംഗെ അധീതീ സാംഗമായിവെദത്തെപഠിച്ചവൻ ഗുരൊഃ തു യഃ ലബ്ധാനുജ്ഞഃ സമാവൃത്തഃ സമാവൎത്തനംചെയ്യുവൻ സുത്വാ തു അഭിഷവെ കൃതെ സൊമംപിഴിഞ്ഞാലുള്ളവൻ. ഛാത്രഃ അന്തെവാസീ ശിഷ്യഃ ൩-ം നാ ശിഷ്യന്റെ പെർ ശൈക്ഷാഃ പ്രാഥമകല്പികാഃ ൨-ം നാ മുഖ്യവിധി ചെയ്യുന്നവൻ ഏകബ്രഹ്മവ്രതാചാരാഃ മിഥഃ സബ്രഹ്മചാരിണഃ ൨-ം നാ ഉപനയനാദികൾ ചെയ്യുവൻ. സതീൎത്ഥ്യാഃ തു ഏകഗുരവഃ ൨-ം നാ ഒരുത്തനെ ഗുരുവായുള്ളവൻ ചിതവാൻ അഗ്നിം അഗ്നിചിൽ അക്കിത്തിരി പാരംപൎയ്യൊപദെശഃ സ്യാൽ നാ ഐതിഹ്യം ക്ലീ ഇതിഹ അവ്യയം ൨-ം പഴഞ്ചൊല്ല. ഉപജ്ഞാ സ്ത്രീ ജ്ഞാനം ആദ്യം സ്യാൽ പ്രഥമജ്ഞാനം ജ്ഞാത്വാ ആരംഭഃ ഉപക്രമഃ നാ അറിഞ്ഞിട്ടു തുടങ്ങുക യജ്ഞഃ സവഃ അദ്ധ്വരഃ യാഗഃ സപ്തതന്തുഃ മഖഃ ക്രതുഃ ൭-ം നാ സാമാന്യം യജ്ഞത്തിന്റെ പെർ. പാഠഃ ബ്രഹ്മയജ്ഞം ഹൊമഃ

ച നാ ദെവയജ്ഞം അതിഥീനാം സപൎയ്യാ സ്ത്രീ ന-ം മനുഷ്യയജ്ഞം തൎപ്പണം ക്ലീ ഉ-ം പിതൃയജ്ഞം ബലിഃ നാ ഇ-ം ഭൂതയജ്ഞം ഏതെ പഞ്ചമഹായജ്ഞാഃ ബ്രഹ്മയജ്ഞാദിനാമകാഃ സമജ്യാ പരിഷൽ ഗൊഷ്ഠീ സഭാ സമിതിഃ സംസൽ ൬-ം സ്ത്രീ സഭയുടെപെർ ആസ്ഥാനീ ക്ലീബെ ആസ്ഥാനം സ്ത്രീനപുംസകയൊഃ സദഃ ന-ം സഭയിലെജനമിരിക്കുന്നെടം. പ്രാഗ്വംശഃ നാ പ്രാക് ഹവിൎഗ്ഗെഹാൽ ഹവിൎഗ്ഗെഹത്തിന്ന കിഴക്കെടം സദസ്യാഃ വിധിദൎശിനഃ സഭാസദഃ സഭാസ്താരാഃ സഭ്യാഃ സാമാജികാഃ ച തെ ൬-ം നാ പ്രാശ്നികന്മാൎക്കുപെർ. അദ്ധ്വൎയ്യുഃ ഉൽഗാതാ ഹൊതാ യജുസ്സാമൎഗ്വിദഃ ക്രമാൽ അദ്ധ്വൎയ്യുഃ യജുൎവ്വെദവിൽ ഉൽഗാതാ സാമവെദവിൽ ഹൊതാ ഋഗ്വെദവിൽ ആഗ്നിധ്രാദ്യാഃ ധനൈഃ വാൎയ്യാഃ ഋത്വിജഃ യാജകാഃ ച തെ വ-ം നാ ൩-ം ആഗ്നിധ്രാദികൾ. വെദിഃ സ്ത്രീ പരിഷ്കൃതാഭൂമിഃ ഗാൎഹപത്യത്തിന്റെയും ആഹവനീയത്തിന്റെയും നടുവെകുഴിച്ച പുല്ലുവിരിച്ചുവെദി സമെ സ്ഥണ്ഡിലം ചത്വരം ചതുരശ്രഭൂമിമെഴുക്കൽ ചഷാലഃ യൂപകടകഃ വ-ം നാ യൂപത്തിന്മെലെവള കുംബാ സുഗഹനാ വൃതിഃ സ്ത്രീ യാഗശാലയുടെച്ചുറ്റും മറെക്കുന്നത. യൂപാഗ്രം തൎമ്മ യൂപത്തിന്റെ അഗ്രം നിൎമ്മന്ഥ്യദാരുണി തു അരണിഃ ദ്വയൊഃ അരണി ദക്ഷിണാഗ്നിഃ ഗാൎഹപത്യഃ ആഹവനീയഃ ത്രയഃ അഗ്നയഃ ന-ം അഗ്നികൾ അഗ്നിത്രയം ഇദംത്രെതാ അഗ്നികൾ ന-ം കൂടിയത പ്രണീതഃ സംസ്കൃതഃ അനലഃ ന-ം നാ വിഹരിച്ച അഗ്നി സമൂഹ്യഃ പരിചായ്യഃ ഉപചായ്യഃ ന-ം നാ അഗ്നൌ പ്രയൊഗിണഃ ഇഷ്ടക കൊണ്ടു പടുക്കുമെടത്തെ ഭെദം യഃ ഗാൎഹപത്യാൽ ആനീയ ദക്ഷിണാഗ്നിഃ പ്രണീയതെ തസ്മിൻ അനായ്യഃ നാ പടിഞ്ഞാറെതിൽനിന്ന തെക്കെതിലിട്ട അഗ്നി അഥ ആഗ്നായീസ്വാഹാ ച ഹുതഭുൿപ്രിയാ ന-ം സ്ത്രീ അഗ്നിയുടെ ഭാൎയ്യ. ഋൿ സാമിധെനീ ധാൎയ്യാ ച യാ സ്യാൽ അഗ്നിസമിന്ധനെ ഇഷ്ടിയിൽ ചമത ഇടുംപൊൾ ചൊല്ലുന്നഋക്കുകൾ ഗായത്രീപ്രമുഖഛന്ദഃ ക്ലീ ഗായത്രിതുടങ്ങിയുള്ളവ ഹവ്യപാകെ ചരുഃ പുമാൻ ന-ം അവിസ്സവെക്കുന്നത. ആമിക്ഷാ സാ ശൃതൊഷ്ണെ യാ ക്ഷീരെ സ്യാൽ ദധിയൊഗതഃ കാച്ചിയ പാലിൽ തയിർകൂട്ടിയാലുള്ളവസ്തു ധവിത്രം വ്യജനം തൽ യൽ രചിതം മൃഗചൎമ്മണാ തൊൽകൊണ്ടുചമച്ച വീജനസാധനം. പൃഷദാജ്യം ക്ലീ സദധ്യാജ്യെ തൈരുംനെയ്യും കൂടിയുള്ളത പരമാന്നം തു പായസം വ-ം പാച്ചൊറ ഹവ്യം ദെവാന്നം കവ്യം പിത്ര്യാന്നം വ-ം ക്ലീ ദൈവപിത്ര്യ അന്നെ പാത്രംസ്രുവാദികം ക്ലീ സ്രുവംജുഹൂതുടങ്ങിയുള്ളത. ധ്രുവഃ ഉപഭൃൽ ജുഹൂഃ നാ തു സ്രുവഃ ഭെദാഃ സ്രുചഃ സ്ത്രിയഃ വങ്കത കൊണ്ടുചമെച്ചത ഉപഭൃൽ പലാശുകൊണ്ടു ചമച്ചത ധ്രുവാ അരയാൽ കൊണ്ടുചമെച്ചത ജുഹൂഃ ന-ം സ്ത്രീ കരിങ്ങാലികൊണ്ടുള്ളത സ്രുവഃ ഉപാകൃതഃ പശുഃ അസൌ യഃ അഭിമന്ത്ര്യ ഹതഃ ക്രതൌ പൂരിക്കുന്ന ആട. പരംപരാകം ശമനം പ്രൊക്ഷണം ച വധാൎത്ഥകം ആടകൊൽക വാച്യലിംഗാഃ പ്രമീതഃ ഉപസംപന്നഃ പ്രൊക്ഷിതഃ ഹതെ കൊന്ന ആട്ടിന്റെപെർ സാന്നായ്യം ഹവിഃ പാലുംതൈരും കൂടിയ അഗ്നൌ തു ഹുതം ത്രിഷു വഷൾകൃതം ഹൊമിച്ചത ദീക്ഷാന്തഃ അവഭൃഥഃ യജ്ഞെ യജ്ഞത്തിന്റെ അവസാനം തൽകൎമ്മാൎഹം തു യജ്ഞിയം യജ്ഞത്തിന്ന യൊഗ്യമായുള്ളത ത്രിഷു അഥ ക്രതുകൎമ്മ ഇഷ്ടം യാഗാദിക്രിയ പൂൎത്തം

ശ്രാദ്ധാദികൎമ്മണി കിണ്ടാ കുളം എന്നിവ കഴിപ്പിക്ക അമൃതം വിഘസഃ യജ്ഞശേഷഭോജനശേഷയോഃ യജ്ഞശേഷം അമൃതം യജ്ഞത്തിങ്കൽശേഷിപ്പിച്ചത ഭോജനശേഷം വിഘസം ഊട്ടിൽ ശേഷിച്ചത. ത്യാഗഃ നാ വിഹാപിതം ദാനം ഉത്സൎജ്ജനം വിസൎജ്ജനം വിശ്രാണനം വിതരണം സ്പൎശനം പ്രതിപാദനം. പ്രാദേശനം നിൎവ്വപണം അപവൎജ്ജനം ൧൨-ം ക്ലീ അംഹതിഃ സ്ത്രീ ൧൩-ം ദാനം മൃതാൎത്ഥം തദപൈതദാനം ത്രിഷ്വൌൎദ്ധ്വദൈഹികം ഉദകക്രിയയും ദശാഹബലിയും പിണ്ഡവും. പിതൃദാനം ക്ലീ നിവാപഃ നാ സ്യാൽ ൨-ം പിതൃപൂജ ശ്രാദ്ധം ക്ലീ തൽകൎമ്മ ശാസ്ത്രതഃ അൎഘ്യവും പാണിഹോമാദിയും കൂടി ചെയ്യുന്നത അന്വാഹാൎയ്യം ക്ലീ മാസികെ പാൎവ്വണാദി അംശഃ അഷ്ടമഃ അഹ്നഃ കുതപഃ അസ്ത്രിയാം ൧൫ നാഴികയും കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ ൨ നാഴികയും കുതപം. പൎയ്യേഷണാ പരീഷ്ടിഃ ച അന്വേഷണാ ച ഗവേഷണാ സ്ത്രീ ൪-ം യോഗ്യരെ അന്വെഷിക്ക സനിഃ തു അധ്യേഷണാ ൨-ം സ്ത്രീ കണ്ടാൽക്ഷണിക്ക യാച്ഞാ അഭിശസ്തിഃ യാചനാ അൎത്ഥനാ ४-ം സ്ത്രീ പൊറെണമെന്നിരക്ക. ഷൾ തു ത്രിഷു അൎഘ്യം അൎഘാൎത്ഥെ പാദ്യം പാദാൎത്ഥവാരിണി അൎഘഃ പൂജാ തദൎത്ഥംജലപുഷ്പാദിദ്രവ്യം അൎഘ്യം ക്രമാൽ ആതിത്ഥ്യം ആതിഥെയം അതിഥ്യൎത്ഥെ അത്ര സാധുനി അതിഥിപൂജക്കുള്ളവസ്തു. സ്യുഃ ആവെശികഃ ആഗന്തുഃ അതിഥിഃ നാ ഗൃഹാഗതെ അപൂൎവിയായബ്രാഹ്മണൻ പൂജാ നമസ്യാ അപചിതിഃ സപൎയ്യാ അൎച്ചാ അൎഹണാ സമാഃ ൬-ം സ്ത്രീ പൂജാ. വരിവസ്യാ തു ശുശ്രൂഷാ പരിചൎയ്യാ അപി ഉപാസനാ ४-ം ശുശ്രൂഷിക്ക വ്രജ്യാ അടാട്യാ പൎയ്യടനം ൩-ം നടക്ക ചൎയ്യാ തു ഈൎയ്യാ അപഥസ്ഥിതിഃ ധൎമ്മാൎഗ്ഗത്തിങ്കലെസ്ഥതി. ഉപസ്പൎശഃ തു ആചമനം ൨-ം ആചമിക്ക അഥ മൌനം അഭാഷണം ൨-ം ക്ലീ ഉരിയാടാഴ്ക ആനുപൂൎവ്വീ സ്ത്രീയെ വാ ആവൃൽ പരിവാടിഃ അനുക്രമഃ. പൎയ്യായഃ ച ൫-ം ക്രമമുള്ളത അതിപാതഃ തു സ്യാൽ പൎയ്യയഃ ഉപാത്യയഃ ൩-ം ക്രമമില്ലാത്തത നിയമഃ വ്രതം അസ്ത്രീ തൽ ച ഉപവാസാദിപുണ്യകം തപസ്സ ഔപവസ്ത്രം തു ഉപവാസഃ ഒരുനാൾനൊൽക്ക വിവെകഃ പൃഥഗാത്മതാ അഹംകാരരാഹിത്യം സ്യാൽ ബ്രഹ്മവൎച്ചസം വൃത്താദ്ധ്യയനൎദ്ധിഃ ആചാര വെദാഭ്യാസങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള തെജസ്സ അഥ അഞ്ജലിഃ പാഠെ ബ്രഹ്മാഞ്ജലിഃ അട്ടകം പിടിക്ക പാഠെ വിപ്രുഷഃ ബ്രഹ്മവിന്ദവഃ ഓത്തുചെല്ലുമ്പൊൾ ദുപ്പുന്തെറിക്കുന്നത ധ്യാനയൊഗാസനെ ബ്രഹ്മാസനം ധ്യാനാസനം സ്വാസ്ഥികക്രൎമ്മപത്മാദികൾ കല്പെവിധിഃ ക്രമഃ ക്രതുക്രിയാക്കൢപ്തി. മുഖ്യഃ സ്യാൽ പ്രഥമഃ കല്പഃ സൎവ്വാംഗയുക്തമായുള്ളകൎമ്മം അനുകല്പഃ തു തതഃ അധമഃ കതിപയാംഗയുക്തമായുള്ളത സംസ്കാരപൂൎവ്വം ഗ്രഹണം സ്യാൽ ഉപാകരണം ശ്രുതെഃ ഒത്തു തുടങ്ങുവാനുള്ളകൎമ്മം. സമെ തു പാദഗ്രഹണം അഭിവാദനം ഇതി ഉഭെ അഭിവാദ്യംചെയ്ക ഭിക്ഷുഃ പരിവ്രാൾ കൎമ്മന്ദീ പാരാശരീ അപി മസ്കരീ ൫-ം സന്ന്യാസി. തപസ്വീ താപസഃ പാരികാംക്ഷീ തപസ്സുചെയ്യുന്നവൻ വാചംയമഃ മുനിഃ ൨-ം നാ മൌനി തപഃക്ലെശസഹഃ ദാന്തഃ ൨-ം നാ ഖേദങ്ങളെസഹിക്കുന്നവൻ വൎണ്ണിനഃ ബ്രഹ്മ ചാരിണഃ ൨-ം നാ പ്രഥമാശ്രമികൾ. ഋഷയഃ സത്യവചസഃ ൨-ം നാ അമൊഘവാക്കുകൾ സ്നാതകഃ തു ആപ്ലുതഃ വ്രതീ ൩-ം നാ ഗ്രഹസ്ഥൻ യെ നിൎജ്ജിതെന്ദ്രിയഗ്രാമാഃ യമിനഃ യതയഃ ച

ത്തെ പു-ം നാ യോഗികൾ. യഃ സ്ഥണ്ഡിലെ വ്രതവശാൽ ശേതെ സ്ഥണ്ഡിലശായീ അസൌസ്ഥാണ്ഡിലഃ ച പു-ം നാ മെഴക്കലിൽകിടക്ക വ്രതമായുള്ളവൻ അഥ വിരജസ്തമസഃ സ്യുഃ ദ്വയാതിഗാഃ നാ വിഗതരജസഃ വിഗതതമസഃ കെവലംസാത്വികന്മാർ. പവിത്രഃ പ്രയതഃ പൂതഃ ത്രി-ം നാ ശുദ്ധൻ പാഷണ്ഡാഃ സൎവ്വലിംഗിനഃ പു-ം നാ വെദവിരുദ്ധസിദ്ധാന്തികൾ പാലാശഃ ദണ്ഡഃ ആഷാഢഃ വ്രതെ പലാശദണ്ഡഃ രാംഭഃ തു വൈണവഃ മുളദണ്ഡ. അസ്ത്രീ കമണ്ഡലുഃ കുണ്ഡീ സ്ത്രീ പു-ം കിണ്ടി വ്രതിനാം ആസനം വൃസീ സ്ത്രീ പുല്ലുകൊണ്ടു ചമച്ച ആസനം അജിനം ചൎമ്മ പു-ം ക്ലി കൃത്തിഃ സ്ത്രീ തൊൽ ഭൈക്ഷം ഭിക്ഷാകദംബകം ക്ലീ ഭിക്ഷാസമൂഹം. സ്വാദ്ധ്യായഃ സ്യാൽ ജപഃ പു-ം നാ വെദജപം സുത്യാ സ്ത്രീ അഭിഷവഃ നാ സവനം ച സാ സൊമവള്ളിപിഴിക സൎവ്വൈനസാം അപദ്ധ്വംസി ജപ്യം ത്രിഷു അഘമൎഷണം അഘമൎഷണജപം. ദൎശഃ നാ ച പൌൎണ്ണമാസഃ ച യാഗൌ പക്ഷാന്തയൊഃ പൃഥക് അമാവാസ്യാനന്തരം ചെയ്യുന്നത ദൎശേഷ്ടി മറെറത പൌൎണ്ണമാസെഷ്ടി ശരീരസാധനാപെക്ഷം നിത്യം യൽ കൎമ്മ തൽ യമഃ ശരീരമെ സാധനമായുള്ള കൎമ്മം. നിയമഃ തു സഃ യൽ കൎമ്മ നിത്യം ആഗന്തുസാധനം ശരീരമെന്നിയെയുള്ള സാധനങ്ങളെ കൊണ്ടുള്ള ക്രിയ ഉപവീതം യജ്ഞസൂത്രം പ്രൊദ്ധൃതെ ദക്ഷിണെ കരെ വലത്തുടിട്ടപൂണനൂല. പ്രാചീനാവീതം അന്യസ്മിൻ ഇടത്തുടിട്ടപൂണനൂല നിവീതം കണ്ഠലംബിതം തൊൾമെൽക്കൂടാതെ കഴുത്തിൽ ഇട്ടന്ന പൂണനൂൽ അംഗുല്യഗ്രെ ദൈവം തീൎത്ഥം വിരലുടെ അഗ്രംകൊണ്ടുള്ള തൎപ്പണം ദെവതൎപ്പണം സ്വല്പാംഗുല്യൊഃ മൂലെ കായം രണ്ടു ചെറുവിരലുടെയും നടുവെയുള്ളത ഋഷിതൎപ്പണം. മദ്ധ്യെ അംഗുഷ്ഠാംഗുല്യൊഃ പിത്ര്യം ചൂണ്ടോന്നിവിരലുടെയും പെരുവിരലുടെയും നടുവെയുള്ളത പിതൃതൎപ്പണം മൂലെ തു അംഗുഷ്ഠസ്യ ബ്രാഹ്മം പെരുവിരലുടെ ചുവട്ടിലുള്ളത. ബ്രാഹ്മം ജാതിമാത്രൊപജീവീ തു യഃ സ്യാൽ സഃ ബ്രാഹ്മണബ്രുവഃ നാ പാൎപ്പാന്നപെർ. സ്യാൽ ബ്രഹ്മഭൂയം ബ്രഹ്മത്വം ബ്രഹ്മസായുജ്യം ഇത്യപി ന-ം ക്ലി ബ്രഹ്മൻതാനാവു എന്നുള്ളത ദെവഭൂയാദികം തദ്വൽ ദെവത്വം ദെവസായുജ്യം ഇത്യപി ന-ം ദെവനാക കൃഛ്രം സാന്തപനാദികം സാന്തപനം പ്രാജാപത്യാദികം. സന്യാസവതി അനശനെ പുമാൻ പ്രായഃ നിസ്സംഗമെന്നമരണം അനശനം അഥ വീരഹാ നഷ്ടാഗ്നിഃ പു-ം നാ അഗ്നിഹൊത്രം ഉപെക്ഷിച്ചവൻ കുഹനാ ലൊഭാൽ മിഥ്യാ ൟൎയ്യാപഥകല്പനാ കാപട്യം കൊണ്ട വിഴവഴിയെ സാധിക്ക. വ്രാത്യഃ സംസ്കാരഹീനഃ സ്യാൽ നാ ഉപനയനാദിരഹിതം അസ്വാദ്ധ്യായഃ നിരാകൃതിഃ പു-ം നാ ഓതാത്തവൻ ധൎമ്മധ്വജീ ലിംഗവൃത്തിഃ ധാൎമ്മികലക്ഷണധാരിയായുള്ള അധാൎമ്മികൻ അവകീൎണ്ണീ ക്ഷതവ്രതഃ പു-ം നാ ബ്രഹ്മചൎയ്യാശ്രമഭ്രഷ്ടൻ. സുപ്തെ യസ്മിൻ അസ്തം എതി സുപ്തെ യസ്മിൻ ഉദെതി ച അംശുമാൻ അഭിനിൎമ്മുക്തഃ അഭ്യുദിതഃ തൌ യഥാക്രമം ആദിത്യനസ്തമിക്കുമ്പൊഴുറങ്ങുന്നവൻ അഭിനിൎമ്മുക്തൻ ആദിത്യനുദിക്കുമ്പൊഴുറങ്ങുന്നവൻ അഭ്യുദിതൻ പരിവെത്താ അനുജഃ ജ്യെഷ്ഠെ അനൂഢെ ദാരപരിഗ്രഹാൽ ജ്യെഷ്ഠൻവെൾക്കുംമുന്നെ വെട്ടവൻ പരിവെത്താവ പരിവിത്തിഃ നാ തു തജ്ജ്യായാൻ തന്നെക്കാൾമുന്നിലനുജൻ വെട്ട താൻ വെൾക്കാത്ത

ജ്യേഷ്ഠൻ വിവാഹഃ ഉപയമഃ സമൌ. തഥാ പരിണയഃ ഉദ്വാഹഃ ഉപയാമഃ പാണിപീഡനം ൭ ം വെളിക്കപെർ വ്യവായഃ ഗ്രാമ്യധൎമ്മഃ ച യാഭഃ ൬-ം നാ നിധുവനം രതം ൨-ം ക്ലീ ൫-ം രതിക്രീഡ. ത്രിവൎഗ്ഗഃ ധൎമ്മകാമാൎത്ഥൈഃ ചതുൎവ്വൎഗ്ഗഃ സമോക്ഷകൈഃ ധൎമ്മാൎത്ഥകാമങ്ങളും മോക്ഷവും കൂടിയത ചതുൎവ്വൎഗ്ഗം സബലൈഃ തൈഃ ചതുൎഭദ്രം ധൎമ്മാദികൾ ൩-ം ബലവുംകൂടിയത ചതുൎഭദ്രം ജന്യാഃ സ്നിഗ്ദ്ധാഃ വരസ്യ യെ ഭൎത്താവിന്നിഷ്ടരായുള്ളവർ.

ക്ഷത്രിയവൎഗ്ഗഃ

മൂൎദ്ധാഭിഷിക്തഃ രാജന്യഃ ബാഹുജഃ ക്ഷത്രിയഃ വിരാൾ ൫-ം ക്ഷത്രിയജാതി രാജ്ഞി രാൾ പാൎത്ഥിവഃ ക്ഷ്മാഭൃൽ നൃപഃ ഭൂപഃ മഹീക്ഷിൽ നാ ഭൂമിയെപരിപാലിക്കുന്നവൻ. രാജാ തു പ്രണതാശെഷസാമന്തഃ സ്യാൽ അധീശ്വരഃ അയൽനാട്ടുവാഴികൾ വണങ്ങുന്നവൻ ചക്രവൎത്തി സാൎവ്വഭൌമഃ ഭൂമിയെഎല്ലാം താൻ പരിപാലിക്കുന്നവൻ നൃപഃ അന്യഃ മണ്ഡലെശ്വരഃ നാ മാണ്ഡലികൻ. യെന ഇഷ്ടം രാജസൂയെന മണ്ഡലസ്യെശ്വരശ്ച യഃ ശാസ്തി യഃ ച ആജ്ഞയാ രാജ്ഞഃ സഃ സംമ്രാൾ നാ ദ്വാദശമണ്ഡലങ്ങൾക്കമധിപൻ അരിമിത്രമരെൎമ്മിത്രം മിത്രാമിത്രമതഃപരം മിത്രാരിമിത്രമിത്രഞ്ച വിജിഗീഷൊഃ ച മണ്ഡലെ അരെശ്ചവിജിഗീഷൊശ്ചമദ്ധ്യമൊഭൂമ്യനന്തരഃ അനുഗ്രഹെ സംഹതയൊശ്ചൽ സ്തയൊശ്ചവധെപ്രഭുഃ മണ്ഡലാൽബഹിരെതെഷാം ഉദാസീനൊബലാധികഃ അഥ രാജകം. രാജന്യകം ച ൨-ം ക്ലീ നൃപതിക്ഷത്രിയാണാം ഗണെ ക്രമാൽ രാജകം നൃപതിസമൂഹം രാജന്യകം ക്ഷത്രിയസമൂഹം മന്ത്രീ ധീസചിവഃ അമാത്യഃ അമാത്യകൻ അന്യെ കൎമ്മസചിവാഃ തതഃ കൂടിവ്യാവരിക്കുന്നവർ. മഹാമാത്രാഃ നാ പ്രധാനാനി ക്ലീ അതിലെപ്രധാനികൾ പുരൊധാഃ തു പുരൊഹിതഃ ൨-ം നാ പുരൊഹിതൻ ദ്രഷ്ടരി വ്യവഹാരാണാം പ്രാഡ്വിവാകഃ അക്ഷദൎശകഃ ൨-ം നാ സ്മാൎത്തൻ. പ്രതീഹാരെ ദ്വാരപാലഃ ദ്വാസ്ഥഃ ദ്വാസ്ഥിതഃ ദൎശകഃ ൫-ം നാ വാതിൽകാക്കുന്നവൻ രക്ഷിവൎഗ്ഗഃ തു അനീകസ്ഥഃ ൨-ം നാ മെകാപ്പവർ അഥ അദ്ധ്യക്ഷഃ അധികൃതഃ സമൌ അധികാരി. സ്ഥായുകഃ നാ അധികൃതഃ ഗ്രാമെ ഒരുക്കധിപൻ ഗൊപഃ ഗ്രാമെഷു ഭൂരിഷു പലവുക്കധിപൻ ഭൌരികഃ കനകാദ്ധ്യക്ഷഃ പൊന്നിന്നദ്ധ്യക്ഷൻ രൂപ്യാദ്ധ്യക്ഷഃ തു നൈഷ്കികഃ കാച്ചികൊട്ടിയ വെള്ളിക്കും പൊന്നിന്നും അദ്ധ്യക്ഷൻ. അന്തഃപുരെ തു അധികൃതഃ സ്യാൽ അന്തൎവ്വംശികഃ ജനഃ അകത്തെടംരക്ഷിക്കുന്നവൻ സൌവിദല്ലാഃ കഞ്ചുകിനഃ സ്ഥാപത്യാഃ സൌവിദാഃ ച തെ കാഞ്ചുകീയന്മാർ ഷണ്ഡഃ വൎഷവരഃ അന്തഃപുരപാലകൻ തെഷാമധിപതിരന്തൎവ്വംശികഃ തുല്യാഃ സെവകഃ അൎത്ഥീ അനുജീവീ ൩-ം നാ ചെവിപ്പവർ വിഷയാനന്തരഃ രാജാ ശത്രുഃ നാ അയൽവാഴി മിത്രം ക്ലീ അതഃ പരഃ അതിന്റെ അങ്ങെവൻ. ഉദാസീനഃ പരതരഃ നാ ദ്വാദശമണ്ഡലത്തിന്നപ്പുറമെയുള്ളവൻ പാൎഷ്ണിഗ്രാഹഃ നാ തു പൃഷ്ഠതഃ പിന്പുരക്ഷിക്കുന്നവൻ രിപൌ വൈരീ സപത്നഃ അരിഃ ദ്വിഷൽ ദ്വെഷണഃ ദുൎഹൃൽ ദ്വിൾ വിപക്ഷഃ അഹിതഃ അമിത്രഃ ദസ്യുഃ ശാത്രവഃ ശത്രുഃ അഭിഘാതി പരഃ

അരാതിഃ പ്രത്യൎത്ഥീ പരിപന്ഥീ എൻ-ം ശത്രുവിന്റെപെർ. സ്നിഗ്ദ്ധഃ വയസ്യഃ സവയാഃ വയസ്സൊത്തവൻ അഥ മിത്രം സഖാ സുഹൃൽ ബന്ധു സഖ്യം സാപ്തപദീനം സ്യാൽ സഖിയാവു എന്നുള്ളത അനുരൊധഃ അനുവൎത്തനം പിന്നെല്ലാം. യഥാൎഹവൎണ്ണഃ പ്രണിധിഃ അപസൎപ്പഃ ചരഃ സ്പശഃ ചാരഃ ച ഗൂഢപുരുഷഃ ച ഒററാൽ ആപ്തഃ പ്രത്യയിതഃ സമൌ വിശ്വാസമുള്ളവൻ. സാംവത്സരഃ ജ്യൌതിഷികഃ ദൈവജ്ഞഃ ഗണകഃ അപി സ്യുഃ മൌഹൂൎത്തികഃ മൌഹൂൎത്തഃ ജ്ഞാനീ കാൎത്താന്തികഃ അപി ജ്യോതിഷ്ക്കവൻ. താന്ത്രികഃ ജ്ഞാതസിദ്ധാന്തഃ ദൈവാദ്യാഗമജ്ഞൻ സത്രീ ഗൃഹപതിഃ സമൌ യാഗംചെയ്യുവൻ ലിപികാരഃ അക്ഷരചണഃ അക്ഷരചുഞ്ചുഃ ച ലെഖകെ അഴകുതാ എഴുതുന്നവൻ. ലിഖിതാക്ഷരവിന്യാസെ ലിപിഃ ലിബിഃ ഉഭെ സ്ത്രീയൌ എഴുതിയചിത്രവും അക്ഷരവും സ്യാൽ സന്ദെശഹരഃ ദൂതഃ വ-ം മടക്കൊലക്കാരൻ ദൂത്യം തൽഭാവകൎമ്മണൊഃ ദൂതനാവു എന്നുള്ളത അറിയിക്ക. അദ്ധ്വനീനഃ അദ്ധ്വഗഃ അദ്ധ്വന്യഃ പാന്ഥഃ പഥികഃ ഇത്യപി വഴിപൊക്കൻ സ്വാമീ അമാത്യഃ സുഹൃൽ കൊശഃ രാഷ്ട്രം ദുൎഗ്ഗം ബലം ച രാജ്യാംഗാനി ൭-ം രാജ്യാംഗങ്ങൾ പ്രകൃതയഃ പൌരാണാം ശ്രെണയഃ അപി ച പൌരന്മാരുടെക്കൂട്ടവും പ്രകൃതികൾ സന്ധിഃ നാ വിഗ്രഹഃ യാനം ആസനം ദ്വൈധം ന-ം ക്ലീ ആശ്രയഃ നാ ഷൾഗുണാഃ ൬-ം ഗുണങ്ങൾ ശക്തയഃ തിസ്രഃ സ്ത്രീ പ്രഭാവൊത്സാഹമന്ത്രജാഃ ശക്തികൾ ന-ം ക്ഷയഃ നാ സ്ഥാനം ക്ലീ ച വൃദ്ധിഃ ച സ്ത്രീ ത്രിവൎഗ്ഗഃ നാ നീതിവെദിനാം നീതിവെദികളുടെ ത്രിവൎഗ്ഗം. സഃ പ്രതാപഃ പ്രഭാവഃ ച വ-ം നാ യൽ തെജഃ കൊശദണ്ഡജം ക്ലീ അൎത്ഥപുരുഷകാരങ്ങളെക്കൊണ്ടുള്ള തെജസ്സ സാമ ദാനം വ-ം ക്ലീ ഭെദഃ ദണ്ഡഃ വ-ം നാ ഇതി ഉപായചതുഷ്ടയം ഇവ ചതുരുപായങ്ങൾ. സാഹസം ക്ലീ തു ദമഃ ദണ്ഡഃ വ-ം നാ ന-ം ദണ്ഡിപ്പിക്ക സാമ സാന്ത്വം വ-ം ക്ലീ പ്രിയവചനാദി അഥൊ സമൌ ഭെദഃ ഉപജാപഃ ഭെദിക്കം ഉപധാ ധൎമ്മാദ്യൈഃ യൽപരീക്ഷണം ധൎമ്മാൎത്ഥകാമങ്ങളെക്കൊണ്ട അമാത്യപരീക്ഷണം. പഞ്ച ത്രിഷു അഷഡക്ഷീണഃ യഃ തൃതീയാദ്യഗൊചരഃ മൂന്നാമൻതുടങ്ങിയുള്ളവർ അറിയാത്തത വിവിക്തഃ വിജനഃ ഛന്നഃ നിശ്ശലാകഃ ൫-ം ത്രിലിംഗം തഥാ രഹഃ ക്ലീ രഹഃ ച ഉപാംശു ച അലിംഗെ വ-ം അവ്യയം വിജനദെശം രഹസ്യം തത്ഭവെ ത്രിഷു അവിടെഭവിച്ചത സമൌ വിസ്രംഭഃ വിശ്വാസഃ വ-ം തെററം ഭ്രെഷഃ ഭ്രംശഃ വ-ം നാ യഥൊചിതാൽ ഉചിതസ്ഥാനത്തനിന്നവെർപെടുക. അഭ്രെഷഃ ന്യായഃ കല്പഃ തു ന-ം നാ ദെശരൂപം സമഞ്ജസം ഉചിതസ്ഥാനാ ദച്യുതി യുക്തം ക്ലീ ഔപയികം ലഭ്യം ഭജമാനം അഭിനീതവൽ. ന്യായ്യം ച ത്രിഷു ഷൾ ന്യായസഹിതം സംപ്രധാരണാ തു സമൎത്ഥനം വ-ം താൻചൊല്ലിയതിനെ ഉപവാദിക്ക അപവാദഃ തു നിൎദ്ദെശഃ നിദെശഃ ശാസനം ച സഃ ശിഷ്ടിഃ ച ആജ്ഞാ ച ൬-ം ആജ്ഞയ്ക്കുപെർ സംസ്ഥാ തു മൎയ്യാദാ ധാരണാ സ്ഥിതിഃ ൪-ം സ്ത്രീ നിലയ്ക്കുനില്ക്ക ആഗഃ അപരാധഃ മന്തുഃ ച കുററം സമെ തു ഉദ്ദാനം ബന്ധനം കെട്ടുക. ദ്വിപാദ്യഃ ദ്വിഗുണഃ ദണ്ഡഃ ഇരട്ടിദണ്ഡം ഭാഗധെയഃ കരഃ ബലിഃ തിറ ഷൾട്ടാദിദെയം ശുല്കഃ അസ്ത്രീ ചുങ്കം ആദിശബ്ദംകൊണ്ട സ്ത്രീധനവും പ്രാഭൃതം തു പ്രദെ

ശനം. ഉപായനം ഉപഗ്രാഹ്യം ഉപഹാരഃ തഥാ ഉപദാനം കാഴ്ച
ദ്രവ്യം യൌതകാദി തു യൽ ദെയം സുദായഃ ഹരണം ച തൽ താ
യിക്കുററ ആദിശബ്ദംകൊണ്ടു സ്ത്രീധനവും. തൽകാലഃ തു തദാത്വം
സ്യാൽ അപ്പൊഴെക്കാലം സ്ത്രീ ആയതിഃ കാലഃ ഉത്തരഃ മെലിലെക്കാ
ലം സാന്ദൃഷ്ടികം ഫലം സദ്യഃ അപ്പൊഴെഫലമുള്ളത ഉദൎക്കഃ ഫലം
ഉത്തരം മെൽഫലമുള്ളത. അദൃഷ്ടം വഹ്നിതൊയാദി തീയും നീരും കാ
ററുംകൊണ്ടുള്ള ഭയം ദൃഷ്ടം സ്വപരചക്രജം ക്ലീ തന്റെയും പരന്റെ
യും പടകൊണ്ടുള്ള ഭയം മഹീഭുജാം അഹിഭയം ക്ലീ സ്വപക്ഷപ്രഭവം
ഭയം ജ്ഞാതികൾപൊക്കൽ നിന്നുള്ള ഭയം. പ്രക്രിയാ തു അധികാരഃ നാ
സ്യാൽ കാൎയ്യങ്ങളിൽസ്ഥാപിക്ക ചാമരം തു പ്രകീൎണ്ണകം ക്ലീ വെഞ്ചാമ
രം നൃപാസനം തു യൽ ഭദ്രാസനം സാമാന്യം രാജാക്കന്മാരുടെ ആ
സനം സിംഹാസനം ച തൽ ഹൈമം പൊൻകൊണ്ടുള്ളത ഛത്രം തു
ആതപത്രം ക്ലീ ൨-ം കുട രാജ്ഞഃ തു നൃപലക്ഷ്മ തൽ ക്ലീ വെണ്കൊററ
ക്കുട ഭദ്രകുംഭഃ പൂൎണ്ണകുംഭഃ ൨-ം നാ നിറകുടം ഭൃംഗാരഃ നാ കനകാ
ലുകാ സ്ത്രീ പൊങ്കിണ്ടി. നിവെശഃ നാ ശിബിരം ഷണ്ഢ പടനില
ത്ത ഇരിപ്പാൻചമെച്ചകുടിൽ സജ്ജനം ക്ലീ തു ഉപരക്ഷണം പടനി
രത്തുക ഹസ്ത്യശ്വരഥപാദാതം സെനാംഗം സ്യാൽ ചതുൎവ്വിധം ആന
കുതിര തെർ കാലാൾ. ദന്തീ ദന്താവലഃ ഹസ്തീ ദ്വിരദഃ അനെകപഃ
ദ്വിപഃ മതംഗജഃ ഗജഃ നാഗഃ കുഞ്ജരഃ വാരണഃ കരീ ഇഭഃ സ്തം
ബെരമഃ പത്മീ ൧൭-ം നാ ആന യൂഥനാഥഃ തു യൂഥപഃ ൨-ം നാ കൂ
ട്ടനായകൻ മദൊൽകടഃ മദകലഃ മദമുള്ളത കലഭഃ കരിപൊതകഃ
൨-ം നാ ഇളവരിയാന. പ്രഭിന്നഃ ഗൎജ്ജിതഃ മത്തഃ ൩-ം നാ മദിച്ചത
സമൌ ഉദ്വാന്തഃ നിൎമ്മദഃ ൨-ം മദമടങ്ങിയത ഹാസ്തികം ക്ലീ ഗജ
താ സ്ത്രീ വൃന്ദെ ൨-ം ആനക്കൂട്ടം കരിണീ ധെനുകാ വശാ ൩-ം സ്ത്രീ
പിടിയാന. ഗണ്ഡഃ കടഃ ആനയുടെകവിൾതടം മദഃ ദാനം മദജ
ലം വമഥുഃ കരശീകരഃ തുമ്പിക്കൈയിലെനീർ കുംഭൌ തു പിണ്ഡൌ
ശിരസഃ മസ്തകം തയൊഃ മദ്ധ്യെ വിദുഃ പുമാൻ ൨-ം മുഴയുടെ ന
ടുവിലെടം. അവഗ്രഹഃ നാ ലലാടം ക്ലീ സ്യാൽ ൨-ം നെററിത്തടം
ഇരംഷികാ തു അക്ഷികൂടകം പുരികത്തിന്റെ താഴത്തെടം അപാംഗ
ദെശഃ നിൎയ്യാണം കടക്കണ്ണിന്നടുത്തെടം കൎണ്ണമൂലം തു ചൂളികാ ചെ
വിയുടെ ചുവട. അധഃ കുംഭസ്യ വാഹിത്ഥം മസ്തകത്തിന്റെ താഴ
ത്തെടം പ്രതിമാനം അധഃ അസ്യ ച കൊമ്പുരണ്ടിന്റെയും നടുവി
ലെടം ആസനം സ്കന്ധദെശഃ സ്യാൽ കഴുത്തിലിരിക്കുന്നെടം പത്മ
കം വിന്ദുജാലകം പുകരുപൊടിക. പക്ഷഭാഗഃ പാൎശ്വഭാഗഃ വിലാ
വിലെടം ദന്തഭാഗഃ തു യഃ അഗ്രതഃ മുമ്പിലെടം ദ്വൌ പൂൎവ്വപശ്ചാ
ജ്ജംഘാദി ദെശൌ ഗാത്രാപരെക്രമാൽ മുൻകാലിന്റെ മുട്ടിന്നുതാഴ
ത്തെടം ഗാത്രം പിൻകാലിന്റെ മുട്ടിന്നുതാഴത്തെടം അപരം തൊത്രം
വെണുകം വളര ആലാനം ബന്ധസ്തംഭെ കെട്ടുവാനുള്ള മരം അ
ഥ ശൃംഖലെ അന്ദുകഃ നിഗളഃ അസ്ത്രീ സ്യാൽ തുടർ അങ്കുശഃ
അസ്ത്രീ സൃണിഃ ദ്വയൊഃ തൊട്ടി ദൂഷ്യാ കക്ഷ്യാ വരത്രാ സ്യാൽ
കച്ചക്കയറ കല്പനാ സജ്ജനാ സമെ അലംകരിക്ക പ്രവെണീ ആസ്തു
രണം വൎണ്ണഃ പരിസ്തൊമഃ കുഥഃ ദ്വയൊഃ ആനപ്പുറത്ത വിരിക്കുന്ന
ചെമ്പാരിപടം വീതം തു അസാരം ഹസ്ത്യശ്വം ആകാത്തആനയും കു

തിരയം വാരീ തു ഗജബന്ധിനീ ആനക്കുഴി. ഘൊടകെ വീതിഃ തുരഗഃ
തുരംഗഃ അശ്വഃ തുരംഗമഃ വാജീ വാഹഃ അൎവ്വാ ഗന്ധൎവ്വഃ ഹയഃ സൈ
ന്ധവഃ സപ്തിഃ പു-ം കുതിരെക്കുപെർ ആജാനെയാഃ കുലീനാഃ സ്യുഃ
അശ്വഭെദത്തിൽ നല്ലജാതികൾ വിനീതാഃ സാധുവാഹിനഃ ശിക്ഷി
തങ്ങൾ. വനായുജാഃ പാരസീകാഃ കാംബൊജാഃ ബാല്ഹികാഃ ഹയാഃ
നാലുദെശത്തുംജനിച്ചവ യയുഃ അശ്വഃ അശ്വമെധീയഃ അശ്വമെധ
ത്തിന്നുള്ളകുതിര ജവനഃ തു ജവാധികഃ വെഗമുള്ളത പൃഷ്ഠ്യഃ സ്ഥൌ
രീ പു-ം തെരിൽ പൂട്ടിയത സിതഃ കൎക്കഃ രണ്ടും പിൻവെളുത്തത രഥ്യഃ
നാ വൊഢാ രഥസ്യ യഃ തെർ നടത്തുന്നത ബാലഃ കിശൊരഃ പു-ം
നാ കുതിരകിടാവ വാമീ അശ്വാ ബഡവാ ന-ം സ്ത്രീ പെടക്കുതിര
ബാഡവം ക്ലീ ഗണെ പെടക്കൂട്ടം ത്രിഷു ആശ്വീനം യൽ അശ്വെന
ദിനെന എകെന ഗമ്യതെ ഒരുദിവസം കുതിരഓടിച്ചാൽ ചെല്ലുംവ
ഴി കശ്യം തു മദ്ധ്യം ക്ലീ അശ്വാനാം കുതിരയുടെനടുവ ഹെഷാ ഹ്രെ
ഷാ ച പു-ം സ്ത്രീ നിസ്വനഃ നാ ചിറാലിക്കുന്നത. നിഗാളഃ തു ഗെ
ളൊദ്ദെശഃ പു-ം നാ കഴുത്ത വ്വട്ടെളു അശ്വീയം ആശ്വവൽ പു-ം ക്ലീ
കുതിരക്കൂട്ടം ആസ്കന്ദിതം ധൌരിതകം രചിതം വല്ഗിതം പ്ലുതം കൊ
പാദിവപൈസ്സൎവ്വൈരുല്പത്യാൽ പ്ലുത്യയാഗതിഃ ക്രിയതെതുരഗൈ
ൎല്ലൊകെ തദാസ്കന്ദിതമുച്യതെ ധൌരിതന്തുരയാന്നിചൈസ്തുരംഗൈശ്ചാ
ഗതിഃ കൃതാതച്ചകം കശിഖിക്രൊഡന കുലാദിഗതെസ്സമം രചിതം തച
തിഭാരെണ ശീഘ്രം മത്ത്യജ്ജനിശ്ചലം വല്ഗിതം വല്ഗനം പല്ഗിമൃഗവല്ഗ
ഷനംപ്ലുതം ഗതയഃ അമൂഃ പഞ്ച ധാരാഃ സ്ത്രീ അസ്കന്നിതാദികൾക്കുധാ
രാ എന്നുപെരുണ്ട ഘൊണാ തു പ്രൊഥം അസ്ത്രീയാം മൊന്ത കലികാ
സ്ത്രീ തു ഖലീനഃ അസ്ത്രീ പു-ം കടിഞ്ഞാണ ശഫംക്ലീബെ ഖുരഃ പുമാൻ
കുളമ്പ. പുച്ഛ അസ്ത്രീ ലൂമ ലാംഗൂലം പു-ം ക്ലീ ന-ം വാൽ ബാലഹസ്തഃ
തു ബാലധിഃ പു-ം നാ ഉ-ം വാൽക്കൊഴുന്ന ത്രിഷു ഉപാവൃത്തഃ ലുഠിതഃ
പരാവൃത്തെ മുഹുഃ ഭുവി പലഊടെനിലംപിരട്ടിയകുതിര. യാനെ
ചക്രിണി യുദ്ധാൎത്ഥെ ശതാംഗഃ സ്യന്ദനഃ രഥഃ ന-ം നാ യുദ്ധത്തിന്നു
ള്ള തെർ ശക്രവതി യാനെ ശതാംഗാദയസ്ത്രയഃ അസൌ പുഷ്പരഥഃ
നാ ചക്രയാനം ക്ലീ ന സമരായ യൽ യുദ്ധത്തിന്നെന്നിയെഉള്ളതെർ പു
ഷ്പരഥം. കൎണ്ണീരഥഃ നാ പ്രവഹണം ഡയനം ച പു-ം ക്ലീ സമം ത്രയം
രഥഭെദം ക്ലീബെ അനഃ ശകടഃ അസ്ത്രീ സ്യാൽ പു-ം ചാട ഗന്ത്രീ കംബ
ലിബാഹ്യകം ചകടിക. ശിബികാ സ്ത്രീ യാപ്യയാനം ക്ലീ പു-ം തണ്ട
ഡൊളാ പ്രെംഖാദികാ സ്ത്രീയാം ഊഞ്ഞാൽ ആദിശബ്ദെനലഭ്യന്തെഡൊ
ളാ ഫലകാദയഃ ഉഭൌ തു ദ്വൈപഃ വൈയാഘ്രഃ പു-ം നാ ദ്വീപിച
ൎമ്മാവൃതെ രഥെ പുലിത്തൊൽകൊണ്ടുമൂടിയരഥം. പാണ്ഡുകംബലസം
വീതഃ സ്യന്ദനഃ പാണ്ഡുകംബലീ വെളുത്തകംബളികൊണ്ടുമൂടിയതെർ
രഥെ കാംബലവാസ്ത്രാദ്യാഃ കംബളാദിഭിഃ ആവൃതെ കാംബലകമ്പി
ളികൊണ്ടു മൂടിയത വാസ്ത്രം പുടവകൊണ്ടു മൂടിയത. ത്രിഷുദ്വൈപാ
ദയഃ പഞ്ച രഥ്യാഃ ത്രിലിംഗ്യാഃ രഥ്യാ രഥകഡ്യാ പു-ം സ്ത്രീ രഥവ്ര
ജെ തെർക്കൂട്ടം ധൂഃ സ്ത്രീ ക്ലീബെ യാനമുഖം തെരുടെമുമ്പ സ്യാൽ ര
ഥാംഗം ക്ലീ അവസ്കരഃ നാ തെരുടെ അവയവം ചക്രം രഥാംഗം
പു-ം ക്ലീ തെരുരുൾ തസ്യ അന്തെ നെമിഃ സ്ത്രീ സ്യാൽ പ്രധിഃ പുമാൻ
തെരുരുളുടെ വിളിമ്പ പിണ്ഡികാ നാഭിഃ പു-ം സ്ത്രീ തെരുടെ നടുവ

അക്ഷാഗ്രകീലകെ തു ദ്വയൊഃ അണിഃ അച്ചുതണ്ടിന്മെലിടുന്ന ആണി. രഥഗുപ്തിഃ സ്ത്രീ വരൂഥഃ നാ തെരാളിയെ മറെക്കുന്നത കൂബരഃ തു യുഗന്ധരഃ ൨-ം നാ അതിന്റെമെൽഭാഗം അനുകർഷഃ നാ ദാരുഃ അധസ്ഥം ൨-ം ക്ലീ ൩-ം ചുവട്ടിലെപലക പ്രാസംഗഃ നാ യുഗാൽ യുഗം മെലെനുകം. സർവ്വം സ്യാൽ വാഹനം യാനം എല്ലാവാഹനങ്ങൾക്കും പെർ യുഗ്യം പത്രം ച ധൊരണം ൩-ം ക്ലീ തെരിൽപൂട്ടുന്ന അശ്വാദികൾ പരമ്പരാവാഹനം യൽ തൽ വൈനീതകം അസ്ത്രീയാം പരതന്ത്രങ്ങളായുള്ള രഥശിബികാദികൾ. ആധൊരണാഃ ഹസ്തിപകാഃ ഹസ്ത്യാരൊഹാഃ നിഷാദിനഃ ൪-ം നാ ആനപ്പാപ്പാന്മാർ നിയന്താ പ്രാജിതാ യന്താ സൂതഃ ക്ഷത്താ ച സാരഥിഃ. സവ്യെഷ്ഠഃ ദക്ഷിണസ്ഥഃ ച സംജ്ഞാഃ രഥകുടുംബിനഃ ൮-ം നാ തെർ നടത്തുന്നവന്റെപെർ രഥിനഃ സ്യന്ദനാരൊഹാഃ ൨-ം നാ തെരാളികൾ അശ്വാരൊഹാഃ തു സാദിനഃ ൨-ം നാ കുതിരച്ചെവകർ. ഭടാഃ യൊധാഃ ച യൊദ്ധാരഃ ൩-ം നാ യുദ്ധംചെയ്യുന്നവർ സെനാരക്ഷാഃ തു സൈനികാഃ ൨-ം നാ സെനയെരക്ഷിക്കുന്നവർ സെനായാം സമവെതാഃ യെ സൈന്യാഃ തെ സൈനികാഃ ച തെ ൨-ം നാ പടയിൽവന്നുകൂടുന്നവർ. ബലിനഃ യെ സഹസ്രെണ തെ സാഹസ്രാഃ സഹസ്രിണഃ ൨-ം നാ ആയിരവർ പരിധിസ്ഥഃ പരിചരഃ ൨-ം നാ ചുറ്റുംനില്ക്കുന്നവർ സെനാനീഃ വാഹിനീപതിഃ ൨-ം നാ പടനായകൻ. കഞ്ചുകഃ നാ വാരബാണഃ അസ്ത്രീ ൨-ം ആയുധമെല്ക്കാതുള്ളകുപ്പായം യൽ തു മദ്ധ്യെ സകഞ്ചുകാഃ ബധ്നന്തി തൽ സാരസനം അധികാംഗം ച ൨-ം ക്ലീ യുദ്ധകാലത്തുകുപ്പായത്തിനുമീതെബന്ധിക്കുന്നത ശീർഷകം ശീർഷണ്യം ച ശിരസ്ത്രെ ൩-ം ക്ലീ തലക്കൊരിക അഥ തനുത്രം വർമ്മ ദംസനം ൨-ം ക്ലീ അംഗരക്ഷ ഉരശ്ഛദഃ കംകടകഃ ജഗരഃ ൩-ം നാ കവചഃ അസ്ത്രീയാം ൪-ം കവചം. ആമുക്തഃ പ്രതിമുക്തഃ ച പിനദ്ധഃ ച അപിനദ്ധവൽ സന്നദ്ധഃ വർമ്മിതഃ സജ്ജഃ ദംസിതഃ വ്യൂഢകംകടഃ ൯-ം കവചമിട്ടവർ. ത്രിഷു ആമുക്താദയഃ ആമുക്താദികൾ ൯-ം ത്രിലിംഗം വർമ്മഭൃതാം കാവചികം ഗണെ ക്ലീ കവചംപൂണ്ടവരുടെകൂട്ടം പദാതിഃ പത്തിഃ പദഗഃ പാദാതികഃ പദാജിഃ പൽഗഃ ച പദികഃ ച ൭-ം നാ കാലാൾ അഥ പാദാതം ക്ലീ പത്തിസംഹതിഃ നാ ൨-ം കാലാൾകൂട്ടം ശസ്ത്രാജീവെ കാണ്ഡപൃഷ്ഠഃ ആയുധീയഃ ആയുധികഃ സമാഃ ൪-ം നാ ആയുധക്കാരൻ. കൃതഹസ്തഃ സുപ്രയൊഗഃ വിശിഖെ കൃതപുംഖവൽ ൪-ം നാ ആയുധപ്പൊരുമുള്ളവൻ അപരാദ്ധപൃഷൽകഃ അസൌ ലക്ഷാൽ യഃ ച്യുതസായകഃ പിഴച്ചെയ്യുവൻ. ധന്വീ ധനുഷ്മാൻ ധാനുഷ്കഃ നിഷംഗീ അസ്ത്രീ ധനുർദ്ധരഃ നാ ൬-ം വില്ലാളി സ്യാൽ കാണ്ഡവാൻ തു കാണ്ഡീരഃ ൨-ം ശരദണ്ഡമുള്ളവൻ ശാക്തികഃ ശക്തിഹെതികഃ ൨-ം നാ വെൽക്കാരൻ. യാഷ്ടീകഃ പാരശ്വധികഃ യഷ്ടിസ്വധിതിഹെതികൌ യാഷ്ടികനും യഷ്ടിഹെതികനും ഠരംട്ടിക്കാരൻ പാരശ്വധികഃ നാ മഴുക്കാരൻ നൈസ്ത്രിംശികഃ അസിഹെതിഃ സ്യാൽ വാൾക്കാരൻ സമൌ പ്രാസികഃ കൌന്തികഃ ൨-ം നാ കുന്തക്കാരൻ. ചർമ്മീ ഫലകപാണിഃ സ്യാൽ വാളും പരിശക്കാരൻ പതാകീ വൈജയന്തികഃ ൨-ം കൊടിക്കൂറക്കാരൻ അനുപ്ലവഃ ച അനുചരഃ സഹായഃ അഭിചരഃ സമാഃ ൪-ം പിന്നിൽനട

കുന്നവൻ. പുരോഗഃ അഗ്രേസരഃ പ്രഷ്ഠഃ അഗ്രതസ്സരഃ പുരസ്സരഃ പു
രോഗമഃ പുരോഗാമീ ൭-ം മുന്നിൽനടക്കുന്നവൻ മന്ദഗാമീ തു മ
ന്ഥരഃ മെല്ലെനടക്കുന്നവൻ. ജംഘാലഃ അതിജവഃ അതിവെഗവാൻ
തുല്യൌ ജംഘാകാരികഃ ജാംഘികഃ ഒട്ടാൾ തരസ്വീ ത്വരിതഃ വെഗീ
പ്രജവീ ജവനഃ ജവഃ ൯-ം വെഗമുള്ളവൻ ജയ്യഃ യഃ ശക്യതെ ജെതും
ജയിപ്പാൻ ശക്യനായുള്ളവൻ ജെയഃ ജെതവ്യമാത്രകെ ജയിക്കപ്പെടു
വാൻ യൊഗ്യൻ ജൈത്രഃ തു ജെതാ ജയിക്കുന്നവൻ യഃ ഗച്ഛതി അലം
വിദ്വിഷതഃ പ്രതി സഃ അഭ്യമിത്ര്യഃ അഭ്യമിത്രീയഃ അപി അഭ്യമിത്രീ
ണഃ ഇത്യപി ൩-ം ശത്രുവിനെകുറിച്ച എതിൎചെല്ലുന്നവൻ ഊൎജ്ജസ്വ
ലഃ സ്യാൽ ഊൎജ്ജസ്വീ യഃ ഊൎജ്ജാതിശയാന്വിതഃ എറെബലമുള്ളവൻ.
സ്യാൽ ഉരസ്വാൻ ഉരസിലഃ നെഞ്ഞൂറ്റമുള്ളവൻ രഥിരഃ രഥികഃ ര
ഥീ ൩-ം തെരാളി കാമംഗാമീ അനുഗാമീനഃ അപി യഥെഷ്ടഗാമീ. അ
ത്യന്തീനഃ തഥാ ഭൃശം അത്യന്തഗാമി ശൂരഃ വീരഃ ച വിക്രാന്തഃ ൩-ം ശൌ
ൎയ്യമുള്ളവൻ ജെതാ ജിഷ്ണുഃ ച ജിത്വരഃ ൩-ം ജയശീലൻ സാംയുഗീനഃ
രണെ സാധുഃ രണനിപുണൻ ശസ്ത്രാജീവാദയഃ ത്രിഷു ശസ്ത്രാജീവാ
ദിശബ്ദവും തുടങ്ങി സാംയുഗീനശബ്ദത്തൊളവും ത്രിലിംഗം. ധ്വജിനീ
വാഹിനീ സെനാ പൃതനാ അനീകിനീ ചമൂഃ വരൂഥിനീ ൭-ം സ്ത്രീ
ബലംസൈന്യം ചക്രം ച അനീകം അസ്ത്രീയാം ൪-ം പടസെനാ.
വ്യൂഹഃ തു ബലവിന്യാസഃ പടകരുമ്പെടുക ഭെദാഃ ദണ്ഡാദയഃ യു
ധി വ്യൂഹഭെദങ്ങൾ ശ്യെനസ്സൂചിശ്ചവജ്രശ്ചശകടൊമകരസ്തഥാ ദ
ണ്ഡശ്ച ചക്രവ്യൂഹം ശാസ്ത്രജ്ഞൈസ്സപ്തധാമതാഃ പ്രത്യാസാരഃ വ്യൂ
ഹപാൎഷ്ണിഃ വ്യൂഹത്തിന്റെ പിമ്പിലെടം സൈന്യപൃഷ്ഠ പ്രതിഗ്രഹഃ
പടയുടെമുമ്പിലെടം. എകെഭാ എകരഥാ ത്ര്യശ്വാ പത്തിഃ പഞ്ച പ
ദാതികാ ഒരു ആനയും ഒരു തെരും മൂന്നുകുതിരയും അഞ്ചുകാലാളും കൂ
ടിയത ഒരു പത്തി പത്ത്യംഗൈഃ ത്രിഗുണൈഃ സൎവ്വൈഃ ക്രമാൽ ആ
ഖ്യാഃ യഥൊത്തരം പത്തിയുടെ അംഗങ്ങളെകൊണ്ടു മുമ്മടിങ്ങിച്ചുള്ള
സംഖ്യകൾ സെനാമുഖാദികൾ. സെനാമുഖംഗുല്മംഗണം വാഹിനീ പൃ
തനാ ചമൂഃ അനീകിനീ മൂന്നാനയും മൂന്നുതെരും ൯ കുതിരയും ൧൫ കാ
ലാളും കൂടിയത സെനാമുഖം ൯ ആനയും ൯ തെരും ൨൭ കുതിര
യും ൪൫ കാലാളും കൂടിയത ഗുല്മം ൨൭ ആനയും ൨൭ തെരും ൮൧
കുതിരയും ൧൩൫ കാലാളുംകൂടിയത ഗണം ൮൧ ആനയും ൮൧ തെരും
൨൪൩ കുതിരയും ൪൦൫ കാലാളും കൂടിയത വാഹിനീ ൨൪൩ ആനയും
൨൪൩ തെരും ൭൨൯ കുതിരയും ൧൨൧൫ കാലാളും കൂടിയത പൃതനാ
൭൨൯ ആനയും ൭൨൯ തെരും ൨൧൮൭ കുതിരയും ൩൬൪൫ കാലാ
ളും കൂടിയത ചമൂ ൨൧൮൭ ആനയും ൨൧൮൭ തെരും ൬൫൬൧ കുതിരയും
൧൦൯൩൫ കാലാളുംകൂടിയത അനീകിനീ ൧൦ അനീകിനികൂടിയത ഒരു
അക്ഷൌഹിണീ ൨൧൮൭൦ ആനയും ൨൧൮൭൦ തെരും ൬൫൬൧൦ കുതി
രയും ൧൦൯൩൫൦ കാലാളും കൂടിയത ഒരു അക്ഷൌഹിണീ അഥസംപ
ദി സംപത്തിഃ ശ്രീഃ ച ലക്ഷ്മീഃ ച ൪-ം സ്ത്രീ സംപത്ത വിപത്ത്യാം വി
പൽ ആപൽ ആപത്ത ആയുധം തു പ്രഹരണം ശസ്ത്രം അസ്ത്രം ആ
യുധത്തിന്റെപെർ അഥ അസ്ത്രീയാം ധനുഃ ചാപഃ ധന്വം ശരാസനം
കൊദണ്ഡം കാൎമ്മുകം ഇഷ്വാസഃ അപി ൭-ം വില്ല അഥ കൎണ്ണസ്യ കാ
ല പൃഷ്ഠം ശരാസനം കൎണ്ണന്റെവില്ല. കപിധ്വജസ്യ ഗാണ്ഡീവഃ ഗാ

ണ്ഡിവഃ പുന്നപുംസകെ അൎജ്ജുനൻെറവില്ല കൊടിഃ അസ്യ അടനിഃ
വ-ം വിൽകഴുത്ത ഗൊധാ സ്ത്രീ തലെ ജ്യാഘാതവാരണെ ഞാണ
ലെക്കുന്നെടത്തു കെട്ടുന്നതൊൽ. ലസ്തകഃ തു ധനുൎമ്മദ്ധ്യം വില്ലിൻെറ
നടുവ മൌൎവ്വീ ജ്യാ ശിഞ്ജിനീ ന-ം സ്ത്രീ ഗുണഃ നാ രു-ം ഞാണ സ്യാ
ൽ പ്രത്യാലീഢം ആലീഢം ഇത്യാദി സ്ഥാനപഞ്ചകം വില്ലിൻെറ നി
ലകൾ സ്ഥാനാനിധന്വിനാംപഞ്ച തത്രവൈശാഖമസ്ത്രീയാം ത്രിവിത
സ്ത്യന്തരെ പാദൌ മണ്ഡലംതൊരണാകൃതിഅന്വൎത്ഥം സ്യാൽ സമപദ
മാലീഢന്തു തതൊഗ്രതഃ ദക്ഷിണം പാദമാകുഞ്ച്യപ്രത്യാലീഢം വിപ
ൎയ്യയെ. ലക്ഷം ലക്ഷ്യം ശരവ്യം ച ന-ം ക്ലീ ലാക്ക ശരാഭ്യാസഃ നാ ഉ
പാസനം ക്ലീ വ-ം എവപയററുക പൃഷൽകഃ ബാണഃ വിശിഖഃ അജി
ഹ്മഗഃ ഖഗഃ ആശുഗഃ കളംബഃ മാൎഗ്ഗണഃ ശരഃ പത്രീ രൊപഃ ഫ-ം
നാ ഇഷുഃ ദ്വയൊഃ ഫവ-ം അംവ പ്രക്ഷെപ്വനാഃ തു നാരാചാഃ വ-ം
നാ കൊൽകൂടെഇരിമ്പായുള്ള അമ്പ പക്ഷഃ വാജഃ വ-ം നാ തുവൽ
ത്രിഷുളത്തരെ. നിരസ്തദിഗ്ദ്ധലിപ്തകാഃ വിശെഷ്യലിംഗാഃ നിരസ്തഃ പ്ര
ഹിതെ ബാണെ വലിച്ചുവിട്ട അമ്പ വിഷാക്തെ ദിഗ്ദ്ധഃ ലിപ്തകഃ വ-ം
നാ വിഷന്തെച്ച അമ്പ തൂണഃ ഉപാസംഗഃ തൂണീരഃ നിഷംഗഃ രു-ം
നാ ഇഷുധിഃ ദ്വയൊഃ തൂണ്യാം സ്ത്രീ ന്ന-ം ആവനാഴിക ഖൾഗ്ഗെ തു
നിസ്ത്രിംശഃ ചന്ദ്രഹാസഃ അസിഃ രിഷ്ടയഃ കൌക്ഷെയകഃ മണ്ഡലാ
ഗ്രഃ കരവാളഃ കൃപാണഃ ൻ-ം നാ വാൽ ത്സരുഃ ഖൾഗ്ഗാദിമുഷ്ടൌ സ്യാ
ൽ നാ വാൾചുരിക തുടങ്ങിയുള്ളവററിൻെറ കണ മെഖലാ സ്ത്രീ തന്നി
ബന്ധനം കണയുമലകും കൂടിബന്ധിക്കുന്നെടം ഫലകഃ അസ്ത്രീ ഫലം
ചൎമ്മ വ-ം ക്ലീ ന-ം പരിച സംഗ്രാഹഃ നാ മുഷ്ടിഃ അസ്യ യഃ കൈനാ
ട. ദ്രുഘണെ മുൽഗരഃ ഘനഃ ന-ം നാ മുൽത്തടി സ്യാൽ ഠരംളീ കരവാ
ളികാ വ-ം സ്ത്രീ ചെറുവാൾ ഭിണ്ഡിപാലഃ സൃഗഃ തുല്യൌ വ-ം പിന്നെററു
തടി പരിഘഃ പരിഘാതനഃ വ-ം നാഇരിമ്പൊലക്ക. ദ്വയൊഃ കുഠാരഃ
സ്വധിതിഃ സ്ത്രീ പരശുഃ ച പരശ്വധഃ വ-ം നാ രു-ം മഴുവ സ്യാൽ ശ
സ്ത്രീ ച അസിപുത്രീ ച ക്ഷുരികാ ച അസിധെനുകാ രു-ം സ്ത്രീ ചുരിക.
അസ്ത്രീ തു ശല്യം ശംകുഃ നാ ചെറുഭിണ്ഡിപാലം സൎവ്വലാ സ്ത്രീ തൊമ
രഃ അസ്ത്രീയാം തൊട്ടി പ്രാസഃ തു കുന്തഃ വ-ം നാ കുന്തം കൊണഃ തു
സ്ത്രീയഃ പാളി അശ്രിഃ കൊടിഃ രു-ം കുന്തത്തിൻെറ വിളുമ്പ. സൎവ്വാഭി
സാരഃ സൎവ്വൌഘഃ സൎവ്വസന്നഹനാൎത്ഥകഃ ന-ം എല്ലാ അംഗങ്ങളെയും
രക്ഷിക്കുന്നത ലൊഹാഭിസാരഃ അസ്ത്രഭൃതാം രാജ്ഞാം നീരാജനാവിധിഃ
രാജാവുപടക്കുപുറപ്പെട്ടുമ്പൊൾ ഉഴിയുന്ന തിരുവാലത്തിരി യൽ സെ
നയാ അഭിഗമനം അരൌ തൽ അഭിഷെണനം ശത്രുവിനെക്കുറിച്ച
പടയൊടുക്കൂടെച്ചെല്ലുക യാത്രാ പ്രജ്യാ അഭിനിൎയ്യാണം പ്രസ്ഥാനം
ഗമനം. ഗമഃ ന്ന-ം യാത്രാ സ്യാൽ ആസാരഃ പ്രസരണം പ്രചക്രം ച
ലിതാൎത്ഥകം ഇളക്കുക അഹിതാൻ പ്രതി അഭീതസ്യ രണെ യാനം
അഭിക്രമഃ ശത്രുവിനെക്കുറിച്ച യുദ്ധത്തിങ്കൽ പെടിയില്ലാതെചെല്ലുക.
വൈതാളികാഃ ബൊധകരാഃ പാടിയുണൎത്തുന്നവർ ചാക്രികാഃ ഘാ
ണ്ടികാൎത്ഥകാഃ മണികൊട്ടുന്നവർ സ്യുഃ മാഗധാഃ തു വംശജ്ഞാഃ വംശം
ചൊല്ലിസ്തുതിക്കുന്നവർ വന്ദിനഃ സ്തുതിപാഠകാഃ വ-ം മുത്താക്കൾ. സംശ
പ്തകാഃ തു സമയാൽ സംഗ്രാമാൽഅനിവൎത്തിനഃ ഒത്തനിലത്തുനിന്ന
തിരിയാതെ കലഹിക്കുന്നവർ രെണുഃ ദ്വയൊഃ സ്ത്രീയാം ധൂളിഃ പാം

സൂഃ നാ ന ദ്വയൊഃ രജഃ ഭൂമിയിലെപ്പൊടി. ചൂൎണ്ണഃ ക്ഷൊദഃ ര-ം സാമാന്യം പൊടി സമൎപ്പിഞ്ജഃ പിഞ്ജരഃ ഭൃശം ആകുലെ ന-ം ഏറിയ വ്യഗ്രത്തിന്നുപെർ പതാകാ വൈജയന്തീ സ്യാൽ ര-ം സ്ത്രീ കൊടിക്കൂറ കെതനം ധ്വജം അസ്ത്രീയാം കൊടിമരം. സാ വീരാശം സനം ക്ലീ യുദ്ധഭൂമിഃ യാ അതിഭയപ്രദാ അതിഭയംകരമായുള്ള യുദ്ധ ഭൂമി അഹംപൂൎവ്വം അഹംപൂൎവ്വം ഇതി അഹംപൂൎവ്വികാ സ്ത്രീയാം ഞാൻ വെണം മുന്നിൽ ഞാൻ വെണം മുന്നിൽ ഞാൻവെണം മുന്നിലെന്നുള്ള സ്സുദ്ധ. ആഹൊപുരുഷികാ ദൎപ്പാൽ യാ സ്യാൽ സംഭാവനാ ആത്മനി എന്നൊളം സമൎത്ഥരില്ലെന്നുതൊന്നുക അഹമഹമികാ തു സാ സ്യാൽ പരസ്പരം യഃ ഭവതി അഹംകാരഃ ഞാൻഞാൻ മിടുക്കനെന്നുള്ളഭാവം. ദ്രവിണം തരഃ സഹഃ ബലം ശൌൎയ്യം സ്ഥാമ ന-ം ക്ലീ ശുഷ്മാ നാ അപി ശക്തിഃ സ്ത്രീ പരാക്രമഃ പ്രാണഃ പം-ം ബലത്തിന്നുപെർ വിക്രമഃ നാ തു അതിശക്തിതാ ഏറിയബലം. വീരപാണം തു ക്ലീ യൽ പാനം വൃത്തെ ഭാവിനി വാരണെ യുദ്ധംതുടങ്ങുംമുന്നെതാൻ യുദ്ധംകഴിഞ്ഞാൽ താൻ ഉള്ള സുരാപാനം യുദ്ധം ആയൊധനം ജന്യം പ്രധനം പ്രവിദാരണം മൃധം ആസ്കന്ദനം സംഖ്യം സമീകം സാംപരായികം അസ്ത്രീയാം സമരഃ അനീകഃ രണഃ കലഹഃ വിഗ്രഹഃ ര-ം നാ സംപ്രഹാരഃ അഭിസംപാതഃ കലിഃ സംസ്ഫൊടഃ സംയുഗഃ അഭ്യാമൎദ്ദഃ സമാഘാതഃ സംഗ്രാമഃ അഭ്യാഗമഃ ആഹവഃ സമുദായഃ ഇവപുല്ലിംഗങ്ങൾ. സ്ത്രീയഃ സംയൽ സമിതിഃ ആജിഃ സമിൽ യുൽ ര-ം സ്ത്രീ ന-പ-ം സാമാന്യം യുദ്ധത്തിന്നുപെർ നിയുദ്ധം ബാഹുയുദ്ധെ സ്യാൽ മുഷ്ടിയുദ്ധം തുമുലം രണസംകുലെ ഇടകലൎന്നുള്ളയുദ്ധം. ക്ഷ്വെളാ തു സിംഹനാദഃ സ്യാൽ വീരന്മാരുടെ സിംഹനാദം കരിണാം ഘടനാ ഘടാ ആനനിരത്തുക ക്രന്ദനം യൊധസംരാവഃ ആൎപ്പായിടുക ബൃംഹിതം കരിഗൎജ്ജിതം ആനയലറുക. വിസ്ഫാരഃ ധനുഷഃ സ്വാനഃ ചെറുഞാണൊലി പടഹഃ ആഡംബരഃ സമൌ ക്രുട്ടംകൊട്ടുക പ്രസഭഃ തു ബലാൽക്കാരഃ ഹഠഃ ബലാല്ക്കരിക്ക അഥ സ്ഖലിതം ഛലം ര-ം പ്രമാദം, അജന്യം ക്ലീബെ ഉല്പാതഃ ഉപസൎഗ്ഗഃ സമംത്രയം ന-ം ദുൎന്നിമിത്തം ത്രിവിധമായുള്ളത മൂൎഛാ തു കശ്മലം മൊഹഃ ന-ം മൊഹിക്ക അവമൎദ്ദഃ തു പീഡനം ക്ലീ ദണ്ഡിപ്പിക്ക. അഭ്യവസ്കന്ദനം തു അഭ്യാസാദനം പരിഭവിക്ക വിജയഃ ജയഃ ര-ം നാ ജയം വൈരശുദ്ധിഃ പ്രതീകാരഃ വൈരനിൎയ്യാതനം ച സാ പകവീളുക. പ്രദ്രാവഃ ഉദ്രാവഃ സന്ദ്രാവഃ സന്ദാവഃ വിദ്രവഃ ദ്രവഃ അപക്രമഃ അപയാനം ച വൃ-ം ഓടുക രണെ ഭംഗഃ പരാജയഃ തൊല്ക. പരാജിതഃ പരാഭൂതഃ ര-ം തൊററവൻ ത്രിഷു നഷ്ടഃ തിരൊഹിതഃ ഒളിച്ചവൻ പ്രമാപണം നികാരണം നിബൎഹണം നിശാരണം പ്രവാസനം പരാസനം നിഷൂദനം നിഹിംസനം നിൎവ്വാസനം സംജ്ഞപനം നിൎഗ്രന്ഥനം അപാസനം നിസ്തൎഹണം നിഹനനം ക്ഷണനം പരിവൎജ്ജനം നിൎവ്വാപണം വിശസനം മാരണം പ്രതിഘാതനം ഉദ്വാസനം പ്രമഥനം ക്രഥനം ഉജ്ജാസനം ച വ-ം-ം ക്ലീ ആലംഭഃ പിഞ്ജഃ വിശരഃ ഘാതഃ ഉന്മാഥഃ വധഃ അപി ന-ം നാ ന-ം കൊല്ലുക. വ്യാപാദനം നിശസനം കദനം ച നിസ്സംഭനം സ്യാൽ പഞ്ചതാ കാലധൎമ്മഃ ദിഷ്ടാന്തഃ പ്രളയഃ അത്യയഃ അന്തഃ നാശഃ ന-ം നാ ദ്വയൊഃ മൃത്യുഃ മരണം ക്ലീ നിധനഃ അസ്ത്രീയാം പ-പ-ം മരി

ഷ പരാസുഃ പ്രാപ്തപഞ്ചത്വഃ പരെതഃ പ്രെതഃ സംസ്ഥിതഃ മൃതഃ പ്ര മീതഃ ത്രിഷു ഏതെ മരിച്ചവൻ ചിതാ ചിത്യാ ചിതിഃ സ്ത്രീയാം ന-ം ചുടല. കബന്ധഃ അസ്ത്രീ ക്രിയായുക്തം അപമൂൎദ്ധ കളെബരം കഴുത്തറ്റശവം. ശ്മശാനം സ്യാൽ പിതൃവനം പിണമിടുംകാട കുണപഃ ശവം അ സ്ത്രീയാം ശവത്തിന്നുപെർ. പ്രഗ്രഹഃ ഉപഗ്രഹഃ വന്ദ്യാം ബന്ധിക്ക കാരാ സ്യാൽ ബന്ധനാലയെ കാരാഗ്രഹം പുംസി ഭൂമ്നി അസവഃ പ്രാ ണാഃ പ്രാണങ്ങൾ ച ഏവം ജീവഃ അസുധാരണം ജീവിക്ക. ആയുഃ ജീവിതകാലഃ നാ പിറന്നാൽ മരിപ്പൊളമുള്ള കാലം ജീവാതുഃ ജീവ നൌഷധം ജീവിപ്പാനുള്ള ഔഷധം ഔഷധമെന്ന മരുന്ന.

വൈശ്യവൎഗ്ഗഃ

ഊരവ്യാഃ ഊരുജാഃ ആൎയ്യാഃ വൈശ്യാഃ ഭൂമിസ്പൃശഃവിശഃ നൃ-ം നാ ബഹുവചനം വൈശ്യക്കപെർ ആജീവഃ നാ ജീവികാ വാൎത്താവൃ ത്തിഃ ന-ം സ്ത്രീ വൎത്തനം ജീവനം ഒ-ം ക്ലീ നൃ-ം സാമാന്യം വൃത്തിക ൾ. സ്ത്രീയാം കൃഷിഃ പാശുപാല്യം വാണിജ്യം ച ഇതി വൃത്തയഃ ന-ം വൈശ്യന്റെ വൃത്തികൾ സെവാ ശ്വവൃത്തിഃ ഒ-ം സ്ത്രീ സെവിക്ക ഋ തം ക്ലീ കൃഷിഃ സ്ത്രീ ഒ-ം കൃഷി ഉഞ്ഛശിലം ഉ ഋതം ക്ലീ ഇരുമണി. ദ്വെ യാചിതായാചിതയൊഃ യഥാ സംഖ്യം മൃതം അമൃതം ഒ-ം ക്ലീ മൃ തമെന്നിരന്നവസ്തു അമൃതമെന്നിരവാതെയുള്ളവസ്തു സത്യാനൃതം തു വാണിജ്യം വാണിയം സ്യാൽ ഋണം പൎയ്യുദഞ്ചനം ഒ-ം ക്ലീ ഉദ്ധാരഃ നാ ന-ംകടം അൎത്ഥപ്രയൊഗഃ തു കുസീദം വൃദ്ധിജീവികാ ന-ം പലിശ ക്കുകൊടുക്ക യാച്ഞയാ ആപ്തം യാചിതകം ഇരന്നുകൊണ്ട അൎത്ഥം നിമ യാൽ ആപമിത്യകം പകൎന്നുകൊണ്ടത. ഉത്തമൎണ്ണഃ അധമൎണ്ണഃ ദ്വൌ പ്ര യൊക്തൃഗ്രാഹകൌ ക്രമാൽ ഉത്തമൎണ്ണൻ കടംകൊടുത്തവൻ അധമൎണ്ണ ൻ കടംകൊണ്ടവൻ കുസീദികഃ വാൎദ്ധുഷികഃ വൃദ്ധ്യാജീവഃ ച വാൎദ്ധു ഷിഃ പൊലികടം കൊടുക്കുന്നവൻ. ക്ഷെത്രാജീവഃ കൎഷകഃ ച കൃഷി കഃ ച കൃഷീവലഃ കൃഷിചെയ്യുന്നവൻ ക്ഷെത്രം വ്രൈഹെയം ശാലെ യം വ്രീഹിശാല്യുത്ഭവൊചിതം വ്രൈഹെയം നെല്ലുവിളയുന്നെടം ശാ ലെയം കഴമവിളയുന്നെടം. യവ്യം യവക്യം ഷഷ്ടിക്യം യവാദിഭവ നം ഹി യൽ യവ്യം യവംവിളയുന്നെടം യവക്യം കുറുഞൊരവിളയു ന്നെടം ഷഷ്ടിക്യം നവരവിളയുന്നെടം തില്യം തൈലീനവൽ എള്ള വിളയുന്നെടം മാഷഃ മാണഭംഗാൽ വിഭ്രുപതാ മാഷ്യം മാഷീണം ഒ-ം ക്ലീ ഉഴുന്നുവിളയുന്നെടം ഊമ്യം ഔമീനം അഗശിവിളയുന്നെടം അണവ്യം ആണവീനം ചെറുനെൽവിളയുന്നെടം ഭാംഗ്യം ഭാംഗീനം ചെറുകുറവനെൽ വിളയുന്നെടം. മൌൽഗീനം കൌദ്രവീണാദി ശെഷ ധാന്യോത്ഭവക്ഷമം മൌൽഗീനം പയറുവിളയുന്നെടം കൌദ്രവീണം വരകുവിളയുന്നെടം ബീജാകൃതം തു ഉപ്തകൃഷ്ടം വിതെച്ചഉടിച്ചനിലം സീത്യം കൃഷ്ടം ച ഹല്യവൽ ന-ം ഉഴുതനിലം. ത്രിഗുണാകൃതം തൃതീ യാകൃതം ത്രിഹല്യം ത്രിസീത്യം അപി മൂച്ചാലുഴുതനിലം തസ്മിൻ ദ്വിഗു ണാകൃതെ തു സൎവ്വം പൂൎവ്വംശംബാകൃതം അപി ഇഹ ഇരിച്ചാലുഴുത നിലം. ദ്രൊണാഢകാദിവാപാദൌ ദ്രൌണികാഢകികാദയഃ പതി നാറുനാഴി വിതെക്കും നിലം ദ്രൌണികം നാനാഴിവിതെക്കും നിലം

ആഢകികം ഖാരീവാപഃ തു ഖാരികഃ അറുപത്തുനാനാഴി വിതെക്കുംനി
ലം ഉത്തമൎണ്ണാദയഃ ത്രിഷു ഉത്തമൎണ്ണാദികൾ ത്രിലിംഗം. പുന്നപുംസക
യൊഃ വപ്രഃ കെദാരഃ ക്ഷെത്രം ന-ം വിളഭൂമി അസ്യ തു കൈദാരികം
സ്യാൽ കൈദാൎയ്യം ക്ഷെത്രം കൈദാരികം ഗണെ കണ്ടത്തിന്റെ കൂട്ടം.
ലൊഷ്ടാനി ലൊഷ്ടവഃ പുംസി വ-ം ബഹുവചനം മണ്ണാങ്കട്ട കൊടിശഃ
ലൊഷ്ടഭെദനഃ മണ്ണാങ്കട്ടതട്ടുവാനുള്ള തടി പ്രാജനം തൊദനം തൊ
ത്രം അടിക്കുംകൊൽ ഖനിത്രം അവദാരണം പാര. ദാത്രം ലവിത്രം
അരിവാൾ ആബന്ധഃ യൊത്രം യൊക്ത്രം ന-ം ക്ലീ അമിക്കയറ അ
ഗ്രൊ ഫലം നിരീഷം കുടകം ഫാലം ര-ം ക്ലീ കൃഷകഃ നാ ൩-ം കൊ
ഴുവ ലാംഗലം ഹലം ഗൊദാരണം ച സീരെ ര-ം കരി അഥ ശമ്യാ
സ്ത്രീ യുഗകീലകഃ വ-ം നുകകൈ ഠരം ഷാ ലാംഗലദണ്ഡഃ സ്യാൽ ക
രികൊൽ സീതാ ലാംഗലപദ്ധതിഃ ഉഴപ്പൊളി. പുംസി മെധിഃ ഖലെ
ദാരു ന്യസ്തം യൽ പശുബന്ധനെ നെല്ലുതിരിപ്പാൻ കളത്തിൽ നാട്ടുന്ന
കുററി ആശുഃ വ്രീഹിഃ പാടലഃ സ്യാൽ ന-ം നാ ചെന്നെല്ല സിതശൂ
കഃ യവഃ സമൌ വ-ം തൊര. തൊഗ്മഃ നാ തു തത്രഹരിതെ പച്ചില
നിറത്തൊരാ കളായഃ തു സതീനകഃ ചണായപ്പയറ ഹരെണുഃ ഖ
ണ്ഡികാ ച അസ്മിൻ വ-ം സ്ത്രീ പട്ടച്ചണായം കൊരദൂഷഃ തു കൊദ്രവഃ
വ-ം നാ വരക. മാംഗല്യകഃ മസൂരഃ വ-ം നാ വെൺചണായം അഥ
മകുഷ്ടകഃ മയുഷ്ടകഃ വനമുൽഗെ ന-ം കാട്ടുപയറ സൎഷപെ തു തൌ
തുന്തുഭഃ കദംബകഃ ന-ം നാ കടുക. സിദ്ധാൎത്ഥഃ തു ഏഷഃ ധവളഃ
വെണ്കടുക ഗൊധൂമഃ സുമനഃ സമൌ വ-ം നാ കൊതമ്പം സ്യാൽ
യാവകഃ തു കുല്മാഷഃ വ-ം കുറുന്തൊര ചണകഃ ഹരിമന്ഥകഃ വ-ം ച
ണ. തൌതിലെ തിലപെജഃ ച തിലപിഞ്ജഃ ച നിഷ്ഫലെ കായാത്ത
എള്ള ക്ഷവഃ ക്ഷുധാഭിജനനഃ രാജികാ കൃഷ്ണികാ ആസുരീ ന-ം സ്ത്രീ
൩-ം കരിംകടുക. സ്ത്രീയൌ കംഗുഃ പ്രിയംഗുഃ ദ്വെ തിന അതസീ
സ്യാൽ ഉമാ ക്ഷുമാ ന-ം പട്ടുനൂൽകൊള്ളുന്ന അകത്തി മാതുലാനീതു
ഭംഗായാം ചെറുകംപുനെല്ല വ്രീഹിഭെദഃ തു അണുഃ പുമാൻ ചെറു
നെല്ല. കിം ശാരുഃ സസ്യശൂകം സ്യാൽ നെല്ലൊക കണിശം സസ്യ
മഞ്ജരി കതിര ധാന്യം വ്രീഹിഃ സ്തംബകരിഃ ന-ം സാമാന്യം നെ
ല്ലസ്തംബഃ ഗുഛഃ തൃണാദിനഃ തൃണാദികളുടെ അകെട്ടു നാളീ സ്ത്രീ
നാളം ച കാണ്ഡഃ അസ്യ പലാലഃ അസ്ത്രീ സഃനിഷ്ഫലഃ വൈക്കൊൽ
കഡംകരഃ ബുസം ക്ലീബെ ചണ്ടുംപതിരും ധാന്യത്വചി തുഷഃ പു
മാൻ ഉമി ശൂകഃ അസ്ത്രീ ധാന്യതീക്ഷ്ണാഗ്രെ ധാന്യങ്ങളുടെകൂൎപ്പ പു
ല്ലും ഒകഎന്നു ഭാഷാ ശമീ ശിംബാ സ്ത്രീ മുളിത്തൊലി ത്രിഷു ഉത്തരെ
ഋദ്ധം ആവസിതം ധാന്യം നെല്ലിന്റെ പൊലി പൂതന്തു ബഹുലീകൃ
തം പതിർകളഞ്ഞുകൂട്ടിയത. മാഷാദയഃ ശമീധാന്യെ മാഷമുൽഗാദി
കൾ പുട്ടലിൽ വിളയുന്നവ ശൂകധാന്യെ യവാദയഃ യവ ഗൊധൂമാ
ദികൾ കതിർമ്മെൽവിളയുന്നവ ശാലയഃ കളമാദ്യാഃ ച ഷഷ്ടികാദ്യാഃ
ച പുംസീ അമീ ഉമികളഞ്ഞാൽ വെളുത്തിരിക്കുന്നവ കഴമതുടങ്ങിയു
ള്ളവ ഉമികളഞ്ഞാൽ കറുത്തിരിക്കുന്നവ എല്ലാം ഷഷ്ടികാദിവ്രീഹികൾ
രണ്ടുവകയും പുല്ലിംഗങ്ങൾ. തൃണധാന്യാനി നീവാരാഃ വരിനെൽ
സ്ത്രീ ഗവെധുഃ ഗവെധുകാ മുനികളുടെ ഭക്ഷണസാധനം അയൊഗ്രം
മുസലഃ അസ്ത്രീ സ്യാൽ ഉലക്ക ഉദൂഖലം ഉലൂഖലം ഉരൽ. പ്രസ്ഫൊടനം

ശ്രൂൎപ്പം അസ്ത്രീ ചാലനീ സ്ത്രീ തിതഉഃ പുമാൻ രം-൦ മുറം സ്യുതഃ പ്രസെ
വഃ നാ കൊട്ട ഗണ്ഡൊലഃ പിടഃ നാ കുണ്ട കടഃ കിലിഞ്ജകഃ വ-൦
നാ പായ. സമാനൌ ഇതിസ്യുത പ്രസെവാദിക്കു പ്രത്യെകംസംബ
ന്ധ്യതെ രസവത്യാം തു പാകസ്ഥാനം മഹാനസം അട്ടുക്കള പൌ
രൊഗവഃ തദദ്ധ്യക്ഷെ തലപ്പാചകൻ സൂപകാരാഃ തു വല്ലവാഃ പരി
ച്ചകാരൻ. ആരാളികാഃ ആന്ധസികാഃ സൂദാഃ ഔദനികാഃ ഗുണാഃ
ചൊറുണ്ടാക്കുന്നവൻ ആപൂപികഃ അപ്പക്കാരൻ കാന്ദവികഃ കിഴങ്ങുകാ
രൻ ഭക്ഷ്യകാരഃ ഭക്ഷ്യഞ്ചമെയ്യുന്നവൻ ഇമെത്രിക്കു പൌരൊഗവാ
ദയൊവിശെഷ്യലിംഗാഃ. അശ്മന്തം ഉദ്ധാനം വ-൦ ക്ലീ അധിശ്രയണീ ചു
ല്ലിഃ അന്തികാ ന-൦ സ്ത്രീ ൫-൦ അടുപ്പ അംഗാരധാനികാ അംഗാരശക
ടീ അപി ഹസന്തീ അപി അസനീ അപി ൻ-൦ സ്ത്രീ അംഗാരവട്ടക
അഥ ന സ്ത്രീ സ്യാൽ അംഗാരഃ തീക്കനല അലാതംഉല്മുകം വ-ഃ ക്ലീ
എരികൊള്ളി ക്ലീബെ അംബരീഷം ഭ്രാഷ്ട്രഃ നാ വ-൦ കാരകിൽ കന്ദുഃ
നാ സ്വെദനീ സ്ത്രീയാം വ-ം നെയ്ക്കലം. അലഞ്ജരഃ സ്യാൽ മണികഃ
നാ വ-൦ മങ്ങലി കൎക്കരീ ആലുഃ ഗളന്തികാ ന-൦ കരകം പിഠരഃ നാ
സ്ഥാലീ ഉഖാ വ-൦ സ്ത്രീ കുണ്ഡം ക്ലീ ര-൦ കലം കലശം തു ത്രിഷു ദ്വ
യൊഃ. ഘടഃ കുടഃ നിപഃ അസ്ത്രീ ര-൦ കുടം ശരാവഃ വൎദ്ധമാനകഃ
വ-൦ നാ ശരാവം ഋചീഷം പിഷ്ടപചനം വ-൦ അടവറുക്കംകലം കം
സഃ അസ്ത്രീ പാനഭാജനം വ-൦ കിണ്ണം, കുതൂഃ കൃത്തിസ്നെഹപാത്രം
ന-൦ എണ്ണത്തുരുത്ത സാ ഏവ അല്പാ കുതുപഃ പുമാൻ അതിൽചെറി
യത സൎവ്വം ആവപനം ഭാണ്ഡം പാത്രം അമത്രം ച മാജനം ൫-൦
സാമാന്യം പാത്രം. ദൎവ്വിഃ കംബിഃ ഖജാകാ ച സ്യാൽ തൎദ്ദൂഃ ദാരുഹ
സ്തകഃ നാ ൫-൦ കയില അസ്ത്രീശാകം ഹരിതകം ശിഗ്രുഃ നാ ന-൦ സാ
മാന്യം ഇലക്കറി അസ്യ തു നാളികാ സ്ത്രീ കളംബഃ ച കഡംബഃ ച
വ-൦ അതിന്റെ കഴമ്പ വെഷവാരഃ ഉപസ്കരഃ വ-൦ നാ കുഴമ്പായി
ചമച്ച ഇറച്ചി തിന്ത്രിണീകം ച ചുക്രം ച വൃക്ഷാമ്ലം പുളി അഥ വെല്ല
ജം മരിചം കൊലകം കൃഷ്ണം ഊഷണം ധാൎമ്മപത്തനം ന-൦ ക്ലീ മുളക
ജീരകഃ ജരണഃ അജാജീ കണാ വ-൦ സ്ത്രീ ര-൦ ചീരകം കൃഷ്ണെ തു
ജീരകെ. സുഷവീ കാരവീ പൃത്ഥ്വീ പൃഥുഃ കാലാ ഉപകുഞ്ചികാ ൫-൦
കരിഞ്ചീരകം ആൎദ്രകം ശൃംഗിവെരം സ്യാൽ വ-൦ ക്ലീ ഇഞ്ചി അഥ ച്ഛ
ത്രാ സ്ത്രീ വിതുന്നകഃ. കുസ്തുംബുരു ച ധാന്യാകം ര-൦ കൊത്തമ്പാല
അഥ ശുണ്ഠീ സ്ത്രീ മഹൌഷധം ക്ലീ പുന്നപുംസകയൊഃ വിശ്വം നാ
ഗരം വിശ്വഭെഷജം വ-൦ ക്ലീ ൫-൦ ചുക്ക. ആരനാളകം സൌവീ
രം കുല്മാഷം അഭിഷുതം തു അവന്തിസൊമം ധാന്യാമ്ലംകുഞ്ജലം
ച കാഞ്ചികെ വ്യ-൦ വെപ്പുകാടി. സഹസ്രവെധി ജതുകം ബാല്ഹികം
ഹിംഗു രാമഠം തൽപത്രീ കാരവീ പൃത്ഥ്വീ ബാഷ്പികാ കബരീ പൃഥുഃ.
നിശാഹ്വാ കാഞ്ചിനീ പീതാ ഹരിദ്രാവരവൎണ്ണിനീ മഞ്ഞൾ സാമുദ്രം
യൽ തു ലവണം അക്ഷീബം വസിരം ച തൽ ഉപ്പ. സൈന്ധവഃ അ
സ്ത്രീശീതശിവാ മാണിമന്ഥം ച സിന്ധുജെ ന-൦ ഇന്തുപ്പ വസ്തകം
രൌമകെ മയിരുപ്പ പാക്യം വിഡം ച കൃതകെ ദ്വയം വിളയിച്ച
ഉപ്പ. സൌവൎച്ചലെ തു രുചകം തുവൎച്ചിലഉപ്പ തിലകം തത്രമെചകെ
കാരുപ്പ മത്സ്യണ്ഡീ ഫാണിതം ഖണ്ഡവികാരെ കണ്ടശ്ശൎക്കര ശൎക്കരാ
സിതാ വ-൦ പഞ്ചതാരാ. കൂൎച്ചികാ ക്ഷീരവികൃതിഃ ദധിതക്രാദികൾ

സ്യാൽ രസാളാ തു മാജ്ജിക പഞ്ചതാരയും മുളകും ചിരകവും കൂട്ടികട
ഞ്ഞതയിർ സ്യാൽ തെമനം തു നിഷ്ഠാനം ൨-ം കറി ത്രിലിംഗാവാസി
താവധെഃ ശൂലാകൃതം ഭടിത്രം ച ശൂല്യം ന-ം കൊൽചുടചുട്ട ഇറ
ച്ചി ഉഖ്യം തു പൈഠരം കലത്തിൽവെന്തത പ്രണീതം ഉപസംപന്നം
ചമച്ചത പ്രയസ്തംസ്യാൽ സുസംസ്കൃതം അഴകതായിചമെച്ചത. സ്യാൽ
പിച്ഛിലം തു വിജിലം ആൎദ്രമായുള്ളത സമ്മൃഷ്ടം ശൊധിതം സമെ നി
ൎമ്മലമായുള്ളത ചിക്കണം മസൃണം സ്നിഗ്ദ്ധ നെയിചെന്നത തുല്യെഭാവി
തം വാസിതം ൨-ം ധൂപിച്ചത ഫവ്യ-ം ത്രിലിംഗം ആപക്വം പൌളിഃ
അഭ്യൂഷഃ തിലഗുളസക്തുവാദികൃതം ലാജാഃ പുംഭൂമ്നിച അക്ഷതാഃ മ
ലർ പൃഥുകഃ സ്യാൽ ചിപിടകഃ ൨-ം നാ അവിൽ ധാനാഃ ഭൃഷ്ടയ
വെ സ്ത്രീയഃ ഊമമ്മലർ. പൂപഃ അപൂപഃ പിഷ്ടകഃ സ്യാൽ ന-ം അ
പ്പം കരംഭഃ ദധിസക്തവഃ തയിർകൂട്ടിയതരിപ്പണം ഭിസ്സാ സ്ത്രീ ഭ
ക്തം അന്ധഃ അന്നം ന-ം ക്ലീ ഒദനഃ അസ്ത്രീ സഃ ദീദിവിഃ നാ ചൊ
റ. ഭിസ്സടാ ദഗ്ധികാ ൨-ം കരിച്ചൊറ സൎവ്വരസാഗ്രെ മണ്ഡം അസ്ത്രീ
യാം എല്ലാത്തിന്റെറതെളി മാസരഃ. ആചാമഃ നിസ്രാവഃ ന-ം ചൊ
റുകഞ്ഞി മണ്ഡെ ഭക്തസമുത്ഭവെ യവാഗൂഃ ഉഷ്ണികാ ശ്രാണാവിലെ
പീ തരളാ ച സാ വെച്ചുണ്ടാക്കിയകഞ്ഞി ഗവ്യം ത്രിഷു ഗവാം സൎവ്വം
പഞ്ചഗവ്യം ഗൊവിൽ ഗൊമയം അസ്ത്രീയാം ചാണകം. തൽ തു ശു
ഷ്കം കരീഷഃ അസ്ത്രീ വരട്ടചാണകം ദുഗ്ദ്ധം ക്ഷീരം പയഃ സമെ
ന-ം പാല പയസ്യം ആജ്യദധ്യാദി പയൊവികാരങ്ങൾ ദ്രപ്സം ദ
ധി ഘനെതരൽ അയഞ്ഞതയിര. ഘൃതം ആജ്യം ഹവിഃ സൎപ്പിഃ ൪-ം
ക്ലീ നെയ്യ നവനീതം നവൊദ്ധൃതം അന്നെപ്പാൽകടഞ്ഞവെണ്ണ തൽ
തു ഹയ്യംഗവീനം യൽ ഹ്യഃഗൊദൊഹസമുത്ഭവം തലനാളെ പാൽപി
റെറന്നാൾകടഞ്ഞവെണ്ണ. ദണ്ഡാഹതം കാലശെയം അരിഷ്ടം അപി
ഗൊരസഃ ൪-ം മൊര തക്രം ഹി ഉദശ്വിൽ മഥിതം പാദാംബ്വ അ
ൎദ്ധാംബുനിൎജ്ജലം നാലൊന്നുനീർകൂടിയത തക്രം പാതിനീർകൂടിയത
ഉദശ്വിൽ നീർകൂടാതെ കടഞ്ഞ വെണ്ണ എടുത്തതു മഥിതം. മണ്ഡം ദ
ധിഭവം മസ്തു തയിർ തെളിഞ്ഞനീർ പീയൂഷഃ അഭിനവം പയഃ അ
പ്പൊൾ കറന്നപാല അശനായാ ബുഭുക്ഷാ ക്ഷുൽ ന-ം സ്ത്രീ വിശപ്പ
ഗ്രാസഃ തു കബളാൎത്ഥകഃ ഉരുള ഗ്രസപ്രമാണാ ഭിക്ഷാസ്യാദഗ്രം
ഗ്രാസ ചതുഷ്ടയം അഗ്രം ചതുൎഗ്ഗുണം പ്രാഹുഃ ഹന്തകാരദ്വിജൊത്ത
മഃ. സപീതിഃ സ്ത്രീ തുല്യപാനം പലർകൂടികുടിക്ക സഗ്ദ്ധിഃ സഹ
ഭൊജനം പലർകൂടി ഉണ്ക ഉദന്യാതു പിപാസാ തൃൾ ന-ം സ്ത്രീ തൎഷഃ
൪-ം തണ്ണീർകുടിപ്പാനുള്ള ശ്രദ്ധ ജഗ്ദ്ധിഃ തു ഭൊജനം ജെമനം ലെ
ഹഃ ആഹാരഃ നിഘസഃ ന്യാദഃ ഇതി അപി ൪-ം നാ ൭-ം ഊണ
സൌഹിത്യം തൎപ്പണം തൃപ്തിഃ മൂന്നും പൂൎത്തി ഫെലാഭുക്തിസമുജ്ഝിതെ
ഉണ്ടുമിഞ്ചിയ ചൊറ കാമം പ്രകാമം പൎയ്യാപ്തം നികാമം ഇഷ്ടംയഥെ
പ്സിതം ൬-ം ക്ലീ അലംഭാവം ഗൊപെ ഗൊപാലഃ ഗൊസംഖ്യഃ ഗൊ
ധുക് ആഭീരഃ വല്ലവഃ ൬-ം ഇടയൻ. ഗൊമഹിഷ്യാദികം പാദബന്ധ
നം ഗൊമഹിഷ്യാ ജാവികാദയഃ ദൈവ ഗവീശ്വരെ ഗൊമാൻ ഗൊ
മീ ഗൊവിന്റെ ഉടയവൻ ഗൊകുലം തു ഗൊധനം സ്യാൽ ഗവാം
വ്രജെ പശുക്കളുടെ കൂട്ടം ത്രിഷു ആശിതം ഗവീനം തൽഗാവഃ യത്ര
ആശിതാഃ പുരാ മുന്നം പശുക്കളെ തീററിയ എടം ഉക്ഷാ ഭദ്രഃ ബ

ലിവൎദ്ദഃ ഋഷഭഃ വൃഷഭഃ വൃഷഃ. അനഡ്വാൻ സൌരഭെയഃ ഗൌഃ ൯-ം നാ കാള ഉക്ഷ്ണാം സംഹതിഃ ഔക്ഷകം കാളക്കൂട്ടം ഗവ്യാ ഗൊത്രാ ഗവാം പശുക്കൂട്ടം വത്സധെന്വൊഃ വാത്സകം ധൈനുകം വാത്സകം കിടാക്കളുടെ കൂട്ടം ധൈനുകം ധെനുക്കളുടെ കൂട്ടം. ഉക്ഷാ മഹാൻ മഹൊക്ഷഃ സ്യാൽ വലിയ എരുത വൃദ്ധൊക്ഷഃ തു ജരൽഗവഃ മൂത്ത എരുത ഉല്പന്നഃ ഉക്ഷാ ജാതൊക്ഷഃ പ്രസൂതമാത്രൻ സദ്യൊജാതഃ തു തൎണ്ണകഃ കുടിച്ചുതുടങ്ങിയതു. ശകൃൽകരിഃ തു വത്സഃ സ്യാൽ കിടാവ ദമ്യഃ വത്സതരഃ സമൌ കുടിമാറിയത. ആൎഷഭ്യഃ ഷണ്ഡതായൊഗ്യെ. കാൽകെട്ടുവാൻ കാലമായുള്ളത സണ്ഡഃ ഗൊപതിഃ ഇൾചരഃ ഗൊശാലക്കൂററൻ. സ്കന്ധപ്രദെശഃ തു വഹഃ ചുമൽ സാസ്നാ തു ഗലകംബലഃ ൨-ം താട സ്യാൽ നസ്തിതഃ തു നസ്യൊതഃ ൨-ം മൂക്കുതുളച്ച കയറിട്ടത പഷ്ഠവാൾ യുഗപാൎശ്വഗഃ പൂട്ടിയകാള. യുഗാദീനാം തു വൊഢാരഃ യുഗ്യഃ പ്രാസംഗ്യഃ ശാകടഃ നുകംചുമക്കുന്നത യുഗ്യൻ നഗാദികളുടെ നുകംവഹിക്കുന്നത പ്രാസംഗ്യൻമെൽനുകംവഹിക്കുന്നതെന്നചിലർ ശകടംവഹിക്കുന്നത ശാകടൻ ഖനിതാ തെന തദ്വൊഢാ അസ്യ ഇദം ഹാലകഃ സൈരിഷഃ ഹലംകൊണ്ടുഴുന്നവനും ഹലംചുമക്കുന്നവനും ഹലസംബന്ധിയും ഹാലികൻ ധുൎവ്വഹെ ധുൎയ്യഃ ധൌരെയഃ ധുരീണഃ സഃ ധുരന്ധരഃ ൫-ം നാ ധുരിനെവഹിക്കുന്നവൻ ഉഭൌ ഏകധുരീണഃ ഏകധുരഃ ഏകധുരാവഹെ ഒരുധുരത്തെവഹിക്കുന്നവൻ സഃ തു സൎവ്വധുരീണഃ സ്യാൽ യഃ ഹിസൎവ്വധുരാവഹഃ എല്ലാധുരത്തെയും വഹിക്കുന്നവൻ മാഹെയി സൌരഭെയി ഗൌഃ ഉസ്രാ മാഹാ ച ശൃംഗിണീ. അൎജ്ജുനീ അഘ്ന്യാ രൊഹിണീ സ്യാൽ ൯-ം പശുവിന്റെ പെർ ഉത്തമാ ഗൊഷു നൈചികീ നല്ലപശു വൎണ്ണാദിഭെദാൽ സംജ്ഞാഃ സ്യുഃ ശബളീധവളാദയഃ വൎണ്ണാദിഭെദംകൊണ്ടുപെരുകളുണ്ടാവുശബളീ കൎബ്ബുരവൎണ്ണാ ധവളാ ശുക്ലവൎണ്ണാ. ദ്വിഹായനീ ദ്വിവൎഷാ ഗൌഃ രണ്ടാണ്ടപ്രായപശു ഏകാബ്ദാ തു ഏകഹായനീ ഒരാണ്ടുപ്രായത ചതുരബ്ദാ ച തുൎയ്യഹായണീ നാലാണ്ടുപ്രായത ഏവംത്ര്യബ്ദാ ത്രിഹായണീ മൂവാണ്ടുപ്രായത. വശാ വന്ധ്യാ മച്ചിപ്പശു അവതൊകാ തു സ്രവൽഗൎഭാ ചനകലങ്ങിപ്പൊയത അഥ സന്ധിനീ ആക്രാന്താ വൃഷഭെണ ചനകൊണ്ടത അഥ വെഹൽ ഗൎഭൊപഘാതിനീ ഗൎഭമഴിഞ്ഞത. കാല്യാ ഉപസൎയ്യാ പ്രജനെ ഗൎഭൊല്പാദന ക്ഷമമായുള്ളകാലത്തെ പ്രാപിച്ചത പഷ്ഠൌഹീ ബാലഗൎഭിണീ അയ്യാണ്ടിൽ ചനച്ചത സ്യാൽ അചണ്ഡീ തു സുകരാ ഇതവിയത ബഹുസൂതിഃ പരെഷ്ടുകാ പലവുപെററത ചിരസൂതാ ബഷ്കയണീ പെററുപലനാൾചെന്നത ധെനുഃ സ്യാൽ നവസൂതികാ കടിഞ്ഞൂൽപെററത സുവ്രതാ സുഖസന്ദൊഹ്യാ കറപ്പാനെളിയത പീനൊധ്നീ പീവരസ്തനീ അകിടുവലിയത. ദ്രൊണക്ഷീരാ ദ്രൊണദുഘാ പതിനാറുനാഴികറക്കുന്നത ധെനുഷ്യാ ബന്ധകെസ്ഥിതാ കെട്ടുംതറിയൽനിൽക്കുന്നത സമാംസമീനാ സാ യാ ഏവ പ്രതിവൎഷം പ്രസൂയതെ ആണ്ടുതൊറുംപെറുന്നത. ഊധഃ തു ക്ലീബം ആപീനം ൨-ം അകിട സമൌ ശിവകഃ കീലകഃ കെട്ടുകുററി നപുംസി ദാമ സന്ദാനം ൨-ം കയറ പശുരജ്ജുഃ തു ദാമനീ പശുകയററിന്റെപെര. വൈശാഖഃ മന്ഥഃ മന്ഥാനഃ മന്ഥാഃ മന്ഥദണ്ഡകെ കടകൊൽ കുടരഃ ദണ്ഡവിഷ്കംഭെ കടകൊൽതണ്ട മന്ഥനീ

ഗൎഗ്ഗരീ സമെ തയിക്കലം ഉഷ്ട്രെ ക്രമെളകഃ മയഃ മഹാംഗഃ ൪-ം നാ
ഒട്ടകം കരഭഃ ശിശൌ അതിന്റെകിടാവ കരഭാഃ സ്യുഃ ശൃംഖലകാഃ
ദാരവൈഃ പാദബന്ധനൈഃ ദാരുക്കളെകൊണ്ടുപാദങ്ങളെ ബന്ധി
ക്കുന്നത. അജാ ഛാഗീ വെളുത്ത ആട്ടുകൊററൻ സ്തഭഃ ഛാഗഃ ബ
സ്തഃ ഛഗലകഃ അജെ ൫-ം വെളുത്തആട മെഢ്രഃ ഉരഭ്രഃ ഉരണഃ ഊ
ൎണ്ണായുഃ മെഷഃ വൃഷ്ണിഃ എളകെ ൭-ം ചുവന്നആട ഉഷ്ട്രോരഭ്രാജവൃ
ന്ദെ സ്യാൽ ഔഷ്ട്രകം ഔരഭ്രകാജകം ഔഷ്ട്രകം ഒട്ടകത്തിന്റെക്രുട്ടം
ഔരഭ്രകം ചുവന്ന ആട്ടിന്റെക്രുട്ടം ആജകം വെളുത്ത ആട്ടിൻക്രുട്ടം
ചക്രീവന്തഃ തു ബാലെയാഃ രാസഭാഃ ഗൎദ്ദഭാഃ ഖരാഃ ൫-ം നാ കഴുത.
വൈദെഹകഃ സാൎത്ഥവാഹഃ നൈഗമഃ വാണിജഃ വണിക് പണ്യാ
ജീവഃ അപി ആപണികഃ ക്രയവിക്രയികഃ ച സഃ ൮-ം ചെട്ടിയു
ടെപെർ വിക്രെതാ സ്യാൽ വിക്രയികഃ വിക്കുന്നവൻ ക്രായകഃ ക്ര
യികഃ സമൌ കൊള്ളുന്നവൻ വാണിജ്യം തു വണിജ്യാ സ്യാൽ വാ
ണിജ്യം മൂല്യം വസ്നഃ അപി അവക്രയഃ ൩-ം വില. നീവീ പരിപ
ണഃ മൂലധനം മുതൽ ലാഭഃ അധികം ഫലം അതിന്റെ ലാഭം പരി
ദാനം പരീവൎത്തഃ വൈമെയഃ നിമയഃ അപി ൪-ം പകച്ചയുടെപെ
ർ. പുമാൻ ഉപനിധിഃ ന്യാസഃ ൨-ം നിക്ഷെപം പ്രതിദാനം തല്ഗ്ര
ഹണം നിക്ഷെപത്തെകൊടുക്ക ക്രയെ പ്രസാരിതം ക്രയ്യം പീടികയിൽ
വിൽപ്പാൻ നിരക്കവച്ചത ക്രെയം ക്രെതവ്യമാത്രകെ വിക്രെയം പണിത
വ്യം ച പണ്യം വിക്കെണ്ടുന്നവസ്തു ക്രയ്യാദയഃ ത്രിഷു ക്രയ്യാദി ൩-ം
ത്രിലിംഗം ക്ലീബെ സത്യാപനം സത്യംകാരഃ സത്യാകൃതിഃ സ്ത്രീയാം
൩-ം അച്ചാരംവെക്ക. വിപണഃ വിക്രയഃ ൨-ം വിക്ക സംഖ്യാഃ സം
ഖ്യെയെ ഹി ആദശ ത്രിഷു ഏകാദി ദശാന്താസ്സംഖ്യാഃ സംഖ്യാവ
തിഃ ത്രിലിംഗാഃ വിംശത്യാദ്യാഃ സദാ ഏകത്വെ സൎവ്വാഃ സംഖ്യെയ
സംഖ്യയൊഃ സംഖ്യാൎത്ഥെ ദ്വിബഹുത്വെസ്തഃ താസു ച ആനവതെഃ
സ്ത്രിയഃ വിംശതി തുടങ്ങി നവതിയൊളവും ത്രിലിംഗങ്ങൾ ഇവസം
ഖ്യെയത്തിലാകുംപൊൾ ഏകവചനമെഉള്ളു സംഖ്യയിലാകുംപൊൾ
അതിന്റെ ദ്വിത്വാദിവിവക്ഷയിൽ ദ്വിവചനബഹുവചനാദികളുണ്ട
പങ്ക്തെഃ ശതസഹസ്രാദി ക്രമാൽ ദശഗുണൊത്തരം പത്തിങ്കൽനിന്നുള്ള
ദശഗുണം ൱ അവിടെനിന്ന ദശഗുണം ൲ പിന്നെ പതിനായി
രം ൱൲ ഈവണ്ണംപത്തിൽ പെരുക്കികൊള്ളണം പൌതവം ദ്രു
വയം പാൎയ്യം ഇതി മാനാൎത്ഥകം ത്രയം നാഴി ഇടങ്ങഴി പറ ഇത്യാ
ദികൾ മാനംതുലാംഗുലിപ്രസ്ഥൈഃ നിറക്കൊലും വിരലും നാഴിയും
ഇവകൊണ്ടുമാനം ഗുഞ്ജാഃ പഞ്ച ആദ്യമാഷകഃ ൧൦ വിശത്തുക്കും ഗു
ഞ്ജും അത അഞ്ചുക്രുടിയത ആദ്യമാഷകം തെ ഷൊഡശ അക്ഷഃ ക
ൎഷഃ അസ്ത്രീ ൩൧൦ പണത്തൂക്കം ഒരുകൎഷം പലം കൎഷചതുഷ്ടയം ക
ൎഷം ൪ ക്രുടിയത ഒരുപലം സുവൎണ്ണഃ വിസ്തഃ ഹെമ്നഃ അക്ഷെ കാൽ
പലംപൊന്ന കുരുവിസ്തഃ തു തൽപലെ ഒരുപലംപൊന്ന തുലാ സ്ത്രി
യാം പലശതം പലം നൂറുക്രുടിയത ഒരുതുലാം ഭാരഃ സ്യാൽ നാ വിം
ശതിഃ തുലാഃ തുലാം ൨൦ ക്രുടിയത ഒരു ഭാരം ആചിതഃ ദശ ഭാരാഃ
സ്യുഃ പത്തു ഭാരം ക്രുടിയത ഒരു ആചിതം ശാകടഃ ഭാരഃ ആചിതഃ
ഒരു ചാട്ടിൽകൊണ്ടുപൊകാകുന്ന പൊന്നിന്ന ആചിതമെന്നപെരുണ്ട
കൎഷാപണഃ കാൎഷികഃ സ്യാൽ മുക്കഴഞ്ചുപൊന്നുകൊണ്ടുചമച്ച ഉണ്ടി

കയിട്ടത കാഷ്ഠികെ താമ്രികെപണഃ അത ചെമ്പുകൊണ്ടുചമെച്ചത അ സ്ത്രീയൌ ആഢകഃ നാലിടങ്ങഴി ദ്രൊണഃ പതിനാറിടങ്ങഴി ഖാരീവാ ഹഃ നൂറ ഇടങ്ങഴി നികുഞ്ചകഃ ഉഴക്ക കുഡുബഃ നാഴി പ്രസ്ഥഃ ഇ ടങ്ങഴി ഇത്യാദ്യാഃ പരിമാണാൎത്ഥകാഃ പൃഥക് പാദഃ തുരീയഃ ഭാഗഃ സ്യാൽ നാലൊന്നിന്റെ പെർ അംശഃ ഭാഗഃ തു വണ്ടകഃ ന-ം ക്രു റിന്റപെർ ദ്രവ്യം വിത്തം സ്വാപതെയം രിക്ഥം ഋക്ഥം ധനം വസു ഹിരണ്യം ദ്രവിണം ദ്യുമ്നം അൎത്ഥഃ രാഃ വിഭവഃ അപി ഹന്ന-ം അൎത്ഥത്തിന്റെപെർ സ്യാൽ കൊശഃ ച ഹിരണ്യം ച ഹെമരൂപ്യെ കൃതാകൃതെ ഉരുക്കിയപൊന്നും വെള്ളിയും താളാം യൽ അന്യൽ തൽ കുപ്യം ചെമ്പുതുടങ്ങിയുള്ളത കുപ്യം രൂപ്യം തദ്വയം ആഹതം കാ ഷ്ചികൊട്ടിയപൊന്നും വെള്ളിയും ഗാരുത്മതം മരതകം അശ്മഗൎഭം ഹ രിന്മണിഃ ര-ം മരതകരത്നത്തിന്റെപെർ ശൊണരത്നം ലൊഹിതകം പത്മരാഗഃ ന-ം മാണിക്കകല്ലിന്റെപെർ അഥ മൌക്തികം മുക്താ സ്ത്രീ വ-ം മുത്ത അഥ വിദ്രുമഃ പുംസി പ്രവാളം പുന്നപുംസകം വ-ം പവഴം രത്നം മണിഃ ദ്വയൊഃ അശ്മജാതൌ മുക്താദികെ അപി ച ഇവ വ-ം ഭൌമങ്ങളായുള്ള പുഷ്യരാഗാദികളിലും സാമുദ്രങ്ങളായുള്ള മുക്താദികളിലും വൎത്തിക്കം സ്വൎണ്ണം സുവൎണ്ണം കനകം ഹിരണ്യം ഹെ മ ഹാടകം തപനീയം ശാതകുംഭം ഗാംഗെയം ഭൎമ്മ കൎബ്ബുരം ചാമീ കരം ജാതരൂപം മഹാരജതം കാഞ്ചനം രുക്മം കാൎത്തസ്വരം ജാംബൂ നദം അഷ്ടാപദഃ അസ്ത്രീയാം ഹൻ-ം പൊന്നിന്റെപെർ അലങ്കാര സുവൎണ്ണം യൽ ശൃംഗികനകം ഇതി അദഃ പണിപ്പൊന്ന ദ്വൎണ്ണം ര ജതം രൂപ്യം ഖൎജ്ജൂരം ശ്വെതം ഇതി അപി ൫-ം വെള്ളി. രീതിഃ സ്ത്രീ യാം ആരക്രൂടഃ ന സ്ത്രീയാം വ-ം പിച്ചള അഥ താമ്രകം ശുല്ബം മ്ലെ ച്ഛമുഖം ദ്വ്യഷ്ടം വരിഷ്ഠം ഉദുംബരം ച നൂ-ം ചെമ്പിന്റെപെർ. ലൊ ഹഃ അസ്ത്രീ ശസ്ത്രകം തീക്ഷ്ണം പിണ്ഡം കാളായസം അയഃ ൫-ം ക്ലീ അശ്മസാരഃ നാ ൭-ം ഇരിമ്പിന്റെപെർ അഥ മണ്ഡൂരം സിംഹാനം അ പി തന്മലെ ന-ം ക്ലീ ഇരിമ്പുംകിട്ടൻ, സൎവ്വം ച തൈജസം ലൊഹം രസവികാരം ലൊഹമെല്ലാം വികാരഃ തു അയസഃ കുശീ സ്ത്രീ ഉരുക്ക ക്ഷാരഃ കാചഃ വ-ം കുരുട്ടു പാറക്കല്ല അഥ ചപലഃ രസഃ സൂതഃ ച പാരതെ ര-ം രസം ഗവലം മാഹിഷം ശൃംഗം പൊത്തിൻകൊമ്പ അ ഭ്രകം ഗിരിജാമലെ പാവതിശുക്ലം സ്രൊതൊഞ്ജനം തു സൌവീരം സു വീരദെശാഞ്ജനം കാപൊതാഞ്ജനം യാമുനം കപൊതവൎണ്ണാഞ്ജനം തു ത്ഥാഞ്ജനം ശിഖിഗ്രീവം വിതുന്നകം മയൂരകം ര-ം മയൂരഗ്രീവാഞ്ജ നം കൎപ്പരീ ദാൎവ്വികാക്വാഥൊത്ഭവം ഉത്ഥം രസാഞ്ജനം ലൊഹപാ ത്രത്തിൽ മരമഞ്ഞൾത്തൊൽകൊണ്ടു കഷായംവച്ചുചമച്ചത. രസഗൎഭം താൎക്ഷ്യശൈലം വ-ം മാക്കിരകല്ല ഗന്ധാശ്മനി തു ഗന്ധികഃ സൌഗ ന്ധികഃ ച ന-ം കെന്തകം ചക്ഷുഷ്യാ കുലാലീ തു കുലസ്ഥികാ ന-ം സ്ത്രീ നഞ്ചെങ്കല്ലിന്റെപെർ. രീതിപുഷ്പം പുഷ്പകെതു പൌഷ്പകം കുസുമാഞ്ജനം പുഷ്പാഞ്ജനത്തിന്റപെർ പിഞ്ജരം പീതനം താലം ആലം ച ഹരിതാലകെ ൫-ം അരിതാരത്തിന്റെപെർ. ഗൈരെയം അൎത്ഥ്യം ഗിരിജം അശ്മകം ച ശിലാജതു ൫-ം ക്ലീ കന്മതം ബൊളഃ ഗന്ധരസഃ പ്രാണഃ പിണ്ഡഃ ഗൊപഃ ശശഃ സമാഃ നൂ-ം നറുംപശ ഡിണ്ഡിരഃ അബ്ധികഫഃ ഫെനഃ ന-ം നാ കടൽനാക്ക സിന്ദൂരം നാ

ഗസംഭവം വ-ം ക്ലീ സിന്ദൂരപ്പൊടി നാഗം സീസകം യോഗേഷ്ടം
വപ്രം രു-ം ക്ലീ കാരീയം ത്രപു പിച്ചടം രംഗം വംഗം രു-ം ക്ലീ ചെ
മ്പ്രാക്കൊടി അഥ പിചുഃ തൂലഃ വ-ം നാ പഞ്ഞിയുടെപെർ അഥ ക
മലോത്തരം സ്യാൽ കുസുംഭം വഹ്നിശിഖം മഹാരജനം ഇതി അ
പി ഒ-ം കുയമ്പപ്പൂവ മെഷകംബലഃ ഉൎണ്ണായുഃ വ-ം നാ ആട്ടിന്മയി
ൎപ്പടം ശശൊൎണ്ണം ശശലൊമനി വ-ം ക്ലീ മുയൽരൊമം മധു ക്ഷൌദ്രം
മാക്ഷികാദി ന-ം ക്ലീ തെനിന്റെപെർ മാക്ഷികം ദണ്ഡകം ക്ഷൌ
ദ്രം സൌവീരം പൌത്തികം തഥാ ഭ്രാമരഞ്ചാദ്രകഞ്ചൈവ വിജ്ഞെയം
സപ്തധാമധു മാക്ഷികം തൈലവൎണ്ണംസ്യാൽ ക്ഷൌദ്രന്തുകപിലംമതം
വിജ്ഞെയം ഭ്രാമരംശ്വേതം ഘൃതവൎണ്ണന്തുപൌത്തികം മധൂച്ഛിഷ്ടം തു
സിക്ഥകം വ-ം മെഴുക മനശ്ശിലാ മനൊഗുപ്താ മനൊഹ്വാ നാഗജി
ഹ്വികാ നൈപാളീ കുനടീ ഗൊളാ ൭-ം സ്ത്രീ മനയൊല യവക്ഷാ
രെ യവാഗ്രജഃ പാക്യഃ യവത്തിന്റെ ഓകചുട്ടചമച്ചഉപ്പ അഥ സ
ൎജ്ജികാക്ഷാരഃ കാപൊതഃ സുഖവൎച്ചലഃ വെങ്കചുട്ട വെണ്ണീറുകൂട്ടിചമ
ച്ച ഉപ്പ സൌവൎച്ചലം സ്യാൽ രുചകം ഇവൎച്ചിലചുട്ടുകൂട്ടിയ ഉപ്പ ത്വ
ക്ഷീരീ വംശരൊചനാ കുവന്തൂറ ശിഗ്രുജം ശ്വേതമരിചം മുരിങ്ങക്കു
രു മൊരടം മൂലം ഐക്ഷവം കരിമ്പിൻവെർ ഗ്രന്ഥികം പിപ്പലീമൂലം
ചടകാശിരഃ ഇതി അപി കാട്ടുതിപ്പലിവെർ ഗൊലൊമീ ഭൂതകെശഃ
നാ ഒ-ം ഭൂതച്ചട പത്രാംഗം രക്തചന്ദനം വ-ം രക്തചന്ദനം ത്രികടു
ത്ര്യൂഷണം വ്യൊഷം ചുക്ക മുളക തിപ്പലി ത്രിഫലാ തു ഫലത്രികം ഒ-ം
നെല്ലിക്കാ താന്നിക്കാ കടുക്കാ.

ശൂദ്രവൎഗ്ഗഃ

ശൂദ്രാഃ ച അവരവൎണ്ണാഃ ച വൃഷലാഃ ച ജഘന്യജാഃ രു-ം ശൂദ്ര
വൎണ്ണത്തിന്റെപെർ ആചണ്ഡാലാൽ തു സംകീൎണ്ണാഃ അംബഷ്ഠകരണാ
ദയഃ കരണാം ബഷ്ഠാദിചണ്ഡാലാന്തം സങ്കീൎണ്ണജാതി ശൂദ്രാവിശൊഃ
തു കരണഃ ശൂദ്രിയിൽ വൈശ്യനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ അംബഷ്ഠഃ വൈ
ശ്യാദ്വിജന്മനൊഃ വൈശ്യയിൽ ബ്രാഹ്മണനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ ശൂദ്രാക്ഷ
ത്രിയയൊഃ ഉഗ്രഃ ശൂദ്രിയിൽ ക്ഷത്രിയനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ മാഗധഃ ക്ഷ
ത്രിയാവിശൊഃ ക്ഷത്രിയയിൽ വൈശ്യനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ മാഹിഷ്യഃ
അൎയ്യാക്ഷത്രിയയൊഃ വൈശ്യയിൽ ക്ഷത്രിയനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ ക്ഷ
ത്താ അൎയ്യാശൂദ്രയൊഃ സൂതഃ വൈശ്യയിൽ ശൂദ്രനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ
ബ്രാഹ്മണ്യാം ക്ഷത്രിയാൽ സൂതഃ ബ്രാഹ്മണിയിൽ ക്ഷത്രിയനുല്പാദിച്ചു
ള്ളവൻ തസ്യാഃ വൈദെഹകഃ വിശഃ ബ്രാഹ്മണിയിൽ വൈശ്യനുല്പാ
ദിച്ചുള്ളവൻ രഥകാരഃ തു മാഹിഷ്യാൽ കരണ്യാം യസ്യ സംഭവഃ ക
രണിയിൽ മാഹിഷ്യനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ സ്യാൽ ചണ്ഡാലഃ തു ജനിതഃ
ബ്രാഹ്മണ്യാം വൃഷലെന യഃ ബ്രാഹ്മണിയിൽ ശൂദ്രനുല്പാദിച്ചുള്ളവൻ
കാരുഃ ശില്പീ വ-ം ചിത്രാദികൎമ്മനിപുണൻ സംഹതൈഃ തൈഃ ദ്വ
യൊഃ ശ്രെണിഃ സജാതിഭിഃ അതിലൊരൊവകയുടെ കൂട്ടം കുലികഃ
സ്യാൽ കുലശ്രെഷ്ഠീ ശില്പികളൊരൊവകയിലെ പ്രധാനൻ മാലാകാ
രഃ തു മാലികഃ വ-ം പൂക്കുകൻ കുംഭകാരഃ കുലാലഃ സ്യാൽ വ-ം കു
ശവൻ പലഗണ്ഡഃ തു ലെപകഃ വ-ം കൽമായക്കാരൻ തന്തുവായഃ കു

വിന്ദഃ സ്യാൽ ൨-ം ചാലിയൻ തുന്നവായഃ തു സൌചികഃ തുന്നക്കാരൻ
സംഗാജീവഃ ചിത്രകരഃ ൨-ം ചിത്രക്കാരൻ ശസ്ത്രമാൎജ്ജഃ അസിധാവ
കഃ ൨-ം കടച്ചിൽ കൊല്ലൻ പാദൂകൃൽ ചൎമ്മകാരഃ സ്യാൽ ൨-ം ചെരു
പ്പുകുത്തി വ്യൊകാരഃ ലൊഹകാരകഃ ൨-ം കൊല്ലൻ നാഡിന്ധമഃ സ്വ
ൎണ്ണകാരഃ കലാദഃ രുഗ്മകാരകെ ൩-ം തട്ടാന്റെപെർ സ്യാൽ ശാംഖി
കഃ കാംബവികഃ ൨-ം ശംഖുകടയുന്നവൻ ശൌല്വികഃ താമ്രകുട്ടകഃ
൨-ം ചെമ്പുകൊട്ടി തക്ഷാ തു വൎദ്ധകിഃ ത്വഷ്ടാ രഥകാരഃ ച കാഷ്ഠ
തൾ ൫-ം തച്ചൻ ഗ്രാമാധീനഃ ഗ്രാമതക്ഷഃ ൨-ം ഊർതച്ചൻ കൌടത
ക്ഷഃ അനധീനകഃ ൨-ം കൂടംകെട്ടുന്ന തച്ചൻ ക്ഷുരീ മുണ്ഡീ ദിവാ
കീൎത്തിഃ നാപിതഃ അന്താവസായീ ൫-ം കാവതിയുടെപെർ നിൎണ്ണെജ
കഃ സ്യാൽ രജകഃ ൨-ം മണ്ണാൻ എന്നും വെളുത്തെടൻ എന്നുംചൊല്ലും
ശൌണ്ഡികഃമദ്യഹാരകഃ൨-ം ഈഴവൻ ജാബാലഃ സ്യാൽ അജാജീവഃ
ആടുമെയ്ക്കുന്നവൻ ദെവാജീവഃ തു ദെവലഃ ൨-ം എമ്പെരുമാൻ സ്യാ
ൽ മായാ ശാംബരീ ; ൨-ം സ്ത്രീ ഇന്ദ്രജാലത്തിന്റെപെർ മായാകാരഃ
തു പ്രാതിഹാരികഃ ൨-ം മായാപ്രയൊഗംചെയ്യുന്നവൻ ശൈലാലിനഃ
തു ശൈലൂഷാഃ ജായാജീവാഃ കൃശാശ്വിനഃ ഭരതാഃ ഇതി അപി നടാഃ
൬-ം നാ ചാക്കിയാരുടെപെർ ചാരണാഃ തു കുശീലവാഃ ൨-ം പാടുന്ന
വൻ മാൎദ്ദംഗികാഃ മൌരജികാഃ ൨-ം മിഴാവടിക്കുന്നവൻ പാണിവാ
ദാഃ തു പാണിഘാഃ ൨-ം കൈത്താളക്കാരൻ വെണുധ്മാഃ സ്യുഃ വൈ
ണവികാഃ ൨-ം കുഴൽവിളിക്കുന്നവൻ വീണാവാദാഃ തു വൈണികാഃ
൨-ം വീണക്കാരൻ ജീവാന്തകഃ ശാകുനികഃ ൨-ം പക്ഷിപിടിക്കുന്നവ
ൻ ദ്വൌ വാഗുരികഃ ജാലികഃ ൨-ം വെട്ടക്കാരൻ വൈതംസികഃ കൌ
ടികഃ ച മാംസികഃ ച സമം ത്രയം വലമുതലായ്തുകൊണ്ടു മൃഗാദികളെ
പ്പിടിച്ചുജീവിക്കുന്നവൻ മാലാകാരാദിവൈതംസികാന്താശ്ശില്പിനഃ ഭൃ
തകഃ ഭൃതിഭുൿ കൎമ്മകരഃ വൈതനികഃ ച സഃ ൪-ം ചെവിക്കുന്നവൻ
വാൎത്തവഹഃ വൈവധികഃ ൨-ം കാവടികെട്ടിച്ചുമക്കുന്നവൻ ഭാരവാ
ഹഃ തു ഭാരികഃ ൨-ം ചുമട്ടാളി വിവൎണ്ണഃ പാമരഃ നീചഃ പ്രാകൃതഃ ച
പൃഥഗ്ജനഃ ൫-ം ദുൎജ്ജനത്തിന്റെപെർ നിഹീനഃ അപശദഃ ജാല്മഃ
ക്ഷുല്ലകഃ ച ഇതരഃ ച സഃ ൫-ം കുത്സിതൻ ഭൃത്യെ ദാസെരഃ ദാസെ
യഃ ദാസഃ ഗൊപ്യകഃ ചെടകഃ ൬-ം അടിയാൻ നിയൊജ്യഃ കിംക
രഃ പ്രൈഷ്യഃ ഭുജിഷ്യഃ പരിചാരകഃ ൫-ം മനിച്ചം പരാചിതെ പരി
സ്കന്ദഃ പരജാതഃ പരൈധിതഃ ൩-ം പരന്റെ വസ്തുകൊണ്ടുയാപിക്കു
ന്നവൻ മന്ദെ തു തുന്ദപരിമൃജഃ ആലസ്യഃ ശീതകഃ അലസഃ അനു
ഷ്ണഃ ൬-ം മടിയൻ ദക്ഷെ തു ചതുരഃ പെശലഃ പടുഃ സൂത്ഥാനഃ ഉഷ്ണഃ
ച ൬-ം വിദഗ്ദ്ധൻ ചണ്ഡാലഃ പ്ലവഃ മാതംഗഃ ദിവാകീൎത്തിഃ ജനംഗ
മഃ നിഷാദഃ ശ്വപചഃ അന്താവസായീ ചണ്ഡാലഃ പുല്ക്കസഃ ൰-ം പ
റയനും പുലയനും ഭെദാഃ കിരാതഃ ശബരഃ പുളിന്ദഃ മ്ലെച്ഛജാതയഃ
൩-ം കാട്ടാളൻ കിരാതാദ്യാമ്ലെച്ഛജാതീയാശ്ചണ്ഡാലഭെദാഃ വ്യാധഃ മൃ
ഗവധാജീവഃ മൃഗയുഃ ലുബ്ധകഃ ച സഃ ൪-ം നായാട്ടുകൊണ്ടുയാപിക്കു
ന്നവൻ കൌലെയകഃ സാരമെയഃ കുക്കുരഃ മൃഗദംശകഃ ശുനകഃ ഭഷ
കഃ ശ്വാ സ്യാൽ ൭-ം പട്ടിയുടെപെർ അളൎക്കഃ തു സഃ യൊഗികഃ സ
ഞ്ജാതമൈഥുനനായുള്ളത ശ്വാ വിശ്വകദ്രുഃ മൃഗയാകുശലഃ ൨-ം നാ
യാട്ടുപട്ടിയുടെപെർ സരമാ ശുനീ ൨-ം പെണ്ണട്ടി വിൾച്ചരഃ സൂകരഃ

ഗ്രാമ്യഃ ൩-ം പീപ്പന്നി ബൎക്കരഃ തരുണഃ പശുഃ ൩-ം ബാല്യമുള്ള ചതു
ഷ്പാത്തുകൾ ആച്ഛോദനം മൃഗവ്യം സ്യാൽ ആഖേടഃ മൃഗയാ സ്ത്രീയാം
൪-ം നായാട്ടു. ദക്ഷിണെൎമ്മാലുബ്ധയോഗാൽ ദക്ഷിണാരുഃ കുരംഗകഃ
൪-ം നായാടിഎയ്തിട്ടുവലത്തുഭാഗംമുറിഞ്ഞമൃഗം ചൊരഃ ഐകാഗാരികഃ
സ്തെനഃ ദസ്യുഃ തസ്കരഃ മൊഷകഃ പ്രതിരൊധീ പരാസ്കന്ദീ പാടച്ചരഃ
മലിമ്ലുചഃ ൰-ം കള്ളന്റെപെർ വ്യളീകം ച അതിസന്ധാനം വഞ്ച
നം ച പ്രതാരണം ചൌരികാ സ്തൈന്യം ചൌൎയ്യം ച സ്തെയം ൮-ം
കള്ളത്തിന്റെ ലൊപ്ത്രം തു തദ്ധനം ൨-കട്ടവസ്തു വിംതസഃ തു ഉപകര
ണം ബന്ധനെ മൃഗപക്ഷിണാം കാൽവലയുടെപെർ ഉന്മാഥഃ കൂടയ
ന്ത്രം സ്യാൽ ഇരവച്ചുപിടിക്ക വാഗുരാ മൃഗബന്ധിനീ ൨-ം നായാട്ടുവ
ല ശുല്ബം വടാരകഃ അസ്ത്രീ തു രജ്ജുഃ ത്രിഷു വടീ ഗുണഃ ൫-ം കയറ
ഉൽഘാടനം ഘടീയന്ത്രം സലിലൊദ്വാഹനം പ്രഹെഃ സലിലത്തെ
ഉദ്വഹിപ്പാനുള്ള യന്ത്രവിശെഷം പുംസി വെമാ വായദണ്ഡഃ നെയ്യു
ന്നകൊലിന്റെപെർ സൂത്രാണി നരി തന്തവഃ നൂലിന്റെപെർ. വാ
ണിഃ വ്യൂതിഃ സ്ത്രീയൊ തുല്യെ ൨-ം നെയ്കയുടെപെർ പുസ്തം ലെപ്യാ
ദി കൎമ്മണീ കുമ്മായംതെയ്ക്കുതുടങ്ങിയുള്ളത പാഞ്ചാലികാ പുത്രികാ
സ്യാൽ വസ്ത്രദന്താദിഭിഃ കൃതാ പാവ. ജതുത്രപുവികാരെ തു ജാതുഷം
ത്രാപുഷം ത്രിഷു അരക്കുകൊണ്ടുചമച്ചത ജാതുഷം ൦രംയംകൊണ്ടുച
മച്ചത ത്രാപുഷം പിടകഃ പെടകഃ ൨-ം പെട്ടകം പെടാ മഞ്ജൂഷാ
൨-ം മഞ്ചിക അഥ വിഹംഗികാ ഭാരയഷ്ടിഃ ൨-ം കാവടി തദാലം
ബഃ ശിക്യം കാചഃ ൩-ം ഉറി അഥ പാദുകാ പാദൂഃ ഉപാനൽ സ്ത്രീ
൩-ം ചെരിപ്പ സാ ഏവ അനുപദീനാ ആപദായതാ കുഴാച്ചെരി
പ്പിന്റെപെർ നദ്ധ്രീ വദ്ധ്രി വരത്രാ സ്യാൽ വാറിന്റെപെർ അശ്വാ
ദെഃ താഡനീ കശാ ചമ്മട്ടി ചണ്ഡാലികാ തു കണ്ഡൊലവീണാ ച
ണ്ഡാലവല്ലകി ൩-ം കിന്നരം. നാരാചി സ്യാൽ ഏഷണികാ ൨-ം ചെ
റുനാരായം ശാണഃ തു നികഷഃ കഷഃ ൩-ം ഉരകല്ലിന്റെപെർ വ്ര
ശ്ചനഃ പത്രപരശുഃ ൨-ം കത്രിക ൦രംഷികാ തൂലികാ സമെ ൨-ം തൂ
ലികപ്പുല്ല. തൈജസാവൎത്തനീ മൂഷാ ൨-ം മൂശയുടെപെർ ഭസ്ത്രാ ചൎമ്മ
പ്രസെവികാ ഉലത്തൊൽ ആസ്ഫോടനീ വെധനികാ ൨-ം മൌക്തി
കാദിവെധനസാധനം കൃപാണീ കൎത്തരീ സമെ ൨-ം കത്തിയുടെ
പെർ വൃക്ഷാദനഃ വൃക്ഷഭെദീ ൨-ം മഴവിന്റെപെർ ടംകഃ പാഷാ
ണദാരണഃ ൨-ം കല്ലുളി ക്രകചഃ അസ്ത്രീ കരപത്രം ൨-ം ൦രംച്ചവാള
സ്യാൽ ആരാ ചൎമ്മഭെദികാ തൊലുളി സൂൎമ്മിഃ സ്ഥൂണാ ലൊഹപ്രതിമാ
൩-ം വാൎത്തുണ്ടാക്കിയതിരുവുടലിന്റെപെർ ശില്പം തു കലാദികം കു
ശലപ്പണിയെല്ലാം കലാശീതാദ്യാശ്ചതുഷ്ഷഷ്ടിഃ പ്രതിമാനം പ്രതിബിം
ബം പ്രതിമാ പ്രതിയാതനാ പ്രതിച്ഛായാ പ്രതികൃതിഃ അൎച്ചാ പുംസി
പ്രതിനിധിഃ ൮-ം പ്രതിരൂപത്തിന്റെപെർ ഉപമാ ഉപമാനം സ്യാ
ൽ ൨-ം ഉപമതി വാച്യലിംഗാഃ സമഃ തുല്യഃ സദൃക്ഷഃ സദൃശഃ സദൃ
ൿ സാധാരണഃ സമാനഃ ച ൭-ം സമാന്യയുക്തം സ്യുഃ ഉത്തരപദെ
തു അമീ നിഭഃ സംകാശഃ നികാശഃ പ്രതീകാശഃ ഉപമഃ നിഭാദി അ
ഞ്ചും സമാസത്തിലുത്തരപദമായിട്ടുതന്നെവരു ചന്ദ്രനിഭംമുഖം ചന്ദ്ര
സംകാശം ചന്ദ്രനികാശം കൎമ്മണ്യാ അനുവിധാ ഭൃത്യാ ഭൃതിഃ ഭൎമ്മ വെ
തനം ഭരണ്യം ഭരണം മൂല്യം നിൎവ്വെശഃ പണഃ ഇതി അപി ൰-ം

അരിജ്ജീവിതം സുരാ ഹലിപ്രിയാ ഹാലാ പരിസ്രുൽ വരുണാത്മജാ
ഗന്ധോത്തമാ പ്രസന്നാ ഇരാ കാദംബരീ പരിസ്രുതാ മദിരാ കശ്യം
മദ്യം ച അപി ൧൩-ം സുരയുടെപെർ ഉപദംശഃ തു ഭക്ഷണം ൨-ം
തിമ്മാനുള്ളത ശുണ്ഡാ പാനമദസ്ഥാനം ൨-ം കുടിച്ചുമദിച്ചു കിടക്കു
ന്നെടം മധുവാരാഃ മധുക്രമാഃ പാനത്തിങ്കലെക്രമം മദ്ധ്വാസവഃ മാധ
വകഃ ൨-ം തെൻക്കൂട്ടിയസുര മധു മാദ്ധ്വീകമദ്യയൊഃ മുന്തിരിങ്ങാക്കൂട്ടി
യസുര മൈരെയം ആസവഃ ശിധുഃ ൩-ം ശൎക്കരക്കൂട്ടിച്ചമച്ചത മെദകഃ
ജഗലഃ സമൌ ൨-ം കൊഴുത്തമദ്യം സന്ധാനം സ്യാൽ അഭിഷവഃ
൨-ം കരിമ്പിൻനീരുക്കൂട്ടിയസുര കിണ്വം പുംസി തു നഗ്നഹുഃ ഭൂഷ്മയ
വതിലച്ചുണ്ണ്ദധിയുക്തമായുള്ളത കാരൊത്തരഃ സുരാകുണ്ഡം ൨-ം സു
രയുടെതെളി ആപാനം പാനഗൊഷ്ഠികാ ൨-ം മന്നത്തിന്റെപെർ
ചഷകഃ അസ്ത്രീ പാനപാത്രം സരകഃ അപി അനുതൎഷണം ൪-ം വ
ട്ടകയുടെപെർ ധൂൎത്തഃ അക്ഷദെവീ കിതവഃ അക്ഷധൂൎത്തഃ ദ്യൂതകൃൽ
സമാഃ ൫-ം ചൂതാളി സ്യുഃ ലഗ്നകാഃ പ്രതിഭുവഃ സഭികാഃ ദ്യൂതകാര
കാഃ ൪-ം പാഷ്ഷണ്ടി ദ്യൂതഃ അസ്ത്രീയാം അക്ഷവതീ കൈതവം പണഃ
ഇതി അപി ൪-ം ചൂതിന്റെപെർ പണഃ അക്ഷെഷു ഗ്ലഹഃ ൩-ം പണ
യം അക്ഷാഃ തു ദെവനാഃ പാശകാഃ ച തെ ൩-ം കവറിന്റെ പെർ
കവറെന്നും ചുക്കിണി യെന്നും കവറുകണ്ണെന്നും ചൊല്ലും പരിണാ
യഃ തു ശാരാണാം സമന്താന്നയനെ സ്ത്രീയാം ചൂതുക നടത്തുക ചാരിക
ൾനടത്തുക എന്നുംചൊല്ലും അഷ്ടാപദം ശാരീഫലം ൨-ം ചൂതുപലക
യുടെപെർ പ്രാണിദ്യൂതം സമാഹ്വയഃ ആട്ടുകൊഴിതുടങ്ങിയുള്ളവ
റെറക്കൊണ്ട പൊരുതുക ഉക്താഃ ഭൂരിപ്രയൊഗത്വാൽ ഏകസ്മിൻ യെ
അത്ര യൌഗികാഃ താദ്ധൎമ്മ്യാൽ അന്യതൊ വൃത്തൌ ഊഹ്യാഃ ലിംഗാ
ന്തരെ അപി തെ അത്രശൂദ്രവൎഗ്ഗെ യെസംബന്ധിശബ്ദാഃ ലക്ഷ്യബാ
ഹുല്യാൽ ഏകസ്മിൻലിംഗഉക്താഃ തെതൽഗുണയൊഗാൽ അന്യത്രവ
ൎത്തമാനാലിംഗാന്തരെവ്യുൽപ്രെക്ഷ്യാഃ യഥാകൎമ്മണ്യാഭൃതിഃ കൎമ്മണ്യം
വെതനം ഹലിപ്രിയാസുരാ ഹലിപ്രിയംമദ്യം അക്ഷവതീസഭാ അ
ക്ഷവൽ ദ്യൂതംഅക്ഷദെവീപുരുഷഃ അക്ഷദെവിനീസ്ത്രീ ഇതിശൂദ്രവ
ൎഗ്ഗഃ കൃതാവമരസിംഹസ്യ നാമലിംഗാനുശാസനെ ദ്വിതീയൊഭൂമികാ
ണ്ഡൊയം സാംഗൊപാംഗസ്സമൎത്ഥിതഃ,

ഇത്യമരകൃതൌ ദ്വിതിയൊ ഭൂമികാണ്ഡൊയം.

മൂന്നാം കാണ്ഡം

വിശെഷ്യനിഘ്നവൎഗ്ഗഃ

വിശെഷ്യനിഘ്നൈഃ സംകീൎണ്ണൈഃ നാനാൎത്ഥൈഃ അവ്യയൈഃ അപി ലിംഗാദിസംഗ്രഹൈഃ വൎഗ്ഗാഃ സാമാന്യെവൎഗ്ഗസംശ്രയാഃ, സ്ത്രീദാരാദ്യൈഃ യൽ വിശെഷ്യം യാദൃശൈഃ പ്രസ്തുതം പദൈഃ ഗുണദ്രവ്യക്രിയാശബ്ദാഃ തഥാ സ്യുഃ തസ്യ ഭെദകാഃ. സുകൃതീ പുണ്യവാൻ ധന്യഃ ൩-ം ഭാഗ്യവാൻ മഹെച്ഛുഃ തു മഹാശയഃ ൨-ം പെരികെ അഭിലാഷമുള്ളവൻ ഉദീൎണ്ണഃ ഉൽഭടഃ ഉദാരഃ ഉദാത്തഃ ച മഹാമനാഃ ൯-ം പെരികബുദ്ധിയുള്ളവൻ. ഹൃദയാലുഃ സഹൃദയഃ ൨-ം അഭിപ്രായത്തെ അറിയുന്നവൻ മഹൊത്സാഹഃ മഹൊദ്യമഃ ൨-ം ഉദ്യൊഗവാൻ പ്രവീണഃ നിപുണഃ അഭിജ്ഞഃ വിജ്ഞഃ നിഷ്ണാതഃ ശിക്ഷിതഃ വൈജ്ഞാനികഃ കൃതമുഖഃ കൃതീ കുശലഃ ഇതി അപി ൮-ം വിദഗ്ദ്ധൻ. പൂജ്യഃ പ്രതീക്ഷ്യഃ ൨-ം പൂജനീയൻ സാംശയികഃ സംശയാപന്നമാനസഃ ൨-ം സംശയമുള്ളവൻ. ദക്ഷിണീയഃ ദക്ഷിണാൎഹഃ തത്ര ദക്ഷിണ്യഃ ഇതി അപി ൩-ം ദാനത്തിന്നുപാത്രമായുള്ളവൻ. സ്യുഃ വദാന്യഃ സ്ഥൂലലക്ഷഃ ദാനശൌണ്ഡഃ ബഹുപ്രദെ ൪-ം പെരികെകൊടുക്കുന്നവൻ. ജൈവാതൃകഃ സ്യാൽ ആയുഷ്മാൻ ൨-ം ചിരജീവിയുടെപെർ അന്തൎവ്വാണിഃ തു ശാസ്ത്രവിൽ ൨-ം ശാസ്ത്രജ്ഞൻ പരീക്ഷകഃ കാരണികഃ ൨-ം ഗുണദൊഷജ്ഞൻ വരദഃ തു സമൎദ്ധകഃ ൨-ം ഇഷ്ടപ്രദൻ. ഹൎഷമാണഃ വികുൎവ്വാണഃ പ്രമനാഃ ഹൃഷ്ടമാനസഃ ൪-ം സന്തൊഷശീലൻ ദുൎമ്മനാഃ വിമനാഃ അന്തൎമ്മനാഃ സ്യാൽ ൩-ം ദുഃഖിതൻ ഉൽകഃ ഉന്മനാഃ ൨-ം ഉത്സുകൻ. ദക്ഷിണെ സരളഃ ഉദാരഃ ൩-ം ഇച്ഛാനുസാരി സുകലഃ ദാതൃഭൊക്തരി ൨-ം കൊടുക്കയും അനുഭവിക്കയും ചെയ്യുന്നവൻ തൽപരെ പ്രസിതഃ ആസക്തഃ ൩-ം താല്പൎയ്യമുള്ളവൻ ഇഷ്ടാൎത്ഥൊദ്യുക്തഃ ഉത്സുകഃ ൨-ം തന്റെസിദ്ധാന്തത്തിന്നൊരിമ്പട്ടവൻ. പ്രതീതെ പ്രഥിതഃ ഖ്യാതഃ വിത്തഃ വിജ്ഞാതഃ വിശ്രുതഃ ൬-ം പ്രസിദ്ധൻ ഗുണൈഃ പ്രതീതെ തു കൃതലക്ഷണഃ ആഹതലക്ഷണഃ ഗുണങ്ങളെകൊണ്ടുപ്രതീതൻ ഇഭ്യഃ ആഢ്യഃ ധനീ ൩-ം ഇഷ്ടൻ സ്വാമീ തു ൦രംശ്വരഃ പതിഃ ൦രംശിതാ അധിഭൂഃ നായകഃ നെതാ പ്രഭുഃ പരിവൃഢഃ അധിപഃ ൮-ം പ്രഭുത്വമുള്ളവൻ. അധികൎദ്ധിഃ സമൃദ്ധഃ സ്യാൽ പെരികവൃദ്ധൻ കുഡുംബവ്യാപൃതഃ തു യഃ സ്യാൽ അഭ്യാഗാരികഃ തസ്മിൻ ഉപാധിഃ ച പുമാൻ അയം ൩-ം കുഡുംബപൊഷകൻ. വരാംഗരൂപൊപെതഃ യഃ സിംഹസംഹനനഃ ഹി സഃ ൨-ം നല്ലദെഹവുംനിറവും ഉള്ളവൻ നിൎവ്വാൎയ്യഃ കാൎയ്യകൎത്താ യഃ സംയുക്തഃ സത്വസംപദാ സാത്വികനായി നല്ലതെചെയ്യുന്നവൻ. അവാചി മൂകഃ ൨-ം മിണ്ടാപ്പൊട്ടൻ അഥ മനൊജവസഃ പിതൃസന്നിഭഃ ൨-ം പിതൃതുല്യൻ സൽകൃത്യ അലംകൃതാം കന്യാം യഃ

ദമാതി സഃ ക്രകുദഃ ക്രപദഃ വാ വിവാഹംചെയ്യുന്നവനെ സല്കരിച്ച അലംഗരിച്ചിരിക്കുന്ന കന്യാവിനെ യാവനൊരുത്തൻ കൊടുക്കുന്നത അവൻ ക്രപാദൻ ക്രപസംജ്ഞഃ അലംഗരിച്ച കന്യാവിന്നുപെരുണ്ട. ലക്ഷ്മീവാൻ ലക്ഷ്മണഃ ശ്രീലഃ ശ്രീമാൻ ര-ം ശ്രീയുള്ളവൻ സ്നിഗ്ദ്ധഃ തു വത്സലഃ വ-ം സ്നെഹമുള്ളവൻ സ്യാൽ ദയാലുഃ കാരുണികഃ കൃപാലുഃ സൂരതഃ സമാഃ ര-ം കാരുണ്യമുള്ളവൻ. സ്വതന്ത്രഃ അപാവൃതഃ സ്വൈരീ സ്വച്ഛന്ദഃ നിരവഗ്രഹഃ ൫-ം തനിക്കവെണ്ടുംവണ്ണം ചരിക്കുന്നവൻ പരതന്ത്രഃ പരാധീനഃ പരവാൻ നാഥവാൻ അപി അധീനഃ നിഘ്നഃ ആയത്തഃ അസ്വച്ഛന്ദഃ ഗൃഹ്യകഃ അപി അസൌ ൻ-ം പരവശൻ ഖലപൂഃ സ്യാൽ ബഹുകരഃ വ-ം ബഹുവ്യാപാരി ദീൎഘസൂത്രഃ ചിരക്രിയഃ വ-ം താമസിച്ചുക്രിയചെയ്യുന്നവൻ. ജാല്മഃ അസമീക്ഷ്യകാരീ സ്യാൽ വ-ം അവിവെകി കുണ്ഠഃ മന്ദഃ ക്രിയാസു യഃ ന-ം ഒരു ക്രിയ ചെയ്യുമെടത്തെ വിലമ്പനല്ലാത്തവൻ കൎമ്മക്ഷമഃ അലംകൎമ്മീണഃ വ-ം വ്യാപാരശക്തൻ ക്രിയാവാൻ കൎമ്മസു ഉദ്യതഃ ന-ം വ്യാപാരത്തിന്നതുടങ്ങിയവൻ. സഃ കാൎമ്മഃ കൎമ്മശീലഃ യഃ വ-ം വ്യാപാരശീലൻ കൎമ്മശൂരഃ തു കൎമ്മഠഃ വ-ം കൎമ്മകുശലൻ കൎമ്മണ്യാഭുക് കൎമ്മകരഃ വ-ം കൂലിക്കവെലചെയ്യുന്നവൻ കൎമ്മകാരഃ തു തൽക്രിയഃ വ-ം വെറുതെ വെലചെയ്യുന്നവൻ. അപസ്നാതഃ മൃതസ്നാതഃ വ-ം പുലകുളിച്ചവൻ ആമിഷാശീ തു ശാഷ്കുലഃ വ-ം മാംസംതിന്നുന്നവൻ ബുഭുക്ഷിതഃ സ്യാൽ ക്ഷുധിതഃ ജിഘത്സുഃ അശനായിതഃ ര-ം അശനെച്ശയുള്ളവൻ. പരാന്നഃ പരപിണ്ഡാദഃ വ-ം പരന്റെ ചൊറുണ്ണുന്നവൻ ഭക്ഷകഃ ഘസ്മരഃ അദ്മരഃ ന-ം ഭക്ഷണശീലൻ ആദ്യൂനഃ സ്യാൽ ഔദരികഃ വിജിഗീഷാവിവൎജ്ജിതെ ബുഭുക്ഷകൊണ്ടു ശത്രുജയംമറന്നവൻ. ഉഭൌ ആത്മംഭരിഃ കുക്ഷിംഭരിഃ സ്വൊദരപൂരകെ വ-ം തന്റെവയറുപൊററുന്നവൻ സൎവ്വാന്നീനഃ തു സൎവ്വാന്നഭൊജീ വ-ം ഇലയിട്ടെടത്തുണ്ണുന്നവൻ ഗൃദ്ധ്നുഃ തു ഗൎദ്ധനഃ ലുബ്ധഃ അഭിലാഷുകഃ തൃഷ്ണക് ൫-ം തൃഷ്ണാശീലൻ സമൌ ലൊലുപഃ ലൊലുഭഃ വ-ം തൃഷ്ണകൊണ്ടു ചപലനായുള്ളവൻ സൊന്മാദഃ തു ഉന്മതിഷ്ണുഃ സ്യാൽ വ-ം ഭ്രാന്തൻ അവിനീതഃ സമുദ്ധതഃ വ-ം അടക്കമില്ലാത്തവൻ. മത്തെ ശൌണ്ഡഃ ഉൽകടഃ ക്ഷീബഃ ര-ം പാനമത്തൻ കാമുകെ കമിതാ അനുകഃ കമ്രഃ കാമയിതാ അഭീകഃ കമനഃ കാമനഃ അഭികഃ ൻ-ം കാമിക്കശീലൻ. ചെരകഃ വിദഗ്ദ്ധെ വ-ം സമൎത്ഥൻ വ്യസനീ പഞ്ചഭദ്രഃ അപി ഉപപ്ലുതെ ന-ം വ്യസനി. വെശ്യാപതിഃ ഭുജംഗഃ സ്യാൽ ഷിഡ്ഗഃ പല്ലവകഃ വിടഃ ൫-ം വിടൻ വിധെയഃ വിനയഗ്രാഹീ വചനെസ്ഥിതഃ ആശ്രവഃ വശ്യഃ പ്രണെയഃ ൬-ം വശനായുള്ളവൻ നിഭൃതഃ വിനീതഃ പ്രശ്രിതഃ സമാഃ ന-ം അടക്കമുള്ളവൻ. ധൃഷ്ടെ ധൃഷ്ണുഃ വിയാതഃ ച ന-ം ധൃഷ്ടനായുള്ളവൻ പ്രഗത്ഭഃ പ്രതിഭാന്വിതെ പ്രതിഭായുക്തൻ സ്യാൽ അധൃഷ്ടെ തു ശാലീനഃ വ-ം ധാൎഷ്ട്യമില്ലാത്തവൻ വിലക്ഷഃ വിസ്മയാന്വിതെ വ-ം ആശ്ചൎയ്യമുള്ളവൻ, അധീരെ കാതരഃ ത്രസ്നുഃ ഭീരുഃ ഭീരുകഃ ഭീലുകഃ ൬-ം പെടിയുള്ളവൻ ആശംസുഃ ആശംസിതരി വ-ം ഇച്ശാ ശീലൻ ഗ്രഹയാലുഃ ഗ്രഹീതരി വ-ം ഗ്രഹിക്കശീലൻ ശ്രദ്ധാലുഃ ശ്രദ്ധയാ യുക്തെ ശ്രദ്ധയുള്ളവൻ പതയാലുഃ തു പാതുകെ വ-ം പതനശീലൻ ലജ്ജാശീലെ അപത്രപിഷ്ണുഃ വ-ം ലജ്ജിക്കശീലൻ വന്ദാരുഃ അഭിവാദകെ വ-ം വന്ദനശീലൻ. ശരാരുഃ ഘാതുകഃ ഹിംസ്രഃ

ന-ം ഹനിക്കശീലൻ സ്യാൽ വൎദ്ധിഷ്ണുഃ തു വൎദ്ധനഃ വ-ം വൎദ്ധിക്കശീലൻ ഉൽപതിഷ്ണുഃ തു ഉല്പതിതാ വ-ം ഊൎദ്ധ്വഗമനശീലൻ അലംകരിഷ്ണുഃ തു മണ്ഡനഃ വ-ം അലങ്കരിക്കശീലൻ. ഭൂഷ്ണുഃ ഭവിഷ്ണുഃ ഭവിതാ ന-ം ഭവിക്കശീലൻ വൎത്തിഷ്ണുഃ വൎത്തനഃ സമൌ വ-ം വൎത്തിക്കശീലൻ നിരാകരിഷ്ണുഃ ക്ഷിപ്നുഃ സ്യാൽ ഛ-ം നിന്ദനശീലൻ സാന്ദ്രസ്നിഗ്ദ്ധഃ തു മെദുരഃ പെരികെമെഴുത്തവൻ. ജ്ഞാതാ തു വിദുരഃ വിന്ദുഃ ന-ം ജ്ഞാനശീലൻ വികാസീ തു വികസ്വരഃ വ-ം വികസിക്കശീലൻ വിസൃത്വരഃ വിസൃമരഃ പ്രസാരീ ച വിസാരിണി ഝ-ം പ്രസരണശീലൻ സഹിഷ്ണുഃ സഹനഃ ക്ഷന്താ തിതിക്ഷുഃ ക്ഷമിതാ ക്ഷമീ ന-ം ക്ഷമിക്കശീലൻ ക്രൊധനഃ അമൎഷണഃ ക്രൊധീ ന-ം കൊപിക്കശീലൻ ചണ്ഡഃ തു അത്യന്തകൊപനഃ വ-ം ഏററം കൊപിക്കുന്നവൻ. ജാഗരൂകഃ ജാഗരിതാ വ-ം ഉണൎച്ചയുള്ളവൻ ഘൂൎണ്ണിതഃ പ്രചലായിതഃ വ-ം പ്രചലനശിലൻ സ്വപ്നക് ശയാലുഃ നിദ്രാലുഃ ന-ം സ്വപനശീലൻ നിദ്രാണഃ ശയിതഃ സമൌ വ-ം ഉറങ്ങിയവൻ. പരാങ്മുഖഃ പരാചീനഃ വ-ം പിന്തിരിഞ്ഞവൻ സ്യാൽ അവാങ് അപി അധൊമുഖഃ വ-ം തലകുനിച്ചിട്ടവൻ ദെവാൻ അഞ്ചതി ദെവദ്ര്യങ് ദെവകളെ പ്രാപിക്കുന്നവൻ വിഷ്വദ്ര്യങ് വിഷ്വക് അഞ്ചതി സൎവ്വത്രചാരി യഃ സഹ അഞ്ചതി സധ്ര്യങ്സഃ സഹായൻ സഃ തിൎയ്യങ് യഃ തിരഃ അഞ്ചതിഃ വിലങ്ങയും മറഞ്ഞും പൊകുന്നവൻ വദഃ വദാവദഃ വക്താ ന-ം ചൊല്ലുന്നവൻ വാഗീശഃ വാക്പതിഃ സമൌ വ-ം വശ്യവാക്കായുള്ളവൻ. വാചൊയുക്തി പടുഃ വാഗ്മീ വാവദൂകഃ ച വക്തരി ഝ-ം വാക്പ്രയൊഗനിപുണൻ സ്യാൽ ജല്പാകഃ തു വാചാലഃ വാചാടഃ ബഹുഗൎഹ്യവാക് ഝ-ം പെരികെ വെറുപ്പായി പറയുന്നവൻ ദുൎമ്മുഖെ മുഖരഃ അബദ്ധമുഖഃ ന-ം അബദ്ധഭാഷി ശക്ലഃ പ്രിയംവദെ വ-ം പ്രിയവാദി ലൊഹവഃ സ്യാൽ അസ്പഷ്ടവാക് വ-ം കൊഞ്ഞപ്പറയുന്നവൻ ഗൎഹ്യവാദീ തു കദ്വദഃ വ-ം കുത്സിതഭാഷി. സമൌ കുവാദഃ കുചരഃ വ-ം കണ്ണകട്ടവാക്ക സ്യാൽ അസൌമ്യസ്വരഃ അസ്വരഃ വെറുപ്പായ ഒച്ചയുള്ളവൻ രവണഃ ശബ്ദനഃ വാദീ ന-ം ശബ്ദിക്കശീലൻ നന്ദീ നാന്ദീകരഃ സമൌ വ-ം നല്ല ഒച്ചയുള്ളവൻ. ജളഃ അജ്ഞെ വ-ം നിൎബ്ബുദ്ധി അനെഡമൂകഃ തു വക്തും ശ്രൊതും അശിക്ഷിതെ പറകയും കെൾക്കയുമരുതാത്തവൻ തൂഷ്ണീംശീലഃ തു തൂഷ്ണീകഃ വ-ം മൌനശീലൻ നഗ്നഃ അവാസാഃ ദിഗംബരഃ ന-ം ഉടാത്തവൻ. നിഷ്കാസിതഃ അവകൃഷ്ടഃ സ്യാൽ വ-ം ഗളഹസ്തിതൻ അപധ്വസ്തഃ തു ധിക്കൃതഃ വ-ം നിന്ദിതൻ ആത്തഗന്ധഃ അഭിഭൂതഃ സ്യാൽ വ-ം പരിഭൂതൻ ദാപിതഃ സാധിതഃ സമൌ വ-ം തൻകീഴവന്നവൻ. അധിക്ഷിപ്തെ പ്രതിക്ഷിപ്തഃ വ-ം ദുർഭാഷിതൻ ബദ്ധെ കീലിതഃ സംയതഃ ന-ം കെട്ടപ്പെട്ടവൻ പ്രത്യാദിഷ്ടഃ നിരസ്തഃ സ്യാൽ പ്രത്യാഖ്യാതഃ നിരാകൃതഃ ഝ-ം നിഷെധിക്കപ്പെട്ടവൻ. നികൃതഃ സ്യാൽ വിപ്രകൃതഃ വ-ം പീഡിതൻ വിപ്രലബ്ധഃ തു വഞ്ചിതഃ വ-ം ചതിക്കപ്പെട്ടവൻ മനൊഹതഃ പ്രതിഹതഃ പ്രതിബദ്ധഃ ഹതഃ ച സഃ ഝ-ം അഭിപ്രായഭംഗംവന്നവൻ. ആപന്നഃ ആപൽപ്രാപ്തഃ സ്യാൽ ഛ-ം ആപത്തുവന്നവൻ കാന്ദിശീകഃ ഭയാൽ ദ്രുതഃ വ-ം പെടിച്ചൊടിയവൻ ആക്ഷാരിതഃ ക്ഷാരിതഃ അഭിശസ്തെ ന-ം അഭിയൊഗിക്കപ്പെട്ടവൻ സംകസുകഃ അസ്ഥിരെ വ-ം ചപലൻ വ്യസനാൎത്തഃ ഉപരക്തഃ ദ്വൌ വ-ം വ്യസനംകൊണ്ടു

പിഡയുള്ളവൻ വിഹസ്തഃ വ്യാകുലഃ സമൌ ൨-ം വ്യഗ്രൻ വിക്ലബഃ വിഹ്വലഃ ൨-ം ഭയംകൊണ്ടുവിറയ്ക്കുന്നവൻ സ്യാൽ തു വിവശഃ അരിഷ്ടദുഷ്ടധീഃ ൨-ം മരണലക്ഷണംകൊണ്ടുബുദ്ധികെട്ടവൻ. കശ്യഃ കശാൎഹഃ ചമ്മട്ടികൊണ്ടുഅടിപ്പാൻ യൊഗ്യൻ സന്നദ്ധഃ തു ആതതായീ വധൊദ്യതഃ ൩-ം മുതിവധൊദ്യുക്തൻ ദെഷ്യെ തു അക്ഷിഗതഃ ൨-ം ദെഷിപ്പാൻ യൊഗ്യൻ വദ്ധ്യഃ ശീൎഷച്ഛെദ്യഃ ഇമൌ സമൌ ൨-ം വധിപ്പാൻ യൊഗ്യൻ വിഷ്യഃ വിഷെണ യഃ വദ്ധ്യഃ വിഷംകൊടുത്തുകൊല്ലുവാൻ യൊഗ്യൻ മുസല്യഃ മുസലെന യഃ മുസലംകൊണ്ടുകൊല്ലുവാൻ യൊഗ്യൻ ശിശ്വിദാനഃ കൃഷ്ണകൎമ്മാ ൨-ം നികൃഷ്ടവ്യാപാരം ചെയ്യുന്നവൻ ചപലഃ ചികുരഃ സമൌ ൨-ം ദുരാശകൊണ്ടു ചപലനായവൻ ദൊഷൈകദൃൿ പുരൊഭാഗീ ദൊഷമൊന്നെകാണുന്നവൻ നികൃതഃ തു അനൃജുഃ ശഠഃ ൩-ം വക്രബുദ്ധിയുള്ളവൻ കൎണ്ണെജപഃ സൂചകഃ സ്യാൽ പിശുനഃ ൩-ം കുരളക്കാരൻ ദുൎജ്ജനഃ ഖലഃ ൨-ം ഗുണദെഷി. നൃശംസഃ ഘാതകഃ ക്രൂരഃ പാപഃ ൪-ം ഹിംസകൻ ധൂൎത്തഃ തു വഞ്ചകഃ ൨-ം ചതിയൻ അജ്ഞെ മൂഢഃ യഥാജാതഃ മൂൎഖഃ വൈധെയഃ ബാലിശഃ ൬-ം ശാസ്ത്രാഭ്യാസമില്ലാത്തവൻ. കദൎയ്യെ കൃപണഃ ക്ഷുദ്രഃ കിംപചാനഃ മിതംപചഃ ൫-ം ചൊരികലമുണ്ണി നിസ്വഃ തു ദുൎവ്വിധഃ ദീനഃ ദരിദ്രഃ ദുൎഗ്ഗതഃ ച സഃ ൫-ം ദരിദ്രമുള്ളവൻ. വനീപകഃ യാചനകഃ മാൎഗ്ഗണഃ യാചകഃ അൎത്ഥി ൫-ം ഇരക്കുന്നവൻ അഹംയുഃ സ്യാൽ അഹംകാരി ൨-ം അഹങ്കാരമുള്ളവൻ ശുഭംയുഃ തു ശുഭാന്വിതെ ൨-ം കല്യാണവാൻ. ദിവ്യൊപപാദുകാഃ ദെവാഃ ൨-ം സ്വപ്രകൃതിവെണ്ടുന്നതിനെചെയ്യുന്നവൻ നൃഗവാദ്യാഃ ജരായുജാഃ ൨-ം മനുഷ്യപശ്വാദികൾ ആദ്യശബ്ദംകൊണ്ടു ചെവിയുള്ളവൎക്കെയും സ്വെദജാഃ കൃമിദംശാദ്യാഃ ൨-ം വിയൎപ്പിൽനിന്നുള്ളവ ആദിശബ്ദാൽ മശകാദയഃ പക്ഷിസൎപ്പാദയഃ അണ്ഡജാഃ പക്ഷിപാമ്പതുടങ്ങിയുള്ളവ ആദിശബ്ദംകൊണ്ടു ചെവിയില്ലാത്തവൎക്കെയും മത്സ്യാദയശ്ചെത്യൎത്ഥഃ ഉൽഭിദഃ തരുഗുല്മാദ്യാഃ ൨-ം തരുഗുല്മലതാദികൾ ഉത്ഭിത്തുകൾ ഉൽഭിൽ ഉത്ഭിജ്ജം ഉത്ഭിദം ൩-ം ഭൂമിയിൽഭെദിച്ചമുളയ്ക്കുന്നത സുന്ദരം രുചിരം ചാരു സുഷമം സാധു ശൊഭനം കാന്തം മനൊരമം രുച്യം മനൊജ്ഞം മഞ്ജു മഞ്ജുളം ൧൨-ം കമനീയമായുള്ളത തൽ ആസെചനകം തൃപ്തെഃ നാസ്തി അന്തഃ യസ്യ ദൎശനാൽ കണ്ടാലലംഭാവംവരാത്തത. അഭീഷ്ടം അഭീപ്സിതം ഹൃദ്യം ദയിതം വല്ലഭം പ്രിയം ൬-ം ഇഷ്ടമായുള്ളത. നികൃഷ്ടഃ പ്രതികൃഷ്ടഃ അൎവ്വാ രെഫഃ യാപ്യഃ അവമഃ അധമഃ കുപൂയഃ കുത്സിതഃ അവദ്യഃ ഖെടഃ ഗൎഹ്യഃ അണകഃ സമാഃ ൧൩-ം നിന്ദിതൻ മലീമസം തു മലിനം കച്ചരം മലദൂഷിതം ൪-ം മാച്ചെറിയത പൂതം പവിത്രം മെദ്ധ്യം ച ൩-ം ശുദ്ധമായുള്ളത വീദ്ധ്രം തു വിമലാൎത്ഥകം സ്വച്ഛൊനിൎമ്മലം നിൎണ്ണിക്തം ശൊധിതം മൃഷ്ടം ൩-ം ശൊധിക്കപ്പെട്ടത നിശ്ശൊദ്ധ്യം അനവസ്കരം ൨-ം മലരഹിതം അസാരം ഫല്ഗു ൨-ം സൽഗുണരഹിതം ശൂന്യം തു വശികം തുച്ഛം രിക്തകം ൪-ം ഇല്ലാത്തത ക്ലീബെ പ്രധാനം പ്രമുഖഃ പ്രവെകഃ അനുത്തമഃ ഉത്തമഃ മുഖ്യഃ വൎയ്യഃ വരെണ്യഃ ച പ്രബൎഹഃ അനവരാൎദ്ധ്യഃ പരാൎദ്ധ്യം അഗ്രം പ്രാഗ്രഹരം പ്രാഗ്ര്യം അഗ്ര്യം അഗ്രീയം അഗ്രിയം ൧൭-ം പ്രധാനവാചി ശ്രെയാൻ ശ്രെഷ്ഠഃ പുഷ്കലഃ സ്യാൽ സത്തമഃ ച അതിശൊഭനഃ ൫-ം പെരികെസമ്മതൻ സ്യുഃ

ഉത്തരപദെ വ്യാഘ്രഃ പുംഗവഃ ഋഷഭഃ കുഞ്ജരഃ സിംഹഃ ശാർദ്ദൂലഃ നാഗഃ ഇത്യാദ്യാഃ പുംസി ശ്രേഷ്ഠാൎത്ഥവാചകാഃ വ്യാഘ്രാദി ഏഴും സമാസത്തിൽ മെലെപ്പദമാകുമ്പൊൾ ശ്രെഷ്ഠാൎത്ഥങ്ങൾ പുല്ലിംഗങ്ങൾ അപ്രാഗ്ര്യം ചെയഹീനെ ലൈ അപ്രധാനം ഉപസൎജ്ജനം ൩-ം അമുഖ്യവാചി വിശംകടം പൃഥു ബൃഹൽ വിശാലം പൃഥുലം മഹൽ വഡ്രം ഉരു വിപുലം ൯-ം വിസ്തൃതവാചികൾ പീനം പീവ തു സ്ഥൂലം പീവരം ൪-ം തടിച്ചത സ്തൊകഃ അല്പഃ ക്ഷുല്ലകഃ സൂക്ഷ്മം ശ്ലക്ഷ്ണം ദഭ്രം കൃശം തനു സ്ത്രീയൌ മാത്രാ ത്രുടിഃ പുംസി ലവഃ ലെശഃ കണഃ അണുഃ ൧൪-ം അല്പാൎത്ഥങ്ങൾ അത്യല്പ അല്പിഷ്ഠം അല്പീയഃ കനീയഃ അണീയഃ ഇതി അപി ൫-ം അല്പതരവാചി പ്രഭൂതം പ്രചുരം പ്രാജ്യം അദഭ്രം ബഹുലം ബഹു പുരുഹം പുരു ഭൂയിഷ്ഠം സ്ഫാരം ഭൂയഃ ച ഭൂരി ച ൧൨-ം പെരുകിയത പരശ്ശതാദ്യാഃ തെ യെഷാം പരാ സംഖ്യാ ശതാദികാൽ നൂററിലെറിയത പരശ്ശതം ആയിരത്തിൽമികച്ചതു പരസഹസ്രം ആദിശബ്ദംകൊണ്ടു പരായിതം ഗണനീയം തു ഗണെയം ൨-ം സംഖ്യാസംഖ്യാതെ ഗണിതം ൨-ം ഗണിക്കപ്പെട്ടത അഥ സമം സൎവ്വം വിശ്വം അശെഷം കൃത്സ്നം സമസ്തം നിഖിലം അഖിലം നിശ്ശെഷം സമഗ്രം സകലം പൂൎണ്ണം അഖണ്ഡം സ്യാൽ അനൂനകെ ൧൪-ം എല്ലാമെന്നുള്ള അൎത്ഥത്തിൽ ഘനം നിരന്തരം സാന്ദ്രം ൩-ം തിങ്ങിയത പെലവം വിരളം തനു ൩-ം ഇടയിട്ടത. സമീപെ നികടം ആസന്നം സന്നികൃഷ്ടം സനീഡം സദെശം അഭ്യാശം സവിധം സമൎയ്യാദം സവെശം ഉപകണ്ഠഃ അന്തികഃ അഭ്യൎണ്ണഃ അഭ്യഗ്രഃ അപി അഭിതഃ അവ്യയം ൧൫-ം അണഞ്ഞതിന്നുപെർ സംസക്തെ തു അവ്യവഹിതം അപദാന്തരം ഇതി അപി ൩-ം ഇടയിൽ മററൊന്നില്ലാത്തത നെദിഷ്ഠം അന്തികതമം നന്നായി അടുത്തത സ്യാൽ ദൂരം വിപ്രകൃഷ്ടകം ൨-ം അകലം ദവീയഃ ച ദവിഷ്ഠം ച സുദൂരെ ൩-ം ഏററം അകലം ദീൎഘം ആയതം ൨-ം നീണ്ടത വൎത്തുളം നിസ്തലം വൃത്തം ൩-ം വട്ടച്ചത ബന്ധുരം തു ഉന്നതാനതം ൨-ം ഉയൎന്നുകുറഞ്ഞൊന്നുതാണത ഉച്ചഃ പ്രാംശുഃ ഉന്നതഃ ഉദഗ്രഃ ഉച്ഛ്രിതഃ തുംഗെ ൬-ം ഉയൎന്നത അഥ വാമനെ ന്യങ് നീചഃ ഖൎവ്വഃ ഹ്രസ്വഃ സ്യുഃ ൫-ം കുറിയത അവാഗ്രെ അവനതം ആനതം ൩-ം അധൊമുഖമായുള്ളത അരാളം വൃജിനം ജിഹ്മം ഊൎമ്മിമൽ കുഞ്ചിതം നതം ആവിദ്ധം കുടിലം ഭുഗ്നം വെല്ലിതം വക്രം ഇതി അപി ൧൧-ം വളഞ്ഞത ഋജൌ അജിഹ്മഃ പ്രഗുണഃ ൩-ം നിവിൎന്നത. വ്യസ്തെ തു അപ്രഗുണഃ ആകുലഃ ൩-ം ചിതറിയത ശാശ്വതഃ തു ധ്രുവഃ നിത്യഃ സദാതനഃ സനാതനഃ ൫-ം നിത്യമായുള്ളത സ്ഥാസ്നുഃ സ്ഥിരതരഃ സ്ഥെയാൻ ൩-ം ഉറച്ചത ഏകരൂപതയാ തു യഃ കാലവ്യാപീ സഃ കൂടസ്ഥഃ നിൎവ്വികാരമായി നിത്യമായിരിക്കുന്നത കൂടസ്ഥം സ്ഥാവരഃ ജംഗമെതരഃ ൨-ം നില്ക്കുന്നത ചരിഷ്ണുഃ ജംഗമം ചരം ത്രസം ഇംഗം ചരാചരം ചലനം കംപനം കംപ്രം ചലം ലൊലം ചലാചലം ചഞ്ചലം തരളം ച ഏവ പാരിപ്ലവം പരിപ്ലവം ൧൬-ം ഇളകുന്നത അതിരിക്തഃ സമധികഃ ൨-ം ഏറിയത ദൃഢസന്ധിഃ തു സംഹതഃ ൨-ം ചെൎന്നത കക്ഖടം കഠിനം ക്രൂരം കഠൊരം നിഷ്ഠുരം ദൃഢം ജഠരം ൭-ം കാഠിന്യമുള്ളത മൂൎത്തിമൽ മൂൎത്തം ൨-ം ആകൃതിയുള്ളത പ്രവൃദ്ധം പ്രൌഢം ഏധിതം ൩-ം വൎദ്ധിച്ചത. പുരാണെ പ്രതനഃ പ്രത്നഃ പുരാതനഃ ചിരന്ത

നഃ ൩-ം പഴതായുള്ളത പ്രത്യഗ്രഃ അഭിനവഃ നവ്യഃ നവീനഃ നൂത
നഃ നവഃ നൂത്നഃ ച ൭-ം പുതിയത സുകുമാരം തു കോമളം മൃദുലം മൃ
ദു ൪-ം പതമുള്ളത അന്വക് അന്വക്ഷം അനുഗെ അനുപദം ക്ലീബം
അവ്യയം ൪-ം പിമ്പെചെല്ലുന്നത പ്രത്യക്ഷം സ്യാൽ ഐന്ദ്രിയകം ൨-ം
ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ട അറിയുന്നത അപ്രത്യക്ഷം അതീന്ദ്രിയം ൨-ം
പ്രത്യക്ഷെതരം ഏകതാനഃ അനന്യവൃത്തിഃ ഏകാഗ്രഃ ഏകയാനഃ അ
പി അപി ഏകസൎഗ്ഗഃ ഐകാഗ്രഃ അപി ഏകായനഗതഃ അപി സഃ
൭-ം ഒന്നിൽതന്നെ ബുദ്ധിചെന്നിരിക്കുന്നവൻ പുംസി ആദിഃ പൂൎവ്വഃ
പൌരസ്ത്യഃ പ്രഥമഃ ആദ്യഃ ൫-ം മുൻമ്പിലത്തെത അഥ അസ്ത്രീയാം അ
ന്തഃ ജഘന്യം ചരമം അന്ത്യം പാശ്ചാത്യം പശ്ചിമം ൬-ം ഒടുക്കത്തെത.
മോഘം നിരൎത്ഥകം ൨-ം നിഷ്ഫലമായുള്ളത സ്പഷ്ടം സ്ഫുടം പ്രവ്യക്തം
ഉൽബണം ൪-ം വ്യക്തമായുള്ളത സാധാരണം തു സാമാന്യം ൨-ം പ
ലൎക്കുമൊത്തത. ഏകാകീ തു ഏകഃ ഏകകഃ ൩-ം അസഹായൻ ഭിന്നാ
ൎത്ഥകാഃ അന്യതരഃ ഏകഃ അപി അന്യഃ ഇതരഃ അപി ഭിന്നാദി ൫-ം
മറ്റെവനെന്നുള്ളതിൽ ഉച്ചാവചം നൈകഭെദം ൨-ം അനെകവിധ
മായുള്ളത. ഉച്ചണ്ഡം അവിളംബിതം ൨-ം മാന്ദ്യരഹിതം അരുന്തുദം
തു മൎമ്മസ്പൃൿ ൨-ം പീഡാകരമായുള്ളത. അബാധം തു നിരൎഗ്ഗളം ൨-ം
തടവില്ലാത്തത. പ്രസവ്യം പ്രതികൂലം സ്യാൽ അപസവ്യം അപഷ്ഠു
ച ൪-ം എതൃത്തത വാമം ശരീരെ സവ്യം സ്യാൽ ശരീരത്തിന്റെ ഇട
ത്തുഭാഗം അപസവ്യം തു ദക്ഷിണം ശരീരത്തിന്റെ വലത്തുഭാഗം
സംകടം നാ തു സംബാധഃ ൨-ം ഇടഞ്ഞുതിക്കുക കലിലം ഗഹനം സ
മെ ൨-ം ദുൎപ്രവെശം സംകീൎണ്ണെ സംകുലഃ അകീൎണ്ണഃ ൩-ം നാനാവസ്തു
വ്യാപ്തം മുണ്ഡിതം പരിവാപിതം ൨-ം തലചിരയ്ക്കപ്പെട്ടത ഗ്രഥിതം
സന്ദിതം ദൃബ്ധം ൩-ം ബദ്ധം വിസൃതം വിസ്തൃതം തതം ൩-ം പരന്നത.
അന്തൎഗ്ഗതം വിസ്മൃതം സ്യാൽ ൨-ം മറന്നത പ്രാപ്തം പ്രണിഹിതം സ
മെ ൨-ം തൊന്നിയത വെല്ലിതഃ പ്രെംഖിതഃ ആധൂതഃ ചലിതഃ ആകം
പിതഃ ധുതെ ൬-ം ഇളക്കിയത പ്രെംഖൊളിതഃ പ്രസ്ഫുരിതഃ ലുളിതഃ അ
ന്ദൊളിതഃ അപി ൪-ം വീശപ്പെട്ടത. നുത്തഃ നുന്നഃ അസ്തഃ നിഷ്ഠ്യൂതഃ
ആവിദ്ധഃ ക്ഷിപ്തഃ ഈരിതഃ സമാഃ ൭-ം നീക്കപ്പെട്ടത പരിക്ഷിപ്തം
തു നിവൃതം ൨-ം ചുഴറ്റപ്പെട്ടത മുഷിതം മുഷിതാൎത്ഥകം ൨-ം മൊഷ്ടി
ക്കപ്പെട്ടത പ്രവൃദ്ധം പ്രസൃതം ൨-ം പരന്നത ന്യസ്തം നിസൃഷ്ടം ൨-ം വ
ച്ചത ഗുണിതം ആഹതം ൨-ം പെരുകിയത നിദിഗ്ധം ഉപചിതം ൨-ം
ചന്ദനാദികളെകൊണ്ടുസ്പൃശപ്പെട്ടത. ഗ്രന്ഥം ഗുപ്തം ൨-ം ഒളിച്ചത ഗു
ണ്ഡിതം രൂക്ഷിതം ഊട്ടപ്പെട്ടത ദ്രുതം അവദീൎണ്ണം ൨-ം വെവ്വിട്ടത ഉ
ൽഗൂൎണ്ണം ഉദ്യതം ൨-ം കൊൽവാനൊങ്ങിയത കാശിതം ചിക്യിതം ൨-ം
ഉറിയിൽതൂക്കിയത ഘ്രാണം ഘ്രാതം ൨-ം മണക്കപ്പെട്ടത ദിഗ്ദ്ധം ലിപ്തം
൨-ം പൂശപ്പെട്ടത സമുദക്തം ഉദ്ധൃതം സമെ ൨-ം എടുക്കപ്പെട്ടത വെ
ഷ്ടിതം സ്യാൽ വലയിതം സംവീതം രുദ്ധം ആവൃതം ൫-ം ചുററപ്പെട്ട
ത രുഗ്ണം ഭഗ്നെ ൨-ം മുറിക്കപ്പെട്ടത അഥ നിശിതം ക്ഷ്ണുതം ശാതം
തെജിതെ ൪-ം മൂൎച്ചയിട്ടത സ്യാൽ വിനാശൊന്മുഖം പക്വം നാശത്തി
ന്നുചമഞ്ഞത ഹ്രീണഃ ഹ്രീതഃ തു ലജ്ജിതെ ൩-ം സഞ്ജാതലജ്ജൻ വൃ
തെ തു വൃത്തഃ വാവൃത്തഃ ൩-ം വരിക്കപ്പെട്ടത സംയൊജിതഃ ഉപാ
ഹിതഃ ൨-ം കൂട്ടപ്പെട്ടത പ്രാപ്യം ഗമ്യം സമാസാദ്യം ൩-ം പ്രാപിക്കെ

ഞ്ഞുവത. സ്ത്യന്നം ദീണം സ്രുതം സ്രുതം ര-ം ഒഴുകിയത സംഗ്രഢഃ സ്യാൽ സംകലിതഃ വ-ം ഉറക്കബന്ധിച്ചത അവഗീതഃ ഖ്യാതഗൎഹണഃ വ-ം സമക്ഷത്തുനിന്ദിക്കപ്പെട്ടവൻ വിവിധഃ സ്യാൽ ബഹുവിധഃ നാനാരൂപഃ പൃഥഗ്വിധഃ നാനാപ്രകാരമായുള്ളത. അവരീണഃ ധിക്കൃതഃ ച അപി വ-ം ഭത്സിതനായുള്ളവൻ. അവധ്വസ്തഃ അവചൂൎണ്ണിതഃ വ-ം പൊടിക്കപ്പെട്ടത. അനായാസകൃതം ഫാണ്ടം വ-ം എളുതായ്ച്ചമച്ചത. സ്വനിതം ധ്വനിതം സമെ വ-ം ശബ്ദിച്ചത. ബദ്ധെ സന്ദാനിതം. മൂതം ഉദ്ദിതം സന്ദിതം,സിതം ന-ം കെട്ടപ്പെട്ടത നിഷ്പക്വം ക്വഥിതം വ-ം വെന്തത. പാകെ സ്യാൽ ക്ഷീരഹവിഷൊഃ ശൃതം പാലുടയും നെയ്യുടയും പാകത്തിന്ന ശൃതമെന്നപെർ. നിൎവ്വാണഃ മുനിവഹ്ന്യാദൌ മുനിവഹ്ന്യാദികളുടെ നാശത്തിന്ന നിൎവ്വാണമെന്നപെർ നിൎവ്വാതഃ തു ഗതെ അനിലെ വായുവിന്റെ നാശമാകിൽ നിൎവ്വാതം പക്വം പരിണതെ വ-ം ജരിച്ചത ദ്രനം ഹന്നെ വ-ം പ്രസവിച്ചിരിക്കുന്നവ. മീഢഃ തു മൂത്രിതെ വ-ം മൂത്രമൊടിരിക്കുന്നവൻ പൃക്തെ തു പൃക്ഷിതം വ-ം പൊക്ഷിച്ചത സൊഢെ ക്ഷാന്തം വ-ം സഹിക്കപ്പെട്ടത. ഉദ്വാന്തം ഉൽഗതെ വ-ം ഉയൎത്തപ്പെട്ടത ദാന്തഃ തു ദമിതെ വ-ം അടക്കപ്പെട്ടത ശാന്തഃ ശമിതെ വ-ം ശമിപ്പിക്കപ്പെട്ടത പ്രാൎത്ഥിതെ അൎദ്ദിതഃ വ-ം യാചിക്കപ്പെട്ടത ജ്ഞപ്തഃ തു ജ്ഞപിതെ വ-ം തൊഷിതൻ ഛന്നഃ ഛാദിതെ വ-ം ഛാദിക്കപ്പെട്ടത പൂജിതെ അഞ്ചിതഃ വ-ം പൂജിക്കപ്പെട്ടത പൂൎണ്ണഃ തു പൂരിതെ വ-ം പൂരിക്കപ്പെട്ടത, ക്ലിഷ്ടഃ ക്ലിശിതെ വ-ം ക്ലെശിച്ചവൻ അവസിതെ സിതഃ വ-ം മുടിഞ്ഞത പ്രുഷ്ടഃ പ്ലുഷ്ടഃ ഉഷിതഃ ദഗ്ദ്ധെ ര-ം ചുട്ടത തഷ്ടഃ ത്വഷ്ടഃ തനൂകൃതെ ചെത്തിയത വെധിതഃ ഛിദ്രിതഃ വിദ്ധെ ന-ം തുളച്ചത വിന്നഃ വിത്തഃ വിചാരിതെ ന-ം വിചാരിക്കപ്പെട്ടത നിഷ്പ്രഭെ വിഗതഃ അരൊകഃ ന-ം ശൊഭയില്ലാത്തത വിലീനെ വിദ്രുതഃ ദ്രുതഃ ന-ം ഉരുക്കിയത സിദ്ധെ നിൎവ്വൃത്തഃ നിഷ്പന്നഃ ന-ം ചമച്ചത ദാരിതെ ഭിന്നഃ ഭെദിതഃ ന-ം പിളൎക്കപ്പെട്ടത, ഊതം സ്യൂതം ഉതം ച ഇതി ത്രിതയം തന്തുസന്തതെ ര-ം പാകിയനൂല സ്യാൽ അൎഹിതെ നമസ്യിതം നമസിതം അപചായിതം അൎച്ചിതം അപചിതം ന-ം പൂജിക്കപ്പെട്ടത പരിവസിതെ വരിവസ്യിതം ഉപാസിതം ച ഉപചരിതം ച ര-ം സെവിക്കപ്പെട്ടത സന്താപിതഃ സന്തപ്തഃ ധൂപിതഃ ധൂപായിതഃ ച ദൂനഃ ച ൬-ം ഏററം ചൂടുള്ളവൻ ഹൃഷ്ടഃ മത്തഃ തൃപ്തഃ പ്രഹ്ലന്നഃ പ്രമുദിതഃ പ്രീതഃ ന-ം സന്തുഷ്ടൻ ഛിന്നം ഛാതം ലൂനം കൃത്തം ദാതം ഛിതം ദിതം വൃക്ണം വൃ-ം മുറിക്കപ്പെട്ടത സ്രസ്തം ധ്വസ്തം ഭ്രഷ്ടം സ്കന്നം പന്നം ച്യുതം ഗളിതം ൯-ം സ്വസ്ഥാനത്തിങ്കൽനിന്നച്യുതമായത ലബ്ധം പ്രാപ്തം വിന്നം ഭാവിതം ആസാദിതം ച ഭൂതം ച ന-ം ലഭിക്കപ്പെട്ടത അന്വെഷിതം ഗവെഷിതം അന്വിഷ്ടം മാൎഗ്ഗിതം മൃഗിതം ൬-ം അന്വെഷിക്കപ്പെട്ടത ആൎദ്രം സാൎദ്രം ക്ലിന്നം തിമിതം,സ്തിമിതം സമുന്നം ഉത്തം ച ൭-ം നനഞ്ഞത ത്രാണം ത്രാതം രക്ഷിതം അവിതം ഗൊപായിതം ഗുപ്തം ന-ം രക്ഷിക്കപ്പെട്ടത അവഗണിതം അവമതം അവജ്ഞാതം അവമാനിതം ച പരിഭൂതെ ൬-ം പരിഭവിക്കപ്പെട്ടത. ത്യക്തം ഹീനം വിധുതം സമുജ്ഝിതം ധൂതം ഉത്സൃഷ്ടം ന-ം കളയപ്പെട്ടത ഉക്തം ഭാഷിതം ഉദിതം ജല്പിതം ആഖ്യാതം അഭിഹിതം ലപിതം ൯-ം ചൊല്ലപ്പെട്ടത. ബുദ്ധം ബുധിതം മനിതം വിദിതം പ്രതിപന്നം

അവസിതം അവഗതം ൭-ം അറിയപ്പെട്ടത. ഊരീകൃതം ഉരരീകൃതം അംഗീകൃതം ആശ്രുതം പ്രതിജ്ഞാതം സംഗീൎണ്ണം വിലിതം സംശ്രുതം സമാഹിതം ഉപശ്രുതം ഉപഗതം ൧൫-ം പ്രതിജ്ഞചെയ്യപ്പെട്ടത. ഈഡിതം ശസ്തം പണായിതം പനായിതം പ്രണുതം പണിതം പനിതം അപിഗീൎണ്ണം വൎണ്ണിതം അഭിഷ്ടുതം ഈലിതം സ്തുതാൎത്ഥാനി ൧൫-ം സ്തുതിക്കപ്പെട്ടത ഭക്ഷിതം ചൎവ്വിതം ലിപ്തം പ്രത്യവസിതം ഗിലിതം ഖാദിതം പ്സാതം അഭ്യവഹൃതം അന്നം ജഗ്ധം ഗ്രസ്തം ഗ്ലസ്തം അശിതം ഭുക്തെ ൧൩-ം ഭുജിക്കപ്പെട്ടത. ക്ഷെപിഷ്ഠഃ ക്ഷൊദിഷ്ഠഃ പ്രെഷ്ഠഃ വരിഷ്ഠഃ സ്ഥവിഷ്ഠഃ ബംഹിഷ്ഠഃ ക്ഷിപ്രക്ഷുദ്രാഭീപ്സിതപൃഥുപീവരബഹുലകപ്രകൎഷാൎത്ഥാഃ ക്ഷെപിഷ്ഠം ക്ഷിപ്രതമം ക്ഷൊദിഷ്ഠം ക്ഷുദ്രതമം പ്രെഷ്ഠം പ്രിയതമം വരിഷ്ഠം ഉരുതമം സ്ഥവിഷ്ഠം സ്ഥൂലതമം ബംഹിഷ്ഠം ബഹുലതമം സാധിഷ്ഠഃ ദ്രാഘിഷ്ഠഃ സ്ഥെഷ്ഠഃ ഗരിഷ്ഠഃ ഹ്രസിഷ്ഠഃ വൃന്ദിഷ്ഠഃ ബാഢവ്യായതബഹുഗുരുവാമനവൃന്ദാരകാതിശയെ വ്യായതം ദീൎഘം ബഹു സ്ഥിരം വാമനം ഹ്രസ്വം വൃന്ദാരകം മുഖ്യം സാധിഷ്ഠം ബാഢതമം ദ്രാഘിഷ്ഠം ദീൎഘതമം സ്ഥെഷ്ഠം സ്ഥിരതമം ബഹുതമമിത്യൎത്ഥഃ ഗരിഷ്ഠം ഗുരുതമം ഹ്രസിഷ്ഠം ഹ്രസ്വതമം വൃന്ദിഷ്ഠം വൃന്ദാരകതമം മുഖ്യതമമിത്യൎത്ഥഃ.

സങ്കീൎണ്ണവൎഗ്ഗഃ

പ്രകൃതി പ്രത്യയാൎത്ഥാദ്യൈഃ സംകീൎണ്ണെ ലിംഗം ഉന്നയെൽ ഉന്നയനമൽ പ്രെക്ഷണം അപരസ്പരാദൌ പ്രകൃത്യാലിംഗമുന്നയെൽ ശാന്തിസ്തൽപ്പണമിത്യാദൌ പ്രത്യയെനലിംഗമുന്നയെൽ കാൎമ്മണമിത്യാദൌ അൎത്ഥെനലിംഗമുന്നയെൽ ആദ്യശബ്ദാദ്രൂപഭെദെനച കൎമ്മക്രിയാതത്സാതത്യെ ഗമ്യെസ്യുഃ അപരസ്പരാഃ തസ്യാസ്സാതത്യം തത്സാതത്യം തസ്മിൻ ഗമ്യമാനെ അപരസ്പരാഃ വചന്തി സതതംവചന്തീത്യൎത്ഥഃ അപരസ്പരാൻ സാൎത്ഥാൻ പശ്യെതിസൎവ്വസ്വാകാരഃ അപരസ്പരാഃ ക്രിയാസാതത്യെ ഇതിസാധുഃ സാകല്യാസംഗവചനെ പാരായണപരായണെ സാകല്യവചനം പാരായണം ആസംഗവചനം പരായണം വെദപാരായണം പഠതി സകലം വെദമിത്യൎത്ഥഃ കൃഷ്ണപരായണഃ തസ്മിന്നാസക്തഇത്യൎത്ഥഃ ഭവന്തുസൎവ്വചെഷ്ടാമെനാരായണപരായണാഃ യദൃച്ഛാ സ്വൈരതാ ഹെതുശൂന്യാൎത്ഥസ്യ അപി ലക്ഷണം യദൃച്ഛയാഗച്ഛതീത്യുക്തെസ്വച്ഛന്ദം ഗച്ഛതിഹെതും വിനാഗച്ഛതീതിചഗമ്യതെ അത്രതുസ്വാമിപാഠഉച്യതെ സാകല്യാസംഗവചനെ പാരായണതുരായണെ യദൃച്ഛാ സ്വൈരിതാഹെതു ശൂന്യെത്വാസ്യാവിലക്ഷണം ഇതികൃത്സ്നം വെദാദ്ധ്യയനം വെദപാരായണം തുരമന്ത്രത്വരാതെനാ സക്തിസ്തുരായണം യജ്ഞഭെദഇതിസൎവ്വസ്വാകാരഃ സ്വൈരിണൊ ഭാവസ്സ്വൈരിതാ സൈവയദൃച്ഛാ ഹെതുശൂന്യെ തു ആസ്യാ വിലക്ഷണം ആസനമാസ്യാ ഹെതുരഹിതെ സ്ഥിതിരെവ വിലക്ഷണം വിഗതം ലക്ഷണമാലൊചനം യത്രതദ്വിലക്ഷണം ഇതിസ്വാമിവ്യാഖ്യാനം ശമഥഃ തു ശമഃ ശാന്തിഃ ൨-ം കാമക്രൊധാദ്യഭാവം ദാന്തിഃ തു ദമഥഃ ദമഃ ൩-ം ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം അവദാനം കൎമ്മവൃത്തം ൨-ം ക്ലീ പരാക്രമം കാമ്യദാനം പ്രചാരണം ൨-ം ക്ലീ

പ്രാൎത്ഥിച്ചതിനെ അനുവദിക്ക വശക്രിയാ സംവനനം ൨-ം സെവിക്ക
മൂലകൎമ്മ തു കാൎമ്മണം ൨-ം മന്ത്രൌഷധാദികളെകൊണ്ടുള്ള വശീകര
ണകൎമ്മം വിധൂനനം വിധുവനം ൨-ം ഇളക്കുക തൎപ്പണം പ്രീണനം
അവനം ൩-ം സന്തൊഷിക്ക പൎയ്യാപ്തിഃ സ്യാൽ പരിത്രാണം ഹസ്തവാ
രണം ഇതി അപി ൩-ം അലംബുദ്ധിവന്നാൽ കൈകൊണ്ടുവിലക്കുക
സെവനം സീവനം സ്യൂതിഃ ൩-ം തുന്നുക വിദാരഃ സ്ഫുടനം ഭിദാ
൩-ം ഭെദിക്ക ആക്രൊശനം അഭീഷംഗഃ ൨-ം ശാപം സംവെദഃ വെ
ദനാ ന നാ,൨-ം ദുഃഖാനുഭവം സമ്മൂൎച്ഛനം അഭിവ്യാപ്തിഃ ൨-ം സൎവ്വ
ത്രവ്യാപനം യാച്ഞാ ഭിക്ഷാ അൎത്ഥനാ അൎദ്ദനാ ൪-ം യാചിക്ക വൎദ്ധ
നം ഛെദനെ ൨-ം മുറിക്ക അഥ ദ്വെ ആനന്ദനം സഭാജനം ൨-ം
ഒരുത്തന്റെ ഗൃഹത്തുങ്കൽ ചെല്ലുംപൊഴുള്ള ഉപചാരം ആപ്രച്ഛനം
പൊരുമ്പൊഴുള്ളത അഥ ആമ്നായഃ സംപ്രദായെ ൨-ം പാരംപൎയ്യൊ
പദെശസ്സംപ്രദായഃ ക്ഷയെ ക്ഷിയാ ൨-ം നാശം ഗ്രഹെ ഗ്രാഹഃ ൨-ം
സ്വീകരണം വശഃ കാന്തൌ ൨-ം ഇച്ഛിക്ക രക്ഷണഃ ത്രാണെ ൨-ം രക്ഷ
രണഃ കണെ ൨-ം ശബ്ദിക്ക വ്യാധഃ വെധെ ൨-ം താഡനം പചാ
പാകെ ൨-ം പചിക്ക ഹവഃ ഹൂതൌ ൨-ം വിളിക്ക വരഃ വൃതൌ ൨-ം
വരിക്ക ഒഷഃ പ്ലൊഷെ ൨-ം ചുടുക നയഃ നായെ ൨-ം നയിക്ക ജ്യാ
നിഃ ജീൎണ്ണൌ ൨-ം ജരത്തുപൊക ഭ്രമിഃ ഭ്രമെ ൨-ം ഭ്രമിക്ക സ്ഫാതിഃ വൃ
ദ്ധൌ ൨-ം വൎദ്ധിക്ക പ്രഥാ ഖ്യാതൌ ൨-ം പ്രസിദ്ധി സ്പൃഷ്ടിഃ പൃക്തൌ
൨-ം സ്പൎശിക്ക സ്നവഃ സ്രവെ ൨-ം സ്രവിക്ക എധാ സമൃദ്ധൌ ൨-ം ഉദ
യം സ്ഫുരണാ സ്ഫുരണെ ൨-ം സ്ഫുരിക്ക പ്രമിതൌ പ്രമാ ൨-ം ജ്ഞാനം
പ്രസൂതിഃ പ്രസവെ ൨-ം പ്രസവിക്ക ശ്ച്യൊതെ പ്രഘാരഃ ൨-ം വിന്ദു
രൂപെണക്ഷരണം ക്ലമഥഃ ക്ലമെ ൨-ം വാട്ടുക ഉൽകൎഷഃ അതിശയെ
൨-ം മികുതി സന്ധിഃ ശ്ലെഷെ ൨-ം ചെരുക വിഷയഃ ആശ്രയെ ൨-ം
സ്ഥാനം ക്ഷിപായാം ക്ഷെപണം ൨-ം വിടുക ഗീൎണ്ണിഃ ഗിരൌ ൨-ം
വിഴുങ്ങുക ഗുരണം ഉദ്യമെ ൨-ം ഒങ്ങുക ഉന്നായഃ ഉന്നയെ ൨-ം ഉയ
ൎത്തുക ശ്രായഃ ശ്രയണെ ൨-ം സെവിക്ക ജയനെ ജയഃ ൨-ം ഉൽകൎഷ
പ്രാപ്തി നിഗാദഃ നിഗദെ ൨-ം ചൊല്ലുക മാദഃ മദഃ ൨-ം ഹൎഷം
ഉദ്വെഗഃ ഉൽഭ്രമെ ൨-ം ത്രാസാദി വിമൎദ്ദനം പരിമളഃ ൨-ം ഞെക്കുക
അഭ്യവപത്തിഃ അനുഗ്രഹഃ ൨-ം അനുഗ്രഹിക്ക നിഗ്രഹഃ തന്നിരൊധെ
സ്യാൽ ൨-ം നിഗ്രഹിക്ക അഭിയൊഗഃ തു അഭിഗ്രഹഃ ൨-ം ചെഞ്ചെ
മ്മെതടുക്ക മുഷ്ടിബന്ധഃ തു സംഗ്രാഹഃ ൨-ം കണിയിൽപിടിക്ക ഡിം
ബെ ഡമരഃ വിപ്ലവഃ ൩-ം ഉപദ്രവം ബന്ധനം പ്രസിതിഃ ൨-ം കെ
ട്ടുക ദൊതൌ സ്പൎശഃ സ്പഷ്ടാ ഉപതപ്താരി ൪-ം ദുഃഖിക്കുന്നവൻ നികാരഃ വി
പ്രകാരഃ സ്യാൽ ൨-ം ചതിവ ആകാരഃ തു ഇംഗഃ ഇംഗിതം ൩-ം ഹൃദയ
സ്ഥ പ്രകാശനം പരിണാമഃ വികാരെ ദ്വെ സമെ വികൃതിഃ വിക്രിയെ
൪-ം അവസ്ഥാന്തരപ്രാപ്തി അപഹാരഃ തു അപചയഃ ൨-ം പറിക്ക സ
മാഹാരഃ സമുച്ചയഃ ൨-ം കൂട്ടുക പ്രത്യാഹാരഃ ഉപാദാനം ൨-ം ഗ്രഹിക്ക
വിഹാരഃ തു പരിക്രമഃ ൨-ം സഞ്ചരിക്ക അഭിഹാരഃ അഭിഗ്രഹണം ൨-ം
കൈക്കൊള്ളുക നിൎഹാരഃ അഭ്യവകൎഷണം ൨-ം പുറത്തുകളക അനു
ഹാരഃ അനുകാരഃ സ്യാൽ ൨-ം അനുകരിക്ക അൎത്ഥസ്യ അപഗമെ വ്യ
യഃ ൩-ം അഴിവ പ്രവാഹഃ തു പ്രവൃത്തിഃ സ്യാൽ ൨-ം വ്യാപാരം
പ്രവാസഃ ഗമനം ബഹിഃ ൩-ം പുറത്തുപൊക വിയാമഃ വിയമഃ

വ-ം ഉപരതി യാമഃ യമഃ വ-ം പ്രയത്നം സംയാമഃ സംയമഃ വ-ം ബ
ന്ധിക്ക ഹിംസാകൎമ്മ അഭിചാരഃ സ്യാൽ വ-ം മാരണൊച്ചാടനാദി ഹിം
സാൎത്ഥം ജാഗൎയ്യാ ജാഗരാദ്ധ്യയൊഃ വ-ം ഉണൎച്ച വിഘ്നഃ അന്തരായഃ
പ്രത്യൂഹഃ ന-ം വിരൊധം സ്യാൽ ഉപഘ്നഃ അന്തികാശ്രയെ വ-ം പ്ര
ധാനസ്ഥാനസമീപവാസം നിൎവ്വെശഃ ഉപഭൊഗഃ സ്യാൽ വ-ം അനു
ഭവം പരിസൎപ്പഃ പരിക്രമഃ വ-ം ചുററും നടക്ക വിധുരം തു പ്രവി
ശ്ലെഷഃ വ-ം വിയൊഗം അഭിപ്രായഃ ഛന്ദഃ ആശയഃ ന-ം നിനവ
സംക്ഷെപണം സമസനം വ-ം ചുരുക്കുക പൎയ്യവസ്ഥാ വിരൊധനം
വ-ം അഴകുതായ്മറസ്സു പരിസൎയ്യാ പരീസാരഃ വ-ം സൎവ്വത്രഗമനം സ്യാ
ൽ ആസ്യാ തു ആസനാ സ്ഥിതിഃ ന-ം ഇരിക്ക വിസ്താരഃ വിഗ്രഹഃ
വ്യാസഃ ന-ം പരപ്പ സഃ തു ശബ്ദസ്യ വിസ്തരഃ ശബ്ദത്തിന്റെ പര
പ്പ സംവാഹനം മൎദ്ദനം സ്യാൽ വ-ം തലൊടുക വിനാശഃ സ്യാൽ അ
ദൎശനം വ-ം കാണാതെ വരിക സംസ്തവഃ സ്യാൽ പരിചയഃ വ-ം അ
ഭ്യാസം പ്രസരഃ തു വിസൎപ്പണം വ-ം പരപ്പിന്റെ പെർ നീവാകഃ
തു പ്രയാമഃ സ്യാൽ വ-ം പഴിക്ക സന്നിധിഃ സന്നികൎഷണം വ-ം അ
ണവിന്റെപെർ ലവഃ അഭിലാവഃ ലവനെ ന-ം ഛെദിക്ക നിഷ്പാ
വഃ പവനെ പവഃ ന-ം ശുദ്ധി പ്രസ്താവഃ സ്യാൽ അവസരഃ വ-ം ഇ
ട അവസരം ത്രസരഃ സൂത്രവെഷ്ടനം വ-ം നെയ്യുന്നെടത്ത നൂല്ചുററു
ന്നത പ്രജനഃ സ്യാൽ ഉപസരഃ വ-ം പ്രസൂതിഭാക്ഷയിൽഗവാം ഗൎഭ
ഗ്രഹണാൎത്ഥസ്സംഗമഉപസര ഇതിസൎവ്വസ്വാകാരഃ പ്രസരഃ പ്രണയഃ
സമൌ വ-ം തുടങ്ങിയതിനെനടത്തുക ധീശക്തിഃ നിഷ്ക്രമഃ വ-ം ബു
ദ്ധിശക്തി അസ്ത്രീ തു സംക്രമഃ ദുൎഗ്ഗസഞ്ചരഃ വ-ം ദുൎഗ്ഗസ്ഥാനെസഞ്ചര
ണം പ്രത്യുൽക്രമഃ പ്രയൊഗാൎത്ഥഃ വ-ം പെരുക്കുക പ്രക്രമഃ സ്യാൽ ഉ
പക്രമഃ വ-ം തുടങ്ങുക സ്യാൽ അഭ്യാദാനം ഉൽഘാതഃ ആരംഭഃ
ന-ം ആദിയുടെപെർ സംഭ്രമഃ ത്വരാ വ-ം ഉഴറുക പ്രതിബന്ധഃ പ്ര
തിഷ്ടംഭഃ വ-ം തടുക്ക അവനായഃ തു നിപാതനം വ-ം കിഴക്കാമ്പാടു
ത്തിടുക ഉപലംഭഃ തു അനുഭവഃ വ-ം അറിക സമാലംഭഃ വിലെപനം
വ-ം പൂശുക വിപ്രലംഭഃ വിപ്രയൊഗഃ വ-ം വിയൊഗം വിലംഭഃ തു
അതിസൎജ്ജനം വ-ം ദാനം വിശ്രാവഃ തു പ്രതിഖ്യാതിഃ വ-ം പ്രസിദ്ധി
അവെക്ഷാ പ്രതിജാഗരഃ വ-ം സൂക്ഷിക്ക നിപാഠഃ നിപാഠഃ പാഠെ
ന-ം പഠിക്ക തെമഃ സ്തെമഃ സമുന്ദനെ ന-ം നനസ്സു ആദീനവഃ ആ
സ്രവഃ ക്ലെശെ ന-ം ക്ലെശം മെളനെ സംഗഃ സംഗമഃ ന-ം കൂടുക അ
നുവീക്ഷണം വിചയനം മാൎഗ്ഗണം മൃഗണാ മൃഗഃ ര-ം അന്വെഷിക്ക
പരിരംഭഃ പരിഷ്വംഗഃ സംശ്ലെഷഃ ഉപഗൂഹനം ര-ം ആലിംഗന
ത്തിന്റെപെർ നിൎവ്വൎണ്ണനം തു നിദ്ധ്യാനം ദൎശനം ആലൊകനം ഒരം
ക്ഷണം ര-ം ദൎശിക്ക പ്രത്യാഖ്യാനം നിരസനം പ്രത്യാദെശഃ നിരാകൃ
തിഃ ര-ം വിലക്കുക ഉപശായഃ വിശായഃ ച പൎയ്യായശയനാൎത്ഥകൌ
ന-ം ക്രമത്താലെഉറങ്ങുക അൎത്തനം ച ഋതീയാ ച ഹൃണീയാ ച ഘൃ
ണാൎത്ഥകെ ര-ം ദയാ സ്യാൽ വ്യത്യാസഃ വിപൎയ്യാസഃ വ്യത്യയഃ ച
വിപൎയ്യയെ ര-ം പകൎച്ച പൎയ്യായഃ അതിക്രമഃ തസ്മിൻ അതിപാതഃ ഉ
പാത്യയഃ ര-ം ക്രമൊല്ലംഘനം പ്രെക്ഷണം യൽ സമാഘ്രാതം തത്ര സ്യാ
ൽ പ്രതിശാസനം ന-ം വിളിച്ചിട്ടുള്ള പ്രെക്ഷണം സഃ സംസ്താവഃ
ക്രതുഷു യാ സ്തുതിഭൂമിഃ ദ്വിജന്മനാം യാഗത്തിങ്കൽ സ്തുതിക്കും പ്രദെ

ശം നിധായ തക്ഷ്യതെ യത്ര കാഷ്ഠെ കാഷ്ഠം സഃ ഉൽഘനഃ ൭-ം ചെ ത്തുന്നതിൻെറകീഴെവെയ്ക്കുന്നതടി സ്തംബഘ്നഃ തു സ്തംബഘനഃ സ്തം ബഃ യെന നിഹന്യതെ ൯-ം കൊയ്തിത്തരുവാൾ ആവിദ്ധഃ വിദ്ധ്യ തെ യെന തത്ര ൨-ം കൊട്ടുന്നകൊൽ വിഷ്വക്സമെ നിഘഃ ൨-ം കീ ഴ്മെലൊത്തത ഉൽകാരഃ ച നികാരഃ ച ദ്വൌ ധാന്യോൽക്ഷെപണാ ൎത്ഥകൌ ൩-ം ധാന്യങ്ങളെക്കനിക്ക നിഗാരഃ ഉൽഗാരഃ വിക്ഷാവഃ ഉ ൽഗ്രാഹഃ നിഗരണാദിഷു നിഗാരഃ ഉൽഗാരഃ ൨-ം ക്ഷുത്ത് വിക്ഷാവഃ അതിക്ഷുതം ഉൽഗ്രാഹഃ ഊൎദ്ധ്വഗ്രഹണം ആരതിഃ ഉപരതിഃ വിരതിഃ ഉപരാമെ ൪-ം നിവൃത്തി അഥാ സ്ത്രീയാം ച നിഷ്ഠീവഃ നിഷ്ഠ്യൂതിഃ നി ഷ്ഠീവനം നിഷ്ഠെവനം ഇതി അഭിന്നാനി ൪-ം തുമിക ജവനെ ജൂ തിഃ ൨-ം വെഗ ഗമനം സാതിഃ തു അവസാനം സ്യാൽ ൨-ം വിരാമം അഥ ജ്വരഃ ജൂൎത്തിഃ ൨-ം പനി ഉദജഃ തു പശുപ്രെരണം ൨-ം പശു വടിക്ക അകരണിഃ ഇത്യാദയഃ ശാപെ നീയിതുചെയ്യാതെപൊകഎ ന്നശപിക്ക ഗൊത്രാദിഭ്യഃ തസ്യ വൃന്ദം ഇതി ഔപഗവകാദികം ൩-ം ഉപഗുവിൻെറ ഗൊത്രത്തിൻെറ കൂട്ടം ആപൂപികം അപൂപത്തിൻെറ കൂട്ടം ശാഷ്കുലികം എണ്ണാപ്പുരിയുടെ കൂട്ടം എവമാദ്യം അചെതസാം ഠരംവൎണ്ണമെ അചെതസ്സുകളുടെ കൂട്ടം മാണവാനാംതു മാണവ്യം ൨-ം മാണവന്മാരുടെ കൂട്ടം സഹായാനാം സഹായതാ സഹായക്കാരുടെ കൂട്ടം ഹല്യാ ഹലാനാം ൨-ം ഹലവൃന്ദം ബ്രാഹ്മണ്യം ബാഡവ്യം തു ദ്വിജന്മനാം ൩-ം ബ്രാഹ്മണരുടെ കൂട്ടം ദ്വെ പാൎശ്വകാനാം പൃഷ്ഠാനാം പാൎശ്വം പൃഷ്ഠ്യം അനുക്രമാൽ പാൎശ്വകാനാം പാൎശ്വനാം വൃന്ദം പാ ൎശ്വം പൃഷ്ഠാനാം വൃന്ദം പൃഷ്ഠ്യം പാൎശ്വം വിലാവിലെ എലിമ്പിൻകൂട്ടം ഖലാനാം ഖലിനീ ഖല്യാ അപി ൩-ം ഖലവൃന്ദം അഥ മാനുഷ്യകം നൃണാം മനുഷ്യവൃന്ദം മാനുഷ്യകം ഗ്രാമതാ ജനതാ ധൂമ്യാ പാശ്യാ ഗ വ്യാ പൃഥക് പൃഥക് ഗ്രാമവൃന്ദം ഗ്രാമതാ ജനവൃന്ദം ജനതാ ധൂമവൃന്ദം ധൂമ്യാ പാശവൃന്ദം പാശ്യാ ഗൊവൃന്ദം ഗവ്യാ അപി സാഹസ്രം കാരീ ഷം വാൎമ്മണം ആഥൎവ്വണാദികം സഹസ്രവൃന്ദം സാഹസ്രം കാരീഷ വൃന്ദം കാരീഷം വൎമ്മണാംവൃന്ദം വാൎമ്മണം അഥൎവ്വാണം വൃന്ദമാഥൎവ്വ ണം ആദിശബ്ദെന ചൎമ്മവൃന്ദം ചാൎമ്മണം.

കാന്തവൎഗ്ഗഃ

നാനാൎത്ഥാഃ കെപി കാന്താദിവൎഗ്ഗെഷ്വെവ അത്ര കീൎത്തിതാഃ ഭൂരിപ്ര യൊഗാഃ യെ യെഷു പൎയ്യായെഷു അപി തെഷു തെ അത്ര അസ്മിൻവ ൎഗ്ഗെകാന്തഖാന്താദിവൎഗ്ഗെഷ്വെവകെചിൽ അനെകാൎത്ഥശബ്ദാഃ കീൎത്തി താഃതന്മദ്ധ്യെയെശബ്ദാഃ യെഷു പൎയ്യായെഷു ഭൂരിപ്രയൊഗാഃ തെതെഷു പൎയ്യായെഷ്വപികീൎത്തിതാഃ ഇതിപൌനരുക്ത്യാദിദൊഷൊനൊദ്ഭാവ നീയഇത്യൎത്ഥഃ പൎയ്യായൊത്രാൎത്ഥഃ ഭൂരിപ്രയൊഗാഃ പ്രചുരവ്യവഹാരാഃ ആകാശെ ത്രിദിവെ നാകഃ ചശബ്ദൊദ്ധ്യാഹൎത്തവ്യഃ ത്രിദിവസ്വൎഗ്ഗഃ ലൊകഃ തു ഭുവനെ ജനെ ഭുവനം.ജഗൽ പദ്യെ യശസി ച ശ്ലൊകഃ പാദബന്ധവൃത്തംപദ്യം ശരെ ഖഡ്ഗെ ച സായകഃ അമ്പുംവാളും ജം ബുകൌ ക്രൊഷ്ടുവരുണൌ ക്രൊഷ്ടാ സൃഗാലഃ പൃഥുകൌ ചിപിടാൎഭ കൌ ചിപിടം അവില അൎഭകഃശിശുഃ ആലൊകൌ ദൎശനൊദ്യൊതൌ

ഉദ്യൊതഃ പ്രകാശഃ ഭെരീ പടഹം ആനകൌ ഭെരീപടഹഞ്ചവാദ്യ
വിശെഷൌ ഉത്സംഗചിഹ്നയൊഃ അങ്കഃ മടിയും അടയാളവും കളം
കഃ അംകാപവാദയൊഃ അടയാളവും ദൂഷണവും തക്ഷകഃ നാഗവ
ൎദ്ധക്യൊഃ അഞ്ചുതലയുള്ളനാഗവും തച്ചനും അൎക്കഃ സ്ഫടികസൂൎയ്യയൊഃ
സൂൎയ്യകാന്തവും ആദിത്യനും മാരുതെ വെധസി ബ്രധ്നെ വായുവും സൂ
ൎയ്യനും ബ്രഹ്മനും പുംസികഃ കം ശിരൊംബുനൊഃ തലയും വെള്ളവും
സ്യാൽ പുലാകഃ തുച്ഛധാന്യെ സംക്ഷെപെ ഭക്തസിക്ഥകെ പതിരും
ചുരുക്കകയും അന്നകണവും ഉലൂകെ കരിണഃ പുച്ഛമൂലൊപാന്തെ ച
പെചകഃ ഉലൂകഃ പക്ഷിഭെദഃ കരിയുടെ പുച്ഛമൂലത്തിന്റെ ഉപാ
ന്തം താഴത്തെടം കമണ്ഡലൌ ച കരകഃ കിണ്ടിയും ചകാരാൽ ദാ
ഡിമെച വൎഷൊപലായാം സ്ത്രീ തു മൂലകരകാവൃഷ്ടിപാതാ വകീൎണ്ണാ
ൻ സുഗതെ ച വിനായകഃ ബുദ്ധമുനിയും ഗണപതിയും കിഷ്കുഃ ഹ
സ്തെ വിതസ്തൌ ച ഒരിക്കൊലും അരക്കൊലും ശുകകീടെ ച വൃശ്ചി
കഃ തെള്ളും മെഷാൎദ്ധമമായുള്ള രാശിയും പ്രതികൂലെ പ്രതീകം ത്രിഷു
ഏകദെശെ തു പുംസി അയം വിപരീതവും ഏകദെശവും സ്യാൽ
ഭൂതികം തു ഭൂനിംബെ കൎത്തൃണെ ഭൂസ്തൃണെ അപി ച നിലവെപ്പു ഭൂ
നിംബം അന്യൌ തൃണഭെദൌ ജ്യൊത്സ്നികായാം ച ഘൊഷെ ച
കൊശാതകീ പുട്ടിൽ പീരവും ചെറു പീരവും അഥ കൾഫലെ സി
തെ ച ഖദിരെ സൊമവല്കഃ സ്യാൽ കുമ്പിളും വെണ്കരിങ്ങാലിയും അ
ഥ സിഹ്ലകെ തിലകല്കെ ച പിണ്യാകഃ കുന്തുരുക്കവും പിണ്ണാക്കും ബാ
ഹ്ലീകം രാമഠെ അപി ച കുങ്കുമവും കായവും മഹെന്ദ്രഗുഗ്ഗുലൂലൂക വ്യാ
ളഗ്രാഹിഷു കൌശികഃ ഇന്ദ്രനും ഗുല്ഗുലുവിനും ഊമനും പാമ്പുപി
ടിക്കുന്നവനും രുക്താപശംകാസു ആതംകഃ വ്യാധിയും ദുഃഖവും പെ
ടിയും സ്വല്പെ അപി ക്ഷുല്ലകം ത്രിഷു കുറഞ്ഞതും അപിശബ്ദാൽ ദരി
ദ്ര്യനും നീചനും ജൈവാതൃകഃ ശശാംകെ അപി ചന്ദ്രനും അപിശബ്ദാ
ൽ ആയുഷ്മാവിനും ഖുരെ അപി അശ്വസ്യ വൎത്തകഃ കുതിരക്കുളമ്പും
അപിശബ്ദാൽ കാടയടിയാനും വ്യാഘ്രെ അപി പുണ്ഡരീകഃ നാ പു
ലിയും അപിശബ്ദാൽ വെണ്താമരയും വെണ്കൊറ്റക്കുടയും യവാന്യാം
അപി ദീപ്യകഃ ജീരകവും അയമൊതകവും സാലാവൃകാഃ കപി
ക്രൊഷ്ടുശ്വാനഃ കുരങ്ങും കുറുനരിയും നായും സ്വൎണ്ണെ അപി ഗൈരി
കം പൊന്നും കാവിമണ്ണും പീഡാൎത്ഥെ അപി വ്യളീകം സ്യാൽ പീഡ
യും അപിശബ്ദാൽ അപരാധവും അളീകം തു അപ്രിയെ അനൃതെ
അപ്രിയമനിഷ്ടം ശീലാന്വയൌ അനൂകെ ദ്വെ ആചാരവും കുലവും
ശല്കെ ശകലവല്കലെ ഖണ്ഡവും മരപിരിയും സാൎദ്ധെ ശതെ സുവൎണ്ണാ
നാം ഹെമ്നി ഉരൊഭൂഷണെ പലെ ദീനാരെ അപി ച നിഷ്കഃ അസ്ത്രീ
ൠവ്വ കൈശപൊന്നും പൊന്നാൽമാറത്തിടുന്ന ആഭരണവും ഒരുപലം ക
ല്കഃ അസ്ത്രീ ശമലൈനസൊഃ ദംഭെ അപി മലവും പാപവും വ്യാജവും
അഥ പിനാകഃ അസ്ത്രീ ശൂലശങ്കരധന്വനൊഃ ശൂലവും ശിവന്റെവി
ല്ലും ധെനുകാ തു കരെണ്വാം ച പിടിയും ചകാരാൽനവ പ്രസൂതിയാ
യിരിക്കുന്നപശുവും ചുരികയും മെഘജാലെ ച കാളികാ മെഘക്കൂട്ടവും
അണ്ണായിക്കണ്ണനും കാരികാ യാതനാവൃത്യൊഃ കൊടിയദണ്ഡവും വി
പരണഗ്രന്ഥവും കൎണ്ണികാ കൎണ്ണഭൂഷണെ കരിഹസ്താംഗുലൌ പത്മവീ
ജകൊശ്യാം കൎണ്ണാലംകാരവും ആനയുടെതുമ്പിക്കയ്യുടെപുച്ഛവും താമര

മൊട്ടും ത്രിക്കു ഉത്തരെ മെലെവ ത്രിലിംഗം വൃന്ദാരകൌ രൂപിമുഖ്യൌ രൂപവാനും പ്രധാനനും ഏകെ മുഖ്യാന്യകെവലാഃ ഏകമുഖ്യനും അന്യനും കെവലനും സ്യാൽ ദാംഭികഃ കൌക്കുടികഃ യഃ ച അദ്ദൂരെരിതെക്ഷണഃ ചതിയനും അദീൎഘദൎശിയും ലലാടികഃ പ്രഭൊഃ ഭാവദൎശി കാൎയ്യാക്ഷമഃ ച യഃ പ്രഭുവിന്റെ ഇംഗിതജ്ഞാനം കാൎയ്യങ്ങളിലക്ഷമനും ഭൂഭൃന്നിതംബെ വലയെ ചക്രെ ച കടകഃ അസ്ത്രീയാം ഗിരിതടവും വളയും നാട്ടും സൂച്യഗ്രെ ക്ഷുദ്രശത്രൌച രൊമഹൎഷെ ച കണ്ടകഃ മുള്ളും കൊടിയശത്രുവും പുളകവും.

ഖഗാന്തൌ

മയൂഖഃ ത്വിൾകരജ്വാലാസു രത്നപ്രഭയും സൂൎയ്യപ്രഭയും അഗ്നിജ്വാലയും അളിബാണൌ ശിലീമുഖൌ വണ്ടും ശരവും ശംഖഃ നിധൌ ലലാടാസ്ഥ്നി കംബൌ ന സ്ത്രീ ശംഖഃ നിധൌ രണ്ടും പുരികത്തിന്റെ മീതെയുള്ള എല്ലും ശംഖും ഇന്ദ്രിയെ അപി ഖം ഇന്ദ്രിയം ശ്രൊത്രാദി അപിശബ്ദാദാകാശെ ച ഘൃണിജ്വാലെ അപി ശിഖെ ഘൃണീരശ്മിഃ അപിശബ്ദെന ചൂഡാദി ശൈലവൃക്ഷൌ നഗൌ അഗൌ നഗൊ പ്രാണിക്ഷ്വന്യതരസ്യാമിതി നഞ്‌ പ്രകൃതിഭാവഃ ആശുഗൌ വായുവിശിഖൌ വിശിഖൊബാണഃ ശരാൎക്കവിഹഗാഃ ഖഗാഃ അൎക്കസ്സൂൎയ്യഃ വിഹഗഃ പക്ഷി പതംഗൌ പക്ഷിസൂൎയ്യൌ ച ശലഭശ്ശാലിവിശെഷശ്ച ചകാരാൽ സൂൎയ്യശലഭാവിതി ക്വചിൽപാഠഃ പൂഗഃ ക്രമുകവൃന്ദയൊഃ ക്രമുകൊ ഘൊണ്ടാവൃക്ഷഃ പശവഃ അപി മൃഗാഃ പശവൊഗവാദയഃ അപിശബ്ദാദ്ധരണാന്വെഷണമൃഗശീഷാദീനി വെഗഃ പ്രവാഹജവയൊഃ അപി പ്രവാഹൊനദീരയഃ അപിശബ്ദെനമൂത്രാദിപ്രവൃത്തൌ പരാഗഃ കൌസുമെ രെണൌ സ്നാനീയാദൌ രജസി അപി പൂംപൊടിയും സ്നാനാൎത്ഥമായുള്ള ഉദ്വൎത്തനചൂൎണ്ണം ആദിശബ്ദാൽ ഗന്ധചൂൎണ്ണം സാമാന്യംപൊടിയും ഗജെ അപി നാഗമാതംഗൌ നാഗൊഗജസൎപ്പയൊഃ മാതംഗൊഗജചണ്ഡാലയൊഃ അപാംഗഃ തിലകെ അപി ച തൊട്ടുകുറിയും നെത്രാന്തവും സൎഗ്ഗഃ സ്വഭാവനിൎമ്മൊക്ഷനിശ്ചയാദ്ധ്യായസൃഷ്ടിഷു സ്വഭാവൊനിസൎഗ്ഗഃ നിൎമ്മൊക്ഷസ്ത്യാഗഃ നിശ്ചയൊനിൎണ്ണയഃ മഹാകാവ്യെനിശ്രാന്തി സ്ഥാനമദ്ധ്യായഃ യൊഗഃ സന്നഹനൊപായദ്ധ്യാനസംഗതിയുക്തിഷു സന്നഹനം കവചം ഉദ്യൊഗൊവാഉപായസ്സാമാദിഃ ധ്യാനം ചിത്തവൃത്തിനിരൊധഃ സംഗതിസ്സംശ്ലെഷഃ യുക്തിരുപപത്തിഃ ഭൊഗഃ സുഖെ സ്ത്ര്യാദിഭൃതൌ അഹെഃ ച ഫണകായയൊഃ സുഖത്തിനും വെശ്യാദികൾക്കുകൊടുക്കുന്നവിലയും പാമ്പിന്റെപടവും പാമ്പിന്റെശരീരവും ചാതകെ ഹരിണെ പുംസി സാരംഗഃ ശബളെ ത്രിഷു വെഴാമ്പലും മാനും നാനാനിറവും കപൌ ച പ്ലവഗഃ കുരങ്ങും ചശബ്ദാൽ തവിളയും ശാപെ തു അഭിഷംഗഃ പരാഭവെ ശാപആക്രൊശനം പരാഭവഃ പരാജയഃ അഭിഷംഗഇതിവാപാഠഃ യാനാദ്യംഗെ യുഗഃ പുംസിരഥാദികളുടെനുകവുംയുഗം യുഗ്മെകൃതാദിഷു ഇരട്ടിച്ചതുംചതുൎയ്യുഗവും സ്വൎഗ്ഗെഷുപശുവാഗ്വജ്രദിങ്നെത്രഘൃണിഭൂജലെ ലക്ഷ്യദൃഷ്ട്യാസ്ത്രീയാം പുംസി ഗൌഃ ലക്ഷ്യദൃഷ്ടിരുദാഹരണദൎശനം തെനഗൊശബ്ദസ്യലിംഗൊജ്ഞെയഃ സ്വൎഗ്ഗെചെഷൌചപുല്ലിംഗഃ വാഗാദൌ സ്ത്രീലിംഗഃ പശൌഉഭയം ഇതിസ്വാമിനൊക്തം ലിംഗംചിഹ്നശെഫ

ന്ഥോഃ ശെഫൊ മെഢ്രംശെഫശ്ശബ്ദസ്സപശ്ശബ്ദവൽപകാരവാൻ പ്രതി കൃതിവിശെഷാദൌചശിവലിംഗം ശൃംഗം പ്രാധാന്യസാന്വൊഃ ച പ്ര ധാനമെവപ്രാധാന്യം സാനുരത്രഗിരിശിഖരം സൌധശൃംഗമിതില ക്ഷണയാ ചകാരെണ വിഷാണെ ക്രീഡാംബുപാത്രെച ശൃംഗൊ ജ്ഝിതൈഃ കുങ്കുമവാരിപൂരൈരിതിശ്രീകൃഷ്ണവിലാസെ വരാംഗം മൂദ്ധ്ഗു ഹ്യയൊഃ ഉത്തമാംഗം മൂദ്ധാ ഗുഹ്യമത്ര യൊനി ഭഗഃശ്രീകാമമാഹാ ത്മ്യ വീൎയ്യയത്നാൎക്കകീൎത്തിഷു ശ്രീശ്ശൊഭാ കാമൊത്രയൊനിഃ മാഹാത്മ്യ മൈശ്വൎയ്യം വീൎയ്യം ബലം അൎക്കസ്സൂൎയ്യഭെദഃ ഭഗനെത്രഹരൊഹരഃ ജ്ഞാ നവൈരാഗ്യാദൌച ഭഗവാന്മുനിസത്തമഃ സുഭഗൊയം ശ്രീമാനിത്യ ൎത്ഥഃ ഭാഗ്യശാലീതിവാ.

ഘചാന്തൌ

പരിഘഃ പരിഘാതെ അസ്ത്രെ അപി പരിഘനനം പരിഘാതഃ ലൊഹമയൊമഹാദണ്ഡൊത്രാസ്ത്രം അപിശബ്ദാ ദൎഗ്ഗളാദണ്ഡെച പരി ഹന്യതെനെനപരിഘഃ പരൌഘഇതികരണെഹന്തെരപ് തെനഭാ വാൎത്ഥെ ചിന്ത്യം പരിഘഇതിവാപാഠഃ പരെശ്ച്വഘാംകയൊരിതിവാല ത്വം പാതിവ്രത്യം പരിഘഇവതെസ്വപ്നമാൎഗ്ഗംരുണദ്ധി ഓഘഃ വൃന്ദെ അംഭസാം രയെ സമൂഹവും ഒഴുക്കും മൂല്യെ പൂജാവിധൌ അൎഗ്ഘഃ വി ലയും പൂജയും ദുഃഖൈനൊവ്യസനെഷ്വംഘം ഏനഃ പാപം വ്യസ നം വിപൽ ത്രിഷുഇഷ്ടെ അപി ലഘുഃ അപിശബ്ദാൽ ക്ഷിപ്രാഗുരുനി സ്സാരെഷു ഇഷ്ടെയഥാ ദശ്നെന ലഘുനാ യഥാ തയൊഃപ്രീതിരാവൃ ത്ഭുഃയൊസ്സപസ്വിനഃ അഗുരു അകില ഘാന്തഃ കാചാഃ ശിക്യമൃത്ഭെദദൃ ഗ്രുജഃ ശിക്യം ഉറികുരുട്ടുകല്ലിവിടെമൃൽഭെദം ദൃശൊരുക്ആമയവിശെ ഷഃ വിപൎയ്യാസെ വിസ്തരെ ച പ്രപഞ്ചഃ വിപൎയ്യാസസ്സംസ്കരഃ വിസ്തര ശ്ശബ്ദവിഗ്രഹഃ ചശബ്ദാദൎത്ഥവിസ്താരെച വിപൎയ്യാസൊമായെതിസ്വാ മീ പാവകെ ശുചിഃ മാസി അമാത്യെ ച അത്യുപധെ പുംസി മെ ധ്യെ സിതെ ത്രിഷു അഗ്നിയും ആഷാഢമാസവും ശുദ്ധസചിവനും മൂന്നില്ലം നാ ശുദ്ധമായുള്ളതില്ലംവെളുത്തതില്ലം ത്രിഷു അഭിഷ്വംഗെസ്പൃ ഹായാം ച ഗഭസ്ത്യൌ ച രുചിഃ സ്ത്രീയാം സ്നെഹവും ഇച്ഛയും രശ്മിയും.

ജാന്തഃ

കെകിതാൎക്ഷ്യൌ അഹിഭുജൌ മയിലും ഗരുഡനും ദന്തവിപ്രാണ്ഡ ജാഃദ്വിജാഃ പല്ലും ബ്രാഹ്മണനും പക്ഷിയും പാമ്പും അജാഃ വിഷ്ണുഹര ച്ഛാഗാഃ വിഷ്ണുവും ശിവനും ആട്ടും ഗൊഷ്ഠാദ്ധ്വനിവഹാഃവ്രജാഃ ആ മ്പാടിയും വഴിയും സമൂഹവും ധൎമ്മരാജൌ യമജിനൌ യമനും ബു ദ്ധമുനിയും കുഞ്ജഃ ദന്തെ അപി നസ്ത്രീയാം ദന്തവും അപിശബ്ദാൽ ഗഹ്വരവും വലജെ ക്ഷെത്രപൂൎദ്വാരെ ക്ഷെത്രവും ഗൊപുരവും വല ജാവല്ഗുദൎശ്നാ സുന്ദരിക്കുപെർ സമെ ക്ഷ്മാംശെ രണെ അപി ആജിഃ സമനിലവും യുദ്ധവും പ്രജാ സ്യാൽ സന്തതൌജനെ സന്തതിരത്രാത്മ ജഃ സൊഹമിജ്യാവിശുദ്ധാത്മാപ്രജാലൊപനിമീലിതഃ അബ്ജൌ ശംഖ ശശാംകൌ ച ശംഖും ചന്ദ്രനും ചകാരാൽതാമരപ്പൂവും സ്വകെ നിത്യെ നിജം ത്രിഷു തനിക്കുള്ളതും നിത്യമായുള്ളതും.

ഞാന്തഃ

പുംസി ആത്മനി പ്രവീണെ തു ക്ഷെത്രജ്ഞഃ വാച്യലിംഗകഃ ആത്മാവും പ്രവീണനും സംജ്ഞാ സ്യാൽ ചെതനാ നാമ ഹസ്താദ്യൈഃ ച അൎത്ഥസൂചനാ ഉണൎച്ചയും പെരും അൎത്ഥാദികളെകൊണ്ടുള്ള അൎത്ഥസൂചനവും ചശബ്ദാൽ ആദിത്യന്റെഭാൎയ്യയും ദൊഷജ്ഞൌ വൈദ്യവിദ്വാംസൌ വൈദ്യോഭിഷക്ൾ ജ്ഞഃ വിദ്വാൻ സൊമജഃ അപി ച.

ടഠാന്തൌ

കാകെഭഗണ്ഡൌ കരടൌ ഗജഗണ്ഡകടീകടൌ കാക്കയും ആനയുടെകവിൾത്തടവും അരയും ശിപിവിഷ്ടഃ തു ഖലതൌ ദുശ്ചൎമ്മണി മഹെശ്വരെ ശിവനും കഷണ്ടിത്തലയനും വെട്ടിമരിച്ചവനും ദെവശില്പിനി അപി ത്വഷ്ടാ വിശ്വകൎമ്മാവും ബ്രഹ്മനും രിഷ്ടം ദൈവെ അപിന ദ്വയൊഃ ദൈവവും കാലവും അവിടെപ്പുല്ലിംഗം രസെ കടുഃ കടു അകാൎയ്യെ ത്രിഷു മത്സരതീക്ഷ്ണയൊഃ രസൊത്രചതുൎത്ഥഃ മത്സരൊത്ര മാത്സൎയ്യവാൻ ഭൃസംജ്ഞായപരൈ സ്ലാധ്യൂൻ നിന്ദയൻ സുകടുപ്രിയഃ കട്ടുനികുവ്ൻ കടപാത്മാ കടുവാക്പിശിനൊഹ്യയം രിഷ്ടം ക്ഷെമാശുഭാ ഭാവെഷു രക്ഷയും അമംഗലവും നാശവും അരിഷ്ടെ തു ശുഭാ ശുഭെ ശുഭവും അശുഭവും മായാനിശ്ചലയന്ത്രെഷു കൈതവാനൃതരാശിഷു അയൊഘനെശൈലശൃംഗെ സീരാംഗെ കൂടം അസ്ത്രീയാം വ്യാജവും ഇന്ദ്രജാലവും നിവ്വികാരവും മൃഗപക്ഷ്യാദി ബന്ധനൊപായവും കള്ളച്ചൂതും വഌസവും സമൂഹവും ഇരിമ്പകൊട്ടുന്ന കൂടവും പൎവ്വതത്തിന്റെശിഖരവും കൊഴുവും സൂക്ഷ്മലായാം തുടിഃ സ്ത്രീ സ്യാൽ കാലെ അല്പെ സംശയെ അപിസാ ചിറെറലവും കുറഞ്ഞൊരുകാലവും സംശയവും ആൎത്ത്യൽ കക്ഷാശ്രയഃ കൊട്യഃ കൊടിഃ വിൽക്കഴുന്നും ഉൽക്കൎഷവും കൊണും മൂലെ ലഗ്നകചെ ജടാ വിടുവെരും ജടയും ലഗ്നവും വ്യുഷ്ടിഃഫലെസമൃദ്ധൌ ച കൎമ്മഫലവും അഭ്യുദയവും ദൃഷ്ടിഃ ജ്ഞാനെ അക്ഷ്ണിദൎശനെ അറിവും കണ്ണും കാഴ്ചയും ഇഷ്ടിഃ യാഗെച്ഛയൊഃ യാഗത്തിന്നും ഇച്ഛക്കും സൃഷ്ടിഃ നിശ്ചിതെ ബഹുനി ത്രിഷു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടതിലും പ്രഭൂതമായുള്ളതിലും ത്രിലിംഗം കഷ്ടെ തു കൃച്ഛ്രഗഹനെ അസഹ്യവും ക്ലെശവും തയൊഃ കഷ്ടംദ്ദഃ ഖെചരദക്ഷാമഹൊഗദെഷു തു പടുഃ ദ്വൌ വാച്യലിംഗൌ ച പടുഃ ത്രിഷു വിദഗ്ദ്ധനും ബുദ്ധിമാനും അരൊഗനും നീലകണ്ഠഃശിവെപി ച നീലകണ്ഠംശിവെ നാ മയൂരചടകയൊഃ ദ്വയൊഃപുംസികൊഷ്ഠഃ അന്തൎജഠരെ കുസൂലെഅന്തൎഗ്ഗൃഹെ തഥാ മൂന്നിലും നിഷ്ഠാഃസ്ത്രീനിഷ്പത്തിനാശാന്താഃ സിദ്ധിയും അഭാവവും അവസാനവും കാഷ്ഠാസ്ത്രീഉൽകൎഷസ്ഥിതൌ ദിക്കും അതിശയവും മൎയ്യാദയും ത്രിഷുജ്യെഷ്ഠഃ അതിശസ്യെഅപിപ്രശസ്യതമനും പൂൎവ്വജനും അതിവൃദ്ധനും കനിഷ്ഠഃ അതിയുവാല്പയൊഃ അതിയുവാവും അത്യല്പനും.

ഡാന്തഃ

ദണ്ഡഃ അസ്ത്രീലഗുഡെഅപിസ്യാൽ കുറുവടിയുംദണ്ഡിക്കയുംഗുഡഃ നാഗൊളെക്ഷുപാകയൊഃ ഗുളികയും ശൎക്കരയും സപ്പഹിംസ്രപശ്വോൎവ്യാളൌ

വ്യാഘ്രഃഭേയോഃപാമ്പുംവ്യാഘ്രാദികളും ഭൂഗൊവാചഃ ഇ ഇഡാഃ ഇളാഃ സ്ത്രീഭൂമിയും അപിശബ്ദാൽപശുവുംശബ്ദവും മൂന്നിലും വൎത്തിക്കും ക്ഷെപ ഥാ സ്ത്രീ വംശശലാകാ അപി മുളകൊലുംസിംഹനാദവുംനാഡീ സ്ത്രീ കലെഅപിക്ഷൽക്ഷണെ നാഴികയും അപിശബ്ദാൽ സൂക്ഷ്മാദികളും കാണ്ഡഃ അസ്ത്രീദണ്ഡബാണാൎവ്വൎഗ്ഗാവസരവാരിഷു നാളുംവടിയും അമ്പും കുതിരയും സമന്മാരുടെക്കൂട്ടവും കാലവും ജലവും സ്യാൽ ഭാണ്ഡമശ്വാഭരണെ അമത്രെമൂലെവണിഗ്ധനെ ഭാണ്ഡം അശ്വാലംകാരവും ഭാജനവും ചെട്ടിയുടെമൂലധനവും.

ഢാന്തഃ

ഭൃശപ്രതിജ്ഞയൊൎബ്ബാഢം ഭൃശെത്രിഷു പ്രതിജ്ഞായാം പ്രഗാഢം ത്രിഷുഭൃശകൃഛ്റയൊഃ പെരുകിയതും വിഷമമായുള്ളതും ശക്തസ്ഥൂലൌ ത്രിഷുദൃഢൌ ദൃഢത്രിഷു ശക്തനും തടിച്ചവനും വ്യൂഢൌവിന്യസ്ത സംഹതൌ വ്യൂഢഃത്രിഷു വിസ്തൃതവും ദൃഢസന്ധിയും.

ണാന്തഃ

ഭ്രൂണൊൎഭകെസ്ത്രൈണഗൎഭെ ഭ്രൂണഃ നാ ശിശുവും സ്ത്രീയുടെഗൎഭവും ബാണൊബലിസുതെശരെ ബലിസുതെ നാ ശരെ അസ്ത്രീ കണഃ അതിസൂക്ഷ്മെധാന്യാംശെ നന്നായികുറഞ്ഞതും നെൽമ്പും സംഘാതെ പ്രമഥെഗണഃ നാ സമൂഹവും ശ്രീഭൂതഗണങ്ങളും പണഃ നാ ദ്യൂതാദിഷു ഉത്സൃഷ്ടെ ഭൃതൌമൂല്യെധനെപിച ദ്യൂതാദികളിൽ പണയം വെയ്ക്കുന്നതും ജീവിതവും വിലയും പണവും ൈമൗൎവ്യാംദ്രവ്യാശ്രിതെ സത്വശൌൎയ്യസന്ധ്യാദികെഗുണഃ നാ ൧-ലും ഞാണും ശുക്ലാദിയുംസത്വരജസ്തമസ്സുകളും ശൌൎയ്യവീൎയ്യാദികളും സന്ധിവിഗ്രഹാദികളും നിൎവ്യാപാരസ്ഥിതൌ കാലവിശെഷൊത്സവയൊഃ ക്ഷണഃ നാ അവസരവും നാഴികയാലാവെന്നതും ഉത്സവവും വൎണ്ണഃ നാ ദ്വിജാദൌ ശുക്ലാദൌസ്തുതൌ വിപ്രാദിയും ശുക്ലാദിയുംസ്തുതിയും വൎണ്ണം ഇ വാക്ഷരെ അക്ഷരെ അസ്ത്രീ അരുണൊഭാസ്കരെപി സ്യാൽ വൎണ്ണഭെദെപിസഃത്രിഷു അരുണഃ നാ ഭാസ്കരെ അരുണെ അരുണഃ ത്രിഷു സ്ഥാണുഃ ശൎവ്വെപി ശൎവ്വെ നാ ശങ്കൌ അസ്ത്രീ ശിവനും കുററിക്കും അഥ ദ്രോണഃ കാകൊളെപി കാകൊളെദ്വയൊഃ ചതു രാഢകെ അസ്ത്രീ കാവതികാക്കയും ഗ്രാമശ്രെഷ്ഠനും രവൈരണഃ ശബ്ദെ നാ യുദ്ധെ അസ്ത്രീഗ്രാമണീൎനാപിതെ പുംസിശ്രെഷ്ഠെഗ്രാമാധിപെത്രിഷു നാ ലും നാപിതൻകാവതി ഊൎണ്ണാമെഷാദിലൊമ്നിസ്യാൽ ആവൎത്തചാന്തരാഭ്രുവൊഃ ഊൎണ്ണാസ്ത്രീ ആട്ടുമയൽതുടങ്ങിയുള്ളവററിൻെറമയിരും പുരികക്കൂട്ടിലെച്ചുഴിയും ഹരിണീസ്ത്രീസ്യാൽ മൃഗീഹെമപ്രതിമാഹരിതാച സാ മാനും പൊന്നുകൊണ്ടുചമച്ചപ്രതിമയും പൊന്നിറമുള്ളവളും ഹരിതയെന്നമവളെപറയാം ത്രിഷു പാണ്ഡുൗച ഹരിണഃശെപതവൎണ്ണെത്രിഷു മൃഗെദ്വയൊഃ സ്ഥൂണാസ്ത്രീ സ്തംഭെചവെശ്മനഃ വെശ്മസ്തംഭവും ലൊഹപ്രതിമയും തൃഷ്ണെസ്പൃഹാ പിപാസെ ദ്വെ തൃഷ്ണാ സ്ത്രീ ശ്രദ്ധയും ദാഹവും ജുഗുപ്സാകരുണെ ഘൃണെ ഘൃണാ സ്ത്രീ നിന്ദിയും ദയാവും വണിൿപഥെ വിവിപണിഃ സ്ത്രീ തെരുവും പീടികയും സുരാപ്രത്യക്ച വാരുണീ സ്ത്രീ മ

ദ്ര്യവും പശ്ചിമദിക്കും കരെണുരിഭ്യാം സ്ത്രീനെഭെ കരെണുഃ ഗജെ നാക
രിണ്യാം സ്ത്രീ പിടിയുമാനയും ദ്രവിണം തു ബലംധനം ഊക്കും ദ്ര
വ്യവും ശരണം ഗൃഹരക്ഷിത്രൊഃ ഗൃഹവും രക്ഷിതാവും ശ്രീപൎണ്ണം
കമലെപിച താമരപ്പൂവും മുഞ്ഞയും വിഷാഭിമരലൊഹെഷുതിക്ഷ്ണം
ക്ലിബെ ഖരെ ത്രിഷു സ്ഥാവരവിഷവും സ്വബലാത്ഭയവും ഇരിമ്പും
൩-ം ക്ലി ക്രൂരെ ത്രിഷു പ്രമാണം ക്ലീ ഹെതുമൎയ്യാദാശാസ്ത്രെ യത്താപ്രമാതൃ
ഷു ജ്ഞാപകഹെതുവും മൎയ്യാദയും സീമയുംവെദവും ഇത്രയെന്നുള്ളപ
രിച്ഛെദവും അറിയുന്നവനില്ലും ൭-ലും കരണം ക്ലീ സാധകതമെ ക്ഷെ
ത്രഗൊത്രെന്ദ്രിയെഷ്വപി ക്രിയാപ്രസിദ്ധിയിങ്കലെപ്രകൃഷ്ടൊപകരണ
വും സ്ഥാനവും ശരീരവും ശ്രൊത്രാദികളില്ലും ൮-ം പ്രാണ്യുല്പാദെസം
സരണം ക്ലീ അസംബാധചമൂഗമെതൗ ഘണ്ടാപഥെ ജന്തുക്കളുടെപുനഃ
പുനൎജ്ജനനവും പടയുടെതടയാതെയുള്ളഗമനവും നഗരത്തിൽനിന്ന
പടപുറപ്പെട്ടുവാനുള്ളവഴിയും അഥ വാന്താന്നെ സമുദ്ധരണം ക്ലീ ഉ
ന്നയെച്ഛൂട്ടിച്ചചൊറും ഉയൎത്തുകയും അഥ ത്രിഷു വിഷാണം സ്യാൽ പ
ശുശൃംഗെ ഇഭദന്തയൊഃ പശുശൃംഗവും ആനകൊമ്പും പ്രവണഃ ക്ര
മനിമ്നൊൎവ്യാം പ്രഹ്വെനാ തു ചതുഷ്പഥെ ചരിനിലവും വണങ്ങിയവ
നും സംകീൎണ്ണൌ നിചിതാശുദ്ധൌ സംകീൎണ്ണഃ ത്രിഷു വ്യാപ്തമായുള്ളതും
അനുലൊമവിലൊമന്മാരും ഇരിണം ത്രിഷു ശൂന്യം ഊഷരം നിൎജ്ജ
നഭൈശവും ഉവൎന്നിലവും.

താന്തഃ

ദെവസൂൎയ്യൌവിവസ്വന്തൌ വിവസ്വാൻ നാ ദെവജാതിയും ആദി
ത്യനും സരസ്വന്തൌനദാൎണ്ണവൌ സരസ്വാൻ നാ ആണാറും സമുദ്ര
വും പക്ഷിതാൎക്ഷ്യൌഗരുത്മന്തൌ ഗരുത്മാൻ നാ ഗരുഡനും സാമാ
ന്യം പക്ഷിയും ശകുന്തൌഭാസപക്ഷിണൌ ശകുന്തഃ ദ്വയൊഃ മാ
ടപ്രാവും സാമാന്യം പക്ഷിയും അഗ്ന്യുല്പാതൌധൂമകെതു നാ അഗ്നിയും
ദുശ്ശകുനവും ജീമൂതൌമെഘപൎവ്വതൌ ജീമൂതഃ നാ മെഘവുംപൎവ്വതവും
ഹസ്തൌതു പാണിനക്ഷത്രെ ഹസ്തഃ നാ കയ്യുംഅത്തവും മരുതൌ പവ
മാനദെവൌ മരുൽ നാ വായുവുംദെവകളും യന്താ നാ ഹസ്തിപകെ സൂതെ
ആനപ്പാവനും തെർകിടാകുന്നവനും ഭൎത്താത്രിഷു ധാതരി പൊഷ്ടരി
എട്ടുക്കുന്നവനും വളൎക്കുന്നവനും യാനപാത്രെശിശൌ പൊതഃ യാന
പാത്രെ ശിശൌ ദ്വയൊഃ തൊണിയും ശിശുവും പ്രെതഃപ്രാണ്യ
ന്തരെമൃതെ പിതൃക്കളിൽ നാ മരിച്ചവരിൽത്രിഷു ഗൃഹഭെദെദ്ധ്വജെ
കെതുഃ കെതുഃ നാ കെതുഗ്രഹവും കൊടിമരവും പാൎത്ഥിവെതന
യെസുതഃ പാൎത്ഥിവെ നാ തനയെദ്വയൊഃ രാജാവുംമകനും സ്ഥപ
തിഃ നാ കാരുഭെദെപി തച്ചനും ബൃഹസ്പതിസവനങ്ങൾ്ചെയ്യുവനും ഭൃഭൃ
ൽ ഭൂമിധരെനൃപെ പൎവ്വതവും രാജാവും മൂൎദ്ധാഭിഷിക്തൊ ഭൂപെപി
ചക്രവൎത്തിനീ നാ ക്ഷത്രിയജാതൌ ദ്വയൊഃ ഋതു സ്ത്രീ കുസുമെപിച
തീണ്ടാരിക്കയും വസന്താദിയും വിഷ്ണാവപ്യജിതാവ്യക്തൌ അജിതഃ
വിഷ്ണൌ നാ അപരിഭൂതെത്രിഷു അവ്യക്തഃ നാ വിഷ്ണൌ പരമാത്മ
നിച സൂതഃ തക്ഷരി സാരഥൌ തക്ഷരിദ്വയൊഃ സാരഥൌ നാ
വ്യക്തഃ ത്രിഷു പ്രാജ്ഞെപി പ്രാജ്ഞനും സ്പഷ്ടനും ദൃഷ്ടാന്തൌ ഉഭെ

ശാസ്ത്രനിദൎശനെ ദൃഷ്ടാന്തഃ നാ ശാസ്ത്രവും ദൃഷ്ടാന്തവും ക്ഷത്താന്ത്വാ
ന്താരഥൈൗദ്വാസ്ഥെ ക്ഷത്രിയായാഞ്ച ശൂദ്രജെ തെർകിടാകുന്നവനും
വാതിൽകാക്കുന്നവനും വ-ം നാ ക്ഷത്രിയയിൽശൂദ്രനുല്പാദിച്ചവനും ദ്വ
യൊഃ വൃത്താന്തഃ നാ സ്യാൽ പ്രകരണെ പ്രകാരെ കാൎത്സ്യവാൎത്തയൊഃ
ഒന്നുചൊല്ലിത്തുടങ്ങിയാലതുകഴിവൊളമുള്ളതും വിശെഷവും പൂൎണ്ണത
യും ചരിതവും ആനൎത്തഃ നാ സമരെനൃത്തസ്ഥാനനീവൃദ്വിശെഷ
യൊഃ ആനൎത്ത എന്നയുദ്ധവും അരങ്ങും രാജ്യവിശെഷവും കൃതാന്തഃ
നാ യമസിദ്ധാന്തദൈവാകുശലകൎമ്മസു യമനും സിദ്ധാന്തവും ദൈവ
വും പ്രാണിഹിംസയും ശ്ലെഷ്മാദിരസരക്താദിമഹാഭൂതാനിതൽഗുണാഃ
ഇന്ദ്രിയാണ്യശ്മവികൃതിശബ്ദയൊനിശ്ചധാതവഃ ധാതുഃ നാ ത്രിദൊഷ
വും സപ്തധാതുക്കളും പഞ്ചഭൂതങ്ങളും അവററിൻെറശബ്ദാദിഗുണങ്ങളും
ശ്രൊത്രാദികളും മനശ്ശിലാദിയും കക്ഷ്യാന്തരെപിശുദ്ധാന്തഃ നാ നൃപ
സ്യാസൎവ്വഗൊചരെ രാജഭാൎയ്യമാരുടെവീടും ആവൎത്തങ്ങളും കാസ്യസാ
മൎത്ഥ്യയൊശക്തിഃ സ്ത്രീ വെല്ലം സാമൎത്ഥ്യവും മൂൎത്തിഃ സ്ത്രീ കാഠിന്യകായ
യൊഃ ഉറപ്പും ശരീരവും വിസ്താരവല്ല്യൊപ്രതതിഃ സ്ത്രീ പരപ്പും വള്ളി
യും വസതിഃ സ്ത്രീ രാത്രിവെശ്മനൊഃ രാത്രിയും വീടും ക്ഷയാൎച്ചയൊ
രപചിതിഃ ക്ഷയവും പൂജയും സാതിഃ സ്ത്രീ ദാനാവസാനയൊഃ കൊ
ടുക്കയും ഒടുക്കയും അൎത്തിഃ സ്ത്രീ പീഡാ ധനുഷ്കൊട്യൊഃ പീഡയും
വില്ലിൻെറ അഗ്രവും ജാതിഃ സ്ത്രീ സാമാന്യജന്മനൊഃ അനുഗതരൂ
പവും ജനനവും പ്രചാരസ്യന്ദയൊഃ രീതിഃ സ്ത്രീ ഗമനവും ഒഴുക്കും
ഠരംതിഃ സ്ത്രീ ഡിംബപ്രവാസയൊഃ ഉപദ്രവവും ദെശാന്തരഗമനവും
ഉദയെധിഗമെ പ്രാപ്തിഃ സ്ത്രീ സമ്പത്തും പ്രാപണവും ത്രെതാ സ്ത്രീ
അഗ്നിത്രിതയെയുഗെ ഗാൎഹപത്യാദികളും ദ്വിതീയയുഗവും വീണാ
ഭെദെപിമഹതി സ്ത്രീ നാരദൻെറവീണയും മഹത്വഗുണയുക്തയും ഭൂ
തിഃ സ്ത്രീ ഭസ്മനി സംപദി ഭസ്മവുംസംപത്തും നദീനഗൎയ്യൊഃ നാഗാ
നാം ഭൊഗവതീ സ്ത്രീ നാഗങ്ങളുടെനഗരിയും നദിയും അഥ സംഗ
രെ സംഗെ സഭായാം സമിതിഃ സ്ത്രീ യുദ്ധവും സംഗവും സഭയും അഗ്നി
ജ്വാലയും ക്ഷയാവാസാവപിക്ഷിതിഃ സ്ത്രീ നാശവും വീടും ഭൂമിയും ര
വെരശ്മിശ്ചശസ്ത്രഞ്ച വഹ്നിജ്വാലാച ഹെതയഃ ഹെതിഃ സ്ത്രീ അൎക്കര
ശ്മിയും ആയുധവും അഗ്നിജ്വാലയും ആയുധെദ്വയൊഃ ജഗതീ സ്ത്രീ ജ
ഗതിച്ഛന്ദൊ വിശെഷെപിക്ഷിതാവപി ഭുവനവും ച്ഛന്ദസ്സും ഭൂമിയും
പങ്ക്തിഃ സ്ത്രീ ച്ഛന്ദൊപിദശമം ദശമച്ഛന്ദസ്സും ദശസംഖ്യയും സ്യാൽ പ്ര
ഭാവെ അപി ച ആയതിഃ സ്ത്രീ പ്രതാപവും ഉത്തരകാലവും പത്തിഃ സ്ത്രീ
ഗതൌച ഗമനവും കാലാളും സെനാഭെദവും മൂലെ തു പക്ഷതിഃ സ്ത്രീ
പക്ഷഭെദയൊഃ ചിറകിനടിയും പ്രതിപദവും പ്രകൃതിഃ സ്ത്രീ യൊനി
ലിംഗെച സ്ത്രീ വ്യഞ്ജനവും പുംവ്യഞ്ജനവും രാജ്യാംഗഞ്ച കൈശിക്യാ
ദ്യാശ്ചവൃത്തയഃ വൃത്തിഃ സ്ത്രീ കൈശിക്യാദികൾ ജ-ംജീവിക്കയും സികതാ
സ്സുൎവ്വാലുകാപി സികതാഃ സ്ത്രീയഃ മണലും മണലുള്ളപ്രദെശവും വെദെ
ശ്രവസിചശ്രുതിഃ സ്ത്രീ ഓത്തും ചെവിയും വനിതാ സ്ത്രീ ജനിതാത്യൎത്ഥാ
നുരാഗായാഞ്ചയൊഷിതി പശ്വാദിഭിരത്യന്താനു രഞ്ജിതായാം യൊഷി
ന്മാത്രെച ഗുപ്തിഃ സ്ത്രീ ക്ഷിതിവ്യുദാസെപി വ്യാധിചികിത്സയും ച്ഛാദന
വും ധൃതിഃസ്ത്രീ ധാരണധൈൎയ്യയൊഃ ചുമക്കയുംഉള്ളുറപ്പും ബൃഹതീ സ്ത്രീ
ക്ഷുദ്രവാൎത്താകീ ച്ഛന്ദൊഭെദെമഹത്യപി ചെറുവഴുതിനയും ഒൻപതാം

ച്ഛന്ദസ്സും തടിച്ചവളും വാശിതാ സ്ത്രീ കരിണ്യാംച സ്ത്രീയും പിടിയും വാ
ൎത്താ സ്ത്രീ വൃത്തൌ ജനശ്രുതൌ ജീവിക്കയും ജനവാദവും വാൎത്തം ഫല്ഗു
ന്യരൊഗെ ച ത്രിഷു ഫല്ഗു നീ ക്ലീ അരൊഗെ ത്രിഷു. അസൃച ഘൃതാമൃതെ
ഘൃതം ക്ലീ നീരും നെയ്യും അമൃതം ക്ലീ നീരും അമൃതും കലധൌതം ക്ലീ രൂപ്യ
ഹെമ്നൊഃ വെള്ളിയും പൊന്നും നിമിത്തം ക്ലീ ഹെതുലക്ഷ്മയൊഃ കാര
ണവും ലാക്കും ശ്രുതം ക്ലീ ശാസ്ത്രാവധൃതയൊഃ ശാസ്ത്രവും കെട്ടറിഞ്ഞതും
യുഗപൎയ്യാപ്തയൊഃ കൃതം ക്ലീ ആദിയുഗവും അലംഭാവവും അത്യാഹി
തം ക്ലീ മഹാഭീതിഃ കൎമ്മജീവാനപെക്ഷിച പെരികെപ്പെടിയും ശരീരം
നൊക്കാതെചെയ്യുന്നവെലയും യുക്തെക്ഷ്മാദാവൃതെഭൂതം ക്ലീ പ്രാണ്യതീ
ത സമെ ത്രിഷു ഉചിതത്തിലും പൃഥ്വ്യാദികളിലും സത്യാൎത്ഥത്തിലും
ക്ലീ ജന്തുക്കളിലും അതിക്രാന്തത്തിലും ത്രിലിംഗം വൃത്തം പദ്യെചരിത്രെ
ത്രിഷ്വതീതദൃഢനിസ്തലെ ലൊകത്തിലും ആചാരത്തിലും വല്യം ക്ലീ കഴി
ഞ്ഞതിലും ഉറച്ചതിലും വട്ടിച്ചതിലും ത്രിഷു മഹദ്രാജ്യഞ്ച ക്ലീ രാജ്യവും
ബൃഹത്തും അവഗീതം ജന്യെസ്യാൽ ഗൎഹിതെ ത്രിഷു യുദ്ധെ കുത്സി
തെ ത്രിഷു ശ്വെതം ക്ലീ രൂപ്യെപി രൂപ്യെ ക്ലീ വെളുത്തതിൽ ത്രിഷു രജ
തം ഹാരെ ഹെമ്നി രൂപ്യെ സിതെ ത്രിഷു മുത്തുപടവും വെള്ളിയും പ
ല്ലും ക്ലീ വെളുത്തതിൽ ത്രിഷു ത്രിഷ്വതഃ ഇവിടെ തുടങ്ങി ആദൃതഃ എന്ന
ടത്തൊളം ത്രിലിംഗങ്ങൾ ജഗൽ ജംഗമെപി ജംഗമവും ലൊകവും രക്ത
ന്നീല്യാദിരാഗിച മരുന്നുകൊണ്ടുനിറംപിടിച്ചതും ചുവന്നതും അവദാ
തസ്സിതെപീതെ ശുദ്ധെവെളുത്തതും മഞ്ഞൾനിറമുള്ളതും ശുദ്ധമായുള്ള
തും ബദ്ധാൎജ്ജുനൌ സിതൌ കെട്ടപ്പെട്ടതും വെളുത്തതും യുക്തെതി
സംസ്കൃതമൎഷണ്യഭിനീതഃ യൊഗ്യനും അതിശിക്ഷിതനും ക്ഷമയു
ള്ളവനും അഥ സംസ്കൃതഃ കൃത്രിമെലക്ഷണൊപെതെപി അഴകതായി
ചമച്ചതും സലക്ഷണമായുള്ളതും അനന്തൊനവധാവപി നാഗാധി
പനും നിവെധിയും ഖ്യാതെ ഹൃഷ്ടെപ്രതീതഃ പ്രസിദ്ധനും ഹൎഷവാ
നും അഭിജാതഃ തു കുലജെ ബുധെ കുലീനനും പ്രാജ്ഞനും വിവി
ക്തൌ പൂതവിജനൌ വിവിക്തഃ ശുദ്ധനും നിൎജ്ജനദെശവും മൂൎച്ഛിതൌ
മൂഢസൊച്ഛ്രായൌ മൂൎച്ഛിതഃ അറിയാത്തവനും ഉന്നതനും ദ്വൌചാമ്ലപരു
ഷൌ ശുക്തൌ ശുക്തഃ പുള്ളിയും പരുഷവും ശിതിധവളമെചകൌ ശി
തിഃ വെളുത്തതും കറുത്തതും സത്യെസാധൌവിദ്യമാനെ പ്രശസ്തെഭ്യൎഹി
തെച സൽ പരമാൎത്ഥവും വിചാരംഉള്ളവനും പ്രശസ്തനും പൂജിതനും
പുരസ്കൃതഃ പൂജിതെ രാത്യഭിയുക്തെഗ്രതഃ കൃതെ പൂജിതനും ശത്രുവൊ
ടെതിൎത്തവനും മുമ്പിലാക്കപ്പെട്ടവനും നിവാതൌ ആശ്രയാവാതൌ നി
വാതഃ മണ്ഡപാദിയും വാതരഹിതദെശവും ശസ്ത്രാഭെദ്യഞ്ചവൎമ്മ യൽ
ആയുധത്താൽ നുറുങ്ങപ്പെടാത്തകവചവും യാതൊന്നത പ്രവൃദ്ധാസ്സ്യുഃ
ഉച്ഛ്രിതാഃ ഉത്ഥിതാഃ ഉല്പന്നനും ഉന്നതനും വൎദ്ധിതനും ഉയരപ്പെട്ടവ
നും ഉത്ഥിതാസ്ത്വമീ വൃദ്ധിമൽപ്രൊദ്യതൊല്പന്നാഃ ഉത്ഥിതഃ വൎദ്ധിച്ചവ
നും സന്നദ്ധനും ജാനും ആദൃതൌസാദരാൎച്ചിതൌ ആദൃതഃ ആദരി
ക്കുന്നവനും ആദരിക്കപ്പെട്ടവനും.

ഥാന്തഃ

അൎത്ഥഃ നാ അഭിധെയരൈ വസ്തുപ്രയൊജനനിവൃത്തിഷു ഒല്ലം

നിപാനാഗമയൊഃസ്ത്രീൎത്ഥമൃഷിജുഷ്ടജലെഗുരൌ തീൎത്ഥം അസ്ത്രീ നിപാനവും ശാസ്ത്രവും പുണ്യജലവും ഗുരുവും സമൎത്ഥസ്ത്രിഷു ശക്തിസ്ഥെ സംബന്ധാൎത്ഥഹിതെപിച ശക്തനും അന്യൊന്യാനപിതാൎത്ഥശബ്ദസമുദായവും ബന്ധുവും ദശമിസ്ഥൌ ക്ഷീണരാഗവൃദ്ധൌ ദശമിസ്ഥഃ ത്രിഷു വിരക്തനും വൃദ്ധനും വീഥിസ്ത്രീപദവ്യപി വഴിയും വീഥിയും ആസ്ഥാനീ യത്നയൊഃ ആസ്ഥാ സ്ത്രീ രാജസഭയും പ്രയത്നവും പ്രസ്ഥഃ അസ്ത്രീ സാനുമാനയൊഃ ഗരിതടവും ഇടങ്ങഴിനാഴിയും.

ദാന്തഃ

അഭിപ്രായവശൌഛന്ദൌ ഛന്ദഃ നാ ഇഛയും അനുകൂലവും അബ്ദൌ ജീമൂതവത്സരൌ അബ്ദഃ നാ മെഘവും സംവത്സരവും അപവാദൌതു നിന്ദാജ്ഞെ അപവാദഃ നാ നിന്ദയും ആജ്ഞയും ദായാദൌസുതബാന്ധവൌ പുത്രനും ബാന്ധവനും പാദാരശ്മ്യംഘ്രിതുൎയ്യാംശാഃ പാദഃ നാ രശ്മിയും കാലും നാലൊന്നും ചന്ദ്രാഗ്ന്യൎക്കാസ്സുമൊദഃ സുമൊദൻ നാ ചന്ദ്രനും അഗ്നിയും ആദിത്യനും നിൎവ്വാദൊജനവാദെപി ജനവാദെ നാ മൂകെത്രിഷു ശാദഃ നാ ജംബാലശഷ്പയൊഃ ചെറും വെമ്പുല്ലും സാരാവെരുദിതെത്രാതൎയ്യാക്രന്ദൊദാരുണെരണെ ആക്രന്ദഃ നാ ആരാവസഹിതം രുദിതവും രക്ഷിക്കുന്നവനും ദാരുണമായ രണവും സ്യാൽ പ്രസാദഃ നാ അനുരൊധെപി അനുവൎത്തനവും തെളിവും സൂദഃ നാ സ്യാൽ വ്യഞ്ജനെപി ച കറിയും പാചകനും ഗൊഷ്ഠാദ്ധ്യക്ഷെപിഗൊവിന്ദഃ നാ ഗൊവശ്രെഷ്ഠനും കൃഷ്ണനും ഹൎഷെ വ്യാമൊദവന്മദഃ ആമൊദഃ നാ ഹൎഷവും ഗന്ധവിശെഷവും മദഃ നാ ഹൎഷവും ക്ലീ സതപവും പ്രാധാന്യെരാജലിംഗെച വൃഷാംഗെകകുദൊസ്ത്രിയാം കകുദഃ അസ്ത്രീ ശ്രെഷ്ഠനും ഛത്രചാമരാദികളും കാളയുടെപൂഞ്ഞയും സ്ത്രീ സംവിൽജ്ഞാനസംഭാഷാക്രിയാകാരാജിനാമസു സംവിൽ സ്ത്രീ ൫-ലും ധൎമ്മെരഹസ്യുപനിഷൽ സ്ത്രീ ൨-ലും സ്യാദൃതൌവത്സരെശരൽ സ്ത്രീ നാലാംഋതുവും സംവത്സരവും പദംവ്യവസിതിത്രാണസ്ഥാനലക്ഷ്മാംഘ്രിവസ്തുഷു പദം ക്ലീ ൬-ലും വ്യവസിതിഃ വ്യവസായഃ വസ്തു പദാൎത്ഥഃ ഗൊഷ്പദം ക്ലീ സെവിതെമാനെ സെവിതവും പ്രസൃതിയും പ്രതിഷ്ഠാകൃത്യമാസ്പദം ക്ലീ ഉറപ്പും കൎത്തവ്യവും ത്രിഷ്വിഷ്ടമധുരൌസ്വാദൂസ്വാദുഃ ത്രിഷു ഇഷ്ടാവിഷയവും മധുരവും മൃദൂചാതിക്ഷ്ണകൊമളൌ മൃദുഃ ത്രിഷു മൃദുചിത്തനും മൃദുശരീരനും മൂഢാല്പാപടുനിൎഭാഗ്യാമന്ദാസ്യുഃ മന്ദഃ ത്രിഷു മൂഢനും അല്പബുദ്ധിയും വ്യാധിതനും ഭാഗ്യഹീനനും ദെൌതു ശാരദൌ പ്രത്യഗ്രാപ്രതിഭൌ ശാരദഃ ത്രിഷു പുതിയതും പ്രതിഭാരഹിതനും വിദ്വത്സുപ്രഗത്ഭൌവിശാരദൌ വിശാരദഃ ത്രിഷു വിദ്വാനും പ്രതിഭാവയുക്തനും.

ധാന്തഃ

വ്യാമൊപടശ്ചന്യഗ്രൊധൌ ന്യഗ്രൊധഃ നാ ഒരുമാറുമുമവും പെരാലും ഉത്സെധഃ നാ കായഉന്നതിഃ ശരീരവും ഉയരവും പൎയ്യാഹാരശ്ചമാൎഗ്ഗശ്ച വിവധൌവീവധഃ നാ കാകണ്ടവും വഴിയും പരിധിഃ നാ

യജ്ഞിയതരൊശ്ശാഖായാമുപസൂൎയ്യകെ പരിധിച്ചമത ൨൦ പരി
വെഷവും ബന്ധകംവ്യസനം ചെതഃ പീഡാധിഷ്ഠാനമാധയഃ ആ
ധിഃ അധിഷ്ഠാനമന്ദാസ്ത്രദം വ്യസനവും മനസ്സിൻെറ ദുഃഖവും അധിഷ്ഠാ
നമാസ്ത്രദം ബന്ധുവും സ്യുഃ സമൎത്ഥനനീവാക നിയമാശ്ചസമാധയഃ
സമാധിനാദൊക്ഷപരിഹാരവും ബുദ്ധിപരിപാകവും നിയമവും ദൊ
ഷൊൽപാദെറബെദ്ധഃ നാ സ്യാൽ പ്രകൃത്യാദിവിനശ്വരെമുഖ്യാനുയാ
യിനിശിശൌ പ്രകൃതസ്യാനുവൎത്തനെ ൧൨ലും വിധുഃ നാ വിഷ്ണൌ
ചന്ദ്ര മസി ചന്ദ്രമസി പരിച്ഛെദെപിചാവിധിഃ ൨ലും വിധിഃ
നാ വിധാനെദൈവെപി നിയൊഗവും ദൈവവും പ്രണിധിഃ നാ
പ്രാൎത്ഥനെ ചരെ ഇരിക്കയും ചാരനും ബുധവൃദ്ധൌപണ്ഡിതെപി ബു
ധഃ സൌമ്യൊ പണ്ഡിതെത്രിഷു വൃദ്ധഃ ത്രിഷു പണ്ഡിതെവയൊധി
കെച സ്കന്ധസ്സമുദയെപിച സമുദായവും ചുമലും ദെശെനദവിശെഷ
ബ്ധൌ സിന്ധുഃ നാ സരിതിസ്ത്രീയാം സിന്ധുദെശവും ഇന്ത്യപ്പും വിളയു
ന്ന ആണാറും സമുദ്രവും ൩൦ നാ നദിയിൽ സ്ത്രീ വിധാവിധൌപ്ര
കാരെച വ്യാപാരവും പ്രകാരവും ചകാരാൽ ദൈതനവും സാധ്വൂരമ്യെ
പിച ത്രിഷു സാധുഃ ത്രിഷുഃ രമ്യെ ലക്ഷണായുക്തശബ്ദെച വധൂഃ സ്ത്രീ
ജായാസ്നുഷാ ചസ്ത്രീ ഭാൎയ്യയും പുത്രഭാൎയ്യയും ഒരുത്തിയും സുധാസ്ത്രീലെ
വൊമൃതം സ്നുഹി പെങ്കളിയും അമൃതും കള്ളിയും സന്ധാ സ്ത്രീ പ്രതിജ്ഞാ
മൎയ്യാദാ ൨ലും ശ്രദ്ധാ സ്ത്രീ സംപ്രത്യയസ്പൃഹാ വിശ്വാസവും ഇച്ഛയും മ
ധുമദ്യെപുഷ്പരസെമാസിദൈത്യമധുകയൊഃ മദ്യപുഷ്പരസയൊഃ ക്ലീ അ
ന്യത്ര നാ അതസ്ത്രിഷു മദ്യവും പൂവിൻെറരസവും ൨ലും ക്ലീ മധുമാ
സവും അസുരനും ഇരിപ്പയും ൩ലും നാ സമുന്നദ്ധൌപണ്ഡിതമാന്യഗ
ൎവ്വിതൌ ഞാൻ വിദ്വാനെന്നുള്ള ഭാവമുള്ളവനും അഹംകാരിയും ബ്രഹ്മ
ബന്ധുരധിക്ഷെപെനിൎദ്ദെശെഥാവലംബിതെ അവിദൂരെപ്യവഷ്ടബ്ധഃ
ത്രിഷു അവലംബിതനും സമീപസ്ഥനും പ്രസിദ്ധൌ ഖ്യാതഭൂഷിതൌ
പ്രസിദ്ധഃ ത്രിഷു ഖ്യാതനും അലംകൃതനും.

നാന്തഃ

സൂൎയ്യവഹ്നിചിത്രഭാനുചിത്രഭാനുഃ നാ ആദിത്യനും അഗ്നിയും ഭാനു
രശ്മിദിവാകരൌ ഭാനുഃ നാ ആദിത്യനും രശ്മിയും ഭൂതാത്മനൌ ധാ
തൃദെഹൌ ഭൂതാത്മാ നാ ബ്രഹ്മനും ശരീരവും മൂൎക്ക്വനീചൌപ്രഥഗ്ജ
നൌ പ്രഥഗ്ജനഃ നാ അജ്ഞാനിയും അധമനും ഗ്രാവാണൌശൈല
പാഷാണൌ ഗ്രാവാ നാ പൎവ്വതവും കല്ലും പത്രിണൌശരപക്ഷിണൌ
പത്രീ നാ ശരവുംപക്ഷിയും പക്ഷിണിദ്വയൊഃ തരുശൈലൌശിഖരി
ണൌ ശിഖരീ നാ മരവും പൎവ്വതവും ശിഖിനൌവഹ്നിബൎഹിണൌ
ശിഖിവഹ്നൌ നാ അഗ്നിയും മയിലും പ്രതിയത്നാവുഭൌലിപ്സൊ ച
ഗ്രഹൌ പ്രതിയത്നഃ നാ വാഞ്ഛയും സ്വീകാരവും അഥ സ്സാദിനൌ
ദ്വൌ സാരഥിഹയാരൊഹൌ സാദീ നാ തെരാളി കുതിരച്ചെവക
നും വാജിനൊശ്വപക്ഷിണഃ വാജീ ഇഷൌ നാ കുതിരയും
അമ്പും പക്ഷിയും കുലെപ്യഭിജനൌ ജന്മഭൂമാവപി നാ വംശവും
ജന്മഭൂമിയും അഥഹായനഃ വൎഷാൎച്ചിൎവ്രീഹിഭെദൊശ്ചഹായനഃ അ
സ്ത്രീ സംവത്സരം അൎച്ചിസ്സാ വ്രീഹിഭെദത്തിന്നും ചന്ദ്രാഗ്ന്യൎക്കാവി

രൊചനാഃ വിരൊചനഃ നാ ചന്ദ്രനുമഗ്നിയുമാദിത്യനും ക്ലെശെപിപ്ര ജിനഃ ക്ലെശെ നാ ജടയും പാപവും വിശ്വകൎമ്മാൎക്കസുരശില്പി നൊഃ നാ ആദിത്യനും വിശ്വകൎമ്മാവും ആത്മായത്നൊധൃതിബ്ബുദ്ധിസ്വഭാ വൊബ്രഹ്മവൎഷ്മച ആത്മാ നാ നൃ-ല്വം ശക്രെഘാതുകമത്തെഭവൎഷു കാബ്ദെഘനാഘനഃ നാ ഇന്ദ്രനും മദിച്ചകൊല്ലുന്ന ആനയും പെയ്യുന്ന മെഘവും അഭിമാനഃ നാ അൎത്ഥാദിദൎപ്പെജ്ഞാനെ പ്രണയഹിംസ യൊഃ അൎത്ഥാദികൾകൊണ്ടുള്ള ഗൎവ്വവും അറിവും പ്രണയവും ഹിംസ യും ഘനൊമെഘെമൂൎത്തിഗുണെഃ ത്രിഷുമൂൎത്തെനിരന്തരെ മെഘവുംനി രന്തരവും കാഠിന്യവും നാ കഠിനവും ഇടയില്ലാത്തതും രണ്ടും ത്രിലിം ഗം ഇനസ്സൂൎയ്യെ നാ പ്രഭൌ ത്രിഷു ആദിത്യനും പ്രഭുവും രാജാമൃഗാം കെക്ഷത്രിയെനൃപെ രാജാ മൃഗാംകെ നാ ക്ഷത്രിയനൃപയൊഃ ഭ യൊഃ ചന്ദ്രനും ക്ഷത്രിയനും ഭൂമിയെപരിപാലിക്കുന്നവനും വാണി ന്യൌ നൎത്തകീമത്തെ പാണിനീ സ്ത്രീ കൂത്താടുന്നവളും മദിച്ചവളും സ്രവന്ത്യാമപി വാഹിനീ സ്ത്രീ നദിയും പടയും ഹ്രാദിന്യൌ വജ്രത ടിതൌ ഹ്രാദിനീ സ്ത്രീ വജ്രവും മിന്നലും വന്ദായാമപികാമിനീ സ്ത്രീ ഇത്തിക്കടവും സ്ത്രീ ഭെദവും ത്വഗ്ദെഹയൊരപി തനുഃ സ്ത്രീ ഞാലിയും ശരീരവും സൂനാധൊജിഹ്വികാപിച വധസ്ഥാനവും ചെറുനാവും ക്ര തുവിസ്താരയൊരസ്ത്രീവിധാനംത്രിഷുതുച്ഛകെ മന്ദെയാഗത്തിലും വി സ്താരത്തിലും അസ്ത്രീ ശൂന്യത്തിലും കുറഞ്ഞതിലും ത്രിലിംഗം അഥകെ തനം സ്ത്രീകൃത്യെകെതാവുപനിമന്ത്രണെ കാൎയ്യവും കൊടിമരവും രഹ സികതനവും വെദസ്തത്വന്തപൊബ്രഹ്മ ക്ലീ വെദവും ആത്മസ്വരൂപ വും തപസ്സും ബ്രഹ്മാ നാ വിപ്രഃ പ്രജാപതിഃ ബ്രാഹ്മണനും ബ്രഹ്മനും ഉത്സാഹനെചഹിംസായാംസൂചനെചാപിഗന്ധനം ക്ലീ ഉത്സാഹവും ഹിംസനവും സൂചനവും ആതഞ്ചനം ക്ലീ പ്രതീവാപജവനാ പ്യായ നാൎത്ഥകം ഉറവീത്തുകയും ജവനവും വൎദ്ധിക്കയും വ്യഞ്ജനം ക്ലീ ലാ ഞ്ഛനംശ്മശ്രുനിഷ്ഠാനാവയവെഷ്വപി അടയാളവും മുഖരൊമവും ക റിയും ഏകദെശവും സ്യാൽ കൌലീനംക്ലീലൊകവാദെയുദ്ധെപശ്വ ഹിപക്ഷിണാം പശ്വഹിപക്ഷികളുടെയുദ്ധവും സ്യാദുദ്യാനം ക്ലീ നി സ്സരണെ വനഭെദെപ്രയൊജനെ ന-ല്വം അവകാശെസ്ഥിതൌ സ്ഥാ നം ക്ലീ ഇടവും ഇരിക്കയും ക്രീഡാദാവപിദെവനം ക്ലീ ദിവുക്രീഡാദി ധാത്വൎത്ഥവും ചൂതും ഉത്ഥാനം ക്ലീ പൌരുഷെതന്ത്രെ സന്നിവിഷ്ടാൽ ഗമെപിച പുരുഷപ്രയത്നവും ശാസ്ത്രവും എഴുനില്ക്കയും വ്യുത്ഥാനം ക്ലീ പ്രതിരൊധെച വിരൊധാചരണെപിച നിഷെധിക്കയും വി രൊധഞ്ചെയ്കയും മാരണെമൃതസംസ്കാരെ ഗതൌദ്രവ്യെൎത്ഥദാപനെ നിൎവ്വൎത്തനൊപകരണാനുവ്രജാസുച സാധനം ക്ലീ കൊല്കയും മതിച്ച വനെ സംഹരിക്കയും പൊകുംദ്രവ്യവും കൊടുപ്പിക്കയും സാധിക്ക യും ഒന്നിന്നശെഷമാകയും അനുഗമനം നിൎയ്യാതനം ക്ലീ വൈരശു ദ്ധൌദാനെന്യാസാൎപ്പണെപിച പകവീളുകയും ദാനവും നിക്ഷെപം കൊടുക്കയും വ്യസനം ക്ലീ വിപദിഭ്രംശെദൊഷെകാമജകൊപജെ ആ പത്തും പദച്യുതിയും സപ്തവ്യസനങ്ങളും പക്ഷ്മാ ക്ലീ അക്ഷിലൊമ്നി കിഞ്ജല്കെതന്ത്വാദ്യംശെ പ്യണീയസി കണ്ണിന്റെഇമയും പൂപല്ലിയും നൂല്പാൻചമെച്ച പരത്തിതുടങ്ങിയുള്ളവയും അതിസൂക്ഷ്മവും തിഥിഭെ ദെക്ഷണെപൎവ്വ ക്ലീ വാവും അവസരവും വൎത്മ ക്ലീ നെത്രച്ഛദദ്ധ്വ

നി കണ്ണിന്റെപൊളയും വഴിയും അകാൎയ്യഗുഹ്യെകൌപീനെ പ്ര തിസ്ഥലവും ഉപസ്ഥലവും മൈഥുനം ക്ലീ സംഗമെരതൌ സ്ത്രീ പു മാന്മാരുടെ സംഗതിയും രതിയും പ്രധാനം ക്ലീ പരമാത്മാച പരമാ ത്മാവും പ്രകൃതിയും പ്രജ്ഞാനം ക്ലീ ബുദ്ധിചിഹ്നയൊഃ ബുദ്ധിയും അ ടയാളവും പ്രസൂനം ക്ലീ പുഷ്പഫലയൊഃ പൂവും കായയും നിധനം അസ്ത്രീ കുലനാശയൊഃ കുലവും നാശവും ക്രന്ദനെ ക്ലീ രൊദനാ ഹ്വാനെ രൊദനവും വിളിക്കയും വൎഷ്മ ക്ലീ ദെഹപ്രമാണയൊഃ ശ രീരവും പുരുഷപ്രമാണവും ഗ്രഹദെഹത്വിൾപ്രഭാവാഃധാമനി ധാമാ ക്ലീ ഗ്രഹവും ശരീരവും ദീപ്തിയും പ്രതാപവും അഥ ചതുഷ്കഥെ സന്നി വെശെച സംസ്ഥാനം ക്ലീ നാല്കവലയും ആകൃതിയും ലക്ഷ്മ ക്ലീ ചിഹ്ന പ്രധാനയൊഃ അടയാളവും മുഖ്യവും ആച്ഛാദനെസംപിധാനമപ വാരണമിത്യുഭെ എന്നസൎവ്വത്തൊവെഷ്ടനവും നിഷെധവും ആരാധ നം നാ സാധനെസ്യാദവാപ്തൌതൊഷണെപിച ഫലാൎത്ഥമായുള്ള വ്യാപാരവും ഫലപ്രാപ്തിയും തൊഷണവും അധിഷ്ഠാനം ക്ലീ ചക്രപു രപ്രഭാവാധ്യാസനെഷ്വപി രാജ്യവും നഗരവും പ്രഭുത്വവും ഉപ സ്ഥിതിയും രത്നം ക്ലീ സ്വജാതിശ്രെഷ്ഠെപി തന്റെതന്റെ ജാതിയിൽ പ്രധാനമായതും മാണിക്യാദിയും വനെസലിലകാനനെ വനം ക്ലീ വനവും നീരും തലിനം വിരളെസ്തൊകെ അപൂൎവ്വവും അല്പവും അ ഥൊത്തരെ മെലെവയും മെലെവവാച്യലിംഗങ്ങൾ സമാനാസ്സൽസ മൈകെസ്യുഃ ശ്രെഷ്ഠനും തുല്യനും ഉത്തമനും പിശുനൌഖലസൂചകൌ ദുൎജ്ജനവും ജ്ഞാപകവും ഹീനന്യൂനാവൂനഗൎഹ്യൊ ഹീനശബ്ദവും ന്യൂനശബ്ദവും കുറഞ്ഞതിലും നിന്ദ്യത്തിലും വെഗിശ്രൂരൌതരസ്വിനൌ വെഗിയും ശ്രൂരനും അഭിപന്നൊപരാദ്ധൊപി ഗ്രസ്തവ്യാപൽഗതൊ പിച അഭിപന്നഃ അപരാധംചെയ്യുവനും അഭിഗ്രസ്തനും ആപന്നനും.

പാന്തഃ

കലാപൊഭൂഷണെബൎഹെതൂണീരെസംഹതാവപി കാലപാഃ നാ ആ ഭരണവും പീലിയും ആവനാഴികയും സമൂഹവും പരിച്ഛദെപരീവാ പഃ നാ പൎയ്യപ്തൌ സലിലസ്ഥിതൌ ഉപകരണവും അലംഭാവവും ദ ലാശയവും ഗൊധുക്ഗൊഷ്ഠപതീഗൊപൌഗൊദുഹിത്രീക്ഷ ഗൊഷ്ഠവതൌ നാ ഹരവിഷ്ണുവൃഷാകപീ നാ വല്ലം ബാഷ്പഉഷ്മാ ശ്രുബാഷ്പഃ നാ പൃ കപൊലെഉള്ളതും കണ്ണുനീരും കശിപുസ്വന്നമാച്ഛാദനംദ്വയം കശി പു അസ്ത്രീ ചൊറും പുടവയും തല്പം ക്ലീ ശയ്യാട്ടദാരെഷു മെത്തയും എ പ്പറണം ഭാൎയ്യയും സ്തംബെപിവിടപൊസ്ത്രീയാം കുറുന്തുവല്ലം മരത്തി ന്റെപരപ്പും പ്രാപൃത്രപസുത്രപാഭിത്രപാബുധമനൊജ്ഞയൊഃ ന ത്രി ലിംഗം വാച്യലിംഗാഃ അഭി വിദ്വാനും സുന്ദരനും ക്രഷ്ഠിവീണാഭെദെച കച്ഛപീ സ്ത്രീ ആമപ്പെടയും സരസ്വതിയുടെവീണയും.

ഫാന്തഃ

രവഞ്ജെവുംസിരെഫസ്സ്യാൽ കുത്സിതെവാച്യലിംഗകഃ ഭിരെഫം ഭ്രമരം.

ബാന്തഃ

അന്തരാഭവസത്വെപി ഗന്ധൎവ്വഃ ദിവ്യഗായകെ യാതനാശരീരവും കുതിരയും ദിവ്യഗായകനും കംബുൎന്നാവലയെശംഖെ വളയും ശംഖും ഉപി ജിഹ്വെഹൌസൎപ്പസൂചകൌ പാമ്പും ചെവിയിൽമന്ത്രിക്കുന്നവനും പൂൎവൊന്ത്യലിംഗാഃ പ്രാഗാഹുഃ പുംബഹുത്വെപിപൂൎവ്വജാൻ പൂൎവ്വഃ അതീതാൎത്ഥക്കുപൂൎവ്വജ വാചീപുംബഹുവചനാന്തം.

ഭാന്തഃ

കുംഭൌഘടെഭമൂൎദ്ധാംശൌ കുംഭഃ നാ കുടവും ആനത്തലയും ഡിംഭൌതുശിശുബാലിശൌ ഡിംഭഃ നാ ചെറിയവനും പൊട്ടനും സ്തംഭൌ സ്ഥൂണാജഡീഭാവൌ സ്തംഭഃ നാ തൂണും ജളത്വവും ശംഭുബ്രഹ്മത്രിലൊചനൌ ശംഭുഃ നാ ബ്രഹ്മനും ശിവനും കുക്ഷിഭ്രൂണാൎഭകാഃഗൎഭാഃ ഗൎഭഃ നാ വയറും വയററിലെതും പിറന്നതും വിസ്രംഭഃ പ്രണയെപിച വിസ്രംഭഃ നാ സ്നെഹവും വിശ്വാസവും സ്യാൽ ഭെൎയ്യാംദുന്ദുഭിഃപുംസി സ്യാദക്ഷെദുന്ദുഭിഃ സ്ത്രീയാം ദുന്ദുഭിഃ നാ പെരുമ്പറെക്കുംപെരാംമ്പൊൾ പുല്ലിംഗം കവറുകണ്ണിന്നുപെരാംമ്പൊൾ സ്ത്രീലിംഗം സ്യാന്മഹാരജനെക്ലീബം കുസുംഭഃകരകെപുമാൻ കുസുംഭഃ മഹാരജനെ ക്ലീ കമണ്ഡലൌ നാ ക്ഷത്രിയെപിച നാഭിൎന്നാ അപിശബ്ദാൽ പിണ്ഡികായാംസുരഭിഃഗവിച സ്ത്രീയാംസുരഭിഃ ഗവി സ്ത്രീ വസന്തെനാ സഭാസംസദിസഭ്യെച്ച സഭാ സ്ത്രീ ശാലയും സഭയിങ്കൽവസിക്കുന്നജനവും ത്രിക്ഷ്വഭ്യക്ഷെപിവല്ലഭഃ അധികൃതനും പ്രിയനും.

മാന്തഃ

കിരണപ്രഗ്രഹൌരശ്മീ രശ്മിഃ നാ കിരണവും വാസ്സയറും കപിഭെകൌപ്ലവംഗമൌ കുരങ്ങും തവളയും ഇച്ഛാമനൊഭവൌകാമൌ കാമഃ നാ കാംക്ഷയും കന്ദൎപ്പനും ശൌൎയ്യോദ്യൊഗൌപരാക്രമൌ ശത്രുദമനവും ഒരുമ്പാടും ധൎമ്മാഃ പുണ്യയമന്ന്യായസ്വഭാവാചാരസൊമപാഃ പുണ്യവും യമനും മൎയ്യാദയും അതിക്രമവും അസാധാരണരൂപവും ആചാരവും സൊമവനും ഉപായപൂൎവ്വഃ ആരംഭഃ ഉപധാചാപ്യുപക്രമഃ ഉപായപുരസ്സരമായുള്ളപ്രവൃത്തിയും അമാത്യപരീക്ഷണവും വണിക്പഥഃ പുരംവെദൊനിഗമഃ നാ അങ്ങാടിയും നഗരവും വെദവും നാഗരൊവണിക് നൈഗമൌദ്വൌ നഗരവാസിയും വാണിയംചെയ്യുന്നവനും ബലെരാമൊ നീലചാരുസിതെത്രിഷുരാമഃ ബലഭദ്രെ നാ കറുത്തതിലും സുന്ദരത്തിലും വെളുത്തതിലും ത്രിഷുശബ്ദാദിപൂൎവ്വൊ വൃന്ദെപിഗ്രാമഃ നാ ശബ്ദത്തിൽ പരമാമ്പൊഴും വിഷയത്തിലും ഇന്ദ്രിയത്തിലും ഇവററിൽപരമാമ്പൊഴും ഗ്രാമശബ്ദം വൃന്ദവാചി അപിശബ്ദെ നാന്യദഭാവിപ്രവാസശ്ച ഗ്രാമഃ ക്രാന്തൌചവിക്രമഃ നാ പദവിക്ഷെപവും പരാക്രമവും ഗുന്മാരുക്സ്തംബസെനാശ്ചഗുന്മഃ അസ്ത്രീ രൊഗഭെദവും കുറുന്തൂവലും സെനാഭെദവും ജാമിഃ സ്ത്രീ സ്വസൃകുലസ്ത്രീയൊഃ ഉടപ്പിറന്നവളും കുലസ്ത്രീയും ക്ഷിതി

ക്ഷാന്ത്യൌ ക്ഷമാ സ്ത്രീ ഭൂമിയും ക്ഷമയും യുക്തെതക്ഷമം ശക്തെഹിതെ ത്രിഷു ഉചിതവും ശക്തനും ഹിതവും ത്രിഷുശ്യാമൌഹരിൽ കൃഷ്ണൌ ശ്യാമഃ ത്രിഷു പച്ചിലനിറവും കറുത്തതും ശ്യാമാസ്ത്രീസ്യാൽ ശാരിബാ നിശാ നറുനീണ്ടിയും രാത്രിയുംലലാമം അസ്ത്രീ പുഛ്വപുണ്ഡ്രാശ്വ ഭൂക്ഷാ പ്രാധാന്ന്യകെതുഷു വാലും കുറിയും കുതിരയുടെയണിയും പ്രാധാന്ന്യവും കെതുവും സൂക്ഷ്മം ക്ലീ അദ്ധ്യാത്മം അപി ബ്രഹ്മവും അല്പവും ആദ്യെപ്രധാനെപ്രഥമം ത്രിഷു ആദ്യനും പ്രധാനനും വാമൌ വല്ഗുപ്രതീപൌദെവൌ പാമഃ ത്രിഷു സുന്ദരനും വിരുദ്ധനും അധമൌ ന്യൂനകുത്സിതൌ അധമഃ ത്രിഷു കുറഞ്ഞവനും നിന്ദ്യനും ജീൎണ്ണഞ്ചപരിഭുക്തഞ്ച യാതയാമമിദദ്വയം യാതയാമംത്രിഷു പഴയതും അനുഭവിക്കപ്പെട്ടതും.

യാന്തഃ

തുരംഗഗരുഡൌതാൎക്ഷ്യൌ താൎക്ഷ്യഃ കുതിരയും ഗരുഡനും നിലയാപചയൌക്ഷയൌ ക്ഷയഃ നാ നിവാസവും നാശവും ശ്വശുൎയ്യൌദെവരസ്യാലൌ ശ്വശുൎയ്യഃ ദെവരെ നാ സ്യാലെദ്വയൊഃ ദെവരനും സ്യാലനും ഭ്രാതൃവ്യൌഭ്രാതൃജദ്വിഷൌ ഭ്രാതൃവ്യഃ ഭ്രാതൃപുത്രെ ദ്വയൊഃ ഭ്രാതാവിൻെറപുത്രനും ശത്രുവും പൎജ്ജന്ന്യൌരസശബ്ദെന്ദ്രൌ പൎജ്ജന്ന്യഃ നാ മുഴങ്ങുന്നമെഘവും ഇന്ദ്രനും സ്യാദൎയ്യഃസ്വാമിവൈശ്യയൊഃ അൎയ്യഃസ്വാമിനിത്രിഷു വൈശ്യെദ്വയൊഃ സ്വാമിയും വൈശ്യനും തിഷ്യഃ നാ പുഷ്യെ കലിയുഗെ പൂയവും കലിയുഗവും പൎയ്യായഃ നാ അവസരെക്രമെ പൎയ്യായവും അവസരവും പ്രത്യയൊധീനശപഥ ജ്ഞാനവിശ്വാസഹെതുഷു രന്ധ്രെശബ്ദെപ്രത്യയഃ നാ സ്വവശനും ശീഷ്ഠയും ജ്ഞാനവും വിശ്വാസവും കാരണവും രന്ധ്രവും പ്രകൃതിവശമായുള്ളശബ്ദവും അഥാനുശയൊദീൎഘദ്വെഷാനുതാപയൊഃ അനുശയഃ നാ കെട്ടകയും പശ്ചാത്താപവും സ്ഥൂലൊച്ചയഃ നാ തു അസാകല്യെനാഗാനാമ്മദ്ധ്യമെഗതെ അപരിപൂൎണ്ണത്വവും ആനയുടെമദ്ധ്യമഗതിയും സമയാശ്ശപഥാചാരകാലസിദ്ധാന്തസംവിദഃ സമയഃ നാസമയവും ആചാരവും കാലവുംസിദ്ധാന്തവും പരസ്പരനിശ്ചയവും വ്യസനാന്ന്യശുഭദൈവം വിപദിത്യനയാസ്ത്രയഃ അനയഃ നാ വ്യസനവും അശുഭദൈവവും വിപത്തും ചല്യം അത്യയൊതിക്രമെകൃഛ്റെ ദൊഷെദണ്ഡെപിഅത്യയഃ നാചല്യം അഥാപദിയുദ്ധായത്യൊസ്സാംപരായഃ നാ ചല്യം പൂജ്യസ്സ്വശ്വശുരെപിച പൂജ്യഃ ത്രിഷുശ്വശുരെപൂജനീയെ പശ്ചാദവസ്ഥായിബലംസമവായശ്ച സന്നയൌസന്നയഃ നാ പിമ്പുറത്തുനിൽക്കുന്നപടയും സംഗമവും സംഘാതെസന്നിവെശെച സംസ്ത്യായഃ നാക്കൂട്ടവും ആകാശവും പ്രണയാസ്സ്വമീവിസ്രംഭയാഞ്ച്ഞാപ്രെമാണഃ പ്രണയഃ നാ തെററവും യാചിക്കയും സ്നെഹവും വിരൊധെപിസമുച്ഛ്രയഃ നാ വിരൊധവും ഉന്നതിയും വിഷയഃ നാ യസ്യയൊജ്ഞാതഃ തത്രശബ്ദാദികെഷ്വപി യാതൊരുത്തനാൽയാതൊന്നറിയപ്പെട്ടത അതിലുംശബ്ദാദികളിലും നിൎയ്യാസെപികഷായൊസ്ത്രീ വൃക്ഷാദികളുടെപശയും ചവൎപ്പും സഭായാഞ്ചപ്രതിശ്രയഃ നാ സഭയും ആശ്രയവും പ്രായഃ നാ ഭൂമ്ന്യന്തഗമനെ ബാഹുല്യവും മരണവും മന്യുഃ നാ ദൈന്ന്യെക്രതൌക്രുധി ദീനതയും യാഗവും ക്രൊധവും

രഹസ്യോപസ്ഥയോൎഗുഹ്യം ക്ലീ ഉപസ്ഥേരഹസ്യേത്രിഷു ഉപസ്ഥവും രഹസ്യവും സത്യം ക്ലീ ശപഥതത്ഥ്യയോഃ തീൎച്ചയും വാസ്തവവും വീൎയ്യം ക്ലീ ബലെപ്രഭാവെച പ്രാണബലവും അദ്ധ്യവസായാന്തഃഗാമിത്വവും ദ്രവ്യംക്ലീഭവ്യെഗുണാശ്രയെ അൎത്ഥവും ഗുണാശ്രയമായിരിക്കുന്നവസ്തുവും ധിഷ്ണ്യംസ്ഥാനെഗ്രഹെഗ്നൌച സ്ഥാനവും ഗ്രഹവും അഗ്നിവിശെഷവും ഭാഗ്യം ക്ലീ കൎമ്മശുഭാശുഭം ശുഭകൎമ്മവും അശുഭകൎമ്മവും കശെരുഹെമ്നോൎഗ്ഗാംഗെയം ക്ലീ നീൎകിഴങ്ങും പൊന്നും വിശല്യാ സ്ത്രീ ദന്തികാപിച നാകദന്തിയും മെത്തൊന്നിയും വൃക്ഷാകപായീ സ്ത്രീ ശ്രീഗൌൎയ്യോഃ ഢല്യം അഭിഖ്യാ സ്ത്രീ നാമശൊഭയോഃ സംജ്ഞയും കാന്തിയും ആരംഭൊനിഷ്കൃതിശ്ശിക്ഷാ പൂജനം സംപ്രധാരണം ഉപായകൎമ്മചെഷ്ടാശ്ച ചികിത്സാചനവക്രിയാ സ്ത്രീ ഉപക്രമവും പ്രതിക്രിയയും പൂജയും നിരൂപിക്കയും ഉപായവും പുണ്യാപുണ്യങ്ങളും വ്യാപാരവും വ്യാധിപ്രതീകാരവും ഛായാസ്ത്രീ സൂൎയ്യപ്രിയാകാന്തിഃ പ്രതിബിംബമനാതപം അൎക്കപത്നിയും കാന്തിയും പ്രതിബിംബവും തണലും കക്ഷ്യാ സ്ത്രീ പ്രകൊഷ്ഠെ ഹൎമ്മ്യാദെഃകാഞ്ച്യാമദ്ധ്യെഭബന്ധനെ ഒരുകെട്ടുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെകെട്ടിനൊടങ്ങിടയിലുള്ളിടവും ഉടഞ്ഞാണും കച്ചകയറും കൃത്യാ സ്ത്രീ ക്രിയാദെവതയോഃ വ്യാപാരവും കൃത്യവും ത്രിഷുഭെദ്യെധനാദിഭിഃ ഉപായഭെദെകൃത്യ ശബ്ദസ്ത്രീലിംഗഃ ജന്യം ക്ലീ സ്യാജ്ജനവാദെപി ലൊകവാദവും യുദ്ധവും ജഘന്യൊന്ത്യെധമെപിച ത്രിഷു ഒടുക്കത്തവനും അധമനും ഗൎഹ്യാധീനെൌച വക്തവ്യെൌ വക്തവ്യംത്രിഷു ഗൎഹ്യനും അധീനനും കല്യൌ സജ്ജനിരാമയൌ കല്യഃ ത്രിഷു സന്നദ്ധനും രൊഗാന്മുക്തനും ആത്മവാനനപെതൊൎത്ഥാദൎത്ഥ്യൌ അൎത്ഥ്യഃത്രിഷു ധൈൎയ്യവാനും അൎത്ഥത്തൊടുവെർപെട്ടവനും പുണ്യം ത്രിഷു തു ചാൎവ്വപി സുന്ദരവും വിത്രവും രൂപ്യഃപ്രശസ്തരൂപെപി രൂപ്യഃ പ്രശസ്തെരൂപെ ത്രിഷു രജതെ ക്ലീ പ്രശസ്തരൂപനും വെള്ളിയും വദാന്യൊവല്ഗുവാഗപി വദാന്യഃ ത്രിഷു വാഗ്മിയും ത്യാഗിയും സ്യാച്ചെപിമദ്ധ്യഃസൌമ്യസ്തു സുന്ദരെസൊമദൈവതെ.

രാന്തഃ

നിവഹാവസരൌ വാരൌ ഢല്യം സംസ്തരൌസ്തരാദ്ധ്വരൌ സംസ്തരഃ നാ ശൊഭനമായുള്ള ആസ്തരണവും ക്രതുവും ഗുരുഗീഷ്പതിപിത്രാദ്യൌ ഗുരുഃ നാ ബ്രഹസ്പതിയും പിത്രാദികളും ദ്വാപരൌയുഗസംശയൌ ദ്വാപരഃ അസ്ത്രീ തൃതീയയുഗവും സംശയവും പ്രകാരൌഭെദസാദൃശ്യൌ പ്രകാരഃ നാ വിശെഷവും സാദൃശ്യവും ആകാരാവിംഗിതാകൃതീ ആകാരഃ നാ ആകാരവും ഇംഗിതവും ഇംഗിതം ഹൃൽഗതമായഭാവം ബഹിരാകാരം ആകൃതി കിംശാരുൎദ്ധാന്യശുകെഷു കിംശാരുഃ നാ നെല്ലോകും അമ്പും മരുദ്ധന്വധരാധരൌ മരുഃ നാ നീരില്ലാത്തദെശവും പൎവ്വതവും അദ്രയഃ ദ്രുമശൈലാൎക്കാഃ ഢല്യം സ്ത്രീസ്തനാബ്ദൌ പയൊധരൌ പയൊധരഃ നാ മുലയും മെഘവും ധ്വാന്താരിദാനവാ വൃത്രാഃ വൃത്രഃ നാ ഇരുട്ടും ശത്രുവും ബലിഹസ്താംശവഃ കരാഃ കപ്പവും കയ്യും രശ്മിയും പ്രദരാഃ ഭംഗനാരീരുഗ്ബാണാഃ വിദാരണവും നാരികളുടെ രക്തസ്രുതിയും ശരവും അസ്രാഃ കചാ അപി അസ്രഃ

നാ കെശരുധിരാശ്രുണൊഃ ക്ലീ അജാതശൃംഗൊ ഗൌഃ കാലെപ്യ
ശ്മശ്രുൎന്നാ ച തുവരൌ അട്ടുക്കുന്നാൽ കൊമ്പുവരാത്ത ഗൊവും അട്ടു
ക്കുന്നാൽ താടിവരാത്ത പുരുഷനും സ്വൎണ്ണെപി രാഃ സ്വൎണ്ണധനെ
ച പരികരഃ പൎയ്യങ്കപരിവാരയൊഃ കിടക്കയും സെവകന്മാരും മുക്താ
ശുദ്ധൌ ച താരഃ നാ സ്യാൽ മുത്തിന്റെ നൈൎമ്മല്യവും ശുദ്ധമായിരിക്കു
ന്നമണിയും പ്രവെശെ ക്ലീ ശാരഃ നാ വായൌ സത്തു ത്രിഷു കൎബ്ബുരെ
ശാരശബ്ദം കൎബ്ബുരത്തിൽ ത്രിലിംഗം അഥ പ്രതിജ്ഞാ ജിസംപിദാപത്സു
സംഗരഃ സംഗരഃ നാ പ്രതിജ്ഞയും യുദ്ധവും ആപത്തും വെദഭെദെ
ഗുപ്തിവാദെ മന്ത്രഃ നാ വെദാംഗവും കാൎയ്യനിരൂപണവും മിത്രൊര
വാവപി സൂൎയ്യെ നാ സുഹൃദി ക്ലീ ആദിത്യനും ബന്ധുവും മഖെഷ്വയൂ
പഖണ്ഡെഷു സ്വരുഃ നാ യജ്ഞവും ശരവും യൂപശകലവും ശതകൊ
ടിയും ഗുഹ്യെപ്യവസ്കരഃ നാ യൊനിയും പിഷ്ഠയും ആഡംബരഃ അ
സ്ത്രീ സൂൎയ്യരവെഗജെന്ദ്രാണാംഗൎജ്ജിതെ പടഹധ്വനിയും ആനയ
ലറുന്നഒച്ചയും അഭിഹാരഃ അഭിയൊഗെ ച ചൌൎയ്യെ സന്നഹനെപി ച
അഭിയൊഗാദിമൂന്നിലും സ്യാജ്ജംഗമെ പരീവാരഃ നാ ഖഡ്ഗകൊശെ
പരിച്ഛദെ മെയ്കാവല്ക്കുടയവരും വാളുടയവരും വാളുറയും പരിജ
നാദിയും വിഷ്ടരൊ വിടപീ ദൎഭമുഷ്ടിഃ പീഠാദ്യമാസനം വിഷ്ടരഃ നാ
വൃക്ഷവും ഇരിപ്പാൻപുല്ലുകൊണ്ടു ചമച്ചതും പീഠംപലകതുടങ്ങിയുള്ള
തും ദ്വാരി ദ്വാഃസ്ഥെ പ്രതീഹാരഃ പ്രതീഹാരഃ നാ വാതില്ക്കും വാതിൽകാ
ക്കുന്നവനും പ്രതിഹാൎയ്യപ്യനന്തരെ അനന്തരെഎന്നതുകൊണ്ടുവാതിൽ
കാക്കുന്ന ഒരുത്തിയാകിൽ പ്രതിഹാരിഎന്നുമാം വിപുലെ നകുലെ വി
ഷ്ണൌ ബഭ്രുസ്യാൽ പിംഗലെ ത്രിഷു ബഭ്രുഃ നകുലെദ്വയൊഃ വിഷ്ണൌ
നാ കുരാൽനിറത്തിൽ ത്രിലിംഗം വിപുലവും കീരിയും വിഷ്ണുവും
കുരാൽനിറവും സാരൊബലെ സ്ഥിരാംശെ ച ന്യായ്യെ ക്ലീബം വരെ ത്രി
ഷു സാരഃ ഉറപ്പില്ക്കും കാതലില്ക്കും നാ മരവും പൎവ്വതവും ന്യായൊ
പൊതെ ക്ലീ ശ്രെഷ്ഠെ ത്രിഷു ദരൊദരൊദ്യൂതകരെ പണെദ്യൂതെ ദ
രൊദരം ദരൊദരഃ ദ്യൂതകരെ ത്രിഷു പണെദ്യൂതെ ക്ലീ മഹാരണ്യെ
ദുൎഗ്ഗപഥെ കാന്താരെ കാന്താരം നപുംസകം കൊട്ടുങ്കാട്ടും വിഷമമാൎഗ്ഗ
വും മത്സരൊന്യശുഭദ്വെഷെ തദ്വൽകൃപണയൊഃ ത്രിഷു മത്സരഃ നാ
അന്യശുഭദ്വെഷത്തുങ്കല്ക്കും അതുള്ളവനില്ക്കും കൃപണനും ദെവാദ്വൃതെ
വരശ്രെഷ്ഠെ ത്രിഷു ക്ലീബം മനാൿപ്രിയെ ദെവങ്കൽനിന്നുവരിക്കപ്പെ
ട്ടതും ശ്രെഷ്ഠനും പ്രിയനും വംശാംകുരെ കരീരൊസ്ത്രീ തരുഭെദെഘടെ
ച നാ മുളംകാമ്പും ക്രവളവും ഘടവും സ്യാച്ചമൂജഘനെ ഹസ്തെ സൂ
ത്രെ പ്രതിസരൊസ്ത്രീയാം പ്രതിസരദനാസെ നാ പൃഷ്ഠഭാഗവും മംഗല
സൂത്രഭെദവും യമാനിലെന്ദ്രചന്ദ്രാൎക്ക വിഷ്ണുസിംഹാംശുവാജിഷു ശുകാ
ഹികപിഭെകെഷു ഹരിൎന്നാ കപിലെ ത്രിഷു ഹരിഃ നാ യമാനിലാദിക
ൾ വൃ-ല്കും അന്യെഷു ഷൾസ്വദ്വയൊഃ കപിലവൎണ്ണത്തിങ്കൽ ത്രി
ഷു ശൎക്കരാ സ്ത്രീ കൎപ്പരാംശെപി ഒട്ടിൻനുറുക്കും ചരല്ക്കും ചരലുള്ളപ്ര
ദെശവും യാത്രാസ്യാദ്യാപനെ ഗതൌ യാത്രാ സ്ത്രീ യാപിക്കയും നടക്ക
യും ഇരാഭൂവാക്സുരാപ്സു സ്യാൽ ഇരാ ഭൂമിയും വാക്കും സുരയും ജലവും
സ്ത്രീ തന്ദ്രീ സ്ത്രീ നിദ്രാപ്രമീലയൊഃ ഉറക്കവും മടിയും ധാത്രീ സ്ത്രീ സ്യാദുപ
മാതാപി ക്ഷിതിരപ്യാമലക്യപി താച്ചിയും ഭൂമിയും നെല്ലിയും ക്ഷുദ്രാ
വ്യംഗാനടീവെശ്യാ സരഘാകണ്ടകാരികാ ഹിനാംഗയും നംങ്ങിയാ

തും വൈശ്യയും തെനീച്ചയും കണ്ടകാരിവഴുതിനയും ൮-ം സ്ത്രീ ത്രിഷു
ക്രൂരെധമെല്ലെപിക്കുദ്രം നപ്ലും ത്രിഷു മാത്രാ സ്ത്രീ പരിച്ഛദെഅല്ലെപി
പരിമാണെച പരികരവും ലക്ഷ്യാക്ഷരൊച്ചാരണകാലവുംമാത്രം ക്ലീ
കാൎത്സ്യവധാരണെ സാകല്യവും അവധാരണവും ആലെഖ്യാശ്ച
ൎയ്യയൊശ്ചിത്രം ക്ലീ ആലഖ്യെആശ്ചൎയ്യെത്രിഷു എഴുതിയചിത്രവും ആ
ശ്ചൎയ്യവും കളത്രം സ്ത്രീ ശ്രൊണിഭാൎയ്യയൊഃ നിതംബവും ഭാൎയ്യയും യൊ
ഗ്യഭാജനയൊഃ പാത്രം ക്ലീ നപ്ലും പത്രം ക്ലീ വാഹനപക്ഷയൊഃ ര
ഥാശ്വാദിയും ചിറകും നിദെശഗ്രന്ഥയൊശ്ശാസ്ത്രം നിദെശശ്ശാസനാ
ശസ്ത്രം ആയുധലൊഹയൊഃ ആയുധവും ഇരിമ്പും സ്യാജ്ജടാംശുക
യൊനെത്രം ക്ലീ ജടപൊലെ ഇരിക്കുന്ന വിട്ടുവെരും പുടവയും
ക്ഷെത്രം ക്ലീ പത്നീശരീരയൊഃ ഭാൎയ്യയും ശരീരവും മുഖാഗ്രെ
ക്രൊഡഹലയൊഃ പൊത്രം ക്ലീ പന്നിയുടെ മൊന്തയും കലപ്പ
യുടെ കൊഴുവിടുന്നെടവും ഗൊത്രം ക്ലീ തു നാമ്നി ച പെരും
വംശവും സത്രം ക്ലീ ആഛാദനെ യജ്ഞെ സദാദാനെവനെപി
ച ചതിയും അനെകയജമാനമായുള്ള യാഗവും അനവരതദാന
വും വനവും അജിരം ക്ലീ വിഷയെകായെപി മുററവും ശരീരവും
അംബരം ക്ലീ വ്യൊമ്നിവാസസി ആകാശവും വാസസ്സും ചക്രം ക്ലീ
രാഷ്ട്രെപി രാജ്യവും സൈന്യാദിയും അക്ഷരം ക്ലീ തു മൊക്ഷെപി
മൊക്ഷവും അകാരാദികളും ക്ഷീരം ക്ലീ അപ്സുച നീരുംപാലും സ്വ
ൎണ്ണെപിഭൂരിചന്ദ്രൌദൌ ഭൂരിഃ സ്വൎണ്ണെ അംസ്ത്രീപ്രചുരെത്രിഷു ച
ന്ദ്രഃ സ്വൎണ്ണെ അസ്ത്രീ ദ്വാരമാത്രെപിഗൊപുരം ക്ലീ പുരദ്വാരവും
സാമാന്യം ഗൊപുരവും ദ്വാരവും കഴിമുത്തങ്ങായും ഗുഹാദംഭെ ഗ
ഹ്വരെദ്വെ ഗഹ്വരം ക്ലീ ഗുഹയും വ്യാജവും രഹൊന്തികമുപഹ്വരെ
ഉപഹ്വരം അസ്ത്രീ നിൎജ്ജനദെശവും സമീപവും പുരൊധികമുപൎയ്യഗ്രാ
ണി അഗ്രം ക്ലീ മുമ്പും ഏറിയതും മെൽഭാഗവും അഗാരെനഗരെ പു
രം മന്ദിരംച അസ്ത്രീ ഗൃഹവും നഗരവും അഥരാഷ്ട്രഃ അസ്ത്രീവിഷയെ
സ്യാദുപദ്രവെ വിഷയൊത്രദെശഃ ഉപദ്രവെപരരാഷ്ട്രഭയം ദരൊസ്ത്രീ
യാം ഭയെശ്വഭ്രെ ഭയവും കുഴിവും വജ്രൊസ്ത്രീ ഹീരകെപവൌ വൈ
രമണിയും കുലിശവും തന്ത്രം ക്ലീ പ്രധാനെ സിദ്ധാന്തെ സൂത്രവായെ
പരിച്ഛദെ പ്രധാനവും സിദ്ധാന്തവും പാകുന്നൂലും പരിച്ഛദവും ഔശീ
രശ്ചാമരെദണ്ഡെ നാ ചവരിയും ദണ്ഡും ഔശിരം ക്ലീ ശയനാസനെ
ശയനവും ആസനവും പുഷ്കരം ക്ലീ കരിഹസ്താഗ്രെവാദ്യഭാണ്ഡമുഖെ
ജലെ വ്യൊമ്നിഖൾഗഫലെപദ്മെ തീൎത്ഥൌഷധിവിശെഷയൊഃ തു
മ്പിക്കയ്യുടെഅഗ്രവും വാദ്യത്തിൻെറപുതയ്ക്കുന്നെടവും ജലവും ആകാശ
വും വാളുടെവെൾവായും താമരപ്പൂവും ശ്രീപുഷ്കരതീൎത്ഥവും പുഷ്കരമൂല
വും അന്തരമവകശാവധിപരിധാനാന്തൎദ്ധിഭെദതാ ദൎത്ഥ്യെഛിദ്രാത്മീ
യവിനാ ബഹിരവസരമദ്ധ്യെന്തരാത്മനിച ആത്മീയവും പരിധാന
വും ബാഹ്യവും ന-ം ത്രിലിംഗം അന്തരാത്മനിഅസ്ത്രീ അന്യെഷു നവ
സു ക്ലീ മുസ്തെപിപി൦രം ക്ലീ മുത്തങ്ങായും അപിശബ്ദാൽ ഘടവും രാജ
കശെരുണ്യപിനാഗരം ക്ലീ രാജകശെരുവും ചുക്കും ശാൎവരന്ത്വന്ധതമ
സെഘ്നെതുകെഭെദ്യലിംഗകം അന്ധതമസെ ക്ലീ ഘാതുകെത്രിഷു ഗൌരഃ
നാ അരുണെസിതെപീതെ നപ്ലും തദ്വതസ്സുത്രിഷു വ്രണകാൎയ്യപ്യരുഷ്കരഃ
വ്രണകാരിണിത്രിഷു ഭല്ലാതകെ നാ ചെർ ജഠരഃ കഠിനെപിസ്യാൽ ക

റിനെ കുക്ഷൌ ച ത്രിഷു അധസ്താദപി ചാധരഃ കീഴെതും താണതും അനാകുലെപി ചൈകാഗ്രഃ ത്രിഷു അവ്യഗ്രനും അനന്യവൃത്തിയും വ്യഗ്രഃ ത്രിഷു വ്യാസക്തെ ആകുലെ വ്യാവൃതനും ആകുലനും ഉപൎയ്യുദീച്യശ്രെഷ്ഠെഷ്വപ്യുത്തരസ്ത്ര്യാൽ ത്രിഷു മെലെതും വടക്കെതും ശ്രെഷ്ഠവും അനന്തരഃ ത്രിഷുവൎജ്ജ്യാവിപൎയ്യെ കീഴെതും തെക്കെതും അശ്രെഷ്ഠനും ശ്രെഷ്ഠെദൂരാനാത്മൊത്തമാഃ പരാഃ പരഃ ത്രിഷു ശ്രെഷ്ഠനും ദൂരസ്ഥനും താനെന്നിയെ ഉള്ളവനും ഉൽകൃഷ്ടനും സ്വാദുപ്രിയൌതു മധുരൌ മധുരഃ ത്രിഷു മധുരവും ഇഷ്ടവും ക്രൂരൌ കഠിനനിൎദ്ദയൌ ക്രൂരഃ ത്രിഷു വല്ലും ഉദാരഃ ത്രിഷു ദാതൃമഹതൊഃ ദാതാവും മഹാനും ഇതരഃ ത്രിഷു അന്യനീചയൊഃ സ്വവ്യതിരിക്തനും നീചനും മന്ദസ്വച്ഛന്ദയൊഃ സ്വൈരഃ ത്രിഷു വെഗഹീനനും സ്വെച്ഛാവൃത്തിയും ശുഭ്രം ത്രിഷു ഉദ്ദീപ്തശുക്ലയൊഃ തെജസ്വിയും ശ്വെതവും.

ലാന്താഃ

ചൂഡാകിരീടം കെശാശ്ച സംയതാമൌലയസ്ത്രയഃ മൌലിഃ ദ്വയൊഃ കുടുമയും മുടിയും ചിക്കിമുടിച്ച തലയും ദ്രുമപ്രഭെദമാതംഗകാണ്ഡപുഷ്പാണിപീലവഃ പീലുഃ നാ കുവിൽമരവും ആനയും ദണ്ഡും പൂവും കൃതാന്താനെഹസൊഃ കാലഃ നാ യമനും ലവാദിപ്രളയാന്തമായുള്ള കാലവും ചതുൎത്ഥെപി യുഗെ കലിഃ നാലാം യുഗവും കലഹവും സ്യാൽ കുരംഗെപി കമലഃ മൃഗെഭെദയൊഃ വാരിപത്മയൊഃ ക്ലീ പ്രാവാരെപി ച കംബലഃ നാ പച്ചൊടവും കമ്പിളിയും കരൊപഹാരയൊഃ പുംസി ബലിഃ പ്രാണ്യംഗജെസ്ത്രീയാം നിറയും പൂജയും വല്ലും നാ പലിത്രയെ സ്ത്രീ സ്ഥൌല്യമസാമൎത്ഥ്യസൈന്യെഷു ബലം ക്ലീ ഉറപ്പും ശക്തിയും പടയും നാ കാകസീരിണൊഃ കാകെ ദ്വയൊഃ ബലഭദ്രെ നാ വാതൂലഃ പുംസി വാത്യായാമയം വാതാസഹെ ത്രിഷു ചുഴലിക്കാറ്റും കാറ്റുപൊറാത്തതിങ്കൽ ത്രിലിംഗം ഭെദ്യലിംഗശ്ശഠെ വ്യാളഃ പുംസി ശ്വാപദസൎപ്പയൊഃ വ്യാളശ്ശഠെ ത്രിഷു സിംഹവ്യാഘ്രാദിക്കു സൎപ്പെ ച ദ്വയൊഃ നീചനും സിംഹവ്യാഘ്രാദികളും ദുഷ്ടസൎപ്പവും മലൊസ്ത്രീ പാപവിൽകിട്ടാനി പാപവും വിഷ്ഠയും ഗതരസവും അസ്ത്രീ ശൂലം രുഗായുധം വ്യാധിവിശെഷവും ആയുധവിശെഷവും ശംകൌ ചാപി ദ്വയൊഃ കീലഃ കുറ്റിയും അഗ്നിജ്വാലയും പാളിരശ്ര്യംകപംക്തിഷു പാളിഃ സ്ത്രീ കൊണും അടയാളവും സമൂഹവും കലാ സ്ത്രീ ശില്പെകാലഭെദെപി കുശലപ്പണിയും മുപ്പത കാഷ്ഠ കൂടിയ കാലവും ആളിസ്സഖ്യാവലീ അപി ആളിഃ സ്ത്രീ തൊഴിയും സമൂഹവും അബ്ധ്യംബുവികൃതൌ വെലാ സ്ത്രീ കാലമൎയ്യാദയൊരപി വെലിവെള്ളവും കാലവും സീമയും ബഹുലാഃ കൃത്തികാഗാവഃ ബഹുലാഃ സ്ത്രീ കാൎത്തികയും പശുക്കളും ബഹുലൊഗ്നിശ്ശിതൌ ത്രിഷു വഹ്നൌ നാ കറുത്തതിൽ ത്രിലിംഗം ലീലാ സ്ത്രീ വിലാസക്രിയയൊഃ ശൃംഗാരചെഷ്ടയും ക്രിയയും ഉപലാശൎക്കരാപി ച ചരൽപ്പാറയും അമ്മിപ്പിള്ളയും ശൊണിതെംഭസി കീലാലം ക്ലീ ചൊരയും നീരും മൂലം ക്ലീ ആദ്യെശിഫാദയൊഃ കാരണവും വീട്ടുപെരും മൂലനാളും ജാലം സമൂഹ ആനായൊ ഗവാക്ഷക്ഷാരകാവപി ക്ലീ സമൂഹവും വലയും ചാലെകവാതിലും പൂണൊത്തും ശീലം സ്വഭാവെ സദ്വൃത്തെ സ്വഭാവ

വും സദാചാരവും സസ്യെഫെതുകൃതെഫലം ക്ലീ കാമ്പിലും പ്രയൊജനവും ക്ലുദിനെന്ത്രരുജൊഃക്ലീബം സമൂഹെപടലന്നാ മെവാനുള്ളതും കണ്ണിലെരൊഗവും വല്ലം ക്ലീ സമൂഹത്തിൽ ക്ലീ പടലെ സ്ത്രീനവും സകം അധസ്സ്വരൂപയൊരസ്ത്രീ തലം യാതൊന്നിൻെറതാഴത്തെടവും സ്വരൂപവും സ്യാച്ചാമിക്ഷെപലം അസ്ത്രീ മാംസവും പന്തിരുകഴഞ്ചും ഔവ്വാനലെ പിപാതാളം ക്ലീ സമുദ്രാഗ്നിയും രസാതലവും ചെലംവസ്ത്രെധമെത്രിഷു വസ്ത്രെ ക്ലീ അധമെത്രിഷു കുക്രലംശംകുഭിഃകീണ്ണെ ശപഭ്രനൊതുതുഷാന്നലെ ആറുകൊൽനാട്ടിയകുഴിയിൽ ക്ലീ ഉമിയിൽ നാ നിണ്ണിക്തെതകെവലമിതിത്രിലിംഗന്ത്വെകകൃത്സ്നയൊഃ നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടതിൽ ക്ലീ ഏകാൎത്ഥത്തിങ്കലും കൃത്സ്നാദൎത്ഥത്തിങ്കലും ത്രിഷു പൎയ്യാപ്തിക്ഷെമപുണ്യെഷു കുശലം ക്ലീ ശിക്ഷിതെ ത്രിഷു പൂൎണ്ണതയും രക്ഷയും പുണ്യവും പ്രവാളമങ്കുരെപ്യസ്ത്രീ അംകുരവും പഴവുംത്രിഷു സ്ഥൂലംജഡെപിച ജളനും തടിച്ചവനും കരാളഃ ത്രിഷു ദന്തുരെതുംഗെ നിമ്നൊന്നതവും ഉന്നതവും ചാരൌദക്ഷെചപെശലഃ ത്രിഷുസുന്ദരനും വിദഗ്ദ്ധനും മൂൎക്കെൎഭകെപിബാലസ്സ്യാൽ ത്രിഷു അജ്ഞനുംശിശുവും ലൊലഃ ചലസതൃഷ്ണയൊഃ ത്രിഷു ചലനും തൃഷ്ണയുള്ളവനും.

വാന്തഃ

ദവദാവൌവനാരണ്യ വഹ്നീദെവഃ നാ ദാവഃ കാട്ടുംകാട്ടുതീയുംജന്മഹരൌഭവൌഭവഃ നാ ഉല്പത്തിയും ശിവനും മന്ത്രീസഹായസ്സചിവൌ സചിവഃ നാ അമാത്യനും കൂടിവ്യാപാരിക്കുന്നവനും പതിശാഖിനരാധവാഃ ധവഃ നാ വൃക്ഷഭെദവും മനുഷ്യനും ഭൎയൊഃ അവയശ്ശൈലമെഷാകാഃ അവിഃ ശൈലെസൂൎയ്യെനാ മെഷെഭൎയൊഃ പൎവ്വതവും ആട്ടും ആദിത്യനും ആജ്ഞാഹ്വാനാദ്ധ്വരാഹവാഃ ഹവഃ നാ നിയൊഗവും വിളിക്കയും യാഗവും ഭാവഃ നാ സത്താസ്വഭാവാഭിപ്രായചെഷ്ടാത്മജന്മസു അസ്തിത്വവും സ്വരൂപവും അഭിപ്രായവും സ്ത്രീവിലാസങ്ങളും ശരീരവും ജനനവും സ്യാദുല്ലാദെഫലെ പുഷ്പെപ്രസവൊഗൎഭമൊചനെ പ്രസവഃ നാ ഉല്ലാദിക്കയും കായും പൂവും പിറവിയും അവിശ്വാസെപഹ്നവെപി നികൃതാവപിനിഹ്നവഃ തെററമില്ലായ്കയും അപഹരിക്കയും പറിക്കയും ഉത്സെകാമൎഷയൊരിച്ഛാ പ്രസരെ മഹ ഉത്സവഃ നാ മദവും പൊറായ്കയും സ്വെച്ഛാവൃത്തിയും കല്യാണവും അനുഭാവഃ പ്രഭാവെച സതാഞ്ചമതിനിശ്ചയെ അനുഭാവഃ നാ പ്രതാപവും സത്തുക്കളുടെബുദ്ധിനിണ്ണയവും സ്യാജ്ജന്മഹെതുഃ പ്രഭവഃ സ്ഥാനഞ്ചാദ്യൊപലബ്ധയെ പ്രഭവഃ നാ ഉല്പത്തികാരണവും യാതൊന്നമുമ്പിൽപ്രകാശിക്കുന്നെടവും ശൂദ്രായാംവിപ്രതനയെ ശസ്ത്രെപാരശവൊമതഃ ശൂദ്രയിൽബ്രാഹ്മണനുല്പാദിച്ചുള്ളവനും ശസ്ത്രവും ധ്രുവൊപഭെദെക്ലീബന്തുനിശ്ചിതെ ശാശ്വതെത്രിഷു ധ്രുവഃ ഔത്താനപാദൌ നാ നിശ്ചിതെ ക്ലീ നിത്യെത്രിഷു സ്ത്രീകടീവസ്ത്രബന്ധെപി നിവീസ്ത്രീപരിണെപിച സ്ത്രീയുടെകണക്കുത്തും മുതൽധനവും സ്വൊജ്ഞാതാവാത്മനിസ്വന്ത്രീ ഷ്വാത്മീയെസ്വൊസ്ത്രിയാന്ധനെ സ്വഃജ്ഞാതൌ നാ ആത്മനി ക്ലീ ആത്മീയെത്രിഷു ധനെഅസ്ത്രീശിവാ സ്ത്രീഗൌരീഫെരവയൊഃ പാൎവ്വതിയും കുറുനരിയും ഭന്ദ്വാംകലഹയുഗ്മയൊഃ

കലഹെഽസ്ത്രീ യുധെ ക്ലീ ദ്രവ്യാസുവ്യവസായെഷു സത്വമസ്ത്രീതു ജന്തുഷു സത്വം അസ്ത്രീ ഗുണാശ്രയവും പ്രാണനും നിശ്ചയവും പ്രാണികളിൽ അസ്ത്രീ ക്ലീബെന്നപുംസകെ ഷണ്ഡെവാച്യലിംഗമവിക്രമെ ക്ലീബശബ്ദം ഷണ്ഡനിൽ നപുംസകം പരാക്രമഹീനെന്നിവറ്റിൽ ത്രിഷു.

ശാന്തഃ

ദെവൌവിശൌവൈശ്യമനുജൌ വൈശ്യനും മനുഷ്യനും ദൌഷരാഭിമരൌസ്പശൌ സ്പശഃ നാ ചാരനും ഹിംസകനും ദൌരാശീപുഞ്ജമെഷാദ്യൌ രാശിഃ നാ സമൂഹവും മെഷാദിപന്തിരണ്ടും ദൌവംശൌ കുലമസ്കരൌ വംശഃ നാ കുലവും മുളയും രഹഃപ്രകാശൌ വീകാശൌ വീകാശഃ നാ വിവിക്തവും പ്രകാശവും നിൎവ്വെശൊഭൃതിഭൊഗയൊഃ നിൎവ്വെശഃ നാ അരിജീവിതവും അനുഭവവും കൃതാന്തെപുംസി കീനാശഃ ക്ഷുദ്രകൎഷകയൊസ്ത്രിഷു കീനാശഃ യമെ നാ ദരിദ്രനിലും ഉഴവനിലും ത്രിഷു പദെലക്ഷ്മനിമിത്തെപദെശസ്സ്യാൽ അപദെശഃ നാ ശബ്ദവും ലാക്ഷും നിമിത്തവും കുശം ക്ലീ അപ്സു ച നീരും ദൎഭ അസ്ത്രീ ദശാവസ്ഥാനെ കവിധാഅപി ദശാ സ്ത്രീ അനെകപ്രകാരമായുള്ള അവസ്ഥയും പുടവക്കരയും ആശാതൃഷ്ണാപി ചായതാ സ്ത്രീ ദീൎഘതൃഷ്ണയും ദിക്കും വശാസ്ത്രീ കരിണീ വന്ധ്യാ യുവതിയും പിടിയും മച്ചിയും ദൃക്ക്ജ്ഞാനെജ്ഞാതരിത്രിഷു അറിവിൽ സ്ത്രീ അറിയുന്നവനിൽ ത്രിഷു സ്യാൽകൎക്കശഃ സാഹസികഃ സാഹസിയും കഠിനനും കഠൊരമസൃണാവപി പ്രകാശെന്തിപ്രസിദ്ധെപി ശിശാവജ്ഞെചബാലിശഃ നാശഃ ക്ഷയെതിരൊധാനെജീവിതെശഃ പ്രിയെയമെ കൊശൊസ്ത്രീകുഡ്മളെഖഡ്ഗ പിധാനെൎത്ഥൌഘദിവ്യയൊഃ അഭീശുഃ പ്രഗ്രഹെരശ്മൌ അഭീശുഃ നാ വാശ്ശയറും രശ്മിയും.

ഷാന്തഃ

സുരമത്സ്യാവനിമിഷൌ അനിമിഷഃ ദ്വയൊഃ ദെവനും മത്സ്യവും പുരുഷാവാത്മമാനവൌ പുരുഷഃ ആത്മനി നാ മനുഷ്യെദ്വയൊഃ കാകമത്സ്യഖഗൌ ദ്ധ്വാംക്ഷൌ ദ്ധ്വാക്ഷഃ ദ്വയൊഃ കാക്കയും നീൎക്കാക്കയും കക്ഷൌ തു തൃണവീരുധൌ കക്ഷഃ നാ പുല്ലും വള്ളിയും പക്ഷഃ നാ സഹായെപി സഹായനും അൎദ്ധമാസവും ഉഷ്ണീഷഃ അസ്ത്രീശിരൊവെഷ്ടകിരീടയൊഃ തലയിൽകെട്ടുംമുടിയും ശുക്ലുലെ മൂഷികെശ്രെഷ്ഠെസുകൃതെവൃഷഭെവൃഷഃ സുകൃതെവൃഷഭെച നാ മൂഷികെദ്വയൊഃ ശ്രെഷ്ഠശുക്ലലെച ത്രിഷു ബലവാനും ഇന്ദ്രനും കുതിരയും എലിയും പ്രധാനനും ധൎമ്മവും കാളയും ദ്യൂതെക്ഷെശാരിഫലകെ പ്യാകൎഷഃ നാ ചൂതും കവറുകണ്ണും ചൂതുപലകയും അഥാക്ഷമിന്ദ്രിയെ നാ ദ്യൂതാംഗെകൎഷചക്രെ വ്യവഹാരെകലിദ്രുമെ അക്ഷശബ്ദമിന്ദ്രിയത്തിങ്കൽ ക്ലീ കവറുകണ്ണും അച്ചുതണ്ടും അൎത്ഥനിമിത്തമായുള്ള വിവാദവും താന്നിയും ൧൦ നാ കൎഷൂൎവ്വാൎത്താകരീഷാഗ്നിഃ കൎഷൂഃ കുല്യാഭിധായിനീ കൎഷൂഃ നാ ചൊല്ലുന്നവനും വളപ്പൊടിത്തീയും കൎഷൂഃ ഊകാരാന്തഃ സ്ത്രീലിംഗഃ കയ്യൊട പുംഭാവെതൽക്രിയായാഞ്ചപൌ

രുഷം ക്ലീ പുംസ്യപവും പുരുഷവ്യാപാരവും വിഷമസ്പൃച ജലെ ക്ലീ ഗനമെ അസ്ത്രീ നീരും വിഷവും ഉപാദാനെവ്യാമിഷം ന്യാൽ ക്ലീ ഉപഹാരവും മാംസവും അപരാധെപികില്ബിഷം അപരാധവും പാപവും ന്യാദ്ഭക്ഷ്യെഷ്വൌലൊകധാതപം ശെവ്ത്സരെ വൎഷമസ്ത്രീയാം മഴയും ഭാരതാദിയും സപ്തധാതുവും സംവത്സരവും പ്രെക്ഷാ സ്ത്രീ നിൎത്തക്ഷണംപ്രജ്ഞാ കൃത്തുകാങ്കെയും ജ്ഞാനവും ഭിക്ഷാ സ്ത്രീ സെവാൎത്ഥനാഭൃതിഃ സെവിക്കയും യാചനവും വെതനവും ത്വിൾ സ്ത്രീ ശൊഭാപി ശൊഭയും ജ്വാലയും ത്രിഷ്വ പരെമെലെവത്രിലിംഗങ്ങൾ ന്യക്ഷഃ കാൎത്സ്ന്യനികൃഷ്ടയൊഃ സാകല്യവും നികൃഷ്ടവും പ്രത്യക്ഷെധികൃതെദ്ധ്യക്ഷഃ ഇന്ദ്രിയഗമ്യമായുള്ളതും നിയൊഗിക്കപ്പെട്ടതും രൂക്ഷസ്ത്വപ്രെമ്ണ്യചിക്കണെ നിസ്നെഹവും പരുഷവും.

സാന്തഃ

രവിശ്വെതച്ഛദൌഹംസൌ ഹംസസ്സൂൎയ്യെ നാ രാജഹംസെദ്വയൊഃ ആദിത്യനും അരയന്നവും സൂൎയ്യവഹ്നീവിഭാവസൂ നാ ആദിത്യനും അഗ്നിയും വത്സൌതൎണ്ണക വൎഷൌപൌ വത്സഃ കറവുകിടാവിൽ ദ്വയൊഃ സംവത്സരെ നാ കറവുകിടാവുംസംവത്സരവും സാരംഗാശ്ചദിവൌകസഃ ദ്വയൊഃ ദെവകളും വെഴാമ്പലും ശ്രിംഗാരാദൌവിഷെ വീൎയ്യെ ഗുണെരാഗെദ്രവെരസഃ നാ നവരസങ്ങളും ഗരളവിശെഷവും ശുക്ലവും ഷഡ്രസങ്ങളും കാമവും ജലാദികളുംപാരതവും പുംസ്യുത്തംസാവതംസൌച കൎണ്ണപൂരെപിശെഖരെ ഉത്തംസവും അവതംസവും കൎണ്ണലംകാരവും ശിരൊലംകാരവും ദെവഭെദെനലെരശ്മൌ വസുഃ നാ വസുക്കളും അഗ്നിയും രശ്മിയും രത്നെധനെവസു ക്ലീ രത്നവും ധനവും വിഷ്ണൌ ചവെധാഃ നാ വിഷ്ണുവും ബ്രഹ്മനും സ്ത്രീ ത്വാശീൎഹിതാശംസാഹിദംഷ്ട്രയൊഃ ഹിതപ്രാൎത്ഥനയും പാമ്പിന്റെപല്ലും ലാലസെപ്രാൎത്ഥനൌത്സുക്യെ ലാലസഃ നാ യാചിക്കയും ആഗ്രഹവും ഹിംസാസ്ത്രീ ചൌൎയ്യാദികൎമ്മച കളവതുടങ്ങിയുള്ളക്രിയയും വധവും പ്രസൂഃ സ്ത്രീ അശ്വാപിവെട്ടക്കുതിരയും അമ്മയും ഭൂദ്യാവൌരൊദസ്യൌരൊദസീചതെദ്വെ സ്ത്രീ ഭൂമിക്കും ആകാശത്തിന്നും കൂടവെര ജ്വാലാഭാസൊൎന്നപുംസ്യൎച്ചിഃ സ്ത്രീനപുംസകം ജ്വാലയും ദീപ്തിയും ജ്യൊതിഃ ക്ലീ ഭദ്യൊതദൃഷ്ടിഷു നക്ഷത്രവും ദീപ്തിയും കണ്ണും പാപാപരാധയൊരാഗഃ ക്ലീ വല്ലും പാപവും അപരാധവും ഖഗബാല്യാദിനൊൎവ്വയഃ ക്ലീ പക്ഷിയും വയസ്സും തെജഃ പുരീഷയൊൎവ്വൎച്ചഃ ക്ലീ തെജസ്സും മലവും മഹഃ ക്ലീ തു ഉത്സവതെജസൊഃ ഉത്സവവും തെജസ്സും രജഃ ക്ലീ ഗുണെ ച സ്ത്രീ പുഷ്പെരജൊഗുണവും ആൎത്തവവും പൊടിയും രാഹൌദ്ധ്വാന്തെഗുണെതമഃ ക്ലീ രാഹുവും ഇരുട്ടും തമൊഗുണവും ഛന്ദഃ ക്ലീ പദ്യെഭിലാഷെച ഉക്താദികളും ഇച്ഛയും തപഃ ക്ലീ കൃച്ഛ്രാദികൎമ്മച കൃച്ഛ്രചാന്ദ്രായണാദികളും മാഘമാസെ നാ സഹൊബലം സഹാമാൎഗ്ഗഃ ശക്തിയിൽ ക്ലീ സഹാഃ നാ മാൎഗ്ഗശീൎഷമാസവും നഭഃ ഖംശ്രാവണൊ നഭാഃ നഭഃ ആകാശെ ക്ലീ നഭാഃ നാ ശ്രാവണമാസത്തിൽ ഒകസ്സത്മാശ്രയശ്ചൌകഃ ക്ലീ ഗ്രഹവും ആശ്രയവും പയഃ ക്ലീ ക്ഷീരംപയൊംബുച പാലും നീരും ഒജഃ ക്ലീ ദീപ്തൌബലെ തെജസ്സും ബലവും സ്രൊതഃ ക്ലീ ഇന്ദ്രിയെന്നി

മ്നഗാരയെ ഇന്ദ്രിയവും നദീവെഗവും തെജഃ ക്ലീ പ്രഭാവെദീപ്തൌ
ചബലെ ശുക്ലെപി പ്രഭാവവും ദീപ്തിയും ബലവും സപ്തമധാതുവും അ
ഥസ്ത്രീഷു ഇതിന്നുമെൽത്രിലിംഗം വിദ്വാൻവിദംശ്ച അറിയുന്നവനും പ
ണ്ഡിതനും ബീഭത്സോഹിംസ്രോപി ഹിംസനശീലനും വികൃതനും അ
തിശയെത്വമീ വക്ഷ്യമാണാശ്ചത്വാരശബ്ദാസ്തദതിശയെവൎത്തന്തെ വൃ
ദ്ധപ്രശസ്യയൊൎജ്യായാൻ അതിശയെനവൃദ്ധനും അതിശയെനസ്തുത്യ
നും കനീയാംസ്തുയുവാല്പയൊഃ അതിയുവാവും അത്യല്പനും വരീയാം
സ്തൂരുവരയൊഃ ഉരുതരനും വരതരനും സാധീയാൻസാധുബാഢയൊഃ
സാധുതരനും ബാഢതരനും.

ഹാന്താഃ

ദലെപിബൎഹം ക്ലീ പത്രവും പീലിയും നിബ്ബന്ധോപരാഗാൎകാദയൊ
ഗ്രഹാഃ ഗ്രഹഃ നാ നിബ്ബന്ധവും ഗ്രഹണവും സൂൎയ്യാദികളും ദ്വാൎയ്യാപീ
ഡെക്വാഥരസെ നിൎയ്യൂഹഃ നാ നാഗദന്തകെ വാതിലും ശിരൊലങ്കാ
രവും കഷായജലവും ആനക്കൊമ്പും തുലാസൂത്രെശ്വാദിരശ്മൌ പ്രഗ്രാ
ഹഃ പ്രഗ്രഹൊപിച ൨-ം നാ നിറക്കൊൽചരടും വാസ്സയറും പത്നീ
പരിജനാ ദാന മൂലശാപാഃപരിഗ്രഹാഃ പരിഗ്രഹഃ നാ പത്നിയും
പരിജനവും സ്വീകാരവും ജന്മഭൂമിയും ശാപവും ദാരെഷ്വപിഗ്രഹാഃ
നാ ഭാൎയ്യയും ഭവനവും ശ്രോണ്യാമപ്യാരൊഹൊവരസ്ത്രിയഃ ആരൊ
ഹഃ നാ വരസ്ത്രീയുടെകടിപ്രദെശവും ഉന്നതിയും വ്യൂഹൊവൃന്ദെപി
നാ സമൂഹവും പത്മവ്യൂഹാദിയും അഹിഃ നാ വൃത്രെപി അസുരനും
പാമ്പും മെഘവും അഗ്നീന്ദ്വൎകാസ്തമൊപഹാഃ നാ അഗ്നിയും ചന്ദ്രനും
ആദിത്യനും പരിച്ഛദെനൃപാൎഹെൎത്ഥെ പരിബൎഹഃ നാ ഉഴലവും രാ
ജാൎഹമായുള്ളവസ്തുവും അവ്യയാഃ പരെ മെലെവ അവ്യയങ്ങൾ.

അവ്യയവൎഗ്ഗഃ

ആങീഷദൎത്ഥെഭിവ്യാപ്തൌ സീമാൎത്ഥെധാതുയൊഗജെ ആങീഷ
ദൎത്ഥാദി ൪-ലും ആപ്രഗൃഹ്യസ്മൃതൌവാക്യെപി ആഎന്നിത ൨-ലും
വൎത്തിക്കും ആസ്തുസ്യാൽകൊപപീഡയൊഃ വിസൎഗ്ഗാന്തകമായുള്ളത ൨-ലും
പാപകുത്സെഷദൎത്ഥെകുഃ കുശബ്ദം ൩-ലും ധിങ്നിൎഭത്സനനിന്ദയൊഃ
ധിൿ ൨-ലും ചാന്വാചയസമാഹാരെതരെതരസമുച്ചയെ ച ശബ്ദം
൪-ലും സ്വസ്ത്യാശീഃക്ഷെമപുണ്യാദൌ സ്വസ്തിശബ്ദം ൩-ലും പ്രകൎഷെലം
ഘനെപ്യതി അതിശബ്ദം ൨-ലും സ്വിൽപ്രശ്നെചവിതൎക്കെച സ്വിച്ഛ
ബ്ദം ൨-ലും സ്വൂൽപ്രശ്നെചവിതൎക്കെച സ്വൂൽശബ്ദം രണ്ടിലും തുസ്യാൽഭെ
ദെവധാരണെ തു ൨-ലും സകൃൽസഹൈകവാരെച സകൃച്ഛബ്ദം ൨-ലും
ആരാദ്ദൂരസമീപയൊഃ ൨-ലും പ്രതീച്യാഞ്ചരമെപശ്ചാൽ ൨-ലും ഉതാ
പ്യൎത്ഥവികല്പയൊഃ ഉതശബ്ദം ൨-ലും പുനസ്സദാൎത്ഥയൊശ്ശശ്വൽ ശശ്വ
ച്ഛബ്ദം ൨-ലും സാക്ഷാൽ പ്രത്യക്ഷതുല്യയൊഃ സാക്ഷാച്ഛബ്ദം ൨-ലും ഖെ
ദാനുകമ്പാസന്തൊഷ വിസ്മയാമന്ത്രണെബത ബതശബ്ദം അഞ്ചിലും
ഹന്തഹൎഷെനുകമ്പായാം വാക്യാരംഭവിഷാദയൊഃ ഹന്തശബ്ദം ൪-ലും
പ്രതിപ്രതിനിധൌ വീപ്സാ ലക്ഷണാദൌപ്രയൊഗതഃ പ്രതിശബ്ദം

൩ല്ലും ഇതിഹെതുപ്രകരണപ്രകൎഷാതിസമാപ്തിഷ്വ ഇതിശബ്ദം ൧ല്ലും പ്രാ ച്യാംപുരസ്താൽപ്രഥമെ പുരാൎത്ഥഗ്രതഇത്യപി പുരസ്താച്ഛബ്ദവും അഗ്ര തശ്ശബ്ദവും ൨ല്ലും യാവത്താവച്ചസാകല്യെ വധൌ മാനെവധാരണെ ൩ല്ലും മംഗലാനന്തരാരംഭ പ്രശ്നകാൎത്സ്ന്യെഷ്വഥൊഅഥ അഥൊഅഥ വ-ം ൧ല്ലും വൃഥാനിരൎത്ഥകാവിധ്യൊഃ വൃഥാ ൨ല്ലും നാനാനെകൊഭയാ ൎത്ഥയൊഃ നാനാശബ്ദം ൨ല്ലും നവൃച്ഛായാംവികല്പെച നശബ്ദം ൨ല്ലും പശ്ചാൽസാദൃശ്യയൊരനു ൨ല്ലും പ്രശ്നാവധാരണാനുജ്ഞാനുനയാമന്ത്ര ണെനനു നനുശബ്ദം ൧ല്ലും ഗൎഹാസമുച്ചയപ്രശ്നശംകാസംഭാവനാസ്വ പി അപിശബ്ദം ൧ല്ലും ഉപമായാംവികല്പെവാ വാശബ്ദം ൨ല്ലും നുസാമി തവൎദ്ധജുഗുപ്സനെ സാമി ൨ല്ലും അമാസഹസമീപെച അമാ ൨ല്ലും കം വാരണിചമൂൎദ്ധനി കംശബ്ദം രണ്ടിലും ഇവെത്ഥമൎത്ഥയൊരെവം ഏ വംശബ്ദം രണ്ടിലും നൂനംതൎക്കെഅൎത്ഥനിശ്ചയെ നൂനംശബ്ദം രണ്ടിലും തൂഷ്ണീമൎത്ഥെസുഖെജൊഷം ജൊഷം ൨ല്ലും കിംപൃഛായാം ജുഗുപ്സനെ കിം ൨ല്ലും നാമപ്രകാശ്യസംഭാവ്യ ക്രൊധൊപഗമകുത്സനെ നാമ ൧ല്ലും അലംഭൂഷണപൎയ്യാപ്തി ശക്തിവാരണവാചകം അലം ൩ല്ലും ഹുംവിതൎക്കെപരിപ്രശ്നെ ഹും ൨ല്ലും സമയാന്തികമദ്ധ്യയൊഃ സമയാ ൨ല്ലും പുനരപ്രഥമെഭെദെ പുനഃ ൨ല്ലും നിൎന്നിശ്ചയനിഷെധയൊഃ നിഃ ൨ല്ലും സ്യാൽ പ്രബന്ധെചിരാതീതെനികടാഗാമികെപുരാ പുരാ ൩ല്ലും ഉരര്യൂരീചൊരരീച വിസ്താരെംഗീകൃതൌത്രയം ഉരരീഊരീഊരരീ ന-ം ൨ല്ലും സ്വൎഗ്ഗെപരെചലൊകെ സ്വഃ സ്വഃ ൨ല്ലും വാൎത്താസംഭാവ്യ യൊഃകില കില ൨ല്ലും നിഷെധവാക്യാലംകാരജിജ്ഞാസാനുനയെഖലു ഖലു ൩ല്ലും സമീപൊഭയതശ്ശീഘ്ര സാകല്യാഭിമുഖെഭിതഃ അഭിതശ്ശ ബ്ദംസമീപൊ ഉഭയശബ്ദാൎത്ഥാ ശീഘ്രെസാകല്യെഅഭിമുഖെ ൧ല്ലും ഋ നപ്രാകാശ്യയൊഃ പ്രാദുഃ പ്രാദുഃ ൨ല്ലും മിഥഃ അന്യൊന്യരഹസ്യ യൊഃ മിഥഃ ൨ല്ലും തിരൊന്തൎദ്ധൌതിൎയ്യഗൎത്ഥെതിരസ് ൨ല്ലും ഹാവി ഷാദശുഗാൎത്തിഷു ഹാ ന ല്ലും അഹഹെത്യൽഭുതെഖെദെ അഹഹ ൨ല്ലും ഹിഹെതാവവധാരണെ ഹി ൨ല്ലും.

അവ്യയവൎഗ്ഗഃ

ചിരായചിരരാത്രായചിരസ്യാദ്യാശ്ചിരാൎത്ഥകാഃ ചിരായാദി ന-ം ആ ദ്യശബ്ദാൽചിരംചിരെണചിരാൽ ഇത്യാദിയും ചിരാൎത്ഥങ്ങൾ മുഹുഃഭൃശം പുനശ്ശശ്വദഭീക്ഷ്ണമസകൃൽസമാഃ മുഹുരാദി ൬-ം പിന്നെയുംപിന്നെ യുമെന്നുള്ള അൎത്ഥത്തിൽ സ്രാക് ഝടിത്യാഞ്ജസാഹ്നായസദ്യൊദ്രാങ്മം ക്ഷുചദ്രുതെ സ്രഗാദികളെയും ദ്രുതാൎത്ഥത്തിൽ ബലവത്സുഷ്ഠുകിമുതസ്വത്യ തീവചലനിൎഭരെ ബലവദാദി ൭-ം അധികാൎത്ഥത്തിൽ പൃഥഗ്വിനാന്ത രെണൎത്തെഹിരുങ്നാനാചവൎജ്ജനെ പൃഥഗാദി ൭-ം ഒഴികയെന്നുള്ള അ ൎത്ഥത്തിൽ യത്തദ്യതസ്തതൊ ഹെതൌ യദാദയശ്ചത്വാരഃഹെതുവിൽ അ സാകല്യെ തു ചിച്ചന ചിച്ചനവ്യാപ്തിയിൽ കദാചിൽജാതു വ-ം കാലാ ന്തരത്തിൽ സാൎദ്ധംത്വസാകം സത്രാസമംസഹ സാൎദ്ധാദി ൬-ം കൂടെ എന്നുള്ള അൎത്ഥത്തിൽ ആനുകൂല്യാദൎത്ഥകംപ്രാദ്ധ്വം പ്രാദ്ധ്വമെന്നാനുകൂ ല്യംവ്യൎത്ഥകെതുമുധാവൃഥാ വ-ം നിരൎത്ഥകത്തിൽ ആഹൊഉതാഹൊകി മുതവികല്പെകിംകിമുതച ൭-ം വികല്പത്തിൽ തുഹിചസ്മഹവൈപാദപൂ

രണെതപാദയക്ഷ്ണൽ പാദപൂരണത്തിൽ പൂജനെസ്വതി സു അതി ൨-ം
പൂജനത്തിൽ ദിവാഹ്നീതി ൨-ം പകൽ അഥ ദൊഷാചനക്തഞ്ചരജ
നാവിതി ൩-ം രാത്രി തിൎയ്യഗൎത്ഥെസാചിതിരൊപി ൨-ം തിൎയ്യഗൎത്ഥത്തി
ൽ അഥസംബൊധനാൎത്ഥകാഃ സ്യുഃപ്യാഡംഗഹെഹൈഭൊഃപ്യാഡാദി
കൾ ൰-ം സംബൊധനാൎത്ഥത്തിൽ സമയാനികഷാഹിരുക് ൩-ം സാ
മീപ്യത്തിൽ അതൎക്കിതെതുസഹസാ സഹസാഎന്നത അതൎക്കിതത്തിൽ
സ്യാൽപുരഃ പുരതൊഗ്രതഃ ൩-ം മുമ്പിലൎത്ഥത്തിൽ സ്വാഹാദെവഹവി
ൎദ്ദാനെ ശ്രൌഷഡ്വൌഷഡ്വഷൾസ്വധാ സ്വാഹാദി ൪-ം ദെവഹവി
ൎദ്ദാനത്തിൽ സ്വധാ എന്ന പിത്രാന്നദാനത്തിൽ കിഞ്ചിദീഷന്മനാഗല്പെ
കിഞ്ചിദാദി ൩-ം അല്പത്തിൽ പ്രെത്യാമുത്രഭവാന്തരെ ൨-ം ജന്മാന്തര
ത്തിൽ വദ്വായഥാതഥൈവൈവം സാമ്യെ വദാദി ൪-ം സാമ്യത്തി
ൽ അഹൊഹീചവിസ്മയെ ൨-ം വിസ്മയത്തിൽ മൌനെതുതൂഷ്ണീംതൂഷ്ണീ
കാം ൨-ം മൌനത്തിൽ സദ്യഃസപദിതൽക്ഷണെ ൩-ം അപ്പൊഴെ
ദിഷ്ട്യാശമുപജൊഷഞ്ചെത്യാനന്ദെ ൩-ം ആനന്ദത്തിൽ അഥ അന്തര
ന്തരാ അന്തരെണ ചമദ്ധ്യെസ്യു ൩-ം മദ്ധ്യത്തിൽ പ്രസഹ്യതുഹഠാൎത്ഥകം
പ്രസഹ്യം എന്ന ബലാൽക്കാരെണ യുക്തെദ്വെ സാംപ്രതംസ്ഥാ
നെ ൨-ം യുക്താൎത്ഥത്തിൽ അഭീക്ഷ്ണംശശ്വദനാരതെ ൨-ം സാന്തതാ
ൎത്ഥത്തിൽ അഭാവെനഹ്യനൊനാപി നഹി അനൊനാ ൫-ം അഭാവ
വാചികൾ മാസ്മമാലഞ്ചവാരണെ ൩-ം നിഷെധത്തിൽ പക്ഷാന്ത
രെചെദ്യദിചചെൽ യദി ൨-ം പക്ഷാന്തരത്തിൽ തത്വെതു അദ്ധാഞ്ജ
സാ ദ്വയം ൨-ം പരമാൎത്ഥത്തിൽ പ്രകാശെ പ്രാദുഃ ആവിസ്സ്യാൽ ൨-ം
പ്രകാശത്തിൽ ഓം ഏവം പരമം മതെ ൩-ം അനുവാദത്തിൽ സമന്ത
തസ്തുപരിതസ്സൎവ്വതൊവിഷ്വഗിത്യപി സമന്തതാദി ൪-ം ചുററുമെന്നു
ള്ളൎത്ഥത്തിൽ അകാമാനുമതൌ കാമം കാമമെന്ന ഇച്ശകൂടാതെവഴങ്ങു
ക അസൂയൊപഗമെസ്തുച അസ്തു എന്ന വെരായ്മയൊടുകൂടിയവഴക്കം
നനുച സ്യാൽവിരൊധൊക്തൌ നനുചഎന്നവിരൊധൊക്തിയിൽ
കച്ചിൽകാമപ്രവെദനെ ഇഷ്ടമായുള്ളതിനെവിചാരിക്ക നിഷ്ഷമംദുഷ്ഷ
മംഗൎഹ്യെ ൨-ം ഗൎഹ്യത്തിൽ യഥാസ്വന്തുയഥായഥം ൨-ം തന്റെ
തന്റെത മൃഷാമിഥ്യാചവിതഥെ ൨-ം നിഷ്പ്രയൊജനത്തിൽ യഥാൎത്ഥ
ന്തുയഥാതഥം ൨-ം ഉള്ളവണ്ണമെന്നതിൽ സ്യുഃ ഏവ തു പുനഃ വൈ.
വെത്യവധാരണവാചകാഃ ഏവാദി ൫-ം അവധാരണവാചികൾ
പ്രാഗതീതാൎത്ഥകംപ്രാക് എന്ന അഴിഞ്ഞഅൎത്ഥത്തിൽ നൂനം അവശ്യം
നിശ്ചയെദ്വയം ൩-ം നിശ്ചയത്തിൽ സംഘൎഷെവരെ രണ്ടും സംഘൎഷപ
ദത്തിൽ അവരെ തവാക് അവരെഎന്നനീചത്തിൽ ആം ഏവം രണ്ടും
അംഗീകാരത്തിൽ സ്വയം ആത്മനാ രണ്ടും തന്നാൽതന്നെഎന്നുള്ള അ
ൎത്ഥത്തിൽ അല്പെ നീചൈഃ നീചൈഃ എന്ന കുറഞ്ഞതിൽ മഹത്യുച്ചൈഃ
ഉച്ചൈഃ എന്ന പെരുകിയതിൽ പ്രായൊഭൂമ്നിപ്രായഃ എന്ന ബഹ്വൎത്ഥ
ത്തിൽ അദ്രുതെശനൈഃ ശനൈഃ എന്ന പതുക്കെഎന്നുള്ള അൎത്ഥത്തിൽ
സനാ നിത്യെസനാ കെടില്ലാത്തതിൽ ബഹിൎബ്ബാഹ്യെ ബഹിഃ എന്ന
പുറത്തെന്നുള്ളതിൽ സ്മാതീതെസ്മ എന്ന കഴിഞ്ഞതിൽ അസ്തമദൎശനെ
അസ്തമെന്ന കാണാഞ്ഞതിൽ അസ്തിസത്വെ അസ്തി എന്ന ഉള്ളതിൽ രു
ഷൊക്തൌഉഃ ഊങ് ൨-ം ക്രൊധൊക്തിയിൽ പ്രശ്നെനുനയെത്വയി
അയി എന്ന നുനയസഹിതമായുള്ളവിചാരത്തിൽ തൎക്കെനുസ്വിൽ സ്വി

ൽഎന്ന നിരൂപണത്തിൽ ഉഷ്മാരാത്രെരവസാനെ ഉഷഎന്ന പ്രഭാത
ത്തിൽ നമൊനതൌ നമഎന്ന നമസ്കാരത്തിൽ പുനരൎത്ഥെംഗ അം
ഗഎന്ന പുനരൎത്ഥത്തിൽ നിന്ദായാന്തുക്കു ഉക്കുഎന്ന നിന്ദയിൽ സുഷ്ഠുപ്ര
ശംസനെ സുഷ്ഠുഎന്ന പ്രശംസയിൽ സായംസായെ സായമെന്ന വൈ
കിയനെരം പ്രകെപ്രാതഃ പ്രഭാതെ ഉ-ം പുലൎച്ചയിൽ നികഷാ അന്തി
കെ സമീപത്തിൽ പരുൽപരാരൈ്യെ ഷമൊബ്ദെപൂൎവ്വെപൂൎവ്വതരെയതി
പൂൎവ്വെ ൽബ്ദെപരുൽ കീഴാണ്ട പൂൎവ്വതരെ അബ്ദെ പരാരി രണ്ടാമാണ്ട
ഐഷമമെന്ന ഇയാണ്ട അദ്യാത്രാഹ്നി അദ്യഎന്ന അത്രാഹ്നി ഇന്ന അ
ഥ പൂൎവ്വെഹ്നി ഇത്യാദൌ പൂൎവ്വൊത്തരപരാൽ പൂൎവ്വെദ്യുഃ എന്ന മെലെ
ദിവസത്തിൽ പരെദ്യുഃ പിറെറന്നാൾ അപരെദ്യുഃ എന്ന കീഴെദിവ
സത്തിൽ അന്യെദ്യുഃ എന്ന മററെദിവസിയിൽ അന്യതരെദ്യുഃ എന്ന
രണ്ടിലുമൊരുനാൾ ഇതരെദ്യുഃ എന്ന മററെദിവസത്തിൽ ഉഭയെദ്യുഃ
ചൊഭയെദ്യുഃ ഉ-ം ഉദിവസത്തിൽ പരെത്വഹ്നി പരെദ്യവി എന്ന മ
ററൊരുദിവസം ഹ്യൊഗതെനാഗതെഹ്നിശ്വഃ ഹ്യഃ എന്ന ഇന്നലെദി
വസം ശ്വഃ എന്ന അനാഗതെഅഹ്നിശ്വ നാളെ പരശ്വസ്തുൽ പരെ
ഹനി പരശ്വഎന്ന മററെന്നാൾ തദാതദാനീം എന്ന അക്കാലത്ത യു
ഗപദെകദാ യുഗപൽ ഏകദാ ഉ-ം ഒരുകാലത്തെ സൎവ്വദാ സദാ
ഉ-ം എല്ലായ്പൊഴും എതൎഹിസംപ്രതിദാനീം അധുനാസാംപ്രതന്തഥാ
എതൎഹ്യാദി ൪-ം ഇപ്പൊഴെന്നതിൽ ദിഗ്ദെശകാലെപൂൎവ്വാദൌ പ്രാ
ഗുദക്പ്രത്യഗാദയഃ പൂൎവ്വദിക്കും പൂൎവ്വദെശവും പൂൎവ്വകാലവും ൩-ം
പ്രാക് ഉത്തരദിക്കും ഉത്തരദെശവും ഉത്തരകാലവും൩-ം ഉദക് അപ
രദിക്കും അപരദെശവും അപരകാലവും൩-ം പ്രത്യക് ആദിശബ്ദാൽ
ദക്ഷിണദിക്കും ദക്ഷിണദെശവും അവാക്.

ലിംഗാദിസംഗ്രഹവൎഗ്ഗഃ

സ്ത്രീലിംഗപ്രകരണം

സലിംഗശാസ്ത്രൈസ്സന്നാദികൃത്തദ്ധിതസമാസജൈഃ അനുക്തൈസ്സം
ഗ്രഹെല്ലിംഗംസംകീൎണ്ണവദിഹൊന്നയെൽ ലിംഗശെഷവിധിവ്യാ
പിവിശെഷൈൎയ്യദ്യബാധിതഃ സ്ത്രീയാമീദൂദ്വിരാമൈകാസ്സയൊനിപ്രാ
ണിനാമച ൧൨ംഭൃദന്തഃഎകാചശബ്ദഃ യൊനിമൽപ്രാണവാചകാശ്ച
സ്ത്രീയഃ ൧൨ംദന്താനാമുദാഹരണംശ്രീഃപ്രീഃ ഇതി ഉദന്താനാം ഭൂഃ ഭ്രൂഃ ഇ
തിസയൊനി പ്രാണിനാന്തു മാതാസ്വസാഇതി നാമവിദ്യുന്നിശാവല്ലീ
വീണാദിഗ്ഭൂനദീഹ്രിയാം വിദ്യുദാദ്യൎത്ഥാനാംവാചകാശ്ചസ്ത്രീയഃ അദ
ന്തൈൎദ്വിഗുരെകാൎത്ഥൊനസഃപാത്രയുഗാദിഭിഃ അദന്തൊത്തരപദംപാ
ത്രാദിവ്യതിരിക്തൊദ്വിഗുശ്ചസ്ത്രീയാം അദന്തദ്വിഗൊഃ ഉദാഹരണം പ
ഞ്ചപൂലീ ത്രിലൊകീഇത്യാദി പാത്രാദ്യന്തന്നപുംസകം യഥാ പഞ്ചപാ
ത്രംചതുൎയ്യുഗം ത്രിഭുവനം ഇതി തല്വൃന്ദെതലന്തം സ്ത്രീ യഥാ ഗൊതാഅ
ശ്വതാ ഗ്രാമതാ ജനതാ ബന്ധുതാ ഇത്യാദിയെനികദ്ധ്യൎത്ഥാഃ യദ്ധ്യൎത്ഥ
ഹിതാന്താശ്ചസ്ത്രീയാം യാദിനാമുദാഹരണം പാശാദിഭ്യൊയഃ സാമൂഹി
കൊയഃ പ്രത്യയാന്തഃ പാശ്യാധൂമ്യാവാത്യാ വന്യഖലഗൊരഥാദിനിത്ര
കദ്ധ്യചശ്ച ഇതിവൃന്ദാൎത്ഥെ ഇതി പ്രത്യയാന്തഃ ഖലനിത്രപ്രത്യയാന്തഃ

ഗോത്രാകഡ്യപ്രത്യയാന്തഃ രഥകഡ്യാഅസ്മിൻവിഷയെ ഖല്യേത്യാദിയ
പ്രത്യയാന്തശ്ചനേതവ്യം വൈരമൈഥുനികാദിവുൻ ദ്വന്ദ്വാൽവുൻ വൈ
രമൈഥുനികയോഃ ഇതിവുൻ തദന്താശ്ച ആദിശബ്ദേന പാദശതസ്യേ
ത്യാദെഃ ദ്വിപദികാംദദാതിദ്വിശതികാംദദാതി ദണ്ഡികഃ ദ്വിപദികാംവ്യ
വസൃജതിഇത്യാദി വുഞന്തഞ്ച ശൈക്ഷ്യോപാദ്ധ്യായികാ ഗോത്രചരണാ
ദ്വുഞ് സ്ത്രീഭാവാ ദാവനീക്തിൻണ്വുല്ലൃഞ്ണ്യുക്ത്യ ണ്യുജശ്ചെണ്ണിശാഃ
അനികതിൻ ണ്വുലണ്ഢചണചക്യപ യുച അങ് ഇഞ് നീ ശ ൧൨൦
ഏതദന്താശ്ചസ്ത്രീയഃ അന്ത്യന്താനാം അകാരാണി കതിന്നഞസ്യ ഏതിഃ
ണ്വുലന്താനാം പ്രച്ഛദികാ ണ്യുജന്താനാം ഭവതശ്ശായികാ ഭവഭവതാ
അസിനാം വ്യാവഹാസിവ്യാവക്രോശി ക്യബന്താനാം പ്രവ്രജ്യാ ഇ
ജ്യാസംജ്ഞായാം സമജെത്യാദെഃ സമജ്യാ നിഷദ്യാ ഹനനസ്യചെതി
ക്യപ ബ്രഹ്മഹത്യാഭ്രൂണഹത്യാ അപ്രത്യയാൽ ചികീർഷാ ജിഹീർഷാ
യുജന്താനാം കാരണാഅദെന്താനാം വാചാഭിദാ ഇഞന്താനാം കാ
ന്ത്യം കാർയ്യം അകാർഷിഃ ഇമാം കരിമകാർഷം ന്യന്താനാം ഗ്ലാനിഃ മ്ലാ
നിഃ ശാന്താനാം ക്രിയാ ഉണാദിഷു നിശ്രുരിശ്ചനിഃ ഊഃ ൧൩൦ ഉണാദ
യഃ ഏതെ ഏതദന്താശ്ചവീജ്യാജ്ഞരിഗ്ലഹിഭ്യോനിഃ വേണിഃ ജ്യാനിഃ
ശ്രൂണിഃ ഊഃ കഷുഃ ചമൂഃ ൧൩൧ അപി തരി തന്ത്രീഃ ണ്യബൃദന്തം ചലം
സ്ഥിരം ണ്യബൃദന്താനാം കുമാരീ ശിവാ ബ്രഹ്മബന്ധുഃ സ്ഥാവരവാ
ചിനാം കേതകീ ഖട്വാ അമ്പൂഃ ങിപ് ങിഷങിൻ ടാപ് ചാപ് ഊങ്
ഏതദന്തങ്ങൾജംഗമവാചിസ്ഥാവരവാചിച സ്ത്രീയാം തൽക്രീഡായാം പ്ര
ഹരണശ്ചെൽ മൌഷ്ടാപാല്ലവാദിണ ഇതി ക്രീഡയിൽ ആയുധമെ
റിരിക്കിൽ മുഷ്ടിയാകിൽ മൌഷ്ടാ പല്ലവമാകിൽ പല്ലവാഇത്യാദി
ണപ്രത്യയത്തിന്റെ ഉദാഹരണം ഘഞന്തസ്യാക്രിയാസ്യാച്ചെദാ
ണ്ഡപാതാഹിഫാല്ഗുനീ ദണ്ഡപാതമാകിൽ ക്രിയയുള്ള ഫാല്ഗുനി ദാ
ണ്ഡപാതാ ൧൩൨വണ്ണം മൌസലവാതാഭ്രമിഃ ശ്യൈനം പാതാചമൃഗയാ
തൈലം പാതാസ്വധാ ഇതിദിക്ശ്യെനങ്ങളുടെ സഞ്ചാരണമുണ്ടി
ന്നായാട്ടിൽ എന്നിട്ട ശ്യൈനം തിലങ്ങളുടെ പാതമുണ്ട പി
തൃക്രിയയിൽ എന്നിട്ട തൈലം പാതാസ്ത്രീസ്യാൽ കചിന്മൃണാളാദി
വീവക്ഷാ പചയെയദി മൃണാളാദിശബ്ദങ്ങൾ അല്ലതാവിവക്ഷയി
ൽ സ്ത്രീലിംഗം മൃണാളീ ഛത്രീ കംബലിത്യാ ദീലംകാ ശെഫാലി
കാട്ടികാ ധാതകീ ഭഞ്ജികാ ആഢകീലംകാ എന്നലംകാപുരി ശെഫാ
ലികാ പുഷ്പവിശെഷഃ ടീകാ വിവരണഗ്രന്ഥവിശെഷഃ ധാതകീതാത
രിഭഞ്ജികാ ചെറുതെക്ക ആഢകീ തു പരസിദ്ധാജ്യവിശെഷഃ സിദ്ധ്ര
കാശാരികാഹിക്കാ പ്രാചികൊൽക്കാപിപീലികാ തിന്ദുകീകണികാഭംഗീ
സുരുംഗാസൂചിമാഢയഃ പിച്ഛാവിതണ്ഡാകാകണ്യൂർണ്ണിശാണീദ്രുണീദ
രൽപിച്ഛാ കഞ്ചിതെളി വിതണ്ഡാസ്വപ്രതിപക്ഷസ്ഥാവനാ ഹീനൊ
വാദഃ കാകണീമാനദണ്ഡസ്യ തുരീയാംശഃ പണസ്യച ചൂർണ്ണികാവടക
ഷ്പല്ല ശാണീ ചാണകൽ ദ്രൂണീ തുരുത്തി ദരൽ ആററതാഴവരം സാ
തിഃ കന്ഥാതഥാസന്ദീനാളിഃ രാജസഭാപിച സാതിഃ തീവ്രവെദനാ ക
ന്ധാ ചുവരും കാൽനഖവും ആസന്ദീഭിക്കുന്നാമാസനം ആസന്ദിഭിക്കു
കളുടെ ഇരിപ്പാനുള്ളത അല്പാഖട്വാച നാഭി ചെറിയകട്ടിലും നാഭി
പൊക്കൾക്കടി രാജസഭാ ആസ്ഥാനമണ്ഡവം രംഭാരംഭാചമധുരാ
വ്യാദ്ധാപ്രത്യ ഗരാപിച ഝല്ലരീചച്ചരീവാരി ഹൊരാലട്വാചസിദ്ധ

ലാ രഥില്ലിരി വാദ്യഭെദം ചച്ചരി സവ്വതൊന്നാമവിശെഷഃ വാരി പാൽകുഴി ഹൊരാലഗ്നാദ്ധ്വവും ലഗ്നവും അഹൊരാത്രവും ലട്വാ ലെഡ്വഃ പക്ഷിണിച സിദ്ധ്മലാ ലാക്ഷലീക്ഷാച ഗണ്ഡൂഷഗൃദ്ധ്രസീചമസീമസിഃ ലാക്ഷാ ചെമ്പഞ്ഞി ലീക്ഷത്രസരെണ്വഷ്ടകം ഗണ്ഡൂഷാ ഉമിനീർ ഗൃദ്ധ്രസി രൊഗവിശെഷം ചമസീ യജ്ഞപാത്രം മസീ മെഖലാ.

പുല്ലിംഗപ്രകരണം

പുംസ്യെപസഭെദാനുചരാസ്സപൎയ്യായാസ്സുരാസുരാഃ സുരാ സുരവാചകങ്ങൾ പുല്ലിംഗങ്ങൾ തൽഭെദവാചകാ സ്തദനുചരവാചകാശ്ച പുംസി വിശെഷവിധി ഇല്ലാത്തെടത്ത സ്വൎഗ്ഗയാഗാദ്രിമെഘാബ്ധിദ്രുകാലാസിശരാരയഃ സ്വൎഗ്ഗാദിപത്തിന്നും വാചകങ്ങളായുള്ളവയും പുംസി വിശെഷവിധിഇല്ലാത്തടത്ത അഭ്രം രാജസൂയം ത്രിവിഷ്ടപം സഹശരൽ ഇത്യാദി അപവാദവിഷയഃ കരഗണ്ഡൊഷ്ഠദൊൎദ്ദന്തകണ്ഠകെ ശനഖസ്തനാഃ കരാദി ഒമ്പതിന്നും വാചകങ്ങളും പുല്ലിംഗങ്ങളും അഹ്നാഹാന്താഃ ക്ഷെപലഭെദാഃ രാത്രാന്താഃ പ്രാഗസംഖ്യകാഃ അഹ്നാന്തവും അഹാന്തവും ക്ഷെപലഭെദവും ഇവമൂന്നുവകയും പുംസിസംഖ്യാ പൂൎവ്വമെന്നിയെയിരിക്കുന്ന രാത്രാന്തവും പുംസി അഹ്നാന്താഃ പൂൎവ്വാഹ്ണാഃ അപരാഹ്ണാഃ അഹാന്തഃ ദ്വ്യഹഃ ത്ര്യഹഃ ക്ഷെപലഭെദാഃ സൌരാഷ്ട്രികഃ ശൌല്കികെയഃ രാത്രാന്താ പൂൎവ്വരാത്രി അഹൊരാത്രഃ അസംഖ്യകാ എന്നതകൊണ്ട പഞ്ചരാത്രിമിത്യാദി നപുംസകം ശ്രീവെഷ്ടസജ്ജനിൎയ്യാസാഃ നിൎയ്യാസവാചികളായുള്ള ശ്രീവെഷ്ടസജ്ജരസാദികളും പുംസിഅസന്നന്താ അബാധിതാഃ അബാധിതങ്ങളായുള്ള അസന്തങ്ങളും അന്നന്തങ്ങളും പുംസിഅസന്താഃ ചന്ദ്രമാഃ അംഗിരാഃ പുരൂരവാഃ ഇത്യാദി അന്നന്താഃ മൂൎദ്ധാഉക്ഷാതക്ഷാ ഇത്യാദി കശെരുജതുവസ്തുനി ഹിത്വാതുരുവിരാമകാഃ കശെൎവ്വാദി മൂന്നും ഒഴിച്ചതു ശബ്ദാന്തങ്ങളും രുശബ്ദാന്തങ്ങളും പുംസിതുഃ പരുഃ ത്സരുഃ തന്തുഃ മന്തുഃ ഹെതുഃ സെതുഃ ധാതുഃ കഷണഭമരൊ പാന്തായദ്യദന്താ അമീ അഥ കാദിരാന്തങ്ങളാവും കൃപാന്തമാവു അകാരാന്ത മാവൃതുംചെയ്യു എങ്കിലവയും പുംസി കാദീനാം ലൊകഃ അംകഃ ഊഷഃ ശൊഷഃ ഗുണഃ പണഃ ദൎഭഃ ഘൎമ്മഃ യാമഃ ഭൃംഗാരഃ അംഗാരഃ പഥനയസടൊപാന്താഃ ാപദി ടാന്തങ്ങളാറും ഉപാന്തങ്ങളാംപൊഴും പുംസി വാദീനാം സൂപഃ യൂപഃ അൎത്ഥഃ സാൎത്ഥഃ ഇനഃ ഉപഘ്നഃ വൈത്ര്യഃ ക്ഷത്രിയഃ പനസഃ രസഃ കടഃ ംരംടഃ ഗൊത്രാഖ്യശ്ചരണാഹ്വയാഃ ഗൊത്രവാചികളായിരിക്കുന്ന കാശ്യപഭരദ്വാജാദികളും ചരണവാചികളായിരിക്കുന്ന കരകാലാദികളും പുംസി നാസ്ത്ര്യകൎത്തരിഭാവെചഘഞജന്നണ്ണഘാഥുചഃ സംജ്ഞയിലും കൎത്താവിനെഒഴിച്ചുള്ള കാരകത്തിലും ഭാവത്തിലുമുള്ള ഘഞ് അച് അപ് നങ് ണഘ അഥുച ഇവ ൭-ം പുംസിഭാവെ ഘഞ് പാകഃ ത്യാഗഃ അകൎത്തരിചകാരകെ സംജ്ഞായാംപ്രസാദഃ പ്രവെശഃ യാദഃ തൊദഃ അസംജ്ഞായാംച നാഭഃ അജന്താനാം ചയഃ ജയഃ ഇദൊരപ്കാരഃ നങ് നപൊനങ് സ്വപ്നഃ നൊണഘ ന്യായഃ ൧-ം ദ്വിതൊഥുച ശ്വയഥുഃ ദവഥുഃ വിശെഷവിധിഇല്ലാത്തവ വിശെഷവിധിഉള്ളവ ദാരം യുഗം കുലം തി യാമ്ലാല്യഃ കൎത്തരിമന്നിജ്ഝാവൊഘൊഃ കിപ്രാദിതൊന്യതഃ കൎത്താവിലെ

ല്യുട്ടും ഇമനിച്ചുഭാവത്തിലെകപ്രത്യയവും ഉപസൎഗ്ഗപൂൎവ്വമായിതാൻ സു
ബന്തമുപപദമായിരിക്കുന്ന പ്രവിൽപരമായുള്ള കിപ്രത്യയവും ജഡി
മാ അബാധിതാഇത്യെവം പ്രെമ ഭാവെകഃ പ്രസ്ഥഃ വിഘ്നഃ ഘൊഃ
കിഃ പ്രഹിഃ ആധികൎമ്മണ്യധികരണെ ച ജവധിഃ ബാലധിഃ അ
ബാധിതാ ഇത്യെവം വിഷ്ടധിഃ ദ്വന്ദ്വെ ഇത്യാദി ദ്വന്ദ്വെശ്വ
ബഡവാവശ്വ ബഡവാനസമാഹൃതെ സമാഹാരത്തെഒഴിച്ചുള്ള ദ്വ
ന്ദ്വത്തിൽ അശ്വബഡവ എന്നും അശ്വബഡവാ എന്നും പുംസി വി
ഭാഷാവൃക്ഷെത്ര്യാദി വാക്ഷികാ ഏകവൽഭാവഃ അശ്വബഡവ മിതി
നപുംസകം കാന്തഃസൂൎയ്യെന്ദു പൎയ്യായപൂൎവ്വൊയഃ പൂൎവ്വകൊപിച സൂൎയ്യ
പൎയ്യായ പൂൎവ്വമായും ഇന്ദുപൎയ്യായപൂൎവ്വമായുള്ള കാന്തശബ്ദവും പുംസി
വടകശ്ചാനുവാകശ്ച രല്ലകശ്ചകുഡുംഗകഃ വടകഃ പിഷ്ടവിശെഷം
ഗുളിക അനുവാകഃ വെദൈകദെശം രല്ലകം കരിംപടവും മൃദംഗഭെദ
വും കുഡുംഗകം ലതാഗൃഹം പുംഖൊന്ന്യും ഖസ്സമൂൎഗ്ഗശ്ച വിടപട്ടധ
ടാഃ ഖടഃ പുംഖം ഉടക്കണ്ടം ന്യൂംഖം യജ്ഞത്തിങ്കൽ ഒരു മന്ത്രവിശെ
ഷം സമുല്ഗഃ പെട്ടി വിടഃ ധൂൎത്തഃ പട്ടഃ തൂപ്പട്ടും ധടഃ തുലാ ഖടഃ ക
ടകഃ കൊട്ടാര ഘട്ടഹട്ടാശ്ച പിണ്ഡകൊണ്ഡപിചണ്ഡവൽ കൊട്ടൊദു
ൎഗ്ഗം ആരംഘട്ടം ക്രൂപവിശെഷം ഹട്ടഃ ക്രയവിക്രയസ്ഥാനം പിണ്ഡഃ ഉ
രുള ഗൊണ്ഡഃ പൊക്കുള്ളമുഴപ്പവൻ പിചണ്ഡഃ വയറ ഗഡുഃ കര
ണ്ഡൊല ഗുഡൊവരണ്ഡശ്ചകിണൊഘൃണഃ ഗഡുഃ മുഴ കരണ്ഡഃ സമു
ൽഗഃ ലഗുഡഃ കുറുവടി വരണ്ഡഃ മുഖരൊഗഃ കിണഃ തഴമ്പ ഘൃണഃ
ദംശുകൃമി ദൃതിസ്സീമന്തഹരിത രൊമന്തൊൽഗീഥബുൽബുദാഃ ദൃതിഃ
തൊൽ സീമന്തഃ കെശവിന്നൊന്താ ഹരിൽ പച്ചിലനിറം രൊമന്ഥഃ അ
യവെക്ക ഉൽഗീഥഃ മന്ത്രഭെദഃ ബുൽബുദഃ നീർക്കുവള കാസമൎദ്ദൊൎബ്ബു
ദഃ കുന്ദഃ ഫെന സ്തൂപൌ സയൂപകൌ കാസമൎദ്ദഃ പൊന്നാരവീരം അ
ൎബ്ബുദഃ അദ്രി കുന്ദഃ മാഘ്യപുഷ്പം ഫെനൊഡിണ്ഡീരഃ സ്തൂപൊമൃദഃ ദി
ക്രൂടാ യൂപഃ പശുവിശസനസ്ഥാനം ആതപഃ ക്ഷത്രിയെനാഭിഃ കണ
യക്ഷുരകെദരഃ ആതപഃ വെയിൽ ക്ഷത്രിയെനാഭിഃ ക്ഷത്രിയഎന്നപെ
രായുള്ള നാഭിശബ്ദം കണയഃ ശരഭെദഃ ക്ഷുരഃ മൈർവാൾ കെദരഃ
നാകപ്പൂമരം പൂരക്ഷുരപ്രചക്രാശ്ച ഗൊലപുല്ലല ഹിംഗുലാഃ പൂരഃ പൂര
ണം ക്ഷുരപ്രഃ മൈർവാളം പചക്രഃ പുളി ഗൊളകഃ വിധവാപുത്രൻ
പുൽഗലഃ ശരീരം ഹിംഗുലഃ രാഗദ്രവ്യം വെതാളമല്ലഭല്ലാശ്ച പുരൊഡാ
ശൊപിപട്ടസഃ വെതാളഃ സത്വവിശെഷഃ മല്ലഃ യൊദ്ധാ ഭല്ലഃ മഴവ
പുരൊഡാശഃ യജ്ഞത്തിങ്കൽ ഒരുപിഷ്ടവിശെഷം പട്ടസഃ ആയുധവി
ശെഷം കുന്മാഷൊരഭസശ്ചൈവ സകടാഹഃ പതൽഗ്രഹഃ കുന്മാഷഃ
ധാന്യവിശെഷഃ രഭസഃ വെഗഃ കടാഹഃ വളർവട്ടക പതൽഗ്രഹഃ
പെടകാധാരഃ.

നപുംസകലിംഗപ്രകരണം

ദ്വിഹീനെന്യസ്സുഖാരണ്യപൎണ്ണശ്വഭ്രഹിമൊദകം ശീതൊഷ്ണമാംസരു
ധിരമുഖാക്ഷിദ്രവിണംബലം ഫലഹെമശുല്ബലൊഹസുഖദുഃഖ ശുഭാശു
ഭം ജലപുഷ്പാണിലവണ വ്യഞ്ജനാന്യനുലെപനം സഖാദ്യാനുലെപാ
ന്ത ഷഡ്ഢിംശച്ഛബ്ദം നപുംസകം ഭയാമൃതശകൃദസ്ത്രീ പാപാഭരണലാം

ഗലം ദാഷ്ടൌഷ്ഠധമ്മധാവത്വ്യാ് ഹൃദയൊദയകാകുദം പത്തനാജിരശൃം
ഗാരസംഗ മദ്വാരഗൊപുരം ധ്വാന്തംത്ത്വാവ്യന്തലൊപശ്ച ഫണിതൊ
യൽ പ്രയുജ്യതെ കൊട്യാദ്യശ്രുതാദിസം ഖ്യാന്യാവാലക്ഷാപ്രയുതഞ്ചതൽ
ദ്വ്യച്കമസിസുസന്നന്തം യദനാന്തമകൎത്തരി അസ് ഇസ് ഉസ് ഇവ ൩-ം
അന്തമായി രണ്ടച്ചിനൊടും കൂടിയശബ്ദങ്ങൾ നപുംസകങ്ങൾ അനാ
ന്തം യൽ കൎത്താവിലല്ലായ്കിൽ അസന്തസ്സാവൽ യശഃ പയഃ ഇസന്തഃ
സൎപ്പിഃ ഹവിഃ ഉസന്തഃ ചരു വപുഃ അനന്തഃ ജന്മശൎമ്മ അനാന്തഃ ഗമ
നം ദാനം കരണം അകൎത്തരീതികിം നന്ദനഃ രമണഃ ത്രാന്തം സലൊ
പധം രിക്ഥം രാത്രം പ്രാക് സംഖ്യയാന്വിതം ത്രാന്തം നെത്രാദി ലകാരൊ
പധാസഹിതഞ്ച ഇവനപുംസകങ്ങൾ വൃത്രാദികളെയും മാത്രാദികളെ
യുമൊഴിച്ചുള്ളവസംഖ്യാ പൂൎവമായിരിക്കുന്ന രാത്രാന്തവും ക്ലീ ദ്വിരാത്രം
ത്രിരാത്രം ഇത്യാദി പാത്രാദ്യദന്തൈരെകാൎത്ഥൊദ്വിഗുൎല്ലക്ഷ്യാനുസാരതഃ
അകാരന്തങ്ങളായ പാത്രാദിശബ്ദങ്ങളൊടുകൂടിയുള്ള ദ്വിഗുസമാസവും
ലക്ഷ്യത്തിൽ കാണുന്നവ ക്ലീ ദ്വന്ദ്വൈകത്വാവ്യയീ ഭാവൌ പഥസ്സംഖ്യാ
വ്യയാൽപരഃ എകവൽഭാവമായുള്ള പാണി പാദാദിദ്വന്ദ്വസമാസവും
ഉന്മത്തഗംഗാദ്യവ്യയീഭാവസമാസവും സംഖ്യാപൂൎവകമായിരിക്കുന്ന ച
തുഷ്പഥാദി ശബ്ദവും അവ്യയപൂൎവ്വമായിരിക്കുന്ന വിപഥാദിയും ക്ലീ ക്ഷ
ത്ര്യാശ്ശരായാബഹുനാഞ്ചെദ്വിച്ഛായം സംഹതൌ സഭാക്ഷത്ര്യന്തത്തിൽ
പരമായുള്ള ഛായാശബ്ദവും പലതിൻെറയാകിൽ സാമാസത്തിൽ നപും
സകം ഉദാഹരണം വിച്ഛായം എന്ന പക്ഷി ഇക്ഷുച്ഛായമിത്യാദി സമൂഹ
ത്തിൽ വൎത്തിക്കുന്ന സഭശബ്ദവും ക്ലീ ശാലാൎത്ഥാപി പരാരാജമാനുഷ്യാ
ൎത്ഥാദ രാജകാൽ രാജപൎയ്യായകങ്ങളിൽ രാജശബ്ദമൊഴിച്ചുള്ളവററിലും
മനുഷ്യവാചികളായുള്ള പിശാചാദികളിലും പരയായി ശാലാൎത്ഥയായി
രിക്കുന്നസഭാശബ്ദവും സമാസത്തിൽനപുംസകം ദാസിസഭന്നൃപസഭം
രക്ഷസ്സംഭഇമാദിശഃ മൂന്നുമുദാഹരണമിവ ഉപജ്ഞൊപക്രമാന്തഞ്ചതദാ
ദിത്വപ്രകാശനെ കൊപജ്ഞകൊപക്രമാദി ഇവ ൭-ംന്നാദിയായുള്ളൊ
ന്നിത വിവക്ഷിക്കിൽ കൊപജ്ഞം കൊപക്രമം എന്നിങ്ങിനെയുള്ള എ
ല്ലാം നപുംസകം കന്ഥൊശിനരനാ മസു ഉശിനരവിഷയത്തി
ന്ന സംജ്ഞയാകിൽ കന്ഥാന്തമായിരിക്കുന്നത പുരുഷനുമതെ ഉദാഹര
ണം സൌഷമികന്ഥം ആഹ്വരകന്ഥം ഭാവെ നണകചിത്ത്വ്യാന്യെ സ
മൂഹെഭാവകൎമ്മണൊഃ അദത്തപ്രത്യയാ പുണ്യസുദിനാഭ്യാപഹഃ പരഃ
ന്ാ ണക എന്നതിൽ പ്രത്യയങ്ങളും ചിത്തയായുള്ള കൃൽപ്രത്യയത്തെയു
മൊഴിച്ച ഭാവത്തിലുള്ളവ നപുംസകം സമൂഹാൎത്ഥങ്ങളായുള്ള തദ്ധിത
പ്രത്യയങ്ങളും ക്ലീ ഭാവകൎമ്മവാചികളായ അകാരാന്തങ്ങളായ തദ്ധിത
ങ്ങളും പുണ്യാഹസുദിനാഹമെന്നിവയും ക്ലീ ക്രിയാവ്യയാനാമെകാ
ന്യെകതെ വ്യൎത്ഥതൊടകെ ക്രിയകൾക്കും അവ്യയങ്ങൾക്കും ലിംഗസം
ഖ്യാഭെദമില്ലായ്കിൽ തദ്വിശെഷണങ്ങൾ നപുംസകങ്ങൾ മുദുപച്യതെ
രമണീയം സഇത്ഥം തൊടകം ൨-ം ക്ലീ ചൊചമുക്തം ഗൃഹസ്ഥൂണം കി
രീടമൎമ്മയൊജനം രാജസൂയം വാജപെയം ഗദ്യപദ്യെകൃതൌകവെഃ
മാണിക്യഭാഷ്യസിന്ദൂരചീരചീ വരപഞ്ജരം ലൊകായതം ഹരീതാലം
വിദലസ്ഥാലബാല്ഹികം ലൊകായാന്തം ചാൎവ്വകശാസ്ത്രം ഹരിതാലം ഹ
രിതാരം വിദലം ദ്വിധാകൃതമുൽഗാദി സ്ഥാലം ഭൊജനപാത്രം ബാ
ല്ഹികം കുങ്കുമം.

പുന്നപുംസകപ്രകരണം

പുന്നപുംസകയൊൎല്ലൎക്ഷൊദ്ധ്വപിണ്യാകകണ്ടകാഃ മൊദകസ്ഥൂണധ കഷ്ഠംകശ്ശാടകഃ കച്ഛടൊബ്ബുദഃ ഭയപഖച്ഛടഃ ഇരിക്കുന്നവക്ക ന്നു പാഗമുള്ള ദെശം അബ്ബുദം സംഖ്യാവിശെഷവും രൊഗവിശെഷവും പാതകൊദ്യൊഗചരകത മാലാമലകാനഡഃ പരഗഃ വസ്ത്രയുഗം കുണ്ഡ മുണ്ഡം ശീധുബ്ബുസ്തൌ ക്ഷെപളിതം ക്ഷെമകുട്ടിമം സംഗമംശതമാനാ മ്മശംബാലാവ്യയതാണ്ഡവം കവിയം കന്ദുകാപ്പാസപാരാവാരയുഗന്ധ രം പൂയം പ്രഗ്രീവപാത്രീവെ യൂക്ഷഞ്ചമസചിക്കസൌ പ്രശ്രീവം മത്ത വാരണം ച മസംയജ്ഞപാത്രം പിക്കസായവച്ചൂൎണ്ണം അദ്ധ്വഷാദൌ ഘൃ താദീനാം പുംസ്ത്വംയദൈവദികസ്ത്രുവം തന്നൊക്തമിഹലൊകെപി ത ച്ഛെദസ്യ്യസ്യശെഷവൽ.

സ്ത്രീപുംസലിംഗപ്രകരണം

സ്ത്രീപുംസയൊ രപത്ര്യാന്താദിചതുഷ്പൽപദൊരഗാഃ അപത്ര്യ പ്രത്യയാന്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഔപഗവാദികളും ദ്വിപാദവാചികളും ച തുഷ്പാദവാചികളും ഷൽപദവാചികളും സ്ത്രീനപുംസകയൊഃ ജാതിഭെ ദാഃ പുമാഖ്യാശ്ചസ്ത്രീയൊശൈശ്ലേഹസ്സല്ലകഃ പ്രകൃതാദന്യേ ജാതിഭെ ദാസ്ത്രീനപുംസയൊഃ മത്സ്യം മത്സീഗണ്ഡൂപദഃ ഗണ്ഡൂപദീത്യാദി പുരു ഷപൎയ്യായങ്ങളും സ്ത്രീനപുംസകയൊഃ നരഃ നാരീ യൊനിവ്വരാടക സ്ത്ര്യാതിഃകണ്ണകഃ പാടലിമ്മുനിഃ മൂഷാ സൃപാടീ മുഷ്ടിശ്ച യഷ്ടിശ്ശാടീക ടീകുടീ ത്രിക്ഷുപാത്രിപുടീവാടീ കുവലഡാഡിമൌ പത്ര്യാദയഃ ഷഷ്ഠ ദാസ്ത്രീക്ക.

ലിംഗത്രയപ്രകരണം

സ്ത്രീനപുംസകയൊഃഭാവ ക്രിയയൊഃ ഷ്യഞ് കപചിൽ ച പുഞ്ഔ ചിത്യം ഔചിതി രാമണീയികാരാമണീയകം ക്രിയാത്രകൎമ്മ ഉചിതസ്യ ഭാവഃ കൎമ്മവാഔചിത്യം ഷ്യഞന്തമിദം തസ്യക്ഷിതൈപനബഹുലം ങി ഷിതിവാമനഃ തസ്മിന്നൌചിതീഗുണവചനതൈപനഷ്യഞ് രമണീയസ്യ ഭാവഃകൎമ്മവാ രാമണീയം യൊപധാൽഗുരൂപൊത്തമാദ്വുഞ് രാമണീയി കെതി ചൌരികാവൽസ്ത്രീയാം കപചിദിതികിംബ്രാഹ്മണ്യം ആചാൎയ്യകം ഷഷ്യന്തപ്രാക്തദാഃസെനാ ച്ഛായാശാലാസുരാനിശാഃ സ്യുഃവാ നൃസെ നം ശപനിശംഗൊശാലം ഇതിചഇതരെന്നൃണാം സെനാനൃസെനം നൃസെനാശ്വനാംനിശാശ്ച നിശാശപനിശാ ഗവാംശാലാ ഗൊശാലം ഗൊശാലാ ഏവമിതരെചൊദാഹാൎയ്യെ വൃക്ഷസ്യച്ഛായാ വൃക്ഷച്ഛായം വൃക്ഷച്ഛായാ ബാഹുല്യെതുനിത്യം നപുംസകം യൂനാംസുരായുവസുരം യുവസുരാ വിഭാഷാ സെനാസുരെത്യാദിനാവികല്പഃ. ആബന്നന്തൊത്ത രപദഃ ദ്വിഗുഃ ച അപുംസിനഃ ചല്യക് ദിക്ത്രിഖട്വം ത്രിഖട്വീ ച ത്രി തക്ഷം ചത്രിതക്ഷീ അപി അപുംസ്യാബന്തൊത്തരപദൊദ്വിഗുഃ അ ന്നന്തൊത്തരപദശ്ചാപ്യെവം നകാരസ്യചല്യത്ഭവതീതി ലക്ഷണാനു വാദഃ ദിഗത്രാപ്യുദാഹരണം തിസ്സൃണാം ഖട്വാനാം സമാഹാര സ്ത്രീ

ഖട്വം ത്രിഖട്വീച ആബന്തൊവാസ്ത്രീയാ മിതിസ്ത്രീത്വപക്ഷെ ഏക വിഭക്തിശ്ചേതി ഖട്വാശബ്ദസ്യോപ സജ്ജനത്വാദ്ധ്രസ്വഃ ഏവമദന്തത്വെന ദ്വിഗൊരിതിങ്ങീപ്ത്രയാണാം തക്ഷ്ണാം സമാഹാരസ്ത്രിതക്ഷം ത്രിതക്ഷീച അനൊനലൊപശ്ച വാചസ്ത്രീയാമിതി തസ്യലക്ഷണം ത്രിക്ഷുപാത്രീ പുടീവാടീ പെടീകുവലദാഡിമൌ ഏതെത്രിലിംഗാഃ പാത്രൊഭാജനം പുടസ്സംശ്ലെഷഃ വാടൊവൃതിഃ പെടസ്സംഹതിഃ കുവലഃ കൊലഫലം ദാഡിമീ വിഭലം ത്രിലിംഗശെഷഃ.

വിശെഷ്യനിഘ്നലിംഗപ്രകരണം

പരലിംഗംസ്വപ്രധാനെ ദ്വന്ദ്വെതൽപുരുഷെപിതൽ കുക്കുടമയൂര്യൌ ഇതിദ്വന്ദ്വെഇൌമയൂരികകുക്കുടം അൎദ്ധാൎദ്ധപിപ്പലീതി തൽപുരുഷഃ അൎത്ഥാന്താഃപ്രാദ്യലംപ്രാപ്താപന്നപൂൎവ്വാഃപരൊപഗാഃ ബ്രാഹ്മണാൎത്ഥായവാഗൂഃ ബ്രാഹ്മണാൎത്ഥം ഒദനഃ ബ്രാഹ്മണാൎത്ഥം പയഃ നിഷ്കൌശാംബിഃ അലം ജീവികഃ പ്രാപ്തശാലഃ ആപന്നവിദ്യഃവരൊപഗാഃ വിശെഷ്യനിഘ്നഃ തദ്ധിതാൎത്ഥദ്വിഗുസ്സംഖ്യാസ്സൎവ്വനാമതദന്തകാഃ തദ്ധിതാൎത്ഥത്തിൽ കാലെദ്വിഗുസമാസവും സംഖ്യാവാചികളും സൎവ്വനാമങ്ങളും സൎവ്വനാമാന്തങ്ങളും വിശെഷ്യനിഘ്നങ്ങൾ ബഹുവ്രീഹിരദിങ്നാമ്നാമുന്നെയന്തദുദാഹൃതം ദിങ്നാമാന്യന്തരാളെയെന്നൊഴിച്ചുള്ള ബഹുവ്രീഹിയും ഇവററിന്റെ ഉദാഹരണംകണ്ടുകൊൾക ഗുണദ്രവ്യക്രിയായൊഗൊപാധയഃ പരഗാമിനഃ കൃതഃകൎത്തൎയ്യസംജ്ഞായാം കൃത്യാഃകൎത്തരികൎമ്മണി ചകൈതൌചസംജ്ഞായാമെന്നുള്ളതിനെ ഒഴിച്ച കൎത്താവിൽവന്ന കൃത്തുകളും കൎത്താവിലും കൎമ്മത്തിലുംവന്ന കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളും അണാദ്യന്താസ്തെനരക്താദ്യൎത്ഥെ നാനാൎത്ഥഭെദകാഃ ഷൾസംജ്ഞകാസ്ത്രിഷു സമായുഷ്മദസ്മത്തിങവ്യയാഃ ഷൾസംജ്ഞയുള്ളവയും യുഷ്മദസ്മദാദിയും ലിംഗത്രയത്തിലും നിൎവ്വിശെഷം പരംവിരൊധെഃ പൂൎവ്വാപരവിരൊധമുള്ളെടത്ത മെലെതുപ്രമാണം ശെഷന്തുജ്ഞെയം ശിഷ്ടപ്രയൊഗതഃ.

ഇത്യമരസിംഹകൃതൌനാമലിംഗാനുശാസനെ സാമാന്യകാണ്ഡസ്തൃതീയസ്സാംഗൊപാംഗസ്സമൎത്ഥിതഃ

അവസാനം.